

OSTEOLOGIE
ou
HISTOIRE
GENERALLE DES OS
DV CORPS HVMAIN,

Illustrée & esclaircie de plusieurs remarquables
exemples tant anciens, que nouveaux,
pour l'instruction des ieunes
Chirurgiens.

31845



THEVR

DES INNOCENS Tolosain.

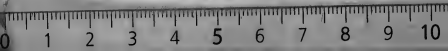


A Bourdeaux,

Par SIMON MILLANGES Imprimeur
ordinaire du Roy.

1604.

Avec privilege du Roy.



This is a copy of the original
 document as it appears in the
 original document.
 The original document is
 in the original document.

1844

THE NEW



The original document is
 in the original document.
 The original document is
 in the original document.



ATRESILLVSTRE SEIGNEVR

MESSIRE NICOLAS DE VERDVN

Conseiller du Roy en son conseil d'Estat &

pruë, & premier Presidant en la

Cour de Parlement a Tolose.



ONSEIGNEVR,

non precinit omnem

Ad digitum Phœbea chelys.

I'aduouë franchement; que

c'est aux esprits plus rares &

plus releués de cest aage delié,

dé vous dresser leur discours plus doctes &

polis, selon les dons & grâces, que Dieu à pro-

diguemēt versées dans vostre personne, pour

vous rendre, comme le Premier aussi, le plus

parfaict & le plus aecomply entre ceux, qui

professent les bōnes lettres, soit pour cōman-

der, soit pour estre frāchemēt crainct & obey;

nō moins charitable que doux & treshumain;

non moins prudent que discret; non moins

docte que curieux de toute bōne chose. Mais

pour ne ressembler aux oyseaux, qui exposent bien souuant leurs petits en proye, à faute de vouloir faire leur nid sur des arbres hauts & esleués; vous ayant remarqué au plus haut de ce mont de Parnasse, ie me suis predict heureux, si vostre grauité honorable permettoit, que cest œuure luy feut offert & sacré. C'est vn *discours des os*, présent tres-vil & de peu de pris; non toutefois de si peu de durée, qu'ils ne soient ceste partie, qui de tout ce qui gist en l'homme (hors mis l'ame) resistent le plus à la pourriture & corruption apres la mort d'ice-luy. Si ce ne sont ces os ou dents d'iuoire (riche thresor des Elephans) ce sont du moins les fermes bases & pilotis de l'abregé de ce grād vniuers, sacré palais du rayon de la diuinité, l'ame raisonnable. Ce sont ces precieux thresors, les coffres desquels Solon ordonna sur peine de mort debuoir estre inuiolables: pour lesquels honorablement loger les Ægyptiens se rendoient diligens, & comme prodigues, bien qu'en l'edification de leurs maisons ils fussent paresseux & auares: *indicantes* (disoit

Cicéron) *sempiternas mortuorum domos*; *viuorum verò velut momento transeuntis vita diuersoria*. Ce sont ces os, desquels les Grecs & les Romains tiroient comme la quinte essence par le feu, n'en reseruant que les cendres; & le soin desquels Ioseph mourant en Égypte donna pour heritage à ses freres. Que s'ils sont desnüés de chair, les Parthes anciennement exposoient les corps morts à la merci des chiens & oyseaux: afin qu'apres auoir deuoré toute la chair, les os desnüés d'icelle fussent honorablement enseuelis. Le mesme se practiquoit entre les sages de Perse, mais sur tous les Hircaniens nourrissoient des chiens à cest effect, nommés par eux *canes sepulchrales*. Brief ce sont ces os, qui sont la iuste memoire de nous, apres nous, & beaucoup plus à propos, que ne l'est le pl^r naïf & exquis portraict tiré de main artiste du plus accomply peintre pour nous représenter le mieux. Car ces beaux portils, ces delineamens du visage, ce front serain, ce rare maintien & contenance honorable, avec ces ris Gelasien, viennent de la seule ame, qui pro-

duict par sa presence telle grace & bien-seance au corps, lequel priué d'elle, se fanissant & pourrissant le plus beau de luy & de ses gestes, n'y demeurent que ces os, seuls fondemens de ceste diuine architecture, & qui nous rapportent mieux, que tout le reste de ces peintures flateresses & vaines.

Or si on à veu des villes, qui se debatoient à l'enuy pour la naissance des hommes demy-dieux; comme d'un Homere, d'un Hercule, & de plusieurs telz autres, il s'en treuve aussi de telles, qui tiennent pour chose sacrée & tres-imprenable les ossements de ceux, qui se sont rendus remarquables, pour auoir excellé en quelque rare vertu. L'honneur & la valeur des Césars, Scipions, Pompées ont quelquefois faict retentir le nom d'une grande Rome, par tout l'univers; mais non tant véritablement & raisonnablement qu'à ceste heure, ou l'on ne peut marcher par sus le paue de nostre Rome (le vray & ancien seiour de noz pasteurs & peres souuerains) qu'on ne foule les ossements, les cendres, voire le pur sang de quelque mar-

tyr : le cymetiere de Calixte, le saint lieu des
Catecombes, les trois fontaines, & plusieurs
tels autres lieux empourprés de sang, & pavés
des os sacrés des disciples de Iesus Christ
sont encore beaucoup plus à cherir & hono-
rer que tout ce dessus. Et bien que ce souue-
rain Parlemēt de Tolose (duquel le Roy vous
a déspuis quelques ans fait Prince & chef me-
ritoire en qualité & office de Presidant pre-
mier sur toute la prouince) composé de tant
de fameux, doctes, & venerables Senateurs,
esleués comme dieux (telz vous nomme la di-
uine bouche mesme) sur le reste du peuple,
comme leur phare; conseil & support, pour
estre recogneus & honorés comme prodiges
de nature & hommes diuins; avec l'vne des
plus fameuses vniuersités de France, qui la va
peuplant d'hommes de rare sçauoir en toutes
bonnes disciplines; & vne Garonne avec son
or Tolosain: que toutes ces choses, dis-je, di-
gnes de grande excellence rendent celebre
le nom de ceste ville, ce ne l'est pas toutefois
tāt, que le sont les riches thresors cachés d'un

sainct Sernin, & les roses vermeilles des offe-
ments de plusieurs Apostres & autres corps
saincts, qui y sont enclos. C'est, Monseigneur,
ce gentil harnois du corps humain, anatomi-
sé de toutes ses parties dures, despoullé de
sa peau, graisse, chair, veines, arteres & nerfs;
ageancé en ordre competant; marqué de tou-
tes ses singularités, & declairé en toutes ses
circonstances, que ie doibs & veus offrir à vo-
stre singuliere & heroïque vertu. Ce sont des
corps morts, desquels nous parlons icy; sur les-
quels tous ces anciés sages de l'Isis Ægyptië-
ne, les Prophetes Chaldées de Babylone, les
diuins Cabalistes Hebrieux, les Brachmanes
Indiës, les Gymnosophistes Æthiopiës, & nos
Druydes avec tous ces autres, qui du despuis
ont couru à la recherche des choses hautes, ar-
dues & difficiles, ont prins & retiré la meil-
leure & pl^r certaine cognoissance d'eux mes-
me; & de la à suite s'en sont acquis le nom de
sages. On lit que les anciens Romains (con-
traires à ces autres Ægyptiës, qui disoient an-
ciennement, que l'homme ne mouroit point)

auoient la mort en si grand horreur, que
mesme ils n'en vouloient ouïr parler, nō plus
que du mourir ; tant ce nom & le souuenir
de luy leur estoit odieux & à contre-cœur. Et
de faict pour dire que quelqu'un estoit mort
parmy eux, ils vsoient de ce verbe Latin *fuit*,
ou *fuerunt* au pluriel : d'où il semble que nos
François imitant ce langage ont tiré ce mot
de feu ou feux parlant des morts. Partant
i'espere que nos *discours des os*, quoy que sen-
tants le funeste, seront mieux receus de vous,
qui avec l'astre de vostre faueur, doux regard
& bon recueil, faires au iuer leur corps morts
& froids par vne chaleur d'une nouuelle vie
& force, pour se garantir de ceux qui vou-
dront planter sur eux les dents de ialousie &
mesdisance. Lors ces fleutes pleines du doux
souffle de vostre bōne grace, & de ce Zephy-
re de vostre faueur, vous chanteront loüan-
ges perpetuelles. Comme il est vray-sembla-
ble, que des os des animaux les premieres
fleutes furent composées, fut ce Tubal, Ap-
pollon, Silenus, Marsyas, Olympe, ou tel au-

tre qui en soit esté l'inventeur. Vous permet-
trés aussi par ceste genereuse liberalité, qui
vous accompagne, que ie n'encoure point la
peine portée par vos loix imperiales contre
ceux, qui auront violé le sepulchre des morts.
Car encore que ie sois esté contrainct, pour
acquérir l'intelligence parfaite de la matiere
traictée en ce liure, d'ouvir plusieurs corps
morts, & leur oster les plus nobles & princi-
pales entrailles (vraye & douce pasture des
vers) pour en dresser deuant vos yeux chastes
& humbles vn *Sceletos*, & vn tombeau du
plus superbe de tous les animaux, si est-ce que
leurs maisons & coffres restét encore entiers
chés nous & dans nos cabinets, au lieu & pla-
ce des sepulchres plus honorables, desquels
leurs malefices les ont priués par la mesme
— loy. Or iugera facilement vostre grandeur,
que ceste Anatomie seche n'est moins neces-
saire à ceux, qui font la medecine & ses par-
ties, que la Geographie l'est à ceux, qui veu-
lent deduire la verité & foy de l'histoire. Dās
ceste-ci on lira l'estat diuers de tant de royau-

mes & païs, qui couurent la terre: dans l'autre on descouurira caché ce genereux courage de l'homme, qui commande à tout cela: dans ceste-cy on voit les superbes edifices & structures admirables releuées par certain cōpartiment & proportion Geometrique & Arithmetique non pareille; mais dans celle-la, comme dans le prototype & vray exemplaire de toutes choses créés, on admirera l'excellence des doigts du tout-puissant: bien que en l'vne & en l'autre on lise la verité, qui est l'œil & le cœur de l'histoire. Mais puisque Platon & Polybe iugent n'estre loisible à personne de publier ses escrits nouueaux, que les plus sages & doctes de la cité ne les ayent bien approuués; aduoüés donc & receués, *MONSIEUR*, vous qui estes le genie des sciences, ce petit ouurage; dans lequel vous y verrés, comme dans vn miroir, l'excellence de vous mesme, avec ceste liberalité grande de ce tres-haut & souuerain Presidant & createur de toutes choses: tandis que le reste des hōmes y descouurira la gran-

deur & laideur du peché, vray subiect de la mort. Ce sera ce sacrifice des os, que ie ietteray deuant les yeux de l'eternelle memoire de vostre nom tant celebre; la faisonnant de la figure de la mort, comme le met tres-exquis, duquel tous les anciens ont accompagné leurs sacrifices. Receués-le dōc avec la faueur de vostre grace accoustumée, & le logés au couuert & soubs le toict de vostre franchise; pour me laisser vne obligation de faire mieux quelquefois. Je marqueray ce pendant ce iour tres-heureux de caracteres eternels, veu l'honneur que recevra par ce moyen,

MONSIEUR,

Vostre tres-humble seruiteur,

G. DES INNOCENS.



ΟΣΤΟΛΟΓΙΑ,

SEV

OSSIVM HVMANI CORPORIS DESCRIPTIO.



CORPORIS humani compages ossæ quæ sit,
Musa refer, si quas habeas in carmina vires,
Promere de tenuis riui minus ubere vena:
Pristinus omninò nec adhuc deferueat ardor,

Qui quòdam iuuenis pupugit præcordia vatis.
Fortè erit, vt Medicis qui præsidet atque Poëtis,
Phæbus Apollo iuuet, magnis aspiret & ausis.

OSSA CAPITIS.

OSSA tenax capitis caluaria continet octo.
Singula præstantur fronti, simul occipitiq̃ue.
Syncipiti duo sunt, duo sunt data temporibûsque:
Unum est, quod cuneum, cribrûmq̃ue quod exprimit vnum,
Bix sex maxilla numerant immobilis ossa.
Quatuor efficitur Paries, vel pars oculorum
Orbis, qui frontis, cuneiq̃ue impletur ab osse.
Os quartum dentes supra tenet : ossa sed apta
Naribus, & nares cum cartilagine quintum
Efficit : à sexto compingitur osse palatum.
Quæ sex maxillis geminantur utrinque supremis,
Et sinuosa ferè curuo sunt omnia tractu.

Tempora petrosa flectunt in parte meatum
Auditus cecum : tria cui sunt ossa minuta
Membrana resonante intextaque, disque-parata,
Antiquis ignota secantibus : è quibus illud
Malleus, hoc incus, stylus & deductus ab illis.
Additur his cribri processus spongia mollis,
Conspiciuntur & hic capitis duo fulcra mamilla.

Terdenos dentes numero coniunge duorum:
Quatuor incidunt lati, duo suntque canini:
Sed bis quinque molunt, dicuntur & inde molares,
Vel maxillares, ternique vocantur in illis
Geniuni, quos postremos latus urget utrumque.

Est & forma iugi gena, quo committitur auri,
Protegiturque leuans, qui tempora musculus ambit.
Dicitur & plectrum petroso cuspis in osse:
Separat & nares cum calcare crista supernè.

OSSA SPINAE.

SPINA medullaris, seu maior dicere dorsi,
Bis duodena (vocant vertebrae) continet ossa.
Septem colla mouent ; dorsum bis sena : sed ipsis
Cetera sunt lumbis, magis illa patentia late.
Os illis sacrum, sex quod fit ab ossibus, haeret,
Quod quasi verticulis videas constare quaternis.
Coccyge nulla tenus non vertebra tota forata est,
Sed sic, ut minuant se laxa foramina sensim.

Tres vertebrarum processus : prominet una
Pars medio : pars est obliqua utrinque cohaerens:
Sunt & qui ducti sursum, tenduntque deorsum,
Per quos vertebra coeunt per mutua nexa.

OSSA PECTORIS ET LACERTORVM.

PECTUS seu Thorax bis sex complectitur ossa:
Legitimas costas septenas, quinque nothasque.
Et supra pectus scapula quasi forma triquetra
Coniungit primam scapulis clavicula costam.
Qua sursum spinam conuexa parte coaptant,
Acromion vocitant humeri fastigia summi:
In cuius cavitare humeri caput, osque rotatur.

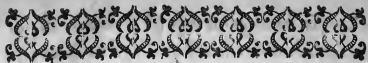
Ossa duo cubitum faciunt, humeroque coherent
Semper adusque manum parili tendentia textu.
Quod super est, radius; quod subter, dicitur ulna.
Iungitur ad radium carpus: bis quattuor ossa
Nominis orba tenent, certa neque nota figura,
Per geminas acies nisi quod distincta videntur.
Post carpum veniunt metacarpia quattuor ossa:
Et neque par facies, neque par mensura duobus.
Quinque decemque tenent digiti cum pollice iuncti,
Per tria distinctos quos internodia cernas:
Et nisi supremis appendix est sua cuique.
Est suus & graphy similis processus in ulna.
Pectoris os puero septem variatur ab annis.
Cartilagineus dependet pectore mucro.

OSSA PARTIVM INFERIORVM.

OS utrinque duplex coarum utrisque cohaeret
Ossis cum sacri processibus: ante vocatur
Os pubis, supra quod & ilia continet; infra
Coxendix, femoris caput ut renolubile claudat.

Nomine coxarum caret os : tria nomina partes
Coxendix infrà tenet : ilium & ilia suprà
Anteriùs pubis iacet os, quod fœmina tollit.
Inde rotatores femoris ceruice gemelli
Existunt : unus γλατὸς natis obtinet instar.
Crus intèrque genu talúmque duo tenet ossa.
Tibia maius in his, minus est, quod fibula fertur.
Tibia, quà femori stat iuncta patella rotunda
Obtegit : at geminos habet infima tibia vtrunque
Malleolos, talis subter basis omnia fulcit.
Subiicitur talo calx, seu basis altera, maior,
Crassior, & stabili quadrangula facta figurâ.
Bis septem digitis tria dempto pollice cuique
Ossicula exigua & certum fugientia captum,
Intersunt nodis pariter manuúmque, pedúmque.

Quocircà in totam sic omnia collige summam.
Sena caput decies, decies ter spina, superque
Quatuor: in costis duodena: in pectore septem:
Biachia cum scapulis decies dant sena, manúsque
Et duo bis numero quæ pars sibi diuidit equo
Inferiora suo decies dant cum pede sena,
Et duo, quæ pariter partes ducuntur in aquas:
Os quibus ad linguam superadditur ὤψιλον δ' ἐς,
Quod tamen ex multis leuibus plerúmque coheret.
Sic quinquaginta & bis centum, binaque fiunt,
Præter processûs, appendicésque minutas,
Ossâque parua, quibus dant paruula sesama nomen,
Hac si veridicus sit in arte Valetius auctor.



AV LECTEUR.



*I tout le train de ceste vie humaine res-
semble proprement vn charriot attellé de
deux cheuaux, qui sont le Dire & le Fai-
re, le Cocher en soit la Raison, laquelle doit tenir en
main les rênes de tous nos proiecets & actions,
vrayement ie debuois estre plus curieux de les
bien traicter soigneusement, & les tenir bien nets
auant les produire & faire marcher aux yeux de
nostre nation Françoise, ou est au iourd'huy la
fleur & l'eslite des plus purs & delicats esprits
des hommes plus doctes, qui ait esté par dessus
nostre aage, notamment des plus excellents Me-
decins & Chirurgiens. Ce que ie dis (Amy le-
cteur) apres auoir laissé aller de ma main cest hi-
stoire generale des os, tirée des vieux escrits long
temps y a communiqués aux escoliers, qui dai-
gnent venir apprendre la Chirurgie de nous en no-
stre maison. Ceste matiere considerée en soy est si tri-
uiale qu'il n'y à si petit escolier en Medecine, qui*

n'aye sur les doigts le nom & le nombre des os
du corps humain: ioinct qu'il n'y a eu homme es-
crivant de l'Anatomie, soit en gros ou en detail,
en quelle langue que ce soit, qui n'aye à mesme tēps
faict mention des os, comme des autres parties du
corps. Ce chemin en est si frayé, que mesmuy on ne
peut marcher, que sur la piste d'autrui. C'est pour-
quoy il te semblera temps perdu maintenant de
vouloir lire en ce liure, ce qu'ailleurs à esté trai-
cté curieusement par tant de doctes personnages
avec plus de doctrine, plaisir & ornement de lan-
guage, mesm' en cest œuure inimitable de Mon-
sieur du Laurans Medecin du Roy, & Chancelier
tresdigne en son vniuersité de Montpellier. Tou-
tesfois quand tu auras ouy les raisons, qui m'ont
esmē à bastir ceste histoire, volontiers tu seras
excité, ayant veu l'entrée du liure, d'en voir tout
ce, qu'il contient iusqu'à sa fin. Joinct qu'à ces
premiers escripts on peut rapporter plusieurs choses
belles & bonnes, qui a guise de quelque nouvelle
façon sur une belle robe, donnent plus de lustre,
de beauté & bien seance vtile à la matiere trai-
ctée: laquelle demeurant uniforme peut recepuoir

diuers visages, diuerses couleurs, pour son embellissement, selon les diuers gousts & obiects des lecteurs, pour contenter lesquels on se peine tant au-
iourd'huy. Ce que i'ay fait passant plus outre que de la simple tractation des os, comm' il te sera loisible iuger, si avec patience tu veux ietter l'œil sur le tout. Aussi i'espere que tu en retireras du profit, à quoy tout escriuain doit tendre, si tu n'es des plus aduancées en ceste profession de Medecine: car à tels nostre ceuvre sera innocente. Et n'estoit ce profit charitable que ie t'en prometz, ce seroit vn acte de cruauté (puis que tout ce qui est au dela de la mort semble vne pure cruauté) plustost que de pieté, de barbare que de Chrestien; dissequer vn homme mort en parcelles, & l'ayant despoillé de sa peau (commune attache de toutes les parties du corps) chair, veines, arteres & nerfs; rapiecer ces os, les reioindre, & en dresser vn Schelette pour seruir plustost de spectacle & de frayeur, que de miroir & consolation Chrestienne à toy & a tous ceux qui le verront. Comm' on voit des enfans s'entre-iouans l'vn d'eux charbonner à son aise la face de son compagnon, contemplant laquelle par

apres il est contrainct luy mesme s'en fuir au deuant d'elle, tant elle luy semble laide & affreuse.

Pour le second de mes desseings en ceste histoire ie desire que sans craindre d'estre souillé maintenant (comme on estoit anciennement en traictant & maniant les osséments d'un homme mort) tu remarques avec moy les marques de ta bassesse, ta condition miserable, afin de l'ennoblir par un millier de saintes pensées & genereux actes, sans auoir esgard à celuy, qui disoit que de tenir des testes & des os des morts en sa chambre, c'estoit sentir son sorcier ou magicien. Car parmi les hommes viuants la mort est prinse & figurée pour un corps desseché, ou lon ne voit que des os. Bien nōme-ton charogne tout le corps entiers pourry, pūant & insupportable par sa fœteur: Ce qui ne se treuuera point en nostre Schelete pourquoy tu le doibues craindre. Que si les Philosophes Brachmanes auoient ceste coustume de songer si souuant à la mort, que mesm' ils auoient des tombeaux & des fosses à l'entrée de leurs maisons, à ce que au matin, au soir, & à toute heure passans par la ils se souuinssent de mourir, & cōbien plus frequente en

doibt estre ceste memoire es yeux de l'entendement
du Chrestien, de tant plus que sa vie, sa foy &
sa religion surpassent en excellance celle de ses an-
ciens Ethniques & Payens, quoy que grands Phi-
losophes & Voire mais les cimetieres des anciens fi-
delles & des premiers Chrestiens estoient à c'est
effect hors des villes. Platon in Cratyllo inter-
pretant ce nom Grec de l'homme Antropos dict
qu'il vaut autant à dire que regardant ou pen-
sant en haut. Mais ce penser haut c'est de se souue-
nir qu'estant creature de Dieu faicte par genera-
tion du limon de la terre, il y a de la corruption,
& par tant il ne faut attendre que la mort. C'est
donc en meslant la pieté avec la science, que j'ay
produict ceste histoire en avant, en laquelle j'ay
employé tout mon art & mon industrie à me fai-
re valoir moy-mesme, mes veilles, & mes estu-
des: afin d'apprendre d'ors en avant de bien faire,
non seulement d'escrire, & par tant ie m'y dep-
peints franchement en despeignant la villité &
misere de ceste carcasse. Quoy faisant tu n'y ver-
ras point ces rares traicts parsemés d'eloquence
& Philosophie humaine: ce seroit peindre autre

que moy & i'offrir ce que ie n'ay pas. Plustost y remarqueras-tu un stile & façon nuë ou une naïf-
ue simplicité conuenable au surnom que ie porte.
Que si ie ne suis si fidelle à coter au marge & ren-
dre en son point le nom & les passages des au-
theurs cités en ce liure, ie t'en laisse le plaisir pour
les verifier toi-mesme. Bien confesserai-ie avec
verité que ie n'ay eu ce bien d'un second, pour con-
ferer fidelement & communiquer avec luy de c'est
œuure, tant il y a des hommes difficiles en nostre
siecle. Brief si on me taxe de redire souuant une
mesme chose, qu'on s'aduiſe que c'est en forme d'hi-
stoire, que tout ce discours est couché pour utile-
ment amuser les escoliers lecteurs. Mais si de plus
on me calomnie de quelque chose, il ne m'en chaut,
courant en la lice des escriuains de nostre temps.

Ce me sera aſſés que Dieu & ma douce patrie, à
laquelle ie dresse & vouë mes escrits & trauaux
tant d'esprit que de corps, iugent de mon cœur &
du grand desir que i'ay eu, que i'ay encore mainte-
nant, & que i'auray tousiours d'employer ma vie
& mon labeur à son service & au profit du public.

Ex ossibus vita.

Extrait sommaire du priuilege.

PAR grace & priuilege du Roy il est permis a Simon Millanges imprimeur ordinaire de sa Maieſté a Bourdeaux, d'imprimer ou faire imprimer vn liure intitulé *Oſtologie, ou hiſtoire generale des os du corps humain*, avec deſſence a tous ſes autres ſubieſts d'imprimer ou faire imprimer, vendre & diſtribuer ledict liure ſans le conſentement dudit Millanges, a peine de conſiſcation de tout ce qui ſe trouuera imprimé & fait cõtre la teneur dudit priuilege, & de ſix cens liures d'amende, deſpens dommages, & intereſts; & ce pour le tẽps & terme de dix ans a commencer du iour que la premiere impreſſion aura eſté faiſte. Et veut ſa Maieſté que ledict priuilege ſoit tenu pour ſuffiſamment ſigniſié, pourueu que ledict Millanges face imprimer ſur le commencement ou ſur la fin de chaſqu'exemplaire dudit liure vn abrégé & ſommaire dudit priuilege. Donnée a Paris le 23. May, 1604.

Ainſi ſigné, DE LA FON.

Acheué d'imprimer le 4. Iuillet 1604.

Les plus grossieres fautes suruenues en l'impression.

PAge 34. ligne 2. *soinet* lisés *soient*. pag. 36. ligne 6. *nesgalité* lisés *inesgalité*. pag. 53. ligne 27. *font* lisés *sont*. pag. 60. lig. 20. *dessechent* lisés *dessechat*. pag. 80. lig. 12. *estés an* qui commence la ligne. Pag. 95. l. 13. *Borichene* lisés *Boristhene*. pag. 96. lig. 28. *adioustés les* apres le mot *lon*. p. 99. l. 16. *scait* lisés *s'aît*. p. 109. lig. *auroit* lisés *auoit*. p. 119. lig. 13. *deiarthrose* lisés *diarthrose*. pa. 136. lig. 20. *teignons*, lisés *tegnons*. pag. 139. *preuoyant*, lisés *pouruoyant*. p. 145. lig. 5. *qu'ils*, lisés *qu'il*. pag. 259. lig. 9. *Ethmoides*, lisés *ethmoide*. p. 175. l. 27. apres le mot *bien*, lisés *peu*. pag. 273. lig. 16. *elles*, lisés *elle*. pa. 293. l. 10. *s'en vesent*, lisés *s'en resent*. pa. 302. l. 13. *& imposs*, lisés *& importun*, & lig. 23. *Pitorme*, lisés *Titorme*. p. 318. li. 18. *metre*, lisés *mete*. p. 333. lig. 14. *varre*, lisés *barré*. p. 338. li. 19. *leuro ses*, lisés *leurs roses*. pa. 325. lig. 16. *tesmognane*, lisés *tesmoignage*. & lig. 23. *ens*, lisés *eius*. pag. 361. l. 6. apres *fenestre*, *adioustés* *postique*. pag. 369. lig. 24. *soujient*, lisés *souslien*. p. 399. l. 3. *cubitus*, lisés *radus*. p. 412. l. 3. *Rasetam*. lisés *Rasetam*. p. 433. l. 2. *marntenant*, lisés *notamment*. p. 451. l. 12. *sur*, lisés *sur*. p. 457. l. 2. mettés vne virgule au lieu du point & ostés *et*. p. 461. lig. 19. *meros*, lisés *miros*.

Les autres fautes peuuent estre facilement apperceues & corrigées d'un chacun.



PREFACE OV

AVANT-PROPOS, AV QUEL

*Sont contenus les poinçts principaus
& plus necessaires de sçavoir à
ceux, qui apprennent l'A-
natomie des os.*



STOLOGIE absolument di- *Ostolo-*
cte est le discours de tous les *gie qu'est*
os du corps humain, qui est *ce.*
le propre subjeçt d'attribu-
tion de la Medecine. Les os
sont parties similaies d'ice- *Defini-*
luy corps: mais les plus terrestres, & par conse- *tion de*
quent les plus seiches & dures (à la differen- *l'os.*
ce des cartilages, qui selō Halyabbas, sont des
os tendres, & humides, cōme si lon disoit en-
tre-durs & mols, ou entre chair & os, qui se
peuvent ployer) blanches & insensibles, en-
gēdrées de la plus grossiere partie, & cōme du
marc de la semence du masle & de la femelle,
& ce pour servir principalement de pal, eschal-
lat ou paissēau, cōme les os des cuisses & jam- *Utilité*

Gal. l. 1. bes; a appuy, comme l'espine dorsalle, qui ap-
Anato- puye tout le tronc du corps ensemble, & sert
moic. de defense aus autres parties, cōme les os de la
demonst. teste & autres. Ce mot (principalement) ser-
 uira pour signifier icy l'usage de la plus part
 des os. Car les dents (qui sont au nombre des
 os) les petits osselets des oreilles, & les seza-
 moeides font vn autre seruice peculier. Les
differe- os sont fort differents entr'eux, premierement
ce des os selon les dimensions : les vns sont longs &
 droicts, comme les os des cuisses, des jambes,
 & des bras; les autres sont courts, comme
 ceux des doigts, des mains, & des pieds; aucuns
En grā- sont longs & courbes, comme les costes; au-
deur. cuns sont larges, comme celuy du Paleron ou
 Omoplatte, & l'Ischiō: les autres sōt estroicts,
 comme par exemple sont ceux du carpe &
 metacarpe : quelques vns sont espés, comme
 est l'os sacré; autres sont minces ou terues,
 cōm' est l'os crystallin, l'os du nés, le pierreus
 ou escailleus, & semblables. Dauantage ils
 different en toutes les trois dimensions en-
 semble, d'ou les vns sont fort grands, à sçauoir
 longs, larges, & espés, comme sont les os des
 Iles ou flancs: les autres sont fort petits en l'v-
 ne & en l'autre dimention, comme sont les
 petits os des oreilles internes, & les seza-
 moeides. Esquelles differances il faut tousiours

supplir, & entendre ceux qui tiendront le
 moyen entre les grands & les petits. Ils diffé-
 rent aussi en cavité; car tant des vns que des
 autres les aucuns ont cavité notable, & conti-
 nuée en forme d'un canal, comme les os *fe-
mur, tibia, brachium*, dans lesquels est con-
 tenue la moëlle, qui est le nourrissement des
 os, colloqué & retenu dans la cavité d'iceux,
 estant leur prouision; afin que principalement
 il soit élaboré leans peu à peu, veu que l'al-
 teration des os est fort tardive, pour faire que
 l'aliment enuoyé soit conuerty en substance
 propre. Ainsi voit on ordinairement tous les
 os de nostre corps auoir de la moëlle, ou cho-
 se qui luy rapporte en effect. Bien que selon
 Plin, il y ait des hommes viuants, desquels
 les os sont tous attapés & concrétés, sans
 moëlle aucune; lesquels il nomme metapho-
 riquement, CORNEOS, ou Corneillers, de tant
 qu'ils ressemblent au Corneiller masle, qui n'a
 aucune moëlle dās son tronc, selon le mesme
 auteur. Mais ie croy que cest exemple est de
 plus rares. Les autres os n'ont au lieu de la cau-
 té que des trous disposés sans aucun ordre, co-
 me l'os sacré, les Iles, Ischie, & omoplattes,
 esquels au lieu de cavités grādes, lon y voit &
 remarque vn corps poreus au dedans, spon-
 gieux & troué à maniere d'une pierre ponce.

En ca-
uité.

Moëlle
des os.

Lib. 6.
 hist. nat.
 cap. 25.
 Os sans
 moëlle.
 Lib. 7. c.
 19.

En figure.
re.

En similitude.

C'est la où est conseruée vne humidité naturelle semblable à la moëlle pour les nourrir & entretenir. D'ailleurs les os sont differans en figure, d'autant que les vns sont ronds, comme la patelle du genoil, & l'os du front appelé Orbité pour ceste occasion, lequel reçoit l'œil en son creux rond. Les autres sont carrés comme sont les parrietaux, l'Astragale, le Cyboeide: les autres sont triangulaires, comm' est celuy de l'occiput & l'omoplate, comme les os *brachium & femur*. Quelques vns prennent le nom de la similitude, qu'ils ont avec quelque chose: à sçauoir les vns d'un marteau, comme cet osselet qui se treuve dans l'oreille, appelé *Malleolus*, c'est à dire un petit marteau; d'un enclume, comme cet autre treuvé au mesme lieu & joignant le maillet, dict *Incus* des Latins: d'un estrieu, comme celuy du creux des oreilles, treuvé dans un autre petit cachot de l'oreille, appelé *Stapes*; d'un esquif ou nacelle comm' est le nauiculairé ou Scaphoeide au pied; de dets, comm' est L'astragale au pied aussi; de crible comme sont les Ethmocides, Cribriformes; ou pour autant qu'ils ressemblent aux espōges trouées & perçées, *spongodea ossa*; d'un verteil, comme sont les Vertebres, notamment celles du col; des paroits, comme sont les os parie-

taux à la teste; de ce qu'ils sont durs comm' vn caillou, quelques os de la teste ont esté nommés *petrosa*, ou *lapidosa* des Latins; aussi de ce qu'aucuns de ceux là sont terues, couchés l'un sur l'autre, comme des escailles, dictés *Scamosa*; d'un ioug, comm' est le *Zygoma*, ou *Iugal*; d'un coing, comm' est le *Sphenoeide*, *Cuneiforme*, autrement dict d'aucuns os *basilare*; d'une queue, comm' est le *Coccyx*.

En la multiplicité des formes ils sont differans, comme sont les os du colatoire, dict en Grec pour ceste raison *Polymorphon*, & le *Cyboeides*, qui s'est approprié pareil nom par quelques Anatomistes; de la figure d'une espée ou d'un escuillon est nommé l'os *Ensiforme*, *Scutiforme*, des Grecs *Xiphoeides*. Pour la ressemblance d'un peigne les os du pied sont dictés *ossa pectinis* en Latin: de la similitude avec la graine du Iugioleine (dictée des Grecs *Sezame*) les plus petits os des mains & des pieds, qui sont couchés sous les autres os, sont nommés *Sezamoeida ossa*. Il est vray que quelquefois ils rapportent à un grain de millet; autrefois à un grain de ryz, ou semblables; de la figure de la lettre grecque Y, l'on dict l'os *Yoeide*; ou de ce qu'il ressemble à la lettre grecque A, l'os est nommé de Galen *Lambdoeide*, ou *ypsiloeide*. De la similitude d'un

En multiplicité de formes.

Lib de dissert. nervorum.

bec de plume à escrire est tiré le nom de l'os Stiloeide, Graphioeide, ou Belennoeide, qui est au deffoubs de la prominence ou montagnette dicté mamillaire, selon le mesme Galen. De la figure de deux aislerons est nommé l'os Pterygoeide, qui est au deffous de la teste, tirant vers le palais: de la forme d'un ancre de nauire ou d'un bec de corbeau, l'os à esté appelé Ancyroeide, ou Coracoeide, qui se treuve à la creste anterieure de l'espaule. Deuantage entre les os les vns sont plains & lis, comme sont les os du tez de la teste par dehors: les autres sont raboteux, comm' est l'os sacré & l'Astragale. Pour raison aussi de leur diuers offices & vsages il y a des os, qui sont dictés Clauettes ou Clavicules, qui sont les clefs, par ou le Thorax ou coffre s'ouure, dans lequel resident les membres vitaux principalemēt. Et de tant qu'anciennemēt l'on mettoit les courōnes aus triomphes sur le deuant de la teste, l'un des os d'icelle du despuis à esté nommé Coronal. En outre il y a des os, qui ont quelque eminence ou forject, que les Grecs nomment Apophyses, les François procédures & aduancemens, comme les vertebres, & l'os sacré susdict. Que si ces productions finissent en poincte, sont nommées *Corone* en grec, & en François *Corneilles*. Tell'est ceste Apophyse superieure

*En lenti-
té & as-
preté.*

*En di-
uers of-
fices.*

*Apophy-
ses.*

Coroni.

re de la mandibule inferieure. Mais si tout est menu ou gresle, l'on appelle cet aboutissement *style* ou poinçon; tel est l'os styloide susdict. *Style.* Que si ce bout d'os est rond, l'on le nomme pour lors teste, mesmes si le dessous est plus mince, qui pour ceste cause est appelé Col, *Teste.* ainsi qu'il appert manifestement à la teste du *col.* femur & du *brachium*. Or lesdictes apophyses sont en aucuns de la substance de l'os mesme sans addition quelconque, comme aux deux bouts de la mandibule & aux procedures mammillaires, & ces deux eminences, qui sont es costés du grãd trou de l'occiput. Mais en plusieurs des la premiere cõformatiõ y à certaines surcroissâces, que les Grecs nôment *Epiphyse*, *Epiphyse.* lesquelles on voit & remarque distinctement es jeunes corps des petits enfans, aux cochons, cheureaux, aigneaux, & veaus singulieremēt, que l'õ mäge cuits de bõ goust, presque en toutes les extremités & eminēces, cõme en l'os du haut bras, à l'os du coude, au rayon, à la cuisse, au *tibia*, à la fibule & (pour abregér) *Maschoi* à tous les os, qui ont moëlle, horsmis à la *re inférieure est* mâchoire inferieure: laquelle estant moëlle *sans Epiphyse.* sans Epiphyse, n'a point d'Epiphyses; pource qu' ell' est toute dense, & partant elle n'en à point eu de besoing. Depuis telles Epiphyses s'endurcissent avec le temps tellement *Gal. l. ii de usu par. c. 18*

qu'on ne les en peut plus separer. Surquoy vient à estre remarqué qu'en quelques os l'eminence est faicte de tous les deux, c'est à dire, qu'outre l'Epiphyse, l'os en cest endroict est aduancé: dont il est aisé à juger que tout Apophyse n'est pas Epiphyse, cōme quelques Anatomistes ont cuydé. Car il y en à qui ne furent iamais Epiphyses. Bien est vray que l'union parfaicte de l'os adiousté par Epiphyse en perdant ce nom, l'eminence est dictée seulement Apophyse, d'autant qu'ell' est vraye partie de tout l'os: jointe qu'aucunes Apophyses sont tout ce qu'à esté Epiphyse, ainsi que le curieux lecteur le pourra remarquer en l'os Styloide.

Les os sont aussi differans en mouuement.

Car les vns se meuuent en quelques endroicts du corps, comme ceux qui sont joints par diarthrose: les autres sont immobiles, comme tous ceux, qui se joignent par harmonie &

suture. Ils different encores en sentiment, attendu que les aucuns sentent, comme les dents; autres n'ont point de sentiment, comme sont tout le reste des os du corps. Finalement leur simplicité & composition les rend differants les vns des autres; pource que la plus part d'iceux sont simples, & ont vn seul nom: les autres sont de plusieurs pieces és premiers

*Annota-
tion sur
l'Epiphy-
se.*

*En mou-
vement*

*En sen-
timent.*

*En com-
position.*

ans, & depuis ne semblent qu'un, comme l'os sacré. Et de ceux-cy les uns retiennent diuers noms, cōme l'Ilion, qui est cōposé de l'Ischiō, Ilion, & *os pubis*. Les autres n'en ont qu'un, comme le sacré & l'occiput. Mais la plus euidente composition est de l'os dict jugal (en *Zygoma*. Grec appellé *Zygoma*) lequel proprement est un os (quoy qu'on le nōme ainsi) ainsi est cōme un arc ou un pont fait de deux apophyses.

Or tous les os conjoincts ensemble en leur deūe & naturelle situation, & tout de mesmes que l'on les voit attachés au corps, apres que les autres parties surjaceantes sont enleuées ou consommées, ont le nom Grec *Σκέλετος* *Schele-*
τὸ τῶ σκέλετος, *sceletos*, qui vaut autant à dire *tos*
 qu'aride ou desseiché. Ils sont naturellement
 assemblés au corps humain en trois principal- *Les os se*
 les manieres : les uns par jointure, que lon *joignent*
 nomme articulation: les autres par coalescen- *en 3. ma-*
 ce en Grec *Symphisis*; les autres par un moyen *nieres.*
 estrange. Jointure est un naturel assemblage *Jointure*
 & entretien des os, qui se peuuent mouuoir. *re.*
 Paul d'Egine, oublieux de sa premiere & or- *Lib. 3. c.*
 dinaire imitation du sens d'Hippocrate & Ga- *78.*
 len, dict qu'entre jointure & article il y a dif- *note*
 ference; entendant pour l'article, le membre,
 & pour jointure, l'extremité d'iceluy. Coale- *Coaleste*
 sance est une naturelle vnion d'os, où il n'y a.

peut auoir mouuement. Ce mot de naturel est requis en ces definitions, à la difference des luxations, où les os s'entretiennent encores; mais non pas à l'endroict qu'il faut: & de ceste vnion faicte aux fractures par le moyen d'un cal ou pore farcoide, & des dents, qui lochent & tremblent: voire mais de ce que aduiuent aux vieux, goutteux, & verolez, par des topes ou sur os, auxquels par vn moyen du tout contre nature, les jointures, qui en demeurent debiles & bossues, en perdent leur mouuements.

Tophes.

Gal. lib.

11. de x.

su part.

cap. 18.

5. utili-

tés des

jointu-

res.

Les jointures ont esté necessaires au corps, pour cinq raisons: sçauoir est, pour donner mouuement: cela se voit és bras, cuisses, jambes, anches, espauls, doigts, genoux & semblables; ou pour donner exhalation aux fumées & vapeurs, comme lon voit au tez de la teste, d'où les vapeurs fuligineuses s'exhalent au trauers des futures; ou pour donner passage à la nuisance de la dure mere, qui se lie avec le pericrane par le benefice des coustures & commissures de la teste, au trauers desquelles passent aussi & sortent des nerfs, veines, & arteres, pour donner le sentiment, la nourriture, & la chaleur vitale aux parties, qui la couurent, comme il sera dict plus amplement en son lieu; ou pour diuiser l'une partie d'avec

l'autre, ou pour rendre les os plus asseurés estâs
 faicts de plusieurs piéces, & nō d'une entiere,
 afin qu'ils ne soient esgallement offensés &
 outragés. La jointure & articulation est de *Articu-*
 deux sortes, l'une appellée des Grecs Dia- *lation*
 throse, & l'autre synarthrose. Elles ne diffé- *double.*
 rent que en grandeur de mouuement. Car
 dyarthrose signifie la jointure, de laquel- *Dyar-*
 le le mouuemēt est bien grand & manifeste. *throse.*
 C'est pourquoy quelques Anatomistes l'ap-
 pellent mouuement à lasche. Synarthrose est *Synar-*
 cette articulation, où le mouuement n'est gue- *throse.*
 res apparant, qu'autres auteurs nomment
 mouuement à l'estroict.

Surquoy Galen remarque qu'au moine- *loco ci-*
 ment des parties, il faut considerer deux cho- *tato.*
 ses, à sçauoir ce qui meut, qui est le muscle; &
 ce qui est meū, qui est la conjunction des os.
 Au reste elles cōuiennēt en espèces & moyēs *2. choses*
 de conjunctions, sçauoir est par Enarthrose, *en chas-*
 Arthrodie, & Ginglyme lasche. Enarthrose *que mou-*
 ou emboiteure c'est quād la cauité receuante *uement.*
 est profonde, & la teste, qui est receüe, luy re- *Enar-*
 spond en longueur. Exemple par dyarthrose, *throse.*
 la jointure de la cuisse à l'a anche; & du bras à
 l'espaule. Par synarthrose exemple, la join- *Arthro-*
 cture de l'Astragale avec le Scaphoide, ou *die.*
 naviculaire. Arthrodie est quand l'enfonceur

re l'un & l'eminence de l'autre sont superfi-
ciels ou mediocres. Exemple par Diarthrose,
la conjonction de l'os de la teste dict Occiput
à la premiere Vertebre ; & de la premiere à la
seconde. Donnons vn exemple par synathro-
se, l'article de la clavicule ou sternum & acro-
mion, & des costes aux vertebres.

Cotyle.

Lib. 6. de
oſp. med.
ſecund.
gén. &
Lib. pon-
rideb. &
menſ.

Glène.

Gingly-
me.

La grande cauité receuante est nommée en
Grec Cotyle, hemine, ou *acetabulum* en La-
tin, de la forme de certaine mesure, qui con-
tient neuf ou dix onces, selon Galen. Des-
quelles mesures anciennement lon n'en don-
noit que deux seulement, aux Rois de Sparte
à boire, pleines de vin, notamment aux ban-
quets, selon Herodote. La cauité superficiel-
le est dictée en Grec Glène, à la ressemblance
d'un œil ouuert. Ginglyme proprement est
quand les os d'une jointure s'entre-reçoient
l'un l'autre ; les François la nomment en En-
coleure, comme est le coude avec l'*hume-
rus* ; les os des doigts entre eux, & la cuiſ-
ſe avec la jambe : Moins proprement quand
deux os font cela en diuerſes jointures, com-
me le *radius* avec le coude : Encores plus im-
proprement, quand il est fait par trois os con-
ſtituans deux jointures, comme aucuns alle-
guent du moyen os des doigts avec les autres
deux : Et tresimproprement quand les trois os

font six jointures, comme l'on le peut voir aux vertebres. Tels ginglymes sont avec grand mouuement, & par consequent dyarthroses. En Synarthrose aussi est trouué Ginglyme lasche, qui est, ou sera (s'il le semble ainsi aux doctes) vn' espeece des deux articulations. Car il y en à vn autre ferme, qui est sous-mis aux deux genres suyuant; de sorte qu'en tout genre de conjunction, le Ginglyme est trouué outre ces trois differences communes aux deux especes de jointures. La diarthrose en a vne particuliere, que lon peut nommer rotation, & laquelle est propre à la premiere & secõde vertebre du col, où s'attache l'apophyse appelée dent. C'est comme vn pal, sur lequel se rouë la premiere vertebre portant la teste. Symphyse, ou coalescence second genre de conjunction, est des os, qui aux premiers ans sont separables, & depuis lon les void parfaitement vnis, comme le bout des additions de l'occiput avec le Sphenoeide. De mesmes aux enfans se voyent plusieurs pieces d'os, qui en aage parfait ne sont comptés que pour vn; dequoy il y en à de deux sortes. Car des vns l'union est faicte sans moyen, comme de ceux, que l'on nomme Ilia, de la maschoire inferieure, des vertebres, & de l'occiput, qui à esté de plusieurs pieces, comme le susdict. Ainsi en

Ginglyme lasche.

Rotatiõ.

Dent nom du vertebra

Symphyse.

Symphyse double.

Cartilages convertis en os.

*c. cels.
l. 8. c. 1.*

est-il de toutes epiphyfes, qui finissent à leurs os par vn ginglyme ferme immédiatement, à cause de leur mollesse. Es autres il y a vn cartilage entre deux, qui depuis s'est conuertí en os, comme on voit en l'os sacré, au sternum, à l'os yoeide & semblables. C'est ainsi que l'on voit plusieurs carrilages se conuertir en os durant la vie de l'homme. Comm' au contraire plusieurs os se conuertissent en cartilage, au moins si ce qu'on lit dans cest Orateur medecin est veritable. De ces deux manieres de symphyfes les vnes perdét tout vestige de leur premiere distinction, comme en l'os sacré & en la caluarie, qui est faicte de plusieurs os; les autres le retiennent à iamais, sans toutesfois que lon les puisse aucunement separer, exceptés quelques epiphyfes.

Coniunction neutre.

Cousture

*Gal. l. 9.
de usu*

part. 6. 1.

Le troisieme genre de conionction ou assemblage d'os est celuy, que nous appellons neutre, d'autant qu'il n'est pas vnion, & si n'a aucun mouuement. Il y en a cinq especes, dont les trois sont d'vne conionction subtile sans aucun moyen estrange, soit dedans ou dehors. On les nôme par propre similitude cousture, harmonie & escaille. Cousture est la conionction des os, qui entrent l'vn dans l'autre par cerraines poinctes à maniere de sede ou de cousture lasche. En quoy se voit vn ma-

nifeste ginglyme que nous pourrons surnommer ferme. Harmonie est quand en simple ligue & léger attouchement les os s'entretiennent, comme sont les os du palais en la bouche, & du nés, & de la maschoire superieure. *Ginglyme ferme*

Ce que l'on doit entendre par le dehors : car par dedans il y a cousture, qui adiouste la con- *Harmonie en l'os.* jonction & l'assure. Aussi les os, qui par dehors montrent vne cousture, sont tous joints par harmonie en la partie opposite. Escaille est, quand les deux os s'appuyent, & l'un couche sur l'autre, cōme sont les os dictz pierreux ou escailleux. Les autres deux especes ne peuvent estre sans moyen, ou bien les os ne seront point assurés. L'un est appellé Gomphose, *Gomphose.* c'est à dire par affiche; par laquelle l'un os entre dans l'autre, en maniere de clou, ou d'un gond, que l'on plante & fiche dans les murailles, & par apres l'on l'assure par dehors, & l'eduiet de plastre ou de mortier. C'est ainsi que l'on diroit les dents estre fichées en leur maschoires, que la gençue tient ferme; non- *Dents.* obstant que plusieurs d'elles tiennent bon, apres que toute la chair est presque consommée. L'autre espece (au deffaut d'un nom ancien, dont toutefois nous desirons nous servir durāt tout ce discours) s'appellera encoleure, *Encoleure en l'os.* d'autant que sa conijonction est faicte par vn

entre-deux, comme si c'estoit de la colle forte, qui tient les os attachés l'un à l'autre, tellement qu'ils ne se peuvent reünir. Toutefois ils sont aisément separables par legere decoction, qui ramollit la colle, ou par exsiccation, qui la consume, comme est la conionction des os des Iles ou *pubis*, & de ceux la encores avec l'os sacré: aussi de la fibule au haut & bas de la jambe. Mais outre le moyen ja dict, la maniere de l'alliance au penil par simple ligne, comme en l'harmonie, & aux autres deux (à sçavoir cousture & escaille) par ginglyme ferme, & l'un fort differant de l'autre. Car celuy de l'os sacré avec l'Ilion est reciproque en mesme endroict, tout ainsi que des epiphyfes avec leurs os: mais celui de la fibule est en diuers endroicts, icelle estant receüe en bas, & receuant en haut: au contraire du *radius* avec le coude, qui est receu en haut, & reçoit en bas. De ces trois genres de conionctions le premier ne peut subsister sans ligamēt, d'ou il est dict estre fait par Syneurose. Ce qui est fort euident en diarthrose; & sur toutes les differances, en rotation. Synarthrose semblablement est faite le plus souuent par Syneurose: mais en quelques endroicts ell'est principalement au moien d'un cartilage, comm'est la conionction des costes au *sternum*, laquelle on dict estre faite par

Liaison
du Penil.

Syneurose.

Synarthrose.

par Synchondrose: comme aussi la seconde espece de Symphyse: mais c'est de telle condition, qu'en ceste-cy le cartilage est conuerti en os; ou en Synarthrose le cartilage retient son naturel.

Du troisieme genre, que nous appellons neu- *Troisies-*
tre, les premieres especes ont l'entretiẽ de soy *me gen-*
mesmes par vne subtile entailleure. Des au- *re de cõ-*
tres l'une est faite par Syfarcose; l'autre par en- *ionction.*
coleure. Ayant descrit les principales manie-
res de l'assemblage des os, esquelles la plus- *Syfarco-*
part des auteurs couuiennent & en font d'ac- *se,*
cord, il ne sera pas mal entrepris d'y en ad-
iouster deux anomales, irregulieres ou hete- *Deux cõ-*
roclytes, c'est de l'os yoeide & du large del e- *ionctiõs*
spaule ou paleron. De c'estuy-ci la conion- *d'os irre-*
ction avec les os, ou il s'attache, doit estre rap- *guliers.*
portée au Dyarthrose: car son mouuement est *A l'hu-*
grand & apparrant. L'anomalité consiste en *merus.*
deux conditions: l'une est, qu'elle n'est pas e-
narthrose, Arthrodie, Ginglyme, ou rotation.
L'autre est qu'elle est faicte par Syfarcose, sca-
uoir est par muscles venans des costes, des
vertebres, & de la teste. Pareillement la con- *A l'os*
ionction de l'os yoeide est anomale & irregu- *yoeide.*
liere, estant faicte avec des os escartés & loing-
tains, cõme le *sternum*, le procés Coracoeide,
le Styloide & le menton. Encores est elle

plus anormale, de ce que cest os est conioinct & attaché par deux diuers moyens ensemble, sçauoir est par ligament & par la chair, si que sa conionction approche du Synarthrose; de tant que l'os yocide ne se meut point, sinon d'un mouuement obscur, avec la langue.

*Conclu-
sion.*

Voila ce qu'appartient proprement à la generalité des os, qu'il est besoing que tout bon Chirurgien Anatomiste sçache, & pourquoy nous l'auons voulu descrire de belle entrée, auât que proceder à l'explication particuliere de ceste histoire. Maintenant (avec la grace de Dieu) il les nous faut représenter au vray & au vif; & ce le plus distinctemēt qu'il se pourra faire, chacun à part soy, & en son espee: afin de satisfaire à la curiosité de ceux, qui se contenteront de voir dans ce liure, ce que apres Galen, tous ces graues Anatomistes anciens, modernes & nouueaux en peuuent auoir dict de bouche, ou laissé par escrit en Latin ou en François.



*SCELETOS QV'EST CE, ET
le moyen de le faire.*

CHAP. I.



ONQVES le traicté de ce discours des os se peut & doit dire proprement Osteologie, c'est à dire vn sermon & propos des os du corps humain : lesquels nous pretendōs examiner tous seuls

& en special. Nous auons cy deuant parlé de sa deffinition, de sa description & diuision iusques aux plus petites parcelles & differances. *Raison du titre.* Mais nous auons intitulé ce liure L'Histoire generale des os, pour monstrier leur vraye dissection ou determination, qui est entendue sous ce mot d'Anatomie : pour laquelle bien faire il faut tousiours obseruer deux choses : *2. choses requises pour bien Anato-* que chascun os soit bien separé de son voysin *miser un membre* & contigu ; & que sa substance soit gardée, si que traictant maintenant ceste Anatomie il les faut supposer estre seuls, purs & nets en leur nature, c'est à sçauoir en toute leur substance,

nombre, grandeur, composition, température, situation, cōnexion, action & vſage: bien que l'action & le temperament ne puiſſent eſtre remarqués proprement, ſi ce n'eſt par le ſens du jugement & de la Theorique, ou ſcience Anatomique & contemplatiue. Dequoy Galen à parlé amplement aux liures de l'vſage des parties, & en ſes administrations Anatomiques. Or eſt ce liure notamment dedié aux nouveaux eſcholiers Anatomistes, à l'imitatiō de ce grand perſonage, qui diſoit; Nous auons eſcrit vn liure des os exprés pour ceux, qui n'ont que la premiere institution & commencement en l'art, dans lequel il eſt bon que s'exerce premierement celuy qui voudra ſe rendre capable de la leçon d'Hippocrate, en ce qu'il en à eſcrit. Et vraiment il auoit raiſon de donner ceſt aduis aux curieux Medecins ou Chirurgiēs nouveaux, attendu que les doctes & brieſs eſcrits d'Hippocrate ſur l'Anatomie eſtoient fort obscurs & Enigmatiques; retenans plus d'admiration que d'imitatiō. Eſtāt luy le premier de tous les Medecins, qui ſe liſent aujourd'huy, qui à le premier eſbauché ceſte ſublime & excellēte Philoſophie, par laquelle on vient à la cognoiſſance neceſſaire de ſoy-meſme. Choe qui s'acquiert en l'Anatomic par l'aſpect & perquiſition de ſon

*Com. in
lib. 2. de
Artic.
& Com.
in lib. 2.
de fract.
& lib. de
oſib.*

*Nosce
corpſum.*

semblable; où l'homme se voit comme dans vn miroir. Ce qui me fait croire, que ce grand Alpheste d'Hippocrate auoit l'ogement versé en l'eschole de ce riard Democrite; l'estude ordinaire duquel estoit sur la contemplation & curieuse recherche des corps, qu'il alloit tousiours despeçant de ses doigts, pour en bastir finalement vn trophée de la misere & vileté des hommes, tirée sur la cognoissance des autres choses créés. Et de vray en nos premieres estudes ie me souuiens auoir eu l'heur de fort bon accès avec feu Monsieur Rondelet dans Montpellier; ou l'on le voioit mesmes en mangeant à table, s'occuper tout à l'ouuerture & deschirement des oyseaux, poissons ou autres animaux, que l'on luy offroit de tous costés, pour assouuir sa cupidité insatiable en la nature plus secreete de tels corps, à l'imitation de cest autre Philosophe. Ce que volontiers on croira de moy sous le tesmoignage plus asseuré de cinq cens escholiers Medecins ou Chirurgiens, qui pour lors accouroient en ceste vniuersité pour ceste reputation, qu'elle s'est tousiours acquise des plus fameuses en ceste discipline. Mais voyés Galen, qui racompte de luy mesmes, qu'estant desireux d'apprendre tout le secret de ceste profession, il s'en alla en Alexandrie, ou il y auoit des Medecins qui fai-

Democrite.

Hipp. Epistola ad Damagetum.

Rondelet.

Lib. 1. Admistr. Anatomie.

soiēt office formel d'enseigner la conionction des os du corps humain, & les autres parties de l'Anatomie. Estant sur le lieu il y veit deux charognes humaines seiches, desquelles l'une pendoit en l'air, exposée à la mercy des Corbeaux, qui desia en auoint deuoré toute la chair, & laissé les seuls os pour toute reste, ioincts toutefois & attachés avec leurs chordes & ligamens, par le moyen desquels ils se tenoient encores entiers & rapieçés l'un à l'autre; c'estoit volontiers le corps de quelque mauuais homme, qui pour ses demerites auoit esté condamné aux fourches.

Brusler les corps morts. L'autre corps estoit dans vn Sepulchre, ou plustost dans vn coffre (bien que la façon ancienne & plus frequentée des Grecs fut de ietter les corps morts dans vn buschier pour estre deuorés par la flamme, & puis reduicts en cendre, & de la mis dans l'urne d'or, d'argent, de verre, de terre, ou de quelque autre matiere semblable, s'uyuant les moyens & facultés du trespaslé) qui flottât sur le Nil s'estoit arresté au bord & riuage du fleue: lequel estant ouuert furent treuues les os presque tous desnues de leur ligamens par la violence & impetuosité de l'eau dissipant la chair & la rongeant. De ces exemples apert qu'auant Galen il y auoit *Auant Galen il y auoit de bons Anatomistes.* (comme nous auons dict) des Medecins en

Grece, qui faisoient des anatomies des corps humains: lesquels les exposoient à ces rencontres, ou les preparent à leur mode pour voir la liaison des os entr'eux. Mais Erasistrate (fils d'une des filles d'Aristote) fut l'un des plus celebres & renommés anatomistes de son temps, comme celuy qui de ses mains auoit dissequé & ouuert plus de 200. corps mors. Il est vray que l'humanité & pieté de telles gens (quoy que Payens & Idolatres) ou plustost l'ignorance de la science vraye de l'anatomie entiere des corps humains, les fit arrester plustost à la recherche seule des os, que des autres parties restantes; tant ils sembloient auoir en horreur l'entiere dissection, mesmes des interieures du corps. Volontiers aussi cela pouuoit estre, à cause que le païs d'Alexandrie est tres-chaut, subiect à pestilence, si que les corps disposez pour estre anatomisés ne pouuoient longuement durer sans estre alterés par l'excès d'un tel air eschauffé & maritime. Surquoy quelques uns ont obserué l'erreur de ceux, qui ont voulu imposer (& à tort) à Galen qu'il n'auoit gueres dissequé de corps humains, mais bien des chiens, des singes & de tels animaux bruttes: esquels il s'exerceoit le plus, ainsi qu'il l'aduoue luy mesmes à l'exemple des Medecins de son temps & de ses deuanciers, comme

Erasistrate.

D. Aug. lib. 22. de ciuit. Dei. cap. 24.

Galen accusé à tert.

Lib. dissection. vter.

*Com. 2.
& 3. in
lib. de
Art. Hip
pocratis.*

il le remarque ailleurs. Je croyrois toutefois que c'est luy faire iniure, si l'on veut inferer de là, que ce grand personnage ait moins esté versé en l'anatomie des hommes, veu ses doctes escrits: lesquels (outre le discours sublime qu'il tient de l'ame raisonnable en plusieurs lieux de ses œuvres) traictent des merueilles de Dieu, & de la nature sa ministre, en la composition du corps humain. Mais à suyte de ce propos, voyons si Hippocrate fit iamais quelque Anatomie seiche d'aucun homme mort. Vrayemēt s'il en a faict quelquefois en sa vie, il n'y a autheur, qui en parle peu ou prou: & luy mesmes n'en faict mention aucune dans ses escrits, biē qu'il ait parlé des os, des chairs, de la graisse, des lieux en l'homme, qui sont toutes pieces d'Anatomie, & desquelles il traicte non en Anatomiste fort versé, mais plustost en Medecin Logicien, Physicien & Philosophe tres-subtil & bien entendu en toutes bonnes sciēces & disciplines. Neantmoins i'ay leu dans Pausanias, que entre tous les temples des Ethniques & Payens estant celuy de Delphē (comme dedié à Apollon Pythien) fort celebre & frequenté, il fut aussi le plus superbe & riche de tous, bien muni au reste de grādes, belles & riches statues d'or & d'argent, toutes massives avec telles & plusieurs autres singu-

In Phocis.

liérés offrandes. Dans ce tēple il est dict que Hippocrate laissa de pur don vn grand Scelete d'erain (premier metal qui fust en vsage parmy les Anciens) rapportant grossierement le naturel d'vn homme descharné. Volontiers qu'il fit cela, pour euitier la despence plus grāde, la faisant d'autre matiere plus riche & moins en vsage : ou c'estoit afin que tel portraict se conseruat perpetuelement tel & sans lezion, à la veuē & seruice du public : attendu que l'erain mis en besogne est de tres-longue durée sans contracter la rouille, comme font les autres metaux, avec le fer & l'acier. Ceste image fut erigée en lieu bien emināt & exposée à la veuē d'vn chascun, sous le pre-texte de la religion, qui y estoit obseruée. Or n'eust Hippocrate faict iamais cela, s'il n'eust sceu la dissection entiere du corps humain, & le moyen d'en assembler & lier iustement les os les vns aus autres sans corruption ny saleté, par la confection d'vn droict Sceletos. Pline racompte en son histoire que ce fust Gorgias Leontin qui le premier de tous les hommes offrit au Temple de Delphe des statues d'or massif. Mais qu'auons nous affaire du tesmoignage de ces histoires profanes de ces Grecs, ou Latins, touchant le propos des os & leur ancien tesmoignage; puisque le plus sage, plus

*Hippo-
crate de-
die vn
scelete
d'erain
au tem-
ple d'A-
pollon.
Hom.
Iliad. 6.
et II.
Plin. li.
34. c. 3.*

*Lib. 4.
cap. 33.*

Genes. c. iuste, plus innocent & docte de tous les hom-
2. & 29. mes creés, Adam, à esté celuy qui (cōme nous
liv. du l'auōs mōstré ailleurs est le premier Chirurgiē
Chirurg. qui fust onques) en a parlé le premier cōme A-
method. natomiste, en ceque sans auoir eu autre prece-
Adam le pteur que Dieu son Createur, ny leu dans au-
premier tre liure que dans celuy de la seule nature (in-
Anato- uentrice de tous les arts & sciences) il discours
miste du de la diuision & determination des parties
monde. du corps humain, disant par esprit de Pro-
 phetie, à Eue sa consorte, la contemplant
 vifusement & rauy d'une creature si belle
 que Dieu luy auoit donné pour compagne;
Ben Sy- Ces os sont de mes os, & ceste chair est de
rus. ma chair. Sur laquelle exposition Ben Syrus
 auteur Hebraïque, parlant de ceux qui se fas-
 chent en leur mariage, dict ces mots traduits
 en Latin. *Os quod tibi sorte, vel in partem conti-*
git, rodito, monstrants l'un & l'autre par ces
 mots, les plus grandes & meilleures parties du
 corps humain estre les os & la chair. Il est par-
 lé routefois premierement des os comme du
 base, fondement & pyuot, sur lequel tout l'hō-
 me entier est basti & appuyé: comme aussi ces
 hommes là sembloient auoir adnoté que tou-
 tes les parties de nostre corps estoient dures
 ou molles; reduisant les moyennes aux vnes
 ou aux autres. Or la tractation des os est la

L'anato-
mie doit
commen-
cer par
les os
Lib. i.
Admin:
Anat.

premiere recommandée par Galen, comme *Lib. de*
 estans les parties du corps vraiment solides, *facult.*
 esquelles l'accrétion se fait proprement; & qui *natur.*
 procedent de la semence: mais la chair, les
 muscles, la graisse, avec les autres parties du
 corps croissent & décroissent sans ordre, temps
 ny mesure. Dans l'histoire du uouveau mon- *Hierc-*
 de lon liét qu'en l'isle de Tunis, en la nouuel- *me Ben-*
 le Grenade, en l'Isle de Bogoya, & en plusieurs *zoni l. 2.*
 tels autres lieux de l'Occident, les Indiens sont
 coustumiers de toute antiquité, allans à la
 guerre de porter au milieu de leur armées par
 forme d'estendard & enseigne militaire, les
 ossemens de quelque braue guerrier & plus si-
 gnalé d'entreux: afin que par vn tel exemple,
 spectacle & miroir affreux, les gendarmes &
 soldats mesprisant leur vie par la vileté remar-
 quée de leur condition hydeuse & espouuan-
 table apres la mort, avec honneur se disposas-
 sent de combatre virilemēt sans aucune crain-
 cte: n'estant le meilleur d'eux autre ou plus
 grand chose que vne vraye image de celuy qui *Froissart*
 leur estoit là representé en public: duquel sur *l. 1. c. 27.*
 tout ils deuoyent tascher d'imiter la braue vie
 & reputation, comme tous luy deuoyent estre
 compagnons en sa fin. Aussi lisons nous que
 Edoard premier Roy d'Angleterre ayāt reco-
 gneu & esprouué durant ces longues guerres,

Os du
roy Edo-
ard por-
tés en
l'armée.

qui furent entre luy & Robert Roy d'Escoffe, combien sa presence donnoit d'aduantage à ses exploicts, rapportant tousiours la victoire de ce qu'il entreprenoit & poursuyuoit present; obligea par serment son fils en mourant, à ce que, luy estât trespassé, on fist bouillir le corps pour deffaire & separer mieux la chair des os, laquelle lon enterreroit. Qu'on assemblast les ossements pour les trainer avec luy en son armée, & les faire voir à vn chacun au milieu du camp, lors qu'il arriueroit guerre entre luy & les Escossois; comme si sa destinée auoit fatalement attaché la victoire à ses membres. Pareillement dans le *Petronius Arbitr* il est escrit, que les Grecs souloient faire des festins & banquets entr'eux; durant lesquels, & tandis que l'on beuuoit de ce bon vin Opimian de Phalerne, & qu'ils banquetoient à leur aise, vn seruiteur se presentoit à eux ayant en main vn Schelete d'argent, tellement composé & ageancé, que toutes les joinctes ou articulations des os, avec les vertebres de ce corps la, se remueoient toutes d'vne si jolie façon, que l'ayant faict veoir & tourner longuement de toutes parts bien à propos, en fin il le jectoit sur le milieu de la table, à la veüe de tous les conuiues, disant ces trois vers, que l'autheur à faict Latins en ceste sorte.

Satyr.

Heu, heu nos miseros, quàm totus homuncio nil est,

Quàm fragilis tenero stamine vita cadit!

Sic erimus cuncti, postquàm nos auferet Orcus.

Ergò viuamus, dum licet esse, benè.

Le sieur
de l'Es-
cale à
adionstè
le 2.

Lesquels carmes quelque honneste homme de
nostre tēps à bien mis en François en ces mots.

vers.

Las! que nous sommes miserables

Pauvres humains & peu durables!

Ainsi tous vn iour nous serons

Quand aus enfers nous passerons.

Viuons donc sages & contans

Ce pendant qu'en auons le temps.

Ce qui se doit entēdre d'une vie Chrestienne, non lasche & voluptueuse. Brief tous ces beaux exemples n'estoient qu'un vray tesmoignage de l'esperance de la resurrection future de nos corps, biē que ce fut parmy des Payens & Idolatres. Ce que Tertullian a touché doctement, comme nous le verrons, Dieu aidant, à la suite de ce present discours. C'est en somme tout ce que j'ay peu receuillir de diuers auteurs touchant l'antiquité des Sceletes; desquel le nom est Grec, & prins (cōm'est dit) du verbe *Scheleteuo*, qui vaut autant à dire que ie desseiche. Et pourtant ce mot *Sceletes* signifie vn corps aride & desseiché. Or est le corps humain desseiché en 3. manieres; premierement quād le corps d'un condamné par

Lib. de
resurr.
Carn.
Scele-
tos & sa
deriua-
tion.

Les os
pour vie
schele-
tos, s'ap-

*present
en 3. ma-
nieres.*

*Fallop.
tract. de
tumorib.
prat.
Natur.
cap. 14.*

*M. Roal
des, &
Acosta
docteurs
Regens
en loix.*

le Iuge ou Magistrat est donné, apres le sup-
plice (notamment de suspension, condigne
peyne des larrons) aux Medecins & Chirur-
giens, pour en faire dissection publique, ou
particuliere: afin que par telle recherche des
parties internes & externes du corps humain,
ils soient plus informes, sçauans & sages, pour
conseruer les sains, & guerir les malades. A Pi-
ze le Magistrat donne tous les ans vn malfa-
cteur, à la discretion de celuy, qui a la charge
de faire les Anatomies publiques, pour l'ou-
rir mort ou vif, ainsi que bon luy semblera.
Or ne faut il treuuer tant estrange ceste façon
de proceder; attendu que les choses, qui se
font en consideration d'un bien public, enco-
res qu'elles redondent au deshonneur d'au-
truy, ne sont à reprendre: moins encores ceux
qui font cela, ne peuuent, ni doibuent estre
conuenus en iustice, ainsi qu'autrefois i'ay
ouy dire & confirmer par bonnes loix à M.
Roaldes & de Costa Docteurs Regens en Iu-
risprudence dans ceste Vniuersité fameuse. Ce
corps (dis-ie) exposé au Soleil, priué de sa
chair, des entrailles, du cerueau, de la graisse,
voire de la moëlle, afin que le Sceletos en soit
en apres plus blanc & sec (autrement outre ce
qu'il deuiendrait noir, il seroit encores huy-
leux, luyfant, sale & subiect à prendre & rete-

nir la pouffiere longuement) sera conserué à cest effect premier. Secondement lon fera bouillir les membres separés l'un de l'autre dans vne grâde chaudiere avec de l'eau boüillante iusqu'à la consommation & separation de la chair, & de tous les corps humides iusqu'aux os. L'on appelle ceste seconde façon par Elixation. En troisieme lieu lon sinapifera ou saupoudrera avec de bõne chaux viue toutes les fentes grâdes & profondes que l'on aura faictes du rasoir par tout le corps subiect. En apres l'on le mettra dans vne cayssé ou coffre fenestré ou canalé bien ferré & fermé de bonnes cheynes de fer ; afin de le pouuoir plus seurement exposer à vn torrent de riuie-re, peyssiere, ou à quelque autre rencontre de cours violent & impetueux de quelque eau claire, comme dans vn autre Rhosne.

Que si l'on auoit la commodité & l'usage voisin des baings chauds, calcineux, ou sulphureux, tels que sont ceux de Banieres, Cauderez, Eaux-chaudes, ou semblables, l'on feroit releué de ceste peyne & despance. L'on dict à ce propos que dans l'enclos de la ville de Rome il y a aujourd'huy vn champ assez large & spacieux, que les habitans du lieu nomment en leur langage Campo sancto; dãs lequel l'on enseuelit les seuls corps des Pele- *Campo sancto.*

*Cimetie
re S. In-
nocent.*

*Pierre
Sarco-
phage.
Plin.l.*

*2.c.96.
& l.36.
cap.17.*

rins. Ceste terre est de telle nature, que dans trois iours les corps inhumés, y sont consommés de la chair & de toutes leur parties humides & molles. Tel est à Paris le cimetiere saint Innocent, ou l'on voit plus d'ossements, qu'en pas vne des autres Eglises de ladicte ville. Je laisse à part ce que les auteurs naturalistes escriuent de la Pierre dicte à ces fins Sarcophage des Grecs; laquelle ronge la chair du corps, qu'elle touche, & contracte à la longue. Neantmoins entre toutes ces preparations, celle, qui se fait par Elixation, semble estre la plus aysée, biẽ qu'elle soit en apparence moins pie, trop curieuse & penible (à raison dequoy elle n'est auourd'huy gueres en vſage) & qui rend les ossements plus blancs & nets.

*Prepara-
tion du
Scele-
tos.*

Soit donques par ce moyen ou autre, que l'on veuille dresser vn Scelet (car cela depend du plaisir, loisir & curiosité de l'ouurier, à qui cela est tout vn, pourueu que il obtienne le but & fin de son intẽtion) si faut il tousiours que les cartilages du nés, le larynx, avec vn lopin de la trachée artere, l'os hyoeide, les fezamoeides, & ces petis os des oreilles, sans riẽ alterer ou rompre (si faire se peut) soient bien conseruez entiers & nets, si que les os estans bien ageancez, rangez, & conioincts selon leur naturelle situation facent vn Sceletos beau

& propre, pour la demonstration; lequel encores sera d'autant plus agreable, s'il est prins de quelque ieune homme droict & bien formé de tous ses membres. Et bien qu'il y aye assez dequoy fatisfaire au plus curieux Anatomistes dans les liures de ces doctes Syluius, du Laurans, Paré, Guillemeau, Cabret, & autres semblables; si est ce qu'apres eux, à leur imitation, & de leur meilleur aduis, j'exposeray en briebs termes la façon & l'ordre, qu'il faut que le Chirurgien estudiant l'Anatomie tienne en faisant vn Scheletos; que ie desire puis apres qu'il garde pour soy en son estude.

*Grands
Anato-
mistes de
nostre
temps.*

Premierement lon doit oster & rascler toute la chair, la graisse, veines, arteres, nerfs, ligamans interieurs & exterieurs, ensemble les Periostes iusqu'aux os du subiect. Que s'il y en reste quelque peu, qui ne se puisse bonnement separer, l'ebulition & coction en l'eau l'emportera plustost. Cela faict l'on separera la teste de son tronq à la premiere & plus proche vertebre du col. En apres par le pertuis de la teste l'on vuidera toute la substance cerebrale y contenue. Estant la teste bien nette de son Pericrane (ce qui se peut faire sâs la bouillir) l'on conseruera curieusement les cartilages du nés, qui autrement se pourroient perdre, mesmes en l'elixation. Puis lon separera les

*Moyen
de faire
vn Sche-
letos.*

maines & les pieds de leurs bras & iambes: bien descharnés qu'ils soinet, lon les mettra dans des petites poches ou sachets de toile grosse: afin que rien d'eux & de leur bout ne s'esgare & se perde. Que si lon ne peut les nettoyer bien, lon leur fera prédre quelque ebullition, obseruant bien le rang des os du carpe, metacarpe, tarse, metatarse, voire des ordres & phalanges des doigts; à ce que estās bien nets, chasque os soit mis en son rang & place naturelle. Pareil soing doit lon auoir des Clauettes ou Claucules, & des Omoplates, pour les adapter en leur lieu propre; ioignans les dextres aux dextres, & les gauches aux gauches. Tout cela bien lié & attaché prendra fort peu d'elixation, pour ne perdre rien de leur naturelle grosseur, longueur & largeur: notammēt toutes ces parties, qui seront munies de cartilages ez bouts, comme le Sternum, les costes & les vertebres. Sur quoy faut estre aduisé de retirer tousiours les os de l'eau, auant qu'elle perde sa chaleur: autremēt ils en deuiendroiet plus sales de l'oinct & graisse qu'ils auront repris, comme si c'estoit de l'huyle grasse, qui les rendra plus noirs.

On leuera donc le sternum d'avec les costes en les separant en cest endroiet, ou elles se ioignent aux vertebres du metaphrene, avec leur

testes & apophyses entieres. Le cartilage Xiphocide sera aussi mis à part, si autrement lon ne le peut bien conseruer; mesmes si lon le met dans le chauderon à bouillir avec le demeurant. Car, apres tout, le Sternum estant blanc, net & sec doit estre colé avec de la cole fine & blanche; procedant ainsi en l'endroit de tous les autres cattilages, qu'il faudra ioin- dre. Mais il sera bon de lier les costes vrayes & fauces si dextrement, & de telle façon, qu'el- les demeurent, s'il est possible, en leur figure & position naturele par apres, sans estre despla- cées par l'air extérieur. Quand au Sternum il y en a, qui le tiennent surhaussé & releué en son propre estat, par le moyen d'une feuille de fer blanc bien adaptée, ployée & ioincte au de- dans de la capacité pectorale; faisant par ce moyen, que ce qui est naturellement vouté, ne s'abaisse, s'affesse, ploye ou courbe. Quelques vns y couchent de petits cercles faits de bran- ches de bois, attachés en ceintures & con- damnés par les costes. Ce que ie lairray à ex- cogiter & faire à l'engin de l'ouurier, soit me- decin, ou chirurgien.

Il ralschera neantmoins d'observer au Sche- letos ceste rondeur, qui se voit naturellemēt à toute la poictrine des corps humains vitaux. En fin il pourra oster la cartilage, qui est en-

Liaison
du Sche-
letos.

tre les corps des vertebres de l'espine dorsale: car aussi sont ils mal aisés à conseruer, & plus difficiles à se tenir vnis, esgaux, & plains, lors qu'ils sont desseichés. Qui est la cause pourquoy ils sont mal porter l'espine par leur in-
nefgalité. Partant si lon les oste, cela ne por-
tera aucun deffaut au *Scheletos*, les os duquel estans bien secs seront joincts en leurs propres lieux & places avec du fil d'erchail, ou plustost d'argent (qui est encores plus souple & doux) de fer, ou de telle autre matiere, qu'on voudra. I'en ay veu, qui attachoyent tous les os avec cordes de Luth, ou de Viole, qui ne sont pas tant de durée, que les precedants. Vray est que le mouuement des jointures se voit plus clair & net en ceux-cy, qu'és autres, esquels il est plus rude: de tant que les liens en sont plus forts. Lon doit en fin recouurer vne verge de fer de longueur & grosseur proportionnée au corps du subject; laquelle aussi doit estre conuexe & ployée doucement, à la façon que l'on voit le col se porter avec la teste, & l'espine dorsale avec le col naturellement. Et de faict lon à veu des *Scheletes* si industrieusement adaptés, que lon les faict courber & hausser comme lon veut; s'appuyans des deux mains sur vn baston. Mais c'est selon la contenance, qu'on luy veut faire tenir: bien quelz

figure du *Scheletos* droiçte soit la plus propre & plus aduenante, comm' elle l'est aux corps des hommes viuans.

Dans ceste verge de fer l'on embrochera premicrement l'un des bouts à l'os sacré, sans qu'il passe outre en perçant plus bas : au sacré seront cellès d'une plus forte colle, les anches, & le Cocyx. Apres le sacré, lon couchera les vertebres des lombes, commençant aux plus grosses, sçauoir est, de trois en trois, ou de quatre en quatre jointes & collées ensemble. Puis lon viendra à celles du col jusqu'à la dernière en montant, sur laquelle la teste s'appuye. A suite de cela lon posera le *sternum* avec ses costes, prenant bien garde, à ce que les Omoplates ne passent plus auant, que la plus haute coste, & enuiron trois ou quatre doigts, des vertebres du metaphrene. Ayant accommodé cela de la sorte, lon joindra les bras & les mains ensemble. Finalement lon logera la teste au dernier bout de la broche, afin qu'elle retienne aussi la teste en son mouuement. Toutesfois si lon veut, lon peut attacher vn gros fil de rechail faict en forme de baguette, pour condamner la verge susdicte, & pouuoir mieux suspendre le corps en l'air, quand lon voudra. Pour la rotule ou palette du genouil, lon l'agencera à son rang avec la

*Embro-
chement
des os
du Sche-
letos.*

joincture: & ainsi tous les os seront gentiment
 rengés en leur lieu & place, pour en former vn
 bel Scheletos, qui puisse seruir à l'ouurier qui
 à prins la peine de l'accômoder selô l'occur-
 rance des maladies, qu'il aura à traicter sur le
 corps humain. Mais le discours de ce corps
 aride & desseiché m'a reduict en memoire vne
 histoire notable, que i'ay leüe quelquefois dâs
 Symphorien *Campegius*; laquelle pour n'estre
 moins rare, qu'estrange, i'ay voulu inserer icy;
 esperant que si elle n'apporte du proffit, sa le-
 cture donnera de l'adiniration au Chirurgien
 curieux. Je l'ay traduicte du Latin de son au-
 theur en nostre langue Françoisse en ceste sor-
 te. Il y à enuiron trois ans (dict-il) que ie
 vis vn spectacle admirable de mes yeux. Je fus
 appelé d'une bonne femme du lieu de Lenne-
 uille en Lorraine (qui est vn bourg distant de
 Nancy huit lieües, & de saint Nicolas qua-
 tre) pour y secourir vn sien fils tresimbecille,
 maigre, defaict, & presque consommé de ma-
 ladie. Estant sur le lieu, & l'ayant bien aduisé
 & contemplé de prés, ie fus veritablemēt con-
 trainct de m'estonner de chose si nouuelle à
 moy, rarement obseruée d'autre, & volontiers
 non iamais leüe. Or ce ieune fils aagé seule-
 ment de dix ans, auoit esté malade durant l'e-
 space de quatre ans d'une fieure lente, desseï-

*Histoire
notable.*

*Lib. 4.
Comm.
in Gal.
hist. 13.*

chante & rauageante peu à peu toute l'humidité substantifique, de ce pauvre corps; tellement que la peau mesme ouuerte & fendue par vne grande aridité auoit faict iour aux os subjaçans, lesquels se voioient à nud blancs & nets. Me voulant informer d'auantage de la cause plus proche de cest accident tant rare, la mere ne m'en sceut dire autre chose: bien m'assura-elle que ce jeune fils auoit encore vn frere de pere, non de mere, aagé de quatorze ans, qui n'estoit gueres plus gras que cela, ains fort haue, sec & maigre, lequel ie fus desirieux aussi de voir. Et l'ayant faict venir deuant moy & descouurant la pure verité, j'observay la composition de ces deux corps n'estre que toute purement ossüe, & qu'il n'y auoit que les nerfs, qui restoiēt de tout ce bastimēt les seuls à lier & conioindre les os en forme de ligamens: lesquels paroissoient ainsi desnüés; tant auoit eu la maigreur de force, que de joindre la peau aux os, pour n'ē faire qu'un, ressembloit vn perioſte fort sec tendu sur les os. C'estoit brief vn autre image de la mort, comme on la dépeint ordinairement. Et de faict lors qu'il marchoit nud du long d'un chemin assés viste, vous l'eussiez proprement dict de loing estre vn Singe, quelque magot, ou guenon tout debout. Mais (chose estrange!) lors qu'il chemi-

noit, les ioinctures des cuisses, jambes, & pieds luy criailloient & menoiēt vn tel bruiet, que celuy qui vient d'vn tas de coques de noix arides, remüées. Dequoy discourât à par moy comment ces deux freres (bien que nés de diuerse mere) n'auroient qu'vn mesme pere mareschal de condition, ie concluds raisonnablement, que ceste insigne & incomparable maigreur & desiccatiō procedoit sans aucū doute du naturel tēperament (qu'on appelle vulgairement la trempe) tres-sēc du pere forgeron; duquel les humeurs se rendoient plus secs tous les iours en eux, maniant ordinairement le charbon & le feu.

*Raison
d'un tel
euene-
ment na-
turel.*

Voila comme vne longue seicheresse naturelle ou acquise peut faire des Scheletes vits; ou le Chirurgiē n'aura encores gueres de peine apres la mort à consommer & rascler la chair & les parties humides de tels corps, si par rencontre ils s'en presentent de tels à cest effect. Paulanias de l'autorité d'Aristarque raconte, que le corps d'vn gendarme Grec fut trouué dans vn recoing du temple de Iunon, armé encores de ses armes pesantes, & blessé en plusieurs endroits de sa personne. Volontiers s'estât veu forcé des ennemis Lacedemoniens il s'estoit mis à sauueté dans le temple, ou il s'estoit caché, comme dans vn bon asy-

*Autre
histoire.*

*In Elia-
corum
priori.*

le : mais estant defarmé, lon ne treuua que des os couuerts d'une tres-deliée peau, laquelle retenoit ce corps entier, comme les armes & le lieu estroict le conseruoient debout. Nous auons veu de tels corps gardez dans des Eglises & Cymetieres, que l'on auoit tirés des sepulchres secz & bien bastis : mais si secz & vieux (observant neantmoins quelques traicts & lineamens du visage) que en les touchant ils se reduisoient en poudre.

*Voilà.
ter.lib. 9
Com.*

*La cognoissance de l'Anatomie est necessaire au
Chirurgien ; notamment celle des os.*

CHAP. 2.

LE Prince des Medecins methodiques en plusieurs endroiets de ses escrits, notamment à l'entrée de son petit liure des os, témoigne assez suffisammēt, que les os doiuent estre cogneus des Medecins & Chirurgiēs, chacun en sō espece, pour remarquer leur nature propre, & la cōnexion ou structure, qu'ils ont entr'eux ; & ce pour monstrier l'vtilité & necessité de la cognoissance non seulement des os, mais aussi de toute l'Anatomie entiere du corps. Or les os establisent la meilleure partie de ceste science, puis qu'ils sont le fondement

*Lib. de
Anato.
admi-
nistr.*

plus solide du subiect. A ceste cause pour vne plus claire intelligence de ce discours, ie me propose de donner d'entrée les vtilitez & necessitez de l'Anatomie en general; afin que le lecteur docile les rapporte avec raison à nostre particulier subiect. Donques l'Anatomie est vtile & profitable, pour quatre raisons tirées du sens du mesme Galen. La premiere est pour faire admirer la puissance de Dieu, principalement en trois choses: premieremēt de ce, qu'il a créé l'homme (qui n'est que putrefaction & cendre) à son image & semblance, luy donnant vne ame raisonnable, qui informe la matiere: secondement en ce que d'une si vile substance, que les semences du malle & de la femelle, il a tiré la propagation si rare d'un subiect si beau, qu'est le corps humain: de tant que nul effect peut surmonter naturellement la condition de sa cause: tiercement de ce, que il a composé l'homme de tāt de parties diuerfes; lesquelles sans donner empeschemēt l'une à l'autre, s'entreferuent & conspirent d'un commun accord au profit de tout le corps. La secōde vtilité est prinse de la certaine cognoissance, que l'Anatomie donne des parties, qui souffrent le mal; comme par exemple, si l'os du front estant froissé & ouuert iusqu'aux membranes, & dans la substance du cerueau, le sage

*Quatre
vtilitez
de la
science
Anato-
mique.
Initio
lib. 1. de
locis af-
fectis.
Lib. 17.
de usu
part.
Lib. 2.
de Anat.
adm.*

*Lib. 2.
Anatom.
admi-
nist. in
princi-
pio.*

& preuoyant Chirurgien iuge du dangier, qui doit estre, ou sera, au sens commun & à la raison. Si c'est au derriere de l'os de la teste, que la fracture soit faicte, il cognoistra la memoire pouuoir auoir esté offensée. Quand la fracture ou dislocation est aux vertebres des lombes, le docte Chirurgien iuge, que les nerfs, qui procedent d'elles, & qui vont en la substance des intestins & de la vessie, ou des autres entrailles, s'en doibuent ressentir. Quand l'homme ne peut fermer la bouche, ni mascher la viande à son aise, nous cognoissons que la mandibule inferieure peut estre eluxée, veu leur inegalité en les conferant & ioignant. Quand en cheminât l'homme iette son pied à costé avec difficulté, l'on estime par là que la cuisse est hors de sa place; mesmes s'il se pousse au dedans de la cuisse; & au contraire, par l'accident contraire. Et ainsi de plusieurs telles autres dispositions contre nature, desquelles souuant l'on faict iugement tât particulier, à sçauoir au malade, à ses parans ou assistans, que general deuant la Iustice, de bouche, par rapport & escrit d'autorité d'icelle, que l'on appelle communement Relations. Ceste cognoissance est des lieux malades, pour guerir lesquels la science de la Medecine a esté donnée & instituée. Mais nous auons ja cy deuant dict, que

la science de l'Anatomie nous sert de beaucoup, pour la cognoissance de nous mesmes, si nous auons le courage de la contempler, & en la contemplant nous y arrester, & y mediter dessus. Car de là s'en ensuyura ceste haute & belle discipline, que de craindre d'offenser & deffaire l'image de Dieu, voire son temple, qui sommes nous mesmes, par le luxe, l'intemperance, brief par le peché: tout ainsi que scachās la noblesse de ce corps sur toutes les choses créées, & la mynceté & delicateſſe de ses parties, nous deuons euitier sa lezion aussi par les choses occurrantes exterieures. La troisieme vtilité que lon perçoit de l'Anatomie, c'est pour presagir ou predire (comme en prognostiquant) des maladies, des symptomes ou accidans, qui peuuent ou doibuent aduenir au corps, ensemble de leur cryses ou terminatiōs. Comme par exemple en nostre profession, que ceux qui ont le col court & gros; le front petit & estroict; les tampes comprimées, & les ioiies larges sont le plus souuāt subiects aux Escroëles, ou strumes. Ceux qui ont le col court & les espaules cōtrainctes & poinctues és bouts, comme si c'estoint des esles (pourquoy les Grecs les nommēt Pterygocides) sōt disposez à la phthisie & vlceres des Poulmons: comme ceux qui sont profondement blessés sur l'Ole-

*Gal.
com. in
aph. 34.
lib. 2.
Hipp. &
Com. in
lib. 1.
& 3.
Epidem.
Pterygo-
eides.*

crane (qui compose le coulde) ou qui l'ont fracturé, sont priués du mouuement & sentiment des deux derniers doigts de la main de ce bras là. Côme le nerf de quelque endroit du corps piqué bien auant, faict venir la conuulsion de la partie, ou il s'implante, pour son sentiment & mouuemēt. Côme d'ailleurs la conuulsion venant à ceux, à qui le Chirurgien a tasché de remettre l'os rompu & disloqué près la ioincture, par force, la mort s'en ensuit bien tost apres. Et plusieurs tels autres exemples, que lon pourroit produire à ce propos.

Venons à la quatriesme vtilité de l'Anatomie, qui est pour bien guerir les maladies tant internes, qu'externes, à sçauoir en ostant sa cause si elle est encores presente, & en la correction des accidans. C'est pourquoy Galen disoit que par la science de l'Anatomie nous sçauons que les os des petits enfans fracturés s'vnissent selon la premiere intention, & sans moyen estrange, reprenans la matiere de l'os mesmes; mais qu'aux grâds corps ceste vnion ne se peut faire de soy, si ce n'est par moyen estrange, comme d'une cole mise entre-deux, qu'à ceste occasiō lon nomme du Grec, Pore-sarcoeide, & suyuant la seconde intention, qui est par l'interuention de la chair, laquelle apres s'estre dessechée peu à peu deuiant cal-

*com. in
aph. 24.
lib. 3.
Hipp.*

*Pore
Sarcoei-
de.*

*Gal. lib.
2. ad
Glaucō-
nem.*

*Pausan.
in Arca-
dic.*

*Hygeia
Deesse.*

*Jn Co-
rinthiac.*

leuse & dure, cōme de nature d'os. D'ailleurs nous sommes apprins que autrement sont gueris les os espés & durs, voyre avec plus long temps; autrement les rares & minses, & plus brièvement. Que de tant plus que la cauité est grande, & la deperdition de substāce es os, c'est d'autant plus que la fracture en est suspecte, dangereuse & difficile à guerir, à raison de la prochaineté de la moëlle, qui est contenue au dedans: que l'os qui est sur les Orbites estāt perdu, ne se remet iamais, avec tels autres exemples dignes de ce lieu. Car toutes les parties de la Medecine avec leur tout conspirans à la santé, n'est de merueille si la science de l'Anatomie (comme la meilleure partie de la Physiologique) tend à cela mesmes, en rendant principalement la guerison aux malades. C'est pourquoy la Deesse Hygeia, ou Santé, estoit anciennement colloquée vis à vis de son pere Esculape dans le Temple de la Deesse Hippiā, ou Cheualeresse: à laquelle encores il estoit loisible faire des offrādes & dons de tout pris: monstrant par là que toute sorte de gens pauvres ou riches estans releués & gueris de leurs infirmités corporelles, doibuent selon leur faculté & puissance rendre graces à Dieu, seul auteur de la santé donnée. Ce sont les quatre raisons, pour lesquelles l'Anatomie est utile

ou profitable, qui sont recueillies de diuers *L'anato*
 endroicts des liures de l'vsage des parties, & *mie est*
 des lieux malades, auteur Galen. Mais aussi *aussi ne-*
 est elle prouuée estre tres-necessaire, à sçauoir *cessaire à*
 au Chirurgien par quatre autres moyens tirés *sçauoir.*
 & recueillis de ce grand precepteur des Chi- *Guido*
 rurgiens methodiques, qui sont en la bouche *Caul.c. I*
 auourd'huy de tous les Guidonistes. En pre- *tratt. I.*
 mier lieu il y a texte expres de Galen, par le- *de Anat.*
 quel resulte que les Chirurgiens ignorans l'A- *Lib. 6.*
 natomie faillent souuent ez operations qu'ils *method.*
 font sur le corps humain, ignorans la nature
 des parties, leur positiō & colligance. De for-
 te que par ce moyen ils chopperont tant en la
 curation, que au prognostique, en l'inuention
 des remedes necessaires, aux ligatures & aux
 bandages, singulierement lors qu'il faudra
 preuenir les accidans futurs. Secondement est *Henr. t.*
 mise en auant vne raison d'Emonde-ville par *I. chir.*
 forme de Syllogisme. Tout ouurier est tenu
 (dict-il) de sçauoir les lieux du subiect, sur le- *Syllogis-*
 quel il traueille, autrement il faiet mal; or le *me.*
 Chirurgien n'est autre chose, qu'un ouurier
 de la santé du corps humain: donques le Chi-
 rurgien doit bien sçauoir & entendre l'Anato-
 mie, qui enseigne les parties du corps tant in-
 ternes qu'externes. La troisieme preuue est
 tirée d'un tres-familier exēple. Car tout ainsi

que l'aveugle qui tranche du bois, en coupe tousiours plus ou moins qu'il ne doit, sans tenir ny obseruer aucune proportiō en sa coupe; parce que la veuë luy deffaut, qui doit iuger de la iuste incision. Autant en fera le Chirurgien qui ne sçait, comm' vn aveugle, où commencent & finissent les parties du corps humain. En quatriesme lieu la necessité de la cognoissance de l'Anatomie est signifiée par Galen, qui compare tels ignorans aux mauuais cuysiniers, lesquels par faute de sçauoir bien où sont les ioinctures des os aux animaux, les conterent & concassent bien loing de là. Ce que aujourdhuÿ se peut estandre sur ceux, qui se disent Escuyers tranchans en la table des grands, qui ne doibuent ignorer les ioinctes des os des animaux, qu'ils decouppent. C'est ainsi que ce bon Pere des Chirurgiens leur a voulu faire voir l'importance de l'Anatomie, & de cōbien elle leur estoit necessaire & vtile. Les Medecins qui s'attribuent iustement la iurisdiction entiere du corps humain, estendront ces choses à leur profit; cecy estant assés pour l'instruction du nouveau Chirurgien methodique, qui traite ordinairement & le plus souvent le dehors de son subject; qui est vrayement vn tout & vn petit monde (ou bien le grand monde pour lequel l'autre à esté composé

*Lib. 2.
metho-
di.*

*Corps
humain
qu'est.
ce.*

posé & fabriqué) enrichy de la raison & composé de plusieurs & diuers membres differents entr'eux. Laquelle deffinition comprend en soy les deux parties, qui composent l'homme : à sçauoir l'ame (qui est vne substance spirituelle crée & infuse en nos corps immédiatement de la diuine puissance, pour faire toutes les fonctions internes & externes) & le corps materiel. Il est appelé tout pour raison de trois excellēces remarquées en luy; la premiere est tirée de la communication qu'il à avec toutes choses ; à sçauoir avec les Anges en raison & contemplation de la diuine essence, s'il vit sous l'obeissance de ses saincts commandemens : avec les pierres & toutes autres choses inanimées en estre & substance, comme à tous les corps créés : & avec les plantes, herbes & arbres en vegetation; mais avec les bestes brutes en sentimēt: dequoy nous parlerons plus amplement vers la fin de cest' histoire. Aussi est il obserué par les doctes que ces deux dictions Latines *Omnis & homo* ont vne mesme signification & deriuation Grecque. La seconde excellence est prinse de sa perfection : Car apres les intelligences diuines & celestes, l'homme est la plus parfaicte de toutes les creatures : & à raison duquel toutes les autres ont esté créés,

Ame raisonnable.

D. Aug. lib. 5. de ciuitate Dei c. 11. L'homme est vn tout & pourquoy.

*Gal. l. 1.
de diff.
morb. c.
3.*

ainsi que plusieurs tesmoignages de la sainte Escriture le nous enseignent, outre nostre propre cognoissance. La troisieme excellence est tirée de la varieté des operations, qui sont dedans & dehors le corps humain avec vn bel ordre, disposition, nombre, poids & mesure. Au reste biẽ que lon ne parle que de la nature & liaison des parties, si est-ce que le docte Chirurgien comprendra sous ces deux mots, non seulement la plasmation ou formation, quantité ou magnitude, nombre & deũe position; mais aussi la figure, la colligeance ou liaison, qu'elles ont entr'elles, la complexion ou temperature, leur vsage & action, & les maladies qui peuuent aduenir en ces membres: Qui sont les neuf choses requises en chasque partie du corps, selon le Cõmentateur Alexandrin: & lesquelles nous deduirons à plus pres en toute ceste histoire des os, avec la grace du tout puissant.

*Lib. de
sectis.*

Que la fracture & luxation sont maladies propres des os, auxquelles ils sont le plus subiects.

CHAP. 3.

*Lib. de
Ar. med.
c. 91. l. de
vuln.*



ENERALEMENT trois sortes de solutions de continuité viennẽt aux os, & les plus communes; c'est à sçauoir fracture, que Hippocrate, Galen & tous

les Grecs ont dict Catagma, c'est à dire solu-
tion propre de continuité faicte en l'os. Car
les anciens Grecs nommoient toutes les blef-
sures qui se faisoient en l'os, *Catagmata*, hors-
mis ceste espee de solution de cōtinuité, qui
procedoit d'erosion. Ils se sont seruis aussi de
ces mots *αγμα*, *απαγμα* & *καταγμα*, pour dire
καταγμα. Toutefois comme tels noms ont
esté rarement practiqués iusqu'yci, cestuy-ci
dernier est demeuré entre les Latins & Fran-
çois pour le plus ordinaire & v̄sité à signifier
toute espee de fracture; jaçoit qu'il y en aye
plusieurs differences, lesquelles ont obtenu
diuerfes appellatiōs selon les lieux & figures,
ainsi que nous le dirōs cy après parlās des fra-
ctures de la teste. La secode solutiō est luxatiō
ou dislocation en Grec *ἐξάρθημα*, cest quand
l'os sort tout & se desplace de son lieu & na-
turel; auquel il estoit joinct & attaché. Car
les semiluxations sont dictes par eux du
nom propre Grec *παράρθημα* *Pararthrima*.
La troisieme solutiō de continuité en l'os
est dictée *caries* mot Latin, retenu du François
qui dict carie, pour signifier proprement vn
vlcere en l'os. Galen avec les Grecs la nom-
ment *τερπιδων*. Ce sont les plus continües &
v̄sitées solutions des os; neantmoins Galen
s'est quelquefois souuenu des tumeurs & ab-

lib. 2. 3.

4. 6. me-
thodi.

Paulus

l. 6. c. 89.

c. III.

Fractū-
re.

Luxatiō.

Semiluxa-
tion.Lib. de
tumorib.

pr. Nat.

c. Com.

in aph.

55. l. 7.

*Exosto-
ses.*

*Lib. 3.
meth. c. 1*

*Doct. 1.
tract. 4.*

*c. 1.
Lib. 3. de
fract. c.*

*Gal. l. de
ineq.
intemp.*

scés qui pouuoient venir en l'os; encores que ce ne soit solution externe & faiëte par cause procatartique le plus souuent. Ce que les Medecins ont obserué apres les grandes contusions, à sçauoir les Tophes, Exostoses & tumeurs, qui arriuent frequëment aux os des verolés, des elephantiques ou ladres, ou à autres mal feins: esquelles dispositions les os sont recogneus extremement dilatés sans autre solutiõ ny ouuerture exterieure, bië releuées au reste & tumifiées. Dequoy les anciës Medecins n'auoient eu la cognoissance encores; & bien que Galé en cest endroiët ici ne parla que de ces deux dispositions, à sçauoir de fracture & luxation: si est-ce que sous le nom de fracture (comme i'ay dict) il entend à la façon des Grecs, la solution de continuité en l'os, tant recente, que celle qui jette de l'ordure, *pus*, ou *virus*, au lieu de sang, cõme estant vieille: & de faiët il appelle *έλκος* tant la playe, que l'vlcere faite en la chair; ce qu'à esté quelquefois imité par les Arabes (comme singes des Grecs) mesmes de l'ancienne. Mais voyés Hippocrate qui bien loing auant ce temps là, appelle toutes maladies, vlceres. Au reste la fracture est vne diëtion bien scante aux os; pour autant que ell'est propre & conuenable seulement à la chose dure. Car

Ion diët rompre les choses, qui se peuuent
 diuiser en grandes pieces & lopins, mais qui
 sont d'essence solide & dure; non molle ou
 vuide, ainsi que l'Aristote & Auerrhoës son
 interprete l'expliquët. Les os d'ocques estans
 de ce naturel, ayant au reste plusieurs pertüis,
 pores ou petits trous en leur corps sont sub-
 iets nō seulement à se casser & rompre; mais
 encores sont ils friables, & se brisët en menus
 lopins; jaçoit ce que le Philosophe face quel-
 que differance entre les choses fragiles & fria-
 bles; ceux-cy ayās plusieurs trous trauerriers,
 ou à costé; ceux-la estans moins pertüisés &
 de loing en loing, sans se toucher. C'est pour-
 quoy tels os ou tels autres corps fragiles se
 cassent en lōgues pieces ou esguilles; mais les
 friables s'esmyent en brisons & petits lopins.
 Ce pendant le Chirurgien obseruera de ce
 propos que pour faire quelque fracture y sōt
 necessaires deux choses, sçauoir est vn grand
 effort & puissance à la chose qui casse, & vne
 resistance d'autre part en la chose, qui reçoit
 le coup & se laisse casser. Par la il appert
 pourquoy la fracture n'eschoit point en la
 chair, en la gresse, ny aux choses molles &
 humides; pour autant qu'elles n'ont point le
 corps dur pour y resister, comme sont les os
 & les cartilages, qui vont sous mesmes espe-

Lib. 4.
 Metror.
 cap. 9.
 Com. 44.

Fragile.
 Friable.

2. choses
 necessari.
 res aux
 fractu-
 res.

*Serm. 4.
tetr. lib.
1. cap. 38*

ce des parties dures de nostre corps. Aëce parle d'une maladie, qu'il appelle lassitude des os procedant d'un exercice trop violent aux non accoustumés: mais ce mal est plus aux muscles, ligamens & tendons, qu'aux os: ce que la curation demonstre assés.

Que les os sont parties similaires du corps; & le nombre de telles parties.

CHAP. 4.

*Doct. 5.
tract. 1.
cap. 1.*



E n'est sans cause que ce Prince des Arabes dict & soustiët que les os sont les premiers de tous les membres consemblables; qu'ils sont les fondemens, premiers piliers & estançons de tout le corps, comme ceux qui sont de plus longue & ferme durée entre tous les membres. A la cognoissance desquels lon doit proceder premierement

*Membre
qu'est-
ce.*

par voye de Theorique. Or membre est un corps, qui n'est du tout separé, ni conioinct à un autre: cest un corps attaché avec son tout, iouyssant de la vie commune de ce tout; créé pour quelque action ou usage nécessaire à ce tout. Ou (comme dict l'Auicenne) les membres sont engendrés de la premiere commixtion des humeurs, c'est à dire de la partie plus

ubi supra.

douce, excellante & benigne des humeurs: encores que ce soit le sang mēstruel & la semence genitale, qui sont les premieres & plus proches engeances & sources de nostre generation, lesquelles prouiēnent immediatement des humeurs, & tiennent la nature d'icelles: comme celles-cy viennent des viandes, qui procedent des elemens. Tous ces membres sont simples, similaires ou consemblables, & composés ou organiques. Les simples sont dix en nombre reçu de tous les auteurs, à sçauoir os, cartilages, chordes ou tendons, ligamens, nerfs, veynes, arteres, membranes, paucicules ou tuniques, chair, graisse & cuir. Galen appelle les nerfs, veynes, arteres, & les muscles parties simples, c'est à dire moins composées, quant au iugement du sens. Ailleurs le mesme auteur les appelle cōposées & organiques, au respect des simples, & ayant esgard à leur office. Il dict bien d'auantage en autre endroiēt de ses œuvres; que les esprits & les quatre humeurs sont aussi parties de nostre corps: ceux cy, pource qu'ils sōt la matiere plus proche des membres, & ceux-là de tāt qu'ils sont les chefnons & liens de l'ame & du corps; & qu'ils sont l'entretien & le thresor des vertus. Toutefois ils peuuent en quelque façon encourir maladie & inflammation

Gal. lib. de semene.

Nombre des simples. Com. 1. in lib. Hippocratis de Nat. humana.

lib. 3. de diff. morb. cap. 3. Lib. 1. methodi lib. de ineq. in temp. Lib. 1. de diff. febr. Les esprits sont les liens de l'ame avec le corps.

(propre affection des parties similaires) ou intemperature, d'où procedēt les diuerſes eſpeces de fiebure hectique. Partant l'os eſt dict membre ſimple ou conſemblable ; non qu'il ſoit totalement ſimple, & ſans compoſition de matiere & forme, ains quelle partie, que l'on prendra de luy, ſera touſiours dicte os, & communiquera ceſte partie diuiſée avec ſon tout en nom, raiſon & nature: mais c'eſt par ce qu'il ne ſe peut naturellement reduire en parties de diuerſe eſpece.

Que les os ſont les plus dures & terreſtres parties du corps.

CHAP. 5.



Out ainſi que le Soleil fondement & ſource de toute ceſte chaleur, qui venant des Cieux rayonne ſur nous, en agiſſant dans les creux des montagnes au trāuers des plus profondes entrailles de la terre, faiet de la portion plus douce d'icelle de fin & pur or, lequel de ſa nature eſt le plus temperé entre tous les metaux; de l'argēt qui eſt chaud & humide d'une autre portion ; & de la meſme maſſe par autres & diuerſes portions il engendre du plomb, metal froid &

humide; du souffre qui est chaud & sec; du cuire, de l'acier, du fer & semblable metal de la portion plus froide, seiche & terrestre. De mesme voit on la vertu plasmatiue ou formatrice avec la chaleur naturelle innée dans la matrice de la femme, embrassant & cuyfant la semence ja retenue, faire de la partie d'icelle plus douce les membres qui rapportent à la temperature de l'air, à sçauoir chauds & humides, comme la graisse, la chair & semblables: de celle qui tiét plus de la nature de feu, ell'en forme des parties chaudes & seiches: de la portion plus froidelle te tenant la nature de l'eau elle en forge des membres froids & humides. Mais en fin de la partie plus crasse de ladicte semence, comme plus froide & seiche ell'en faict des os, des cartilages, des membranes & semblables. Nõ que toutes ces parties là ne soient en nostre corps viuant chaudes, ou tiedes naturellement; attandu que la santé n'admet point de froideur actuelle en la composition de nostre corps: & que le froid aux corps viuans n'est autheur d'aucune generation: mais qu'elles ont entr'elles plus ou moins de chaleur, froideur, humidité ou seicheresse. Les Logiciens & Medecins leur donnent le nom de chaudes, froides, humides ou seiches, selon l'excès de l'une ou de l'autre de

*corps.
Genera-
tion des
mēbres.*

*Toutes
les par-
ties du
corps vi-
uant sont
chaudes,
plus ou
moins.
(Chaud &
froid au
corps vi-
uant se
dict par
compara-
ison.*

Lib. 3. de hist. Anim. cap. 19. ces qualités. Toutefois Aristote parlant du fâg a voulu laisser par escrit, que tant le sang, que les parties sanguines s'alterent & pourrissent promptement contre les os. Dequoy ce grand Albert taschant de rendre la raison diët, que c'est pour autant que les os sont chauds. Ce qu'il preuue par le tesmoignage d'Empedocles, lequel dâs Aristote disoit qu'é la fabrique des os estoit interuenües deux parts d'air, d'eau & de terre; mais qu'il y auoit quatre parts de feu, à raison dequoy ils estoient naturellement chauds. Et de là viët que quelques doctes personnages assurent que les humeurs & superfluités ichoreuses, qui flüent ou coulent en la face, mesmes aux iouës ou genes, s'alterent & pourrissent viftement: pource que ce sont des parties desnüées de chair, & qu'il n'y a que du cuir & fort peu de chair au dessoubs. Le lairray le iugement aux plus doctes, bien que M. Ioubert (jadis mon honoré precepteur) debate fort ceste opinion en ses Paradoxes. Disons nous que comme les pierres sont les os de la terre, ainsi les os sont la terre de l'homme, qui contient en soy les quatre Elemens. Si que les os sont froids en soy & par soy en cōparaïson des autres membres du corps, le moindre desquels a en effect plus de chaleur, qu'ils n'ont: vsurpât en ceste

Les os sont la terre de l'homme.

Lib. 1. de temper. & lib. de dignosc. pulsib.

forte (selon l'aduis de Galen) les positifs pour les comparatifs: comme par exēple, lon dict ceste mōtagne estre petite, & ce grain de millet estre grand, lequel toutefois ne reçoit aucune comparaisō aupres d'une montagne quelle petite qu'elle soit. Or cela est demonstṛé clairement par Galen en tous ses liures des Temperamēns, ou il veut (auec l'Aristote, Alexandre & Auicenne, qui l'ont suyui) que les temperamēns soient nommés tels par la qualité exuberante en eux; resultant telle qualité de la mixtion des quatre premières qualités. Voila comment les os estans faicts de la substance spermatique plus seiche, ou qui (à mieux dire) a le moins d'humidité en soy, sont iustement comparés à la nature de la terre, & par consequent appellés froids, secz & terrestres, voire plus que tous les autres membres du corps. Mais tout ainsi que nous disons les membres plus mols, plus chauds & temperés de nostre corps, estre comprins sous ce nom de sanguins; de mesmes les plus secz, froids & solides, sont à bon droict appellés spermatiques, à sçauoir les os en premier lieu, & singulierement; puis les cartilages; en apres les ligamens, tendons, nerfs, arteres & veines. Pour ce que toutes ces parties là sont plus seiches que molles, & plus froides que chaudes, com-

Exēple.

me n'ayant que fort peu de chaleur en elles au pris & respect des sanguines. Il y en a qui disent que les os sont esté faicts ainsi durs naturellement & secz par la chaleur assatiue, laquelle agissant en leur matiere propre, les a desseichés. Ce qui semble receuoir quelque difficulté, attendu que le Soleil mesmes (reputé entre les Astres le plus chaud en ses rayons) ne desseiche pas esgallement toute la matiere qu'il rencõtre & frappe de son aspect chaleureux. Ioinct que les deux semences, masle & femelle, meslées ensemble, de nature etherogenée, retenans la force & qualité des quatre premieres humeurs d'où elles dependent (esquelles la chaleur tant innate, qu'influante des parties voisines agit) ne reçoient pas vne esgalle alteration par ceste naturelle chaleur agente : autrement il faudroit que telle chaleur assatiue estant vne en soy, desseichent esgalement tous les corps mols & humides, ou airés, de ladicte commixtion des semences pour en faire vn corps d'vn seul temperament, à sçauoir froid & sec. Mais l'on pourra dire, qu'il y a diuerses chaleurs, agissantes, desquelles en la génération du foetus, tels effects s'ē ensuyuēt. Cē que la raison semble ne pouuoir admettre, veu que la chaleur plus petite, qui faict la chair & les parties

*Chaleur
assatiue.*

*Arist.
lib. 1. de
hist. A.
anim. tex-
tu. 77.*

molles, seroit consommée & comme engloutie de la plus forte, telle qu'est ceste chaleur assatiue, à laquelle ils comparent celle qui forme les os. Comme si leur generation estoit telle au corps, qu'est celle des carreaux & tuyles dans les fornaises & tuyleries. Il est vray qu'une seule chaleur forte desseichera & consommera toute la chose molle, contre laquelle elle agira : & que si lon met dās un four ou thuylerie des callous, des pierres, des os, des thuyles frais non cuits, une telle chaleur desseichera les thuyles, bruslera & reduira en cédres les os, calcinera les caillous & les pierres. Ou la chaleur du corps, quelle force qu'elle ait naturellement, ne peut estre proprement dictée assatiue, plus en l'endroit des os qui sont durs, que de la chair qui est molle; n'estant qu'une mesme chaleur. Voire mais si ceste assatiue chaleur agit d'une pareille force & vigueur contre la matiere disposée à estre faicte os, cartilage & semblables, combien à plus forte raison fera elle (qui est sans raison & election) d'effect contre la matiere molle, de laquelle la chair est engendrée ? Quelqu'un respondra volontiers, que les parties spermatiques sont engendrées les premieres (comme aucuns tiennent) des os & notammēt de la Nuque, qui sert de vase &

*Deman-
de.*

fondement à tout ce baſtimēt corporel, comme la carine d'une nauire) qui ont eſté deſſeichées par ceſte chaleur premiere. Que la deſſus il me ſoit loyſible (avec ſupportation des plus clair-voyans) de demander ; ſi ceſte premiere chaleur ſ'eſuanoüit apres la formation des parties ſpermatiques, comme ayant faiēt ce qui eſtoit en ſoy: ou ſi c'eſt la meſmes encore, qui forme les parties ſanguines à ſuite ! Car ſi elle ſe perd pour faire place à vn autre, il y à donc pluſieurs chaleurs naturelles agētes: ce qui ne ſera receu ny alloüé d'aucun Philoſophe. Si elle y eſt toute telle encores, ſes actions ſeront touſiours pareilles autant valides & fortes vne fois, qu'autre, maintenant que tantost. Ce qui ne ſe fera point, ſi ce qu'à eſté diēt deſſus, eſt admis.

*Gal. l. i.
de ſem.*

Partant j'eſtime que la faculté formatrice agiſſant contre la matiere ſeminale propre à eſtre conuertie en os, la deſſeiche par ſa chaleur naturelle eſgalle, plus qu'elle ne faiēt la chair, & les autres parties molles; lesquelles ayans en ſoy plus d'humidité reſiſtent plus long temps, que ne faiēt la matiere oſſifique, qui contient fort peu d'humeur. Cela ſe voit manifeftemēt en nous-meſmes, qui de tāt pl^{us} que nous allōs filāt les ans de noſtre naiſſance, c'eſt d'autant plus que nos parties ſolides &

*La vie
eſt vne cō-
tinuelle
exſicca-
tion, ſelō
Gal. l. de
Sanit.
tuend.*

spermatiques se rendent froides & seiches, à mesure que ce peu de chaleur & humidité naturelle, qui estoient en elles, se va tarissant & consommant de iour à autre, & ce par la continuelle action de la chaleur naturelle, & dissipation des esprits. Et de fait plus les corps vieillissent, toutes les parties spermatiques s'en rendent plus seiches & solides; non de la vraye solidité, comme n'ayans aucune cavitité ou vuidange dans leur corps; attendu que les os, veines & arteres ont manifeste cavitité: mais c'est pour ce qu'elles ne sont point de substance fluxile & muable, comme la graisse & la chair qui croissent & descroissent. Cela se voit en plusieurs endroicts du corps, ou les cartilages se conuertissent en os durs & secs avec le temps. Je sçay bien que Celse à laisse par escrit que les os pouuoient deuenir cartilages, ce que ie lairray à juger aux plus doctes, pour ne faire tort à vn si graue auteur. Or tout ainsi qu'avec vn mesme feu par distillation & sublimation lon retire d'un mesme corps, la portion ignée & plus spiritueuse, l'airrée & la partie plus proche de la lie ou residance de la matiere distillée; outre le marq, le limon & la crasse, qui reste au fond du vaisseau; & par ce moyen lon en retire (selon les termes chymistques) les qua-

*Gal. com.
in aphor.
14. lib. 1.
Hipp.*

*Partie
solide
qu'est ce*

*Lib. 8.
cap. 1.*

*Similitu
de.*

*Quatre
substan-
ces dites
elements*

retirés
par art
chymic-
que.

Vertu
formatri-
ce;

Os mols
par acci-
dent.

Lib. 2. de
abditis
rerum
caus. c. 9.

tre elements ; ce qu'aussi se pratique au vin,
au miel & és autres semblables. Tout de mes-
me il semble qu'une mesme chaleur naturel-
le agissant en la viande chylifiée dans l'esto-
mach en faict & forme du sang, de la pituite,
cholere & melâcholie, quatre humeurs natu-
relles du corps. Le semblable dirons nous de
la vertu formatrice ou plasmatique (qui n'est
qu'une mesme vertu differante en appella-
tion selon ses diuers effects) laquelle travail-
le diuersement en la matrice, comme dans vn
alambic, ou dans vn four, faisant de la ma-
tiere feminine, quatre portions, desquelles el-
le forme les parties eterogenées, qui com-
posent nostre corps, concluans avec la rai-
son dictée & l'experience fondée sur les sens
avec le tesmoignage des doctes Medecins,
que les os sont durs & secs naturellement.
L'adiouste cest aduerbe là, pour monstrier que
par quelque affluance d'humidités estranges
sur les os, ils peuuent deuenir par accident
tres-mols & lasches; ainsi que ce docte Fernel
l'a remarqué (apres *Ruellius*) sur certain gen-
darme, duquel les os des bras, des cuisses &
des jambes vindrent si mols & floüets à suite
de quelque maladie, qu'il les contournoit &
viroit de toutes parts, comme s'il fussent esté
de cire. Toutefois il aduint par apres que par
l'usage

l'usage frequant des bains alumineux, les os *Autre*
se remirent en leur premiere force, secheres- *histoire.*
se & vigueur. A suite de ceste histoire le mes-
me autheur tesmoigne auoir visité vne ieune
garce des mesmes cartiers, que le susdict ma-
lade, laquelle auoit si souples & lasches les *Jointu-*
jointures du corps des sa naissance, qu'elle *re sou-*
les faisoit tourner à toutes parts, qu'elle vou- *ples.*
loit, sans peyne, douleur ou violence.

*Que les os sont aussi les parties plus blanches &
seches du corps, desquelles toutes les autres
prennent leur liaison & source.*

CHAP. 6.



MAIS il faillloit que les os fussent dōc
fits naturellement pour estre plus
robustes & puissans à soutenir tout
le fais du corps sans passion & sans douleur
aucune; tout ainsi qu'ils deuroyēt estre durs,
afin qu'ils en fussent moins endommagés en
la peine, ains plus forts & robustes au trauail.
Et de faict les Hebreux pour denoter vn hō-
me fort & robuste l'appellent *offens* & os pour
signifier la force. De la vient que les nerfs
qui seruent au mouuement local des parties,
doibuent estre plus secs à proportion, que

*Voy les
Rabins
sur le
vieux
Testa-
ment.*

Gal. lib. 12. de v. su part. ceux qui donnent le sentiment. Et pource la mollesse & l'humidité sont plus propres au sentiment; la secheresse & durté au mouuement. Tesmoing en soit la Paralytie tant vniuerselle, que particuliere, où la grande humidité domine, relaschant les nerfs motifs; de sorte que plus il y a de mouuement au membre & d'action, les nerfs en sont plus esloignés de leur insertion. Mais à la secheresse ayde fort la froideur de l'os (au respect des autres parties) qui faict qu'il ne ressent pas si cest la violence du mouuement, & de la triste sensation; car les os d'eux-mesmes n'ont aucun mouuement, non plus que de soy ils n'ont aucun sentiment; tant de ce qu'ils sont de nature terrestre, cōm'est dict (ce que lon remarque en ce qu'estans comminués ils ne sont que poudre & cendre, ou terre) que de ce que au trauers de leur corps & substance il n'y a aucune portion de nerf, qui y soit distribuée. Voire mais s'ils eussent senti, quels inconueniens en fussent arriués? tous les mouuemens leurs n'eussent esté que pleurs & douleurs à l'animal. Dauantage les os n'ont point d'action aucune: ils n'ont que l'usage ou peyne de supporter tout le corps & tout autre faiz, que lon y couchera dessus. Car tout ainsi que les montagnes pour si hautes qu'elles soient, sans

Nerfs mols & durs.

Les os sont insensibles.

A raison de leur substance.

A raison de leur fin.

Similitude propre.

les pierres & les mineraux qui sont dedans, elles (vrais os de la forme d'icelles) seroient soudain cōuerties en vallées, ou resteroiēt plattes & esgales avec le reste de la terre: de mesmes sans les os, qui soustiennent l'homme en sa hauteur & grandeur, & qui le conseruent par ce moyen en sa forme propre, sans doubte il feroit plus plat & attapy, qu'une bouze de vache. Brief les os doibuent estre naturellement blācs, comm' estans parties spermatiques, lesquelles tiēnnent de la nature & couleur d'où elles viennent, & sont produictes, à sçauoir de l'un & l'autre sperme, qui est tousiours blanc naturellemēt; voire mesmes celuy des Æthyopiens & Mores, quoy qu'en pense Herodote au contraire. Mais les os doibuent estre blācs, pour monstrier la difference, qu'il y a des os nets & sains avec ceux, qui sont noirs, tannés, cendrés ou grisâtres; lesquels par ces couleurs non naturelles tesmoignent leur alteration & intemperature. Ce que les Chirurgiens sages sçauent bien remarquer es caries des playes, vlcérés, verolés, ladres & semblables, desquels les os se gastent, s'alterēt & pourrissent le plus souuent. Cependant si lon considere les choses de prés, & comme elles sont à la verité lon verra que toutes les parties du corps tant similaires, qu'organiques, ont leur attachē

*Les os
blancs.*

*Orta at-
testatur
suis prin-
cipijs ex
Aristot.*

*Tous les
membres
du corps
se loi-
guēt aux
os media-
temēt ou
immedia-
temēt.*

*Moyens
de la cõ-
ionction
cõmune
des os.*

*Les mus-
cles sont
joinctz
aux os
par leurs
Apone-
uroses.*

*Les en-
traillies
s'atta-
chẽt aux
os.*

Periofte.

Cerveau.

Cœur.

connexion & liaison aux os, d'ou elles prennent la force & vigueur, qui est en elles. Premièrement, quant à leur conionction commune il appert que tous les os s'entrelieut & s'entretouchẽt par le benefice d'un moyẽ, qui est ou chair, cartilage, ligament, ou chorde, que lon dict. Et pour vne plus facile demonstration nous commencerons aux autres, à sçauoir par les muscles du corps, qui ont leurs actiõs manifestes, finissans en leurs Aponeuroses par tendons; lesquels ont leur substance moyenne entre la chait musculieuse molle, & les os durs & secz. Mais ces tendons là s'allient aux tuniques des os, esquels ils finissent & terminent, comme nous dirons tantost. Quant aux entrailles principales, elles sont toutes liées contre les os par le moyen de leur pannicules ou couuertes, lesquelles prennent leur origine & source du Periofte, cõm' estant la tunique cõmune & la gueyne interieure de tout le corps, s'attachant aux os. Et de faict voyẽs comme les membranes du cerueau (dure & pie meres) sont aliẽes ou attachẽes au crane ou test au trauers des commissures, afin qu'elles ne compriment & offensent le cerueau en son mouuement naturel. Le cœur a bon besoing d'estre lié contre l'espine dorsale, pour la fermeté de son mou-

uement de dilatation & de constriction. Les Poulmons en font de mesmes pour le benefi- *Poulmōs*
 ce de leur extension en la respiration, expira-
 tion, inspiration. Le foye aussi, la ratte & la *Foye. Ratte: Matrice*
 matrice se voyent attachés presque contre les
 apophyses des vertebres des lombes; de mes-
 me en est il des reins & de la vessie; bien que *Reins. Vessie.*
 ces parties là n'ayent point de mouuement
 volontaire ny naturel, hors-mis la matrice: la-
 quelle se meut de mouuement local naturel-
 lement, ou symptotiquement. Brief lon
 obseruera que toutes les parties qui sont de-
 dans ou dehors le corps, sont liées mediate-
 ment ou immediatement avec les os, mesmes
 celles qui ont mouuement. Car il faut que *Axi-
me de
physique*
 tout ce qui se meut, soit necessairemēt ioinct
 à quelque chose fixe & qui ne bouge point,
 ainsi que lon voit les pyuots & gōds des por-
 taux, sur lesquels ils se meuuent, demeurer
 fermes & immobiles. Quāt aux autres mem-
 bres, qui se meuuent de mouuement volon-
 taire, il est manifeste, que bien que vne simple
 partie entre icelles soit le commencement de
 l'action (ce qui se voit aux yeux & aux mains,
 l'action desquelles est l'apprehension) & que
 le muscle avec son genre nerueux soit le
 principe de ceste action, neātmoins les autres
 parties qui sont de la composition de la main

*Lib. 1.
de usu.
part. &
lib. 1. de
natura.
lib. fa-
cult.*

Rondelet.

*Les mus-
cles
joincts
aux os
pour fai-
re leur
mouve-
mens.*

y font beaucoup; attendant que ce sont parties organiques, l'action desquelles est aussi organique, c'est à dire qui ne despend de la seule temperature (forme des parties similaires selon Galen) ains se parfaict entieremēt de tout l'instrument entier avec sa conformation entiere & loüable, Si que pour faire l'aprehension parfaicte, y sont necessaires les chordes & ligamēs. Et tout cela n'est encores parfaict, si l'esprit animal ne relüit dans la substance du nerf, ou n'y raye (comme disoit M. Rondelet) comme le long d'un baston. Voire-mais ce mouuement sera nul, sans force & vigueur, si les os n'y sont, esquels soiēt attachés & ioincts les muscles, qui font à ceste action. De là il appert que presque toutes les parties du corps sont establies és os, d'où elles prennent leur fermeté, liaisō, force & beauté. Ce qui se remarque veritable par l'exemple de la chair musculieuse, qui couure l'os du nés, & qui le forme droict, beau & entier. Car si l'os soubiaceāt est consommé, coupé ou emporté par quelque coup d'espée, harquebusade, fracture; par quelque verolle, ladrerie, acre fluxion, ou autre maladie, le nés en denient tout aplati, laid & difforme; de quoy nous parlerons plus amplement en son chapitre exprés.

Que le corps humain a des os grands, petits & moyens en sa composition; lesquels tiennent leur nom ancien & vſité.

CHAP. 7.



Or ce chef d'œuvre de Dieu, ce corps humain n'a pas esté fait, composé Gal. l. II de vſu part. & Rbaz l. I c. 1. de re medica. & baſty d'un ſeul os & continu; ains de pluſieurs os & contigus; à celle fin que ſi quelque maladie ſuruenoit à l'un d'iceux, elle ne ſe peut pas communiquer à tout le reſte & ſuitte des autres os. Secondement c'a esté d'autant que l'homme deuoit faire pluſieurs fortes de mouuemens tous differans entr'eux; voire quelque fois l'un ſans l'autre, & le plus ſouuent. Ce qui ne ſe pouroit faire, ſi le corps euſt esté tout vny d'une piece, ou d'un ſeul os entier & continu. Mais pour un troiſieſme Les noms & mots de l'art doivent eſtre gardés & obſervés. c'a esté pour la grace, forme & bié-ſeance du corps plus grande. Des formes & figures des os nous traicterons en chaſque chapitre ſpecial, où nous rapporterons auſſi les noms propres & vſités de chacun: car il importe, que lors que l'on traicte de quelque ſcience ou art, lon tienne touſiours les termes plus receus des auteurs. C'eſt pourquoy Galé va criant contre Theſſalus & ſes ſectaires; de tant

Lib. 1. & 2. metho di. qu'ils auoyent certains epithetes particuliers en la medecine, par dessus le commun vsage; mais si obscurs & difficiles, qu'autre ne les pouuoit entendre, que ceux qui les auoient inuentés: tels volontiers, que lon lit aujourdhuy dans les œuures de Paracelse, Bombast Chymiste; où lon trauaille encores à l'explication. Or le nom à esté premierement imposé aux choses, qui sont en la medecine, ou selon leur propriété, ou leur semblance & figure: attendu (selon Platon) que les noms sont des instrumens accomodés à l'explication de la nature des choses: joint que ç'a esté le seul & le premier des hommes Adam, qui comme tout sçauant (de science infuse & particuliere) à donné & imposé le nom à toutes les choses créées, tel qu'elles l'ont & le retiennēt encor pour le jourdhuy. Et qui plus est, les Syriaques, les Hebreux & Chaldeās ont les mesmes appellatiōs parmy eux de tous les os, qu'ont les Grecs, les Latins & les François, par ce trāsport, qui en a esté fait de main à main. Ceste obseruatiō des mots vsités & anciens des os fera practiquée le lōg de ceste histoire, à l'exemple de Galen: lequel traictant ceste matiere tasche d'oster l'amphibologie; afin que la difficulté du mot soit elucidée & esclaircie, auant qu'en

In Cra- tylo.


Adam est le premier, qui imposa le nom aux choses. Genes. cap. 2.

Lib de ossib. l'Amphibologie faict errer les lecteurs.

venir à la chose signifiée par le mot. Et c'est ce que nous auons voulu traiter tout à l'entrée de ce discours, afin que le mot se rencontrant à propos, nous ne soyons cōtraincts l'expliquer par tout; joint que cela pourroit faire discontinuer le fil du discours commencé, & troubler le lecteur.

Que la science & pratique de l'Anatomie est tres-ancienne.

CHAP. 8.

 Y deuant nous auons faict voir que Galen n'a pas esté le premier qui a parlé de l'Anatomie; puis que auant luy plusieurs en auoyent faict mention & profession publique. Mesmes ne faisoit on pas grand difficulté d'ouurir les corps viuans des hommes cōdamnez pour quelque crime, ou autrement; à l'exemple d'Herophile, Alcmon plus ancien, Erasistrate, Democrite, Diocles, Glaucias, & de tels autres, selon Chalcydius. Mais voyez Galen, qui n'impute point à faute & reproche vn tel acte, quand mesmes c'estoit des Rois, des Empereurs & Monarques, qui faisoient ceste Anatomie. Ce que Celse docte auteur Latin & Payen

l'Anatomie est tres-ancienne. D. Aug. l. 22. de ciuitate Dei. c. 24

Com. in Timæum Plat.

Li. 10. de vsupart. l. 2. de Adm. Anat.

Proem. comme luy, semble auoir aduoüé & permis.
l. 1. D'ou il est aisé à coniecturer & conclure
Cælius. qu'anciennement il estoit loysible de prier le
l. 16. c. Magistrat de dōner des hommes pour les re-
29. tirer des fers & de la prison, non pas en es-
 poir & deffeing de les tormenter & affliger
 plus cruellement, qu'ils ne l'eussent esté par
 la main du bourreau; mais plustost volon-
 tiers pour s'exercer & apprendre sur eux la
 science entiere de l'Anatomie, quel hazard
 & interest qu'il y eut au particulier, seruant
C. Tacit. de quelque bien au public. Et comme disoit
lus. c'est historiē Latin, *Omne exemplum magnum*
babet aliquid ex iniquo, quod contra singulos v-
tilitate publica rependitur. Il n'y a point de
 grand exemple, qui ne soit accompagné de
 quelque forme de crüauté, reputée par le pu-
 bliq. Mais auant cest autheur là Platon disoit
Lib. de a ce propos en son langage, que ceux là entre-
Rep. prenoient de couper la teste d'Hydra, qui
 pretendoient oster des lois toutes incommo-
 ditez & inconueniens. Toutesfois nostre re-
 ligion Chrestienne, & la pie humanité, nous
 deffend par expres d'en venir là en ces extre-
 mitez, encores que lon retire des proffits par-
 ticuliers & enseignements incroiables des
 Anatomies visues, pour seruir à la medecine,
 & a toutes ses parties. Car la raison apprend

volontiers que la situation des membres internes & leur figure est tout autre, ou lon les voit estendus, esleuez, dilatez par la presence de la chaleur regitiue du corps, & des esprits vitaux: au contraire ez corps morts toutes les parties croupissent, s'affaissent applaties & comprimées par l'introduction de la qualité froide, ennemye de nostre nature. Il semble donc que ces premiers personages, lesquels se sont ainsi exercés sur les Anatomies viues, soient en quelque sorte excusables; puisque leur insatiable desir & grande ambition de proffiter au public, en laissant quelque nouveauté à la posterité, plustost qu'une espece de cruauté *scuiedo in proximū*, nous à laissé par telle curiosité vne telle instruction. Or Galen n'a pas esté exempt de ce reproche, luy qui entre les anciēns s'est le plus approché de la verité de ceste histoire du corps humain. Car dans ses œuvres admirables il a laissé par escrit, qu'il n'auoit & ne vouloit auoir rien ignoré de tout ce qui pouoit seruir à faire vn bon Medecin. A vn tel desseing doncques l'infidelité & ignorance de la vraye religion donnera quelque ouerture. Mais parlons de ce grand Anatomiste en nos ans Vveffale, lequel recherchât la grace perdue par son peché (duquel il portoit vn

*Les mem-
bres in-
ternes
tiennent
vn'autre
figure &
siège aux
corps
vifs;
qu'aux
morts.*

*Celsus
lib. I.*

*Ce qui
est au de-
la de la
mort, est
vne espe-
ce de
cruauté.*

*Vneffa-
le.*

extreme synderese en son ame) & s'auoyant pour en obtenir l'absolution par deuers le sainct Pere, biẽ que ce n'eust esté qu'une seule fois, qu'il auoit dislequé & ouuert la poitrine d'un homme viuant, pour mieux juger de la façon & maniere tant abstruse du mouuemẽt du cœur, laissa luy mesme la vie en ce voyage. Apulée philosophe l'eut volontiers absouls de cela, qui croioyt qu'en ceux qui executoyent telle & si haute entreprinse, on n'y deuoit rien juger de sinistre & crimineux; attendu que cela se faisoit en faueur de la santé du corps humain & du bien public. Si que sous ce pretexte & lustre de la commodité publique, l'Hippocrate ne fera non plus recherché, de ce qu'esprins d'un extreme soing, que d'estaller vne Medecine logique à la posterité, il ne craignit (contre son serement solemnel toutesfois) de faire auorter Masurgo enceinte; afin qu'il vit clairement de ses yeux par la chose yssue, quelle estoit la composition de l'embrion ou du fœtus dans la matrice de la mere. A nous, qui sommes Chrestiens, ce seroit vn grãd forfait que de l'entreprendre; comme chose qui n'est moins deffandue par les loix diuines, qu'humaines, encores que ces moyens estranges soient esté employés à bonne fin. Car sans cela

*In Apo-
log. I.
pro seip-
so.*

*Lib. de
gener. fœ-
tus.*

*Ex Calui
tradu-
ctione.*

*D. Aug.
loco ci-
tato.*

*Moyens
estranges
employés
à bonne
fin.*

ces grands Heroz ne nous eussent laissé de tels & si asseurés tesmoignages de la composition interieure du corps, & de ce qui s'y faict (à plus près) durant la vie, mesmes parmi ces petits cachots & labirynthes des plus profondes entrailles; si meus de ceste curiosité Philosophique ils n'eussent quelquefois ouuert des corps des hommes vifs; bien souuent des singes, des porceaux & de tels autres animaux seruans à leur subiect, & puis en bastir ces beaux liures & monumens immortels de leur rares esprits, qu'a faict vn Aristote, Pline, Rondelet & tels autres. De sorte que ces gens là semblent n'auoir point eu de crainte de faire telle faute; puis qu'un si grand bien en debuoir reüssir au reste des hommes. Mais quoy? ne lisons nous pas que pour donner du plaisir, volupté & contentement à la seule veüe, il y a eu des Peintres excellans Grecs & François infidelles & Chrestiens, lesquels n'ont esparagné leur curieuse cruauté sur les hommes mesmes vifs. J'ay leu dans Senecque (auteur le plus ondoyant, plain de belles poinctes & diuerses saillies, que autre que j'aye leu) que Parrhasius peintre Athenien tres-rare & excellent, achepta vn bon homme vieux captif Olynthien de nation, entre ceux que le Roy Philippe de Macedonne faisoit vendre. Il l'en

*Lib. de
hist. animal.
l. de hist. naturalis
l. de piscibus.*

*Lib. com-
trouuer-
suarum.
s. cötro.*

*Parrhasius
peintre.*

*Lib. 35.
nat. hist.
cap. 18.
Miquel
l'Ange.*

emmena dans Athenes, & le tua dans son logis. En-après sur ce pitoyable portraict il en tira & figura vn Prometheus, lequel il consacra & mit dans le temple de Minerue. Plin le faiet natif d'Ephese, nourri & esleué dans Athenes. A l'exemple de Parrhasius lon raconte que Miquel l'Ange (l'un des plus rares Peintres de nostre siecle) en fit tout autant pour donner vn portraict & modelle de quelque excellente pieté tirée là dessus, dans la ville de Rome. En fin & l'un & l'autre sont iustement taxés d'impieté & irreligion deuant leur Senat; produisans leur curiosité crüelle à la veüe des hommes, pour (au despans de la vie d'autrui) laisser apres soy vn loz immortel de leurs ouurages inimitables. Quant à nous, qui taschons par nos dissections generales ou speciales faire du bien au public, l'affaire en va autrement, & plus sagement. Car nous sommes contens de prendre (comm' il a esté dict) le corps de quelque homme mort crimineux, d'autorité de iustice; prest autrement d'estre exposé aux corbeaux en vne voirie. Duquel, après que l'Anatomie en est faiete, nous ramassons les pieces, pour leur donner vne sepulture honneste & Chrestienne. Pour autre effect, & à la descouuerte des parties internes des corps viuans, nous n'auons faute de chiens,

*Devoir
Chrestien
en l'en-
droit des
corps A-
natomis-
és.*

chats, porceaux, singes & gros guenons; de-
 quels nous nous feruirōs au lieu & place d'hō-
 mēs vifs. C'est ainfi (à mon aduis) qu'Hero-
 phile le practiqua, que Tertulian tesmoigne
 auoir en son temps diffequé plus de fept cens
 corps morts, ou vifs pour bien cognoiftre des
 effects de la nature en descourant la verité
 d'eux. Or n'est il croyable que tout ce nom-
 bre feut des corps humains viuans, ni morts
 auffi; ains que la plus part estoit des animaux
 brutes. Lon m'a faict entendre pour vray,
 qu'à Pyze (ville d'Italie) le Prince donne tous
 les ans vn crimineux aux Chirurgiens du lieu
 pour en faire vne Anatomie publique; avec
 permission de luy donner la mort à la façon
 qu'il leur semblera plus vtile à cest effect. Ce
 que ie suis esté contraint de croire, l'ayant
 ainfi veu par escript dans le Faloppe, de l'in-
 dication de M. Guillemet honneste ieune
 homme, & docte maistre iuré en Chirurgie
 dans ceste ville. Pline parle de Glaucias, qui
 feut vn celebre Medecin & grād rechercheur
 des secrets de nature, mesmes de l'Anatomie,
 par les frequentes dissections qu'il faisoit des
 corps. De quoy auffi plusieurs Rois & Princes
 se sont plaincts. Lon lit dās Columela le soing
 que les anciens auoint de conseruer longue-
 mēt les corps morts des hommes & des bru-
 tes avec du miel; mais c'estoient des corps

Hero-
phile
grand
Anato-
miste.
lib. de
An. nat.

Pize.

Tract.
de Tu-
mor.
prat.
nat. c. 14.

Glaucias.

Lib. 11.
de re
Rust.

Lib. 7. nat. hist. cap. 3. Plutar. in cōui- uio sap. Le miel est pro- pre pour la cōser- uatiō des corps morts. tous entiers. Cōme Pline recite que du temps de Claude Empereur Romain, il veit vn Hip- pocentaure dans Rome, né en Theffalie, man- dé pour vn singulier present à l'Empereur, de l'Ægypte en hors, lequel estoit tout couuert de miel. De ma part ie tēsmoigneray auoir veu en Auuergne chés vn Chirurgien d'Or- lhiac, le corps d'vn homme gardé & conser- ué entier auec tous ses muscles sans alteration quelcōque, esté du dans vne lōgue cayffe, tout enduict & couuert de miel. De sorte que quād an cest honnest' hōme vouloit & desiroit, que lon veit son artifice, il desplayoit vn bras, vne iambe ou vne cuyffe à sa discretion & sepa- rément; en remarquant cependant les mus- cles iusques à leur insertion. Xenophon plus ancien que Pliné, décrit les moyens, que les anciens auoint d'enseuelir & contregarder de corruption longuement les corps morts dans du miel, & ce à l'imitation de l'ancien ambas- mer pratiqué par les Patriarches & Peres an- ciens. Herodote apprend, par dessus ce moyen d'ambasmer avec du miel, la façon obseruée par les Ægyptiens, à sçauoir avec du pur sel, qu'on diët saler les corps, & τεταπιχευμένα en Grec, chose tres-frequeute parmi eux, & tēsmoignée telle par Lucrece en ses vers. Lon lit aussi d'Agésilas Roy, mort entre les Cyre-

Lib. 5. rerum. Græca- rum.

Genes. c.

25. 29.

& 50.

lib. 2.

Saler les corps morts.

lib. 3. de

Nat. re

rum. 1.

nes

nes de l'Ægypte, lequel fut enseuely dans de la cyre au deffaut du miel pour lors; à ce qu'ils eussent meilleur moyen de le conseruer entier & sans pourriture iusqu'en Sparte, sa patrie. Mais les Scythes apres auoir curé le ventre, nettoyé & rempli par apres d'encens, graine de persil, anis & cypres concassé, puis bien cousu, enterroint leurs Roys dans de la cire; ainsi que les Assyriens le font avec du miel. Tout cela se faisoit à l'édroit des corps morts, ou les muscles, chairs, graisse, veynes & arteres estoient encorés ensemble. Or icy nous auons à parler des corps arides & secz, que par ceste digression nous auons rendu plus agreables au goust des lecteurs curieux. Reuenons à nos Anatomistes: & voyés cōme Calcidius a voulu dire que le premier, qui mōstra oncques à faire des dissections des corps, c'estoit Alcmeon Crotoniate, auditeur & disciple de ce grand Philosophe Pythagoras en ceste science. En laquelle non seulement les hōmes Medecins estudioient, mais les enfans, & touté ceste curieuse ieunesse, qui estudoit la Philosophie, s'exerçoiēt en l'Anatomie, cōme vne des plus belles parties d'icelle. Apres cest Alcmeon vint Herophile, que Galen tiēt pour docte & excellent Anatomiste: donnant vne pareille louange à Marin Philosophe Me-

*Aemil.
Prob. in
vita Age
silai.*

*Com. in
Time.
Plat.*

*Alcmon
premier
Anato-
miste.*

*Herophi
le.
Lib. de
nat. vie-
ri.*

*Lib. 2. de
Anat.
admin.*

decin, qui de son temps auoit escrit le premier & le seul de l'Anatomie. Ce deuoit estre quelque habille homme en ceste science & en toute la medecine; puisque Galen parle de luy souuent en ses œuures, avec vne bõne bouche; luy qui estoit des plus clair-voyans en toute bonne discipline, de son temps. Et bien que selon ce discours l'Anatomie s'apprent vulgairement parmy ces gens la, si n'auoyent ils aucun, qui l'eust encores reduicte en bel art, en bel ordre & methode, comme l'a faict Galen. Lon lit dans Platon, dans Aristote, dans Ciceron & tels autres, plusieurs traiçts ou fragmans Anatomicques, dequoy ils ont decoré leurs escrits tât pour exemple, que pour doctrine. Et de faict quand Galen dict que jusques au tẽps de Diocles Caristien l'Anatomie n'auoit esté donnée par escript, cela (à mon aduis) se doit entendre ainsi; que ceste science ne feut jamais tant illustrée & amplifiée, qu'elle a esté par luy, & despuis luy, & ce par ceste grande ambition & desir, qui le brusloit de paroître avec quelque excellance par dessus les autres de sa sorte, ainsi que ses escrits le monstrent. Maintenant en nos temps nous la voyons au feste & sommet de sa perfection par la diligence & profond sçauoir de nos braues auteurs & dissecteurs;

*In Ti-
mao.
Lib. de
hist. &
de part.
anima-
lium.
lib. de
natura
Deorũ.
Loco ci-
tato.
Diocles
Anato-
miste.*

la fin desquels ne tend qu'à l'instruction plus grande des hommes en la cognoissance plus profonde de foy & de ses parties. A ce propos ne doit estre obmis ce deschirement de Panthée par les insensées bacchantes, décrit & depeinct par Philostrate. Car on ne sçauoit cōme en ramasser les os, pour les remettre en leur deüe assiete, & puis leur donner sepulture. A ceste fiction poetique Eurypide y adioust qu'en fin Cadmus les alla recueillir: & le corps osseux adjancé, il le fit porter à Tebes. Je croy que l'attēte de la resurrection des corps a esté de tout temps en tel predicament, mesmes entre les idolatres, qu'ils se sont efforcés de conseruer entier l'estuy & la gueine de cest' ame apres sō despart d'auec le corps. Ce que ne se pouuoit mieux faire, qu'apres auoir osté la chair, & les parties molles & pourrissables de ce corps, vnir & conjoindre les os, comme ceux qui resistent le plus à l'alteration & pourriture: & estans en leur figure & conionction naturelle en dresser vn Scheletos. Ainsi esperoyent-ils que l'ame quelquefois y retourneroit pour luy redonner la vie, & jouir de la en auant par ensemble de l'estat bien heureux, sans se separer iamais plus eternellement. Qui est ceste sublime philosophie de Pythagore en sa Me-

*Demo-
crite croi-
oit la re-
surrection
des corps
humains*

*Ezechiel
cap. 37.*

*La resur-
rection
des corps
humains
créëe par
les an-
ciens
Payens.*

Vers de
Phocylide.

tempſycofie pretendue & vraye, non telle que le vulguaire la deſcript. Phocylide a châté cela en les vers, leſquels deuoyent faire rougir de honte beaucoup de gens qui ont cogneu I E S V S- C H R I S T. Ce n'eſt point choſe honneſte (diſoit-il) de deffaire ce bel aſſemblement du corps humain. Car il y a eſperance, que de la terre les reliques des morts retourneront encores en lumiere : & puis après ſeront Dieux. A quoy dauantage pouuons nous rapporter ceſt oſſelet des Hebreux

Luz oſſelet.

Luz, remarqué par C. Agrippa en ces mots, *Et eſt in humano corpore os quoddam minimum, quod Hebraei Luz appellant, magnitudine cice-*

Lib. 1.
de occultis
phil.
cap. 20.

ris mundati, quod nulli corpori obnoxium, nec igne quidem vincitur, ſed ſemper conſeruatur intactum; ex quo (vt dicunt) velut planta ex ſemine, in reſurreccióne mortuorum corpus noſtrum

Lib. de
reſurrecciónis
carnis.

animale repullulaſcet. Et Tertulian parlant des os treués parmy les ruines de Cartage dict ainſi. Sed & proximè in iſta ciuitate cum fundamenta tot veterum ſepulchrorum ſacrilega collocarentur, quingentorum ſerè annorum oſſa adhuc ſuccida, et capillos olentes populus exhorruit. Conſtat enim non tantum oſſa durare; verum èt incorruptos dentes perennare; quæ vt ſemina retinentur fructificaturi corporis in reſurreccióne. &c. Deſquels paſſages il reſulte

pourquoy les plus anciës Ethniques & payës ont eu en obseruance les Scheletes ; non tant pour y voir & contempler nostre cōstruction & composition humaine & fragile ; que pour l'assurance laissée & tirée des os, comme miroirs de la future resurrección. Dequoy nous discourrons dauantage (Dieu aydant) a la suite de ceste histoire en parlant des dēts, biē que dans Varron, Ciceron, Columella, Quintilien, Pomponius Mela, Pline, & dans tels autres anciens autheurs lon life plusieurs traićts seruans à ceste matiere.

Quelles sont les ioinćtures des os, & leur forme de conionćtion.

CHAP. 9.



Nous auons dict desia que tous les os du corps humain sont cōioinćts par ces deux moyēs generaux, à sçauoir, par Arthrose ou Articulation, & par Synphyse ou Coalescence ; Qu'Articulation n'est au-
tre chose qu'une conionćtion & composition naturelle d'os, ou lon y voit du mouuement. C'est vn assemblage de deux bouts d'os ioints en leur extremités, pour faire quelque mou-
uement. Pline appelle les ioinćtures du corps

Article.

Lib. II.

hist. nat.

Lib. 3. c. des neuds ; à cause qu'en cest endroiect les os
78. paroissent raboteux & inescgaux. Aussi ne doit
 on auoir esgard à la difference pretendüe de
 Paul d'Ægine, qui est presque pareille à celle,
 qu'aucuns des Latins font entre article &
 membre, prenans cestui-cy pour la chair ou
 les muscles, qui couurent les ioinctures & ar-
 ticulatiōs (à cause dequoy ils vsurpent ce mot
 diminutif de membrane, pour signifier ceste
 partie superieure dudit membre) & celuy-la
 pour les os couuerts de nerfs, veynes & arte-
 res. Au reste nous auons quatre manieres de
 ioinctures au corps, c'est à dire que les os sont
 ioincts & contigus avec les autres os du corps
 humain en quatre sortes & façons. La pre-
 miere se faict par ceste contiguité qui se voit
 en la plus part des ioinctures, comme (par
 exemple) en l'adiutoire avec l'espaule ; des
 doigts des mains & des pieds. Ceste conion-
 ction est maintenüe par le benefice des liga-
 mens internes & externes. La seconde est fai-
 cte par voye d'affiche ou encloüure, comme
 lon voit les dents estre plâtées & fichées dans
 les maschoires en leurs alueoles & poches. La
 troisieme forte est par forme de liaison, ap-
 puy & insertion ; comme l'insertion du Tho-
 rax aux os de la poictrine ; ou de la furcule
 avec l'humerus ; ou la liaison des sept os de la

*4. manie-
res de
joinctu-
res au
corps.*

poitrine, laquelle se faict par ligamens. La
 quarte est dictée ferratile, qui est lors que l'os
 se treuve conioinct avec vn autre os en forme
 de scye; tels sont les os du crane & test, ioincts
 & liés ensemble par futures & commissures.
 Telles conionctions se font pour la plus part
 des os, qui en leur extremités & bouts ont des
 epiphyfes ou des apophyses, ou tous les deux
 ensemble. Or l'usage des epiphyfes est selon *usage*
 Galen, afin que la moëlle qui est dans les os, *des epi-*
 ne s'escoule & verse par là. Vuesale toutefois, *phyfes.*
 Colombe & autres de nostre temps refutent *Lib. 9. de*
 ceste opinion, par l'indication, qu'ils font des *usu part*
 os secz & sans moëlle, qui ont des epiphyfes.
 Il est vray que Colombe se donne l'honneur
 d'auoir premier inuenté leur vray usage, à *Lib. 1. c.*
 sçauoir afin que les ligamens puissent prendre *2. de re*
 leur origine & production de l'os & de son *Anat.*
 epiphyse, ioinct que par ce moyen les ioin-
 ctures en sont rendues plus fortes & robustes.
 Mais d'autant que la diarthrose est frequente
 parmi les articulations du corps, lon obserue-
 ra qu'en telle ioincture lon y remarque deux *2. condi-*
 conditions propres à elle; c'est qu'il n'y peut *tiō pro-*
 auoir moins de deux os, & que tous ligamens *pre au*
 & muscles produicts & naissans d'un os, sont *diarthro*
 inferés en vn autre. En sōme lon veoit en tou- *se.*
 te diarthrose que les muscles & ligamēts sont

*Harmonie est
vn' espe-
ce de cõ-
ionction
d'os neu-
tre.*

destinés pour joindre & tenir joincts les os ensemble ; a raison dequoy Galen les appelle parties communes. Quant a l'harmonie de laquelle il est parlé si souuent, c'est vne espece neutre entre articulation & coalescence, ainsi que nous l'auons dict au commencement de ce discours ; de sorte que ell' est ramenée quelquefois sous les especes de synarthrose, comme en ce lieu icy, & par consequent d'articulation comme genre. Autrefois ell'est mise sous le synphyse, comme en ceste conionction d'os, ou il n'y a point de mouuement, comme sous l'espece. Lon doit aussi reduire sous le symphyse ces conionctiõs seulemēt qui se font par le moyen du cartilage, du ligament, ou de la chair, comm'il a esté dict cy-deuant. Bien que toutes les articulations (presque) du corps s'allient & s'vnissent par le benefice d'un ligament interne ou externe. Ce qu'il ne faudroit rapporter au Synphyse, attendu qu'il est vn autre genre de cõionction d'os opposite & different de l'articulation. Que si les os sont fort mols, rares & frugeux au corps, ils se pourront ioindre ensemble sans aucun entredeux ou moyē, selon Galen. Toutefois l'experience & le sens exterieur monstrent que les os de la poictrine rares, poreux, & en leur espece des plus mols, avec

*Lib de
ossib.*

ceux qui composent le Sacré, sont ioincts & liés par le benefice d'un cartilage. Mais de tât que toutes ces articulations n'auroint point de tenüe & fermeté sans la presence des nerfs, c'est pourquoy nous sommes cõtans de clorre ce premier liure en parlant un mot de la triple differéce d'iceux. Or ont les Grecs entendu tousiours sous ce nom general de nerf, tant le ligament que le tendon; bien qu'ils soient differens en origine & en insertion. A cause dequoy Hippocrate, Galen, Paul d'Egyne, Aëce & autres auteurs Grecs ont dict souuent que le nerf estoit l'instrument de sentiment: ailleurs que les nerfs n'auoient point de sentiment: que le nerf estant taillé, pouuoit estre seurément cousu sans aucun peril: en autre endroiect que les nerfs couppés, taillés ou piqués estoient subiects à faire des cõuulsions ou autres mauuais accidans. Ce que se doit entendre sainement, suyuant l'estat different du nerf, & son temperament diuers, du ligament & du tendon. Car le nerf (instrument du sentiment & mouuement) procede immediatement du cerueau ou de la nuque son vicaire; Pourquoy Hippocrate l'appelle quelquefois nerf sensitif, comm' il nomme veyne pulsatiue, l'artere. Le tendon a du sentiment, mais non pas tant que le nerf, comme estant

*Le nerf
est triple.*

*Gal. com
in 6. epi-
dem. &
cap. 1. l. 1.
de morb.
caus.
& cap. 1.
lib. de
plac. Hip-
pocr. &
Plat.*

Nerf.

*Lib. de
loc. in ho-
mine, &
lib. de
carnib.
lib. 2.
epidem.
Tendon.*

faict de la tunique sensible qui couure les muscles, degenerât en tendon : lequel se treuve à la fin des muscles, qui ont mouuement manifeste. Le ligament vient de l'os interieurement ou exterieurement, duquel il en y a de deux sortes. Car les vns ont sentiment manifeste, & sont faicts de la membrane nerueuse qui couure l'os, nommée des Grecs *περίοστεον*; laquelle est sensible & le ligament procedant d'elle immediatement est aussi sensible. De quoy nous peuuent rendre fidele tesmoignage les verolés, goutteux & ceux qui sont subiects aux douleurs articulaires. L'autre sorte de ligament viêt de la moyenne partie de l'os, auquel il se lie, comm' est celuy qui cōioinct la iambe avec la cuisse; l'os *femur* avec l'*Ischium*, qui sont les plus insignes, avec ceux qui attachent la teste au col; mais ils n'ont aucun sentiment; immobiles de soy, procedans des os, tout ainsi que les cartilages; n'ayâs rien emprompté du cerueau. Ils sont nommés des Grecs *χονδροσύνδεσμοι*. Toutes lesquelles especes sōt appellées nerfs equiuocquémēt, & ce par ceste similitude de substâce qu'ils ont entr'eux, & non à cause du sentimēt esgal, ou de leur source. Car c'est ce qui les rēd differants les vns des autres. Voila que nous auions à dire des generalités dignes d'estre scēues par les

Ligamēt

Syndesme.

Hippoc. l'appelle Nerf. colligatif selon Gal. l. 15 de usu part.

nouveaux Escholiers en l'Anatomic. Entrons maintenant, avec la grace de Dieu, en la perquisition & recherche des os particuliers du corps humain.

Fin du premier livre.

LIVRE SECONDE
 L'HISTOIRE DES OS: A-
 quel sont descripts tous les os
 particuliers du corps
 humain.

Des os de la teste.

CHAP. I.



COMMANÇONS par la teste, comme par la piece plus noble de tout le corps humain aride & desseiché. Aussi est-ce le premier & le plus grád de tous les membres composés; non pas pource que dans luy habite en domicile cett' ame raisonnable seulement; mais de ce que ell'est faicte de plusieurs pieces d'os rapportées & ioinctes ensemble, de diuerse figure & consistance, plus que tout autre membre, qui soit au corps, comme celuy ou il y a plus à dire entre tous les os qui font le Scheletos. Et afin que ce soit avec methode, nous reco-
 gnoistrans le plus qu'il nous sera possible, les

neuf choses, qui sont requises en chaque ^{neuf} membre à l'imitation des plus methodiques ^{choses à} Chirurgiens (estant ceste histoire tracée pour ^{enquerir} tels Escholiers) apres toutesfois y auoir ad- ^{en chas-} iousté le nom propre de l'os, qui est l'une des ^{que mē-} choses autant necessaires à sçauoir; étant le ^{bre.} nom imposé aux choses, pour déclarer leur ^{Nom.} propriété & signification.

La Teste, *Caput*, κεφαλὴ des Grecs, ou κοτῆς ^{Caput.} en langue Dorique, est dictée toute ceste partie qui est appuyée sur le col de l'homme. Les Latins ont retenu ce nom de *Caput*: quòd *ab eo sensus omnes & nerui initium & originem* ^{trahant}, dict quelcun. Mais les Grecs appellēt *Cranium* κράνιον, ce que les Latins avec ^{Caper} C. Celse appellēt *Caluam*, ou *Caluariam*. ^{Gram-} Qui ^{matics.} est vn mot tres-ancien, cōme nous lisons dans ^{Lib. 8.} la Sainte Escriture, que le Mont, sur lequel ^{cap. 1. &} nostre Sauueur Iesus-Christ fit le mystere de ^{aliis in} nostre redemptiō, se nommoit Mont de Cal- ^{locis.} uarie ou Caluaire, & en Hebrieu *Golgotha*, ^{Mont de} c'est à dire, le lieu ou lon iettoit les testes des ^{Caluai-} morts. Qui a occasionné les Peintres (assez ^{re.} fidelles tesmoins de l'escriture sainte ou profane par leur pinceau ou sculpture) a peindre communément en toutes les images de la Croix, vne teste de mort auprès, ou au pied d'icelle. Et depuis ce saint & sacré

temps de nostre rachapt faict en ce lieu, lon
 lit dans les histoires Sainctes que les hommes
 plus pies & deuots au seruice de Dieu ont
 tousiours aymé les testes des morts en leur
 chambres, estudes, ou oratoires. Ioinct que se-
 lon les plus grands Theologiens, ce feut dans
 ce Mont, que fut treuuée la teste de nostre
 premier pere Adam terrestre; voulant le se-
 cond Adam Celeste reparer la faute commi-
 se par le premier, au lieu mesmes de la deso-
 beissance. Lon diroit volontiers que ce Pro-
 montoire ou colline, qui estoit hors la ville
 de Corynthe nômé le Cranie, estoit vne telle
 montaigne pour la sepulture des morts, la-
 quelle anciennement lon faisoit hors les vil-
 les, comme portent les histoires: & noz To-
 losains nomment encores *Pheretra*, vne cer-
 taine colline qui est hors l'vne des portes de
 la ville, contre vne montagne que vulgaire-
 ment ils appellent Pied-David. Or en creu-
 sant & fouissant bien auant ceste terre, lon
 descouure des vrnes de terre, avec des osse-
 mens au dedans, & de l'argét monoyé de ces
 anciens Romains en quelcunes d'elles. En
 quoy la signification de ce mot *Pheretra* Grec
 descouure assés l'vsage de ce lieu. Ce Cranie
 Corinthien pouuoit estre de mesme; ou bien
 lon y pèdoit, roüoit, ou deffaisoit-on les mal-

*Cranie
 en Co-
 rynthe.*

*Pher-
 tra hors
 Tolose.*

facteurs & crimineux. Les Poëtes feignent y
 auoir eu vne Déesse nommée Crane ou Car-^{Crane}
 ne (l'un & l'autre se lit ainsi) laquelle Ianus ^{Déesse.}
 viola. Sa feste parmi ces idolatres estoit le ^{Ouid. 6.}
 premier de Iuing. De ces caluaries humaines ^{fast. Ma-}
 les anciens, mesmes les Grecs (ainsi que Gaza ^{crob. Sa-}
 l'interprete sur Aristote) se faisoient des ha- ^{turn. 12.}
 naps ou tasses pour boire : & selon leur facul-
 tés ils les embellissoient d'entailleures riches
 d'or ou d'argent ; autres les en couuroient du ^{Linus}
 tout, mesmes les Roys & Monarques. Les An- ^{lib.}
 tropophages Septentrionaux, qui sont sur le ^{Plin.}
 fleue Borischene boient d'ordinaire dans ^{lib. 7.}
 les Caluaires ou Cabassets des hommes, qu'ils ^{cap. 2.}
 ont deuoré ; à ce que dict Isigonne de Nicée.
 D'où peut estre deriué ce mot de κρατήρ ^{Xenoph:}
 Grec, Crater ou Cratera des Latins, pour si- ^{in Ana-}
 gnifier vn hanap, ou vn vaisseau à boire : & ce ^{uasi.}
 verbe κείρασται, qui veut autant à dire, que ver-
 ser à boire, de la diction ancienne de κέρας,
 c'est à dire corne, comme les vaisseaux pour
 boire ont esté de corne parmi l'antiquité. A
 raison dequoy ils feignent Bacchus ayant ^{Bacchus}
 des cornes au front, soit pour signifier ceste ^{Cornu.}
 ancienne coustume de le peindre ainsi, ou de ^{Herodo-}
 ce que ceux qui boient trop, deuiennent ^{tus. lib. 4.}
 fols, furieux & sauuages, comme les bestes à ^{Pomp.}
 corne indomptées. Quant aux Essedons ^{Mela de}
^{Sit. Orb.}
^{Solinus.}

(peuple Scythique) ils n'adornoient point autres Dieux ou Deesses, que le Crane nettoyé & bié poly de leurs propres parás & amis. Et de faiét pour auoir plus souuent en memoire ce dieu là, ils s'en seruoient ordinairement pour vaisseaux & hanaps à boire. Or ne sera ce discours sans profit, encores que diuers, mais nō hors du subiect. Car nous lisons dans *Ælien* que les Roys des Indes, beuans dans la corne de l'asne sauuage, que les Grecs appellent Onagre, croyoient par là, qu'il se garantissoient de l'épilepsie, & d'estre empoisonnés.

*Lib. v.
riarum.*

*Philost.
in vita
Appol.
lon. 3. c.
1.*

Onagre.

Ce que i'ay depuis confirmé veritable par experience, ayant donné souuent à des enfans epileptiques le poids d'une dragme de ceste corne en pouldre, voire des ongles des pieds, avec de l'eau de Betoynes; mais avec vn fort heureux succès. A quoy me persuada dauantage feu Monsieur Ioubert (chancelier pour lors de l'vniuersité de Montpelier) playdant en ville, mon bon sieur & ancien precepteur. I'auois recouuert ces pieds & corne de feu monsieur l'Euesque de Tarbe, de l'illustre maison d'Amboise, dernier mort, lequel s'estoit l'aissé persuader (luy qui estoit extremement trauaillé des gouttes) sur quelque aduis d'un autheur Italien & vain, que si lon couppoit a l'onagre viuant, la lune décroissant,

*Monsieur
Joubert.*

*Remede
vain aus
gouttes.*

croissant, lon y treuueroit dedans des pilules, comme crottes de rat, en nombre impair. Desquelles l'vne destrempée avec du vin blanc, & beüe au matin à jeun, ostoit toutes les douleurs des goutteux. Or auoit ce sieur là enuoyé tout expres chasser, & prédre ceste beste au fonds des Alemaignes avec grands frais & despens, qui furent vrayement employés par l'effect nul, qui s'en ensuyuit.

Pline racompte, qu'il y eust vn Medecin a Rome, nommé Artemon: lequel donnoit a boire la nuit aux epileptiques de l'eau de fontaine dans la Caluarie d'un homme qui auoit esté fraichement occis. Quelques vns escriuent que les Roys de Dannemarch ont dans leur cabinets en grande reuerance vn remede contre l'epilepsie faict de la poudre de la caluarie d'un homme pendu & estranglé, meslée avec de la racine de Peonie ou pyuoifne. Or ceux qui lisent les diuers liures, ne treuueront estrange, que ces anciens se soient seruis des Caluaries des hommes, des ongles des bestes, pour hanaps & tasses; car il y a des eauës si fortes, penetrantes & de tenues parties, qu'elles ne peuuent estre contenües en aucun verre d'or, d'argent, ou d'autre matiere semblable, sans casser ou ronger tout, hors-mis en ces tests, ou en ces ongles, comme

*Lib. 28.
cap. 1.*

*Artemo
mede-
cin.*

*Gand.
Marula.
lib. me-
morabil.*

lon dict de eaux stygiennes.

Positiō.

*Lib. 4.
de mor-
bis.*

*Herod.
lib. 4. &
6.*

*La teste
de l'hom-
me hau-
te, &
pour-
quoy.*

*Lib 9. &
10. de v-
su part.*

La position ou siege propre du Crane est naturellement au sommet de tout le corps, estāt soustenu des vertebres du col & de toute l'espine, comme d'un pal ou pyuot, sur lequel il s'appuye. Hippocrate dict que la teste est posée sur le corps cōme vne vêtouse, d'où ell' attire à soy les humeurs. Et estant ainsi haute les anciens tenoient à grand respect, & adoroient la teste, comme vne chose sacre. J'ay dict naturellement, car outre & par dessus l'usage commun de nature en la vray figure & position de la teste, il y a des hommes en quelques païs & regions, qui l'ont comme celle d'un chien, d'où ils en sont appellés Cynocéphales en Grec. Mais quictōs la ces mōstres avec plusieurs tels autres descrits par les historiens; nous parlerons icy notamment des testes naturelles des hōmes. Sur lesquelles lon propose la question, Pourquoi la teste a esté mise au plus haut de tout le corps. Nous venons de dire un mot de l'aduis de l'Hippocrate: mais la plus vulgaire opinion a tant voulu fauorir les yeux, qu'ils ont dict que c'estoit en leur seule contemplation, que la teste est au sommet du corps (Au nombre & blanc de ces auteurs est Galen) Et ce non seulement, afin qu'ils serussent de guide, es-

chaugnette & sentinelle au corps, qui se de- Cicer. li. 2. de nat. Deo. Philo.
 uoit exposer en mille perils & dangers; mais
 principalement afin que par les yeux l'hom- Ind. lib. de Plant. Noë. D. Aug. l. 22. de civ. Dei Cic. l. 1. de legib. D. Paul. ad Colof.
 me cõtèplat les œuvres de Dieu son Crea-
 teur, tant en leuant les yeux au ciel (domici-
 le de la beatitude, & fin dernière de son ame)
 qu'en admirant ceste machine ronde. A rai-
 son dequoy il differe des bestes brutes, qui
 portent toutes (ou la plus part) la teste bas-
 se, selon que le chante ce poëte en ces mots.

Pronaque cùm spectent animalia cetera terras 3. cap. Plato in

Os homini sublime dedit, calúmque videre Cratylo.

Iussit; & erectos ad sidera tollere vultus. Ouid. l. x. Metam. Philo

C'est à dire,

Vers terre ayant baissé l'eschine de la beste, Ind. lib. de mun. do.

L'homme celeste a saict leuant au ciel la teste.

J'ay dict pour la plus part: car il y a en la mer mediterrannée vn poisson, qui a ses yeux au dessus de sa teste, de sorte qu'il est contrainct maugré luy de regarder tousiours vers le ciel. Gal. l. 3. de usu part. c. 3. Urano-

C'est pourquoy les Grecs l'õt appellé *Oura-* scopus. Dignité des yeux
scope. Mais voyes comme le Soleil, la Lune,
 les Estoilles, & tous les ciëux regardent de
 haut en bas droict à l'homme, comme estans

Creatures faictes pour son seruice. Autant en
 font toutes les bestes, qui tournent leur teste
 vers l'hõme; mais luy la doit tourner a Dieu.

C'est donc le ciel, qu'il faut que l'homme re-

garde, cōm'ayant esté premier crée que la terre; puisque c'est le domicile & l'habitation dernière qu'il doit attendre & espérer; afin d'y estre vn jour receu sans fin avec les bienheureux; & qu'il ne s'amuse à ces choses basses, caducques & fragiles: ains qu'il tasche de reformer ceste diuine similitude par l'innocence de sa vie. La seconde raison est tirée d'Auerrhoës disant, que toute chose raisonnable est semblable à l'intelligence, & finalement elle tend à Dieu, comme à son principe & plus excellent origine. Pour vn troisieme, l'homme deuoit estre le plus haut de tous les animaux, ayāt esté constitué le Roy & dominateur sur toutes les creatures.

*Dignité
des oreil
les.*

A l'opposite il y a des hommes doctes, qui ont bien voulu monstrier, qu'en faueur de la seule ouïe, la teste auoit esté haut releuée, metans en auant pour les oreilles (internes qui reçoient l'ouïe) que c'est en vain que lon contemple toutes ces belles choses créées au monde, si la reuerberation de l'air, la resonance des sons, & la mesme voix n'est receüe dans les oreilles, portieres des sciences. Mais telles choses sont beaucoup mieux receües, la teste estant releuée & eminente; autour de laquelle l'air ambiant voltige, comme chose legere. Ioinct que si lon faict comparai-
son

entre les sens extérieurs, il semble que nature aye logé l'ouïe pour son excellence en lieu plus seur & plus profond que les yeux, lesquels ne sont que trop exposés aux iniures externes par leur prominence descouverte, Où l'ouïe se tient dans vn creus profond fait à destour estroict, & qui a pour son garant de bons os & espés. D'ailleurs la fin de la creation des oreilles semble beaucoup plus excellēte, que celle des yeux, en ce que ceux-cy aydent & seruent fort le corps, ceux-là sont tres-excellans pour le bien des ames. Car estans regenerés en nostre Seigneur Iesu-Christ par le seul mystere de la foy, c'est aussi par le seul benefice de l'ouïe, qu'elle se loge en nos ames, nous faict Chrestiens & fidelles avec esperance de retribution selon le degré de la foy receüe. Et partant il semble que les oreilles ont merité que la teste en leur faveur soit logée haut. Le cerueau toutefois *Dignité du cerueau.* ayant le principal interest en ceste dispute conclud a son aduantage, comme le Roy & Prince souuerain de tous les sens, l'arche & domicile de l'ame raisonnable: par le moyen de laquelle les yeux voyent, & les oreilles oyent. Voire-mais luy qui est le principal & le plus excellent de tous les membres, le plus proche du ciel & des intelligences par ses

trois facultés, esquelles resident le thresor du sçauoir, & les marques de la diuinité, l'entendement, la memoire & la volonté, luy, dis-ie, se dira à bon droict la seule & plus iuste cause pourquoy la teste est haute; afin que comme vn chef d'œuvre de nature elle soit produicte au lieu le plus eminent du corps; pour de la en hors pouuoir donner ses commandemens aux choses, qui luy sont inferieures & subiectes. Toutefois les yeux estans les proches des sens, qui procedent du cerueau, comme les plus excellents & plus beaux entre iceux; qui par leur veüe conseruent le corps, & enrichissēt l'ame de ses belles actiōs, il fera expedient de conclure avec la meilleure & plus saine partie des doctes, que la teste a esté posée haut premierement & principalement pour le cerueau, secondement pour les yeux. Que si les oreilles en leur deffense vouloient repliquer, que pour esmouuoir & exciter les pathemes de l'ame, elles sont les plus excellentes & propres, nous dirons pour les yeux que ce sont eux seuls aussi, qui decouurent, & qui manifestent tous le mœurs du corps & des affections les plus secretes de l'esprit d'un chacun. Or ie desire ce pendant que ceste dispute metonymique soit receüe à propos du lecteur Chirurgien, pour conten-

ter l'esprit duquel ie traueille en ces diuers obiects faisant à nostre histoire.

La substance de l'oule de la teste, est ossüe, seche, dure, lize par dehors, plus que par dedans, pleine de petites porosités dans son corps, esquelles se conserue vn humeur semblable à la moëlle seruant pour la nourriture d'iccluy test. Or a donné nature double nourrissement aux os, qui de nom commun s'appelle moëlle: pource que c'estoint les parties plus froides de tout le corps; où la chaleur naturelle estoit tres-petite & mince: par le moyen de laquelle les concoctions sont faites au corps. L'vn d'iceux demeure conserué dans les cauites ou petites coches des os, qui s'appelle proprement & vrayement moëlle, des Grecs *μυελος*: de laquelle parlant Galien dict que toute telle est la moëlle aux os, que le sang est à la chair. Ell' est serrée dans les os comme vn thresor, ou vne prouision d'as vn magasin, pour supplir tousiours de nourriture au dedans & dehors des os; les rendant aussi par ce moyen plus lis en les humectant doucement. Ioinct que c'est afin que la chaleur des os foible & languide, agisse & altere peu à peu, reduisant en nourrissement, ce qui leur est donné pour vne longue prouision: cōme lon voit les bœufs retenir longuement

Substance.

Les os ont double nourrissement.

Lib. de ineq. temp. lib. 3. fac. nat. l. 8. de usu par. Hippocrates l. de alim. Vtilité de la moëlle.

*Simili-
tude.*

*Lib. 3.
de hist.
anim.
lib. 2. de
part.
anim.*

*Les os de
Lyon n'ont
point de
cauités
nota-
bles.*

la viande qu'ils prennent pour la ruminer (à faute de bonnes dents) & remâcher petit à petit. Et partant j'ay voulu dire que la moëlle se conseruoit dans les os des animaux plus ou moins, suyuant l'estat de leur cauités, ou elle se place & loge, grandes, ou petites. Mais nature sage ouuriere a faiët les os des animaux plus espés, durs & forts à proportion de la force & courage qui les accompagne. Car les os des Lyons (selon Aristote) n'ont point de moëlle; aussi leur cauités sont tres-petites, ou presque imperceptibles. Ce qui a faiët croire à quelques vns, que si deux os de Lyon sont frottés & frappés roidement l'un contre l'autre, ils iettent du feu par leur collisiõ, & dur rencontre, comme si c'estoit deux pierres de moulin, aspres & rudes. Autremēt si ceste opiniõ d'Aristote estoit vraye, à sçauoir que les os de Lyon n'eussent point de cauités, le nourrissement de leurs os ne seroit pas la moëlle, & les os seroient sans nourriture; ce qui sembleroit estrange. T'estimerois dõc que c'est par comparaison, qu'il faut prendre ce dire du Philosophe; Si que les os de Lyon parangonnés aux os des autres animaux, semblent n'auoir point de creux, ni vuide, tant ces pertuis sont petits à proportion. Tels sont aussi les os des Leopards, Ti-

gres & de tels animaux forts & courageux en leur espece. Mais de tant qu'au corps humain il y a variété d'os, nature ne reste pas de leur enuoyer par des petites porosités & pertuis que lon voit manifestes en eux, du sang plus grossier de la masse sanguinaire (Galen l'appelle suc) & tout tel qu'il le faut sans trop grande elaboration, pour entretenir leur force & vigueur. Et puis que nous sommes tombés au propos du nourrissement des os, qui sont les plus fortes parties du corps, ie produiray icy vne chose qui semblera nouvelle en son inuention, au reste tres-veritable au iugemēt d'vn chascun; C'est que les os croissent en toutes les trois dimentions, trois fois, d'vn vray accroissement (comme les autres parties solides du corps) iusqu'au temps limité, & parfaictement prescript de la nature. Et par ce ils ont eu besoing de nourriture suffisante, tant interne qu'externe, pour se pouoir mieux dilater en gros, long & large, i'ay dict: iusqu'au temps limité de nature. Car en premier lieu il faut que le docte & curieux lecteur obserue (si ce petit subiect rencontre vn si grand heur) ces trois temps d'accroissement, que ie treuve en l'homme. Le premier & le plus grand est celuy, qui se faiēt durant les quatre mois au ventre de la mere, dans le-

*Nourrissement
second
des os.
Lib. 3.
fac. nat.*

*Observation
notable.*

*Le corps
humain
croist du
rant la
vie trois
diuerses
fois.*

*Hippo-
crates l.
de nat.
hum.*

*Gal. l. I.
de sanit.
tuend.
& com.
in aph.
l. I.
& lib. 2.
de nat.
facult.*

quel temps l'embryon est formé parfaicte-
ment en toutes ses parties distinctes ; mais
estant la vigueur de la chaleur naturelle grā-
de, & la force des facultés de l'ame genera-
trice & formatrice, plasmatique ou delinea-
tive (comme disent les Arabes) tres-grande, &
en ses principes, la faculté augmentative ou
accroissante pour lors, travaille abondamment
& heureusement en l'endroi&t des premieres
substances de nostre generation, à sçauoir le
sang menstruel & la semence genitale : ceste-
cy tenant la place & faisant l'office d'ouurier,
celuy-là cōm' estant la matiere propre & dis-
posée, ainsi que de la cire. Si que apres neuf
mois expirés que le foetus vital demeure or-
dinairement, ou le plus souuent, dans la ma-
trice, lon voit les parties du corps (les osiues
principalement & les spermatiques) auoir
pris le plus grand accroissement, qu'elles
puissent auoir dans ce peu de temps-là, tout
le lōg de l'aage de l'homme par proportion.
Notamment la teste qui se produi&t lors si
grande hors du corps, que tout le reste de la
vie elle ne sçauroit croitre vne autre fois au-
tant. Le second temps est celuy qui se fai&t
despuis la naissance de l'enfant iusqu'au par-
fai&t de trois ans accomplis : & lors les natu-
ralistes tiennent avec le Pline: *In trimatu suo*

quiquè dimidiam esse mensuram stature: M. Da-
 lechamp a voulu lire *quimatu*: bien que l'ex-
 perience aye faict croire aux plus deffians la
 premiere leçon estre veritable, mesurant le
 corps de l'enfant en sa hauteur des trois ans
 complets, pour le doubler à l'aage complet
 de l'accroissance parfaicte. Ainsi remarquent
 les auteurs Geoponiques, qu'aux neuf iours
 les asnes & les poulains ont attainct la iuste
 moitié de leur accroissement total. Le troi-
 sième ordre & progrès d'accrétion est des-
 puis cest aage de trois ans iusqu'à vingt &
 sept (aucuns disent vingt & vn par ce nombre
 de sept parfaict, multiplié trois fois) dans le-
 quel s'accomplit tout ce que l'homme peut
 & doibt croistre. Les Grecs nomment ce vi-
 goureux aage *αγρον*, où l'estat de la souuerai-
 ne accroissance de l'homme, qui par apres de-
 meure tel tout le reste de sa vie sans diminuer,
 ny augmenter de ses parties solides susdictes.
 Et c'est dans ce temps-là que depuis les trois
 ans iusqu'aux vingt & sept nature faict autāt
 d'accroissement, qu'ell'en auoit fait aux trois
 premiers ans, qui est l'autre moitié de ceste
 hauteur remarquée depuis la naissance ius-
 qu'aux trois ans. En quoy lon obseruera que
 durāt ces croissances les os ont esté tirés avec
 les parties solides d'une vraye & parfaicte

Lib. 7.

hist. nat.

cap. 17.

Adnot.

in Plin.

Les trois

ans de

l'enfant

font la

iuste

moitié

de toute

sa hau-

teur par-

faicte.

L'aage

de 27.

ans est

la fin du

croistre

de l'hō-

me.

Plin. lib.

11. cap.

37.

grandeur. Mais les parties molles chaudes & humides ont leur accretion incertaine selon la chaleur du corps & le nourrissement, qui leur est donné diuers.

Obser-
uatio 2.

Secondement vient en consideration que la premiere accretion du foetus dans le ventre de la mere se faict, non par la viande; car tandis qu'il est dans la matrice, il vit d'une vie tres-simple, copieuse toutefois & facile; non par la bouche, qui luy est inutile & sans aucun usage tout ce temps qu'il demeure enfermé dans son cachot: mais c'est par la veine Ombilicale qu'il attire le sang pur (qui en puissance n'est que chair) & digeré de sa mere, pour le retenir & conseruer dans son foye, & de là estre distribué par toutes les veines du corps, sans engendrer autre superfluité fecale, que de la sueur & vrine, qui s'ont retenues en la capacité de la matrice, & encloses entre les membranes *Choryos* & *Allantoecide*, ou l'enfant nage naturellement. Or a il ceste vie ou ame de commun avec les plantes, qui est la premiere vie ou ame, appelée vegetatiue. Mais beaucoup mieux compare lon ceste vie avec celle de la plante similitudinairement: de tant que tout ainsi que les plantes se nourrissent en succeant par leur racine l'humeur de la terre, qui leur est plus propre, de mesme

L'homme
vit pre-
mierement de
la vie de
la plan-
te.

Vegeta-
tiue.

le foetus attire par la veyne ombilicale son aliment, comm'est dict ; mais c'est en telle quantité, que comme enyuré de sang il sort le plus souuent tout rouge en son teinct. & sur sa peau hors de la matrice.

Le second accroissement se faict avec du *Secondo accretio.* laiët (ainsi que le premier se faict avec du sang) qui est le nourrissement tout prest & disposé à estre facilement conuertý en chyle *Genes. cap. xxj. D Ambros lib. 2. de Abraham: Machab. lib. 2. cap. 7.* (n'estant autre chose le laiët qu'un sang blanc, & son blanc manger) & celuy-la dure tous les trois ans, durant lesquels l'enfant se nourrit pour le plus de laiët, mais abondamment, côme pendát tousiours des mamelles de sa nourrice. C'estoit aux 3. ans parfaicts, que anciennemét lon auoit accoustumé de sevrer *Isaach sevré à trois ans.* les enfans ; tesmoing le banquet qu'en fit a ses amys le bon Patriarche Abraham en faueur de son fils Isaac: duquel encores parlant la saincte Bible il est dict, que Dieu auroit *Enfante- mens de 7. mois pour- quoy vi- taux.* bien-heuré les enfantemens à sept mois ; à cause qu'il auoit contrainct la nature par dessus sa loy ordinaire & establie a neuf mois, sur tout le genre humain, de luy rendre a sept mois Isaac son bien aymé en vie ; comme le remarque Philon le Iuif avec les anciens Ra- *Lib. Bi- blic. Anti- quit.* bins. Qui sont les vrayes & legitimes causes des enfantemens vitaux, esquelles les Genet-

*Tiers
accrois-
sement.*

liaques & Physiciens ont voulu adiouster le diuers rencontre des bons Planettes & astres, pour rendre ceux-ci vitaux, & les autres, pour la plus part, infelices & mortels. Mais le troisieme temps s'aduance par le moien du manger & du boire, qui est commun aux autres animaux bruttes : a quoy les vns & les autres se rüent intempestiuement, des qu'ils sont severs du laiët des meres. Vrayement ce nourrissement porte quant & soy grande quantité d'excrement, au pris des autres deux nourritures precedentes. Or voyla comme il y a vne certaine mesure arrestée ou limitée a chasque creature, outre laquelle elle ne s'estend point. Elle ameine quand & elle la vertu & puissance d'y paruenir de ses causes, comme ayant en puissance ceste chose là ; laquelle n'estant empeschée elle desploye par les degres du temps, iusqu'à ce qu'elle paruienne là ou elle s'arreste : ou bien elle s'en va en arriere dont ell' estoit venue. Laquelle raison d'accroissement n'est pas en la matiere, ni en la forme ; ains aux qualités que Dieu y a mises, se seruant de nature, comme de sa chambriere. Cependant (ami lecteur) nous nous sommes vn peu esgarés (non mal à propos) pour declarer ces trois temps d'accroissement, comme trois aages, raremēt obserués & non

Note.

encores descrits par aucun auteur que ie sache. C'estoit pour môstrer que ce sont vraiment les os, qui croissent de vraie accretion au corps (laquelle n'est autre chose qu'une certaine promotion ou aduancement esgalisé des termes d'une chacune partie en triple dimension) estans parties similaires formées premières dans la matrice; notamment les Iles, qui doiuent seruir de carine, de soustient & appuy au fruiet conceu. Partant ce sont les parties spermatiques qui sont plustost créés que les sanguines; les superieures que les inferieures, & les internes plustost que les externes. Quand à la chair, à la gresse & aux autres parties molles, elles semblét seruir de cuissin, pour remplir les espaces vuides exterieures des os, mesmes les muscles instruments de la volonté, pour faire les mouuemens du corps: lesquels ne peuuent exercer, pour la pluspart, leur fonctions, s'ils ne sont attachés & liés aux os de leur teste, ou par la queue, ainsi que nous l'auons monsté cy deuant; a cause dequoy les os doiuent estre premiers créés qu'eux. Or ceste augmentarion faicte aux os en l'aage de vingt sept ans (auquel finit la triple dimension) demeure telle & en tel estat tout le long de la vie, quelle maladie qui suruenne au corps. Que si à suite de sa longue

Les parties spermatiques s'ôt créés les premières.

Au 27. an de l'âge finit la triple dimension.

*Foubert
lib. de
Paraly.*

Maigre.

*Com. de
viét. rat.
privat.*

*Fernel.
cap. 3.
libr. 6.
Physio-
log.*

durée les malades ayans perdu ceste espaisseur & quarrure des membres, acquise en pleine santé, ne paroissent rien que tous nerfs, os & peau; voire si lors ils paroissent plus longs, gresles & poincteus (les Grecs nommēt proprement telles gens *μονογράμμοι*) comme qui diroit, tous d'une venue, ressemblās à la lettre Latine L. Et ce mot Grec *μακρός* veut autant à dire que long ou maigre, duquel nous nous servons pour monstrier & signifier vn homme, qui a plus de long, que de large. C'est vne accretion imaginaire, qui seduiēt & trompe la veuë, non veritable. C'est donc aux os à qui appartient ceste accretion naturelle cōme les vrayes, seules & propres parties de tout le corps, selon Galen. Sur le propos de ceste longueur supposée des os, le docteur Fernel a observé auoir veu des enfans & des adolescēs, qui en effect demeuroient plus longs par vne extreme maigreur procedante des fieures, ou autres maladies longues; nonobstant qu'ils mangeassent & se nourrissent suffisamment. La cause de cela estoit rapportée à la chaleur acre, qu'ils auroient dans le corps: laquelle agissant contre l'humidité substantifique spermatique du corps, la colique quelquefois l'estend, l'alonge & aduance par dessus le temps accoustumé & limité de nature. A rai-
son

son dequoy (diét ce docte personnage) ils ne
 semblent pas seulement, ains il sont tels
 en effect. Reuenons à nostre Crane, duquel
 la substance n'a pas esté trop solide & espesse; ^{Sustans}
 (encores qu'il semble qu'elle doibue estre tel-
 le pour la tuiition & deffense des facultez de
 l'ame & des sens, qui residēt en la teste: & c'est ^{Lib. 9. de}
 pourquoy Galē cōpare la Caluarie des hom- ^{vsu parts.}
 mes à vn heaume, morrion, ou habillement
 de guerre à couvrir la teste): mais plustost el-
 l'est en la plus part legere & terue: afin que sa
 pesanteur ne comprimat l'espine, la poictri-
 ne, & par consequent tout le corps; danger
 qui est assez remarqué en ceux, qui ont la te-
 ste trop grosse & nō proportionnée à son tout.
 Ioinct que la teste ayāt à se mouuoir souuent,
 & de tous costez, ell' en eut esté plus griefue
 & difficile, si elle eut esté pesante & espesse.
 Cōme aussi il eut fallu, que le crane eut esté
 tout d'une piece (*tanquam galea*) pour en ^{Pour}
 estre plus fort & dur: dequoy tant de biens & ^{quoy le}
 profits ne s'en fussent ensuyuis à l'homme, ^{crane}
 qui luy en restent d'auoir la teste de plusieurs ^{n'est tout}
 pieces: tant pour le passage des vaisseaux, qui ^{d'une}
 du dedans saillent dehors au trauers des sutu- ^{piece.}
 res, pour porter l'esprit sensitif & motif avec
 la nourriture, que de la suspension des
 membranes internes; outre l'exhalation des

Quantité. vapeurs, qui se faict perpetuellement pour la santé du cerueau ; lequel autrement souffriroit beaucoup sans ceste commodité, de laquelle nous parlerons cy-apres.

Hipp. 1. de morbo sacr. La quantité de la Caluarie est grande, cōmme elle à aussi vne grande capacité ; attendu que le cerueau (interprete & moienneur de l'entendement, prudence & sçauoir) qu'y est contenu dedans, est en quantité le plus grand de quelconque autre animal. Car ceste cavitē esgalle qui se void en la Caluarie de l'homme, deuoit par consequent estre plus grande à proportion, qu'en tout autre animal ; dans la plus grosse teste desquels lon n'observera iamais vne cavitē esgalle, pareille en grosseur à celle de l'homme. Respondant donc ainsi proportionnément le contenant avec la chose y contenuë, le cerueau estant tres-grand en l'homme, il failloit que la Caluarie feut de mesme fort ample, large & grande. Le crane est de complexion froide & seche, cōme le demcurant des os, à raison de leur nature terrestre, de laquelle nous auōs assés parlé d'entrée. Sa figure est triple, à sçauoir naturelle, outre nature, & contre nature. La figure naturelle de la Caluarie humaine est d'estre ronde en forme spherique ; aucunement déprimée des costés, pour la rendre

comme oblongue, vraie marque & type d'une plénitude entière. Tell'est la figure du cœur, du foye, de l'estomach, de la matrice, des genitoires; du ciel, de la terre & de plusieurs telles autres choses créées, qui deuoient ou contenir beaucoup, ou quelque chose de rare & de grand. Or est ceste figure entre toutes la plus propre, la plus seure & moins subiecte au danger, selon Galen en plusieurs lieux, qui a suivi le Philosophie disant, *Inter omnes figuras in planis circulus, in solidis corporibus globus tutior est, cum retundi refingivè nequeat.*

La figure
re ronde
est la
plus ex-
cellente
entre
toutes.

Lib. 4. 7.
II. de
usu par.
Lib. 2.
de calid.

La figure outre nature est de trois sortes selon Galen; trop grande ou trop petite; contraincte & comprimée des costés que les Grecs nomment *μεσδκρανον* & *κορυφην*, à deux sommités & poinctes, trop platte & enfoncée deuant & derriere, mais releuée en poincte vers le milieu, telle qu'Homere décrit la teste de son Therfyte Grec, qui entre tous ceux, qui se treuverent au siege de Troye, merita le nom de braue Soldat, mais tres-laid & difforme; ayant entre autres traits de laideur la teste escachée par deuant & par derriere, le mitan & sommet fort poinctu. C'est pourquoy il est appellé en Grec *Φοξος*, *εὖν κεφαλὴν*. Concluant ce grand & tres-sçauant Poëte par la figure de ceste

Lib. 11.
de usu
part.

Li. Iliad

Therfyt-
tes Grec.

ob. dix
alwa

*Lib. de
arte par-
ua, &
Com. in
L. 6. epid.*

teste ainsi deprimée & de mauuaife confor-
mation, que Therfite auoit le iugement mau-
uais & peruert, l'entendement vitieux, & au
reste homme de mauuaifes meurs. Ce que
Galen confirme par la science de la confor-
mation des parties. En ceste categorie pour-
roit-on volontiers ranger les testes d'un Tri-
boulet, Tonin, & de tels, qui par leur deffor-
mités de teste & imbecillité des sens, ont ser-
ui & seruēt de iouet & passe-tēps à nos Prin-

*Lib. 9. de
usu part.
com. 2. in
6. epid.
& lib. de
ostib.*

ces & Roys. Ceux qui habitent les Alpes re-
gardans la Stirie ont les testes desfigurées, à
raison de la grande varieté de leur formes &
figures. Galen comprend indifferemmēt tou-
tes ces testes vitieuses en figure soubs ce mot
Φόζον, que les doctes de nostre temps rappor-
tent à trois sortes de figures. La premiere est
prinse pour toute figure vitiée, exceptant la
ronde. La seconde & la plus propre est (mes-
mes selon la vraye signification du mot Grec)

*Lib. de
vuln.*

de ceste teste qui est vrayement poinctüe &
aigüe; qui est bien la pire conformation des
testes, suyuant le dire d'Hippocrate; aussi est
elle subiecte à des grands inconueniens. La
troisiesme signification de ce mot de *Phoxon*
est pour toute figure vitiée de teste en gene-
ral. De ce second ordre estoit la teste de ce
Thersite, qu'Achille, son ennemy, ietta mort

par terre d'un seul coup de poing. Toutefois on lit dans Plutarque, que Pericles auoit la teste lógue & estendue, ayant la prominence de derriere ronde, en forme d'un maillet. Tel-^{Pericles} les l'ont aujourd'huy la plus part des Geneuois & Florentins, ou qui tendent aucunement à ceste figure. Or tesmoignent cependant les histoires, que Pericles feut un tres-grád, tres-sage & aduisé capitaine, ingenieux, d'un clair entendement, braue au reste & vail-^{Arist. li. physiog. Teisner. in op. math. Grata-rolus Cocles.} lant de sa personne, s'il en feut entre les Atheniens. Aussi selon les auteurs Physionomes, telle figure longue de teste est signe d'homme de gráde prouidence, & qui est tousiours sur ses gardes. Il y auoit donc bien grand difference entre la teste de Therfites & celle de Pericles; bien que toutes deux feussent marquées de mauuaise cõformation. Voyés Hippocrates disant qu'en Asie il y a des hommes (qu'il nomme en sa langue μακροκέφαλοι, lesquels ont les testes d'une signalée longueur. ^{Lib. de aër, aq. & loc.} Vray est que ce vice ne leur est pas proprement naturel, mais plustost artificiel, comme le tenant parmy eux pour marque d'une rare beauté: tout ainsi qu'entre les Perseans sont respectés ceux qui ont le nés Aquilin, tel que ^{Nes aquil. lin.} l'auoit ce grand Roy Xerxes. Or leur artifice est tel. Soudain que les enfãs sont nés, ils leur

compriment avec les mains les testes d'une part & d'autre, qui comme de la paste se laissent aller & manier estans encores tendres, & toutes molles. En apres avec des bandages exprés, & des cuissinets, ou autres tels engins, qu'ils ont à cest effect, ils leur entretiennent pour long temps les testes en cest estat: iusqu'à tant que deuenües plus fortes & seiches, elles obseruent & retiennent pour iamais ceste figure artificielle & vitieuse: laquelle à la longue se communique & s'insinue de pere en fils dans la mesme nature, vaincüe finalement par vne si depraüée coustume: & lors *Natura sequitur semina quisque sua.*

Lib. 4. 6.
et 7. hist. Quant aux testes formées contre nature, ce sont celles, qui ne tiennent, que peu ou point du naturel de l'homme: desquelles parle le Plin en plusieurs lieux de ses oeüures, Herodote, Pausanias & autres auteurs. Entre autres sont trouués monstrueux, ceux qui naissent ayant la teste de chien, nommés Cynocephales. Brief parmy ces testes outre & cõtre nature lon obseruera qu'avec la laideur changement & confusion des sutures, il y a des meurs sauuages, brutales & sortes plus, ou moins. Au reste il n'y a qu'un Crane, Caluaire ou Cabasset, tout ainsi qu'il n'y a qu'un cerueau, estant le nombre des membres prin-

cipaux singulier, vn cœur, vn foye, vn estomach, vne ratte, vne matrice, qui sont des membres necessaires au tout. Ainsi voit-on la perfection de l'vnité employée en eux. Toutefois nostre Crane est composé & appiecé naturellement de sept os, qui l'establisent & forment en sa rondeur. Sa connexion & colligance est par la partie posterieure (dictée *occiput*) avec la premiere & seconde vertebre du col; laquelle liaison est faicte par arthrodie; de tant que les Apophyses dessous le Crane sont receües dans la petite cauité & enfonceure (que les Grecs nomment Gléné) de la premiere vertebre. Et parce que ce mouuement est manifeste, il despend du deiarthrose. Quant aux actions & vtilités, qui procèdent de la Caluarie, c'est de contenir le cerueau, qui est plustost vn usage, qu'une action: de tant que selon Galen action est vn mouuement factif des parties, lequel est diuisé en naturel, volontaire & mixte, de l'aduis commun des Docteurs. Or n'est l'action proprement remarquée en toutes les parties du corps, mais bien l'usage se voit tout par tout, encores que les membres soient oisifs. Ce qu'on dira de la Caluarie, l'usage de laquelle est, de fendre le cerueau, & ce qui est contenu dans sa cauité, de toute iniure exterieure, tout ain-

*conne-
xion.*

*Faits &
vtilités.*

*Lib. I &
2. metho
di l. de
fac. nat:
& de
sympt.
caus.*

*Gal. lib
9. de v.
su part.*

fi que le morrion ou cabasset du gēdarne mis à la teste le garétit estât à la guerre des coups d'espée, de caillou, ou d'autres causes externes, qui le pourroïent offenser; mais aussi c'est selon l'espeſſeur de sa matiere.

Reste maintenant la neuſuiesme chose digne d'enquerir au Crane, qu'aucuns disent estre la dixiesme; attandu que les faiçts & vtilités sont choses differentes, & ne sont comptées que pour vne d'icelles. Ce sont les maladies qui peuuēt aduenir au Crane. Or auôs nous remōſtré cy-deuāt que les os pouuoïent endurer mauuaise complexion ou chaleur, froideur, humidité, secheresse: veu que les os sont parties similiaires, auxquelles l'intem-

Auic. se. 1. tract. 3. l. 3. c. 1. Lib. de tumorib. prater. nat. lib. 6. Meth. medendi. Lib. de vuln. capit. La luxation ne se peut faire au Crane & la raiſon. perature appartient proprement; comme aussi mauuaise conformation, tumeur, tophes exostoses ou ſuroz, voire vn phlegmon, selon Galen, avec pulsation & mouuement selon Hippocrate; playe & vlcere, que nous appel- lons, en l'os proprement carié. A ces dispositions contre nature nous auions cy-deuant adiousté la fracture & la dislocation, comme les propres maladies des parties dures, telles que les os. Quant à la luxation elle ne peut competer au Crane en façon quelconque, pour autant qu'aux os, auxquels il n'y a con- ionction ni articulation, la luxation ne s'y

peut point faire. Ioinct que les os, qui composent le Crane entier, n'ont mouvement aucun manifeste, ou obscur. De sorte qu'en tous les os, qui se treuveront ioincts & vnies par symphyse, il ne s'y peut faire aucune luxation; mais bien fracture, playe & carie. Aux autres os, qui seroient ioincts par diarthrose ou synarthrose, la luxation y vient facilement & manifestement, comme estans ioincts par ligature: ce que ne sont les os de la teste, qui sont vnies seulement, assembles & comme colés entr'eux, n'ayans besoing d'aucun mouvement. Bien qu'il y en ait, qui assurent que les os du Crane, qui semblent estre cousus ensemble, se meuuent, & ce d'un mouuement manifeste, deceus (à mon aduis) de ce qu'ils voyent le front, les oreilles & la propre peau espesse & musculeuse de la teste se froncir & flaitrir manifestement en aucuns. Si que de là ils iugent que ce mouuement là procede de la separation volontaire des os de la teste, qui a mesure que le cuir froncit, s'en rentrent l'un sous l'autre. Or tels sont notés autant d'ignorance en l'Anatomie, comme ceux qui voudroient dire, que les deux os du nés (iointes par harmonie) se meuuent par dilatation & constriction, d'autant qu'ils voyent les pinnes du nés s'estressir & se dilater par le soufflé,

*Columb.
L.1. c.4.*

*Les os
du Cra-
ne ne se
meuuent
point.*

*Simili-
tude.*

qui est vn grand erreur.

Des sutures de la Caluarie.

CHAP. 2.



E que les Grecs appellent *παφαις*, les Latins *Commiffuras*, ou avec C. Celse *Suturas*, les François difent coustures & futures; pour autant qu'elles font faictes en maniere d'une closture lasche, ou de fus en fus, comme lon dict en vulgaire langage. Aucuns estiment qu'elles rapportent mieux au semblant & récontre des dents d'une scye, de laquelle l'une poincte entre dans la coche de l'autre. Dequoy nous en voyons trois bien formées en la Caluarie des hommes, qui est selon le naturel. L'une est dictée *Stephania* ou *σεφαιτιδες*, c'est à dire Coronelle, pource que (dict Galen) lon mettoit anciennement les Coronas en cest endroict de la teste, sçauoir est à la partie anterieure de la teste, ou lon voit ceste rondeur de cheueux, constituant la superieure partie du front. Athenée avec Dracon Corcyrien font inuenteur de ces coronas & de leur vsage, Ianus; ainsi que l'a escript Appion le Grammairien: & Homere semble en faire quelque mention; comme le

*Cousture
Plinius.
lib. 37.
nat. hist.*

*6. 11. vo-
cat com-
pages.*

*Gal. lib.
9. de usu
part.*

*Coronel-
le.*

*Drac. lib
de lap.
gen.*

*Lib. de
Ro. ling.*

*Lib. 11.
Iliud.*

Poëte plus ancien, lequel se sert de ceste signification. Or ces corones & guirlandes n'estoient pas seulement destinées pour les Empereurs, Roys ou grands Monarques, mais bien & plus ordinairement on les donnoit à ceux qui rapportoient l'honneur & la victoire des jeux dressés diuerfement par les Grecs, & depuis par les Romains, notammēt es jeux Olympicques & sacrés; où les couronnes estoient d'oliuier sauage; aux Pythiens, de Laueoir; aux Nemeiës d'Ache; aux Isthmiës de Pin, & ainsi des autres jeux, esquels il y auoit varieté de telles couronnes, pour triompher des victoires diuerfes, comme l'on peut voir dans Plutharque, Pausanias, Athenée & dans l'un des epigrammes des Poëtes, mesmes d'Archias: où encores lon remarque que les basteleurs, fauteurs, bouffons & tels autres dançoient, jouïoient & sautoient sur les theatres, ayants les testes entourées de ces guirlandes ou ceintures, que a ceste occasion ils nommoient *Κορυμβόν* en Grec. Et pour tesmoigner l'honneur, qu'on s'est acquis en l'exercice des bonnes lettres, ceux qui en portent le tiltre de docteur, entourent leur col d'une ceinture qu'il nomment Cornette; c'est à dire Coronette, à cause de sa rondeur. La seconde cōsture est tirant vers la partie occi-

*Tertul.
de cor.
milit.*

*Lamb-
doeide.*

pitale ou posterieure de la teste, qu'ils nom-
mēt *λαμδοειδης*, de tāt qu'elle represente la fi-
gure de la lettre Λ Grecque; contenant depuis
l'un bout du proces ou apophyse mamil-
laire iusqu'à l'autre semblable, les deux bran-
ches se venans ioindre à la partie superieure
contre la sagittale: laquelle separe les os du
sinciput & des tempes avec l'occiput. La
troisiesme est dicte des Grecs *ὀβελαια*, des
Latins *sagittalis*, de tant qu'elle rapporte à
vne verge droicte, ou à vne fiesche. Nous l'ap-
pellons droicte, car elle va du long du vertex
ou de la sommité de la Caluarie, la separant
en dextre & fenestre. Ceste suture (selon Ga-
len) ne change gueres iamais de figure, ains
on l'obserue & remarque indifferemment en
toutes testes. Elle contient ordinairement
despuis la moytie de la suture couronnelle
iusqu'à la moytié de la lamdoeide, faisant
par ce rencōtre la figure de la lettre Latine H.
Quelquefois elle se dilate dauantage en la
partie interieure du front, & descēd iusques
au bout des os du nés des auortons principa-
lement, laquelle s'efface bien tost apres qu'ils
sōt nés & produicts hors des matrices. Chose
qui donneroit de l'admiratiō à quelques vns,
& du doute à d'autres, si le tesmoignage du
docte Fallope n'y estoit, & l'inspection mes-

Hipp. l.
de vuln.
cap.

Sagitta-
le.

Com. in
l. de vul.
cap.

Observa-
tion de
la ligne
droicte
du long
du front
atous les
auortōs.

mes (vraye touche des Anatomistes) ne le faisoit iuger ainsi. Toutefois Aristote à estimé que ceste ligne moyenne de l'os du front se trouueroit seulement és testes des femmes pour vne plus grande commodité, à sçauoir pour donner passage & yssue aux vapeurs & fumees, desquelles leur cerueau est plus plein ordinairement. Voyre-mais lon remarque des Caluaries des hommes, esquelles ceste future est tres-manifeste, bien que cela arriue rarement. Galen n'en a point faict de mentiõ: mais en contrechange lon verra des testes de gens vieils, où il n'appert aucun vestige, ou trace de cousture en l'os, à cause qu'elles se sont effacées & perdues par le lōg fil des ans. Le Philosophe & Celse avec tels autres s'en sont quelquefois estonnés. Mais Herodote tesmoigne qu'aux pais fort chauds ceste obseruation est frequēte en toutes les testes des hommes, qu'a ceste cause il nomme de sa langue ἀραφονεφάλις, c'est à dire sans suture. Comme si elles estoient toutes d'une piece, & vn os continu. Or reuenāt à nostre future, quelle longueur extraordinaire, qu'aye ceste ligne sagittale, elle ne change portant iamais de nom, ains on la nomme tousiours droicte. Ce sont les trois futures principales & proprement dictes qu'on void ordinairement aux

Lib. 1. de
hist. ani-
mal.

Testes
sans su-
ture.

Lib. 1. de
hist. ani-
mal.

Lib. 8.
cap. 1.

*Lib. de
vul. cap.
Lib. 9. de
usu par.*

Caluaries bien faictes des hommes ; lesquelles estant ainsi bien disposées & ageancées donnent du proffit & grande instruction au Chirurgien, tant en la Theorique & Physiologie, qu'en la pratique & curatiue. En la theorique, de tant que (auteurs Hippocrate & Galen) les personnes qui ont leur testes bien composées, & les futures bien disposées sont naturellement prudents & sages, ayans le iugement & entendement clair, net & sain ; à raison de ceste belle assiette & libre des sens, lesquels estant ainsi couchés sont bien leur deuoir sans aucune contraincte & empeschement. Au contraire si la teste est mal faicte & comprimée deuant & derriere, elle rendra vne figure releuée en poincte, & cacuminée, telle que l'auoit ce Grec, dont nous auons parlé, & que quelque curieux en pourroit rencontrer en sa vie. Les meurs desquels estans mauuaises tesmoigneroient assés la composition & figure deprauiée de leurs testes. Car selon les diuerses positions & assietes des commissures, lon obseruera la figure d'un T, ou d'un X, mesmes si la teste est ronde comme vne boule. Colombe dict n'auoir iamais obserué vne pareille figure que la dernière parmy cinq cens testes, qu'il a tenu en main : Si que en comprimant de ceste fa-

*Figures
destestes
diuerses
selon la
position
des com-
missures.*

con, & estouffant, ou souffoquant, plustost, les ventricules, moyen, dextre, ou senestre du cerueau, elles rendront les facultes de l'ame raisonnable, qui y resident, à sçauoir l'entendement, la memoire & la volonté, estouffées, detraquées, imbecilles & alterées du tout. En la pratique ceste belle animaduersion des futures aura lieu pour remarquer le plus iustement qu'il se peut selon l'art, l'endroit & place où lon doit poser les huiles, emplastres, poudres, & tels autres medicamens, que lon ordonne aux hemicranies, cephalées, cephalalgies, scotomies, vertigines, apoplexies, brief à toutes ces maladies internes du cerueau; pour lesquelles guerir lon se sert de tels remedes cephaliques. Notamment les Chirurgiens prendront garde à vn tel ordre naturel, ou non naturel des futures, quand ils voudront vser du caustere actuel, en faisant l'ouuerture sur la teste, que Paul d'Ægine appelle *hypospathismum*. Auquel cas par vne iuste proportion & compas naturel le malade, non autre, de sa main estendue tenant le fond de l'interieure partie de sa vole (dicte rasce) contre le nés, faiët aller & porte iustement le bout de son doigt moyen sur la cômmissure corônele; là où lon doit seurement faire l'ouuerture avec le fer, où y appliquer le causti-

Arist l.
1. de hist.
anim.

Gal lib.
quod mo
res ani-
mi seq-
corp. tēp.

2. 200
2. 200

2. 200
2. 200

Lib. 6.
6ap. 20

*Lib. de
vul. cap.*

*Guid.
cap. 1.
doct. 2.
tract. 3.*

*Lib. de
ossib.*

*Sutures
bastar-
des.*

que. Comm' aussi cela seruira lors qu'il faudra appliquer le trepan aux playes de la teste avec fracture, aux enfonseurs des os, ou lors qu'ils voutent, aux suroz, talparies, caries d'os procedás de verole, ou de quelque indisposition ladresque. Car c'est là ou le premier & plus excellant de tous nos Medecins Hippocrate confesse ingenuément auoir esté souvent deceu; à cause de la posture diuerse des futures. C'est pourquoy nostre maistre parlant des fractures de la teste, a laissé dans ses oeuvres de tres-beaux enseignemens au Chirurgien methodique, pour garder qu'il ne tombe volontiers en la faute preueüe. Il reste maintenant que nous auons traicté de ces trois futures vrayes & legitimés ou propres selon Galen, que nous y en adioustions deux: lesquelles ioignét les os Lepidoeides ou Scamiformes (qui entourét les oreilles d'un bout à autre) & pourtant sont aussi dictes scameuses. Toutefois pource qu'en cest endroict il n'y a qu'une legere future superficielle, & telle en apparence, qu'on n'en voit que l'une des moytiés, à sçauoir és bords & demy cercle des os susdicts, les modernes Anatomistes les ont nommées mendeuses ou bastardes; tout ainsi que des costes les aucunes sont dictes fauses. Et c'est parce qu'elles ne semblent estre qu'à demy

demi-costes, icy & là à demi futures : joinct
 qu'elles ne portent point aucune des vtilités
 mentionnées, neantmoins cōmunes aux vrayes
 costes & futures. Les os pierreux ont l'vsage de
 deffendre la teste en cest endroiect ; ces com-
 missures semblent inutiles ; si ce n'est pour
 l'attache & la prise plus forte d'une partie
 des muscles crotaphites ou temporels. Mais
 Hippocrates n'a point fait mention d'elles,
 iugeant volontiers que c'estoit des depēdan-
 ces de la coronelle : ou ce sont des adiōste-
 mens des os pierreux, lesquels estans espēs
 vers leur source vont en amenūysant peu à
 peu, iusqu'à se monstrier si deliēs vers leur ex-
 tremités, & si terves, qu'on les diroit estre vne
 feuille de parchemin dentelée, plus en aucu-
 nes testes, qu'en autres. Et de fait à quelques
 caluaries on voit ces os loincts d'une ligne
 simple, comme si c'estoit par harmonie. Or
 sont toutes ces cinq futures treuuees en la
 plus part des testes ; en aucunes lon n'y en
 apperceoit que quatre, en autres trois, selon
 Hippocrate. Voire, & qui plus est, la sagittale,
 que Galen dict estre treuuee tousiours aux
 testes, n'appert point en telles qu'il y a. Ce
 que j'ay fait voir quelquefois à Monsieur
 Ioubert sur la teste d'un ieune adolescent, du
 quel le corps desseiché est en mon estude, à la

*Lib. de
 vuln. c.*

et l. de

Aere,

loc. et

aquis.

Arist. l.

1 de hist.

anim.

Sutur. 6. veüe de plusieurs tesinoings. Outre ces cinq encores & les plus ordinaires, il s'en treuve vne laquelle procede de l'extremité de celle, qui est dicté lambdoeide, & passe par le milieu des os pierreux aux costés de la teste, tendant à la base ou fondement d'icelle; là ou elle est ioincte avec la premiere vertebre, & en cest endroict que Galen appelle additamêts, ou adioustements des costes de la future lambdoeide; qui sont en tout les six futures, qu'il a remarquées: bien que aucuns y adioustent vne septiesme & huictiesme, qui sont toutes fois comprises sous les autres, notamment sous la fixiesme susdicté; encores qu'elles ne soient semblables à celles de la teste, selon le mesme Galen. La septiesme est celle qui *Sutur. 7.* separe l'os ethmoeide (compté le huictiesme des os de la teste par Colombe) d'avec l'os du front. Mais la future huictiesme est celle qui viét de la cauité des tempes, & diuise la mâchoire superieure du front par dehors & par dedàs l'os sphenoeide d'avec le mesme os du front. *usage des sutures.* Ayant dict le nombre des futures, il reste maintenant de produire leurs vtilités; qui sont quatre, remarquées notaminēt aux trois precedentes, que nous auons appellées propres. La premiere est afin que les vapeurs & fumées du cerueau s'exhalent par le trauers

des futures, en respirant dehors au trauers de leur porosités. Et d'autant qu'il y a quatre sortes ou genres d'excremens, tout ainsi qu'il y a quatre humeurs au corps, sçauoir est les vapeurs, qui viennent du sang; l'exhalation fumeuse qui vient de la pituite; les fumées qui procedent de la bile; & les excremens fuligineux, ou la suye qui viét de l'humeur melancholique: ce qui est le plus subtil d'eux s'en volle & s'esuanouïst *per tenues auras*, par insensible transpiration. Mais le plus gros & espés s'arreste aux petits meats & pores du cuir, & soudain que l'air les touche il reduict cela en nature de poil. Que s'ils s'y arrestent plus long temps encores, il s'en faict des fourfes, scames ou petites escailles, ou de la faleté & graisse (que lon dict) selõ la nature & corps de ladiète vapeur. La seconde est afin que les os soient par ce moyen separés l'un de l'autre: de sorte que l'offense faicte à l'un d'iceux ne se puisse point communiquer à son voisin & contigu si facilement, qu'elle feroit y ayant vne continuité esgale sans diuision de pieces. La troisieme vtilité des futures est, pour donner passage aux vaisseaux, qui entrent & sortent pour donner la faculté vitale, qui sont les arteres; pour porter le sentiment & mouuement par les nerfs, & pour bailler la nourriture.

4. sortes
d'excre-
mens au
corps hu-
main.

1. usage.

2. usage.

3. usage.

re aux parties exterieures par les veynes. Cōme d'ailleurs elles donnent chemin & passage à la dure mere, laquelle passant au trauers des futures, forme & produict en se dilatant la membrane, qui couure le test par dehors, appelée Pericrane: & par ce moyen la dure mere demeure suspendue en l'air, afin que par sa pesanteur elle n'offense la substāce du cerueau en ce mouuement naturel de dilatation & constriction, qui s'y voit par la tiffure des arteres. La quatriesme vtilité adioustée de Galen est afin que la vertu des medicamens appliqués par dehors sur les commissures penetre plus aisément iusqu'au dedans; lors qu'ils sont mis pour la guerison de quelque maladie interne de la teste. Ce que autrement ne pourroit reüssir à proffit, obliāt l'espeſſeur & seicheresse naturelle des os. Adioustons y l'aduis de Cardā, afin que les os soient mieux entretenus & entre-ioints; & que la chaleur qui est dans le cerueau ne se suffoque; & que aussi l'entrée ne soit ouuerte au froid.

Sur ce discours des futures lon propose vne question qui semble douteuse & ambiguë, à sçauoir laquelle des testes est la plus saine; celle qui a beaucoup de futures; ou celle qui n'en a que peu ou poinct du tout. Celse d'une part afferme que les Caluaries

4. usage.
Lib. 3.
method.
cap. 22.

Lib. 12.
de subt.
rerum.

Questiō.

Lib. 8. c.

1.

qui n'ont point de sutures sont les plus saines & affeurées de danger, voire exemptes de douleurs de teste. Et bien que ce soit chose de rare rencontre, *Locis tamen æstivosis* (dict-il) *facilius inuenitur*, & *id caput firmissimum*, atque à ^{Caluaries sans} sutures. *dolore tutissimum est.* La raison de ceste opinion n'est pas rendüe de luy en ce texte, ni ailleurs que ie sçache de ses œuvres. Laquelle toutefois ie iugerois estre que la carence & deffaut des commissures monstre vn cerueau plus sec ou moins humide, que du commun des hommes. De sorte qu'estant tel, il en sera plus sain & moins subiect aux fluxions & douleurs; attandu le temperament naturel qui y resiste, & le Ciel sous lequel naissent tels hommes, qui est fort chaud; consumant par là toutes ses humidités superflües de l'air & du corps. Pourquoy nature ne faict point en telles regions des Caluaries rapieçées, ains toutes vnies, & d'une pièce. Telle volontiers estoit celle que disoit Herodote auoir esté treuvée entre les charognes & corps morts des Perseans en la region des Platenfes, laquelle n'auoit commissure ou ligne aucune; l'os estant tout esgal, lys, vni & continu. Ce qu'à esté confirmé par le Poëte Aratus en ces mots,

Sapè ego sic medio tantùm de vertice vidi,

De Iatricis.

*Lincolam iunxisse caput:quin plurima cernat
Firma hominum capita, & nulla compagere-
uincta.*

*Arria-
nus in
hist. A-
lex. ma-
gni.*

*Arist.
sect. 4.
probl.*

*Lib. de
vuln.
cap.*

*Gal. lib.
5 cap. 3.
Herod
lib 3
Ioh. leon
en l'hist.
de l'Af-
rique.*

Au contraire de ceste opinion on mettra en auant les testes des Ethiopiens & des Egyptiens, ou d'autres telles nations fort chaudes & seiches, qui sont sans commissures, mais plus mal saines, plus petites & imparfaites, que n'est le naturel des autres testes; aussi ont ils les cuisses torses, leur cerueau sec, stolide, petit comme toute la teste, & sans iugement qui vaille, comme l'enseigne Hippocrates: de tant que les ventricules, ou resident les sens, sont confus & contraincts entr'eux. Mais les Caluaries qui sont plus couuertes de futures exhalent & respirent plus ayseement, ainsi que lon voit les cheminées seruir ez fours & maisons. Et de tant plus que ces vapeurs (qui necessairement s'amassent dans la teste, & s'y espoississent) sont retenües, d'autant plus sont elles subiectes à maladies & inconueniens. Telles vrayment estoient les testes des Parthes, qu'ils estoient contraincts les couvrir de tyares & grands chappeaux releués & hauts. Telles sont encores les testes des Numides (peuple Africain) ausquels les dents tombent en leur eage plus gaillard, & si d'ailleurs ont la veüe fort courte, à raison de ces vapeurs retenues;

lesquelles ne treuuant yssue & lieu pour s'es-
 uaporer par haut, se congelent (s'il faut ainsi
 le dire) ou s'espaississent : puis cest humeur to-
 be tantost sur les dents, d'où procede leur
 cheute precoce ou auant le temps; tantost sur
 les yeux, à raison dequoy ils tombent en ce-
 cité totale, ou leur veüe en reste diminuée
 ou corrompue tout le temps de leur vie. Si
 aux poulmons, les fait phthifiques. Quelques
 vns veulēt attribuer la cause de ces desordres
 au vent Leuantin, qui esleue tant de poussie-
 re, qu'elle leur poché les yeux. Mais ce vent
 là ne leur feroit pourtant la veüe courte ni
 perdre les dents. Autres assignent la cause de
 ces inconueniens plus proche au lait trop
 chaud, & à la quantité des dattes qu'ils man-
 gent ordinairement; choses à la verité qui ont
 de l'apparence. Somme nous pouuons con-
 clure de ce discours, que les Caluaries, qui
 ont moins de futures, ou qui n'en ont point
 pour tout, sont vraiment les plus fortes, & qui
 resistēt le plus aux causes exterieures, soit ce
 choses corporelles & materieles, qui peuent
 offenser par leur tranchant ou pesanteur; soit
 ce par l'attouchement des rayons du soleil,
 du serain ou par autre effect de l'air indispo-
 sé, qui nous enuironne. Je dis plus fortes, que
 celles qui en ont plusieurs & bien apparan-

*Hieros.
Benzoni
en l'hist.
du nou.
monde.*

*Hippo-
crates
lib. de
struēt.
hominis.*

*Vēt Le-
uantin.*

*Conclu-
sion.*

tes & delicates : lesquelles au moindre heurt & offése exterieure sont subiectes à s'alterer & prendre mal. Mais faisant comparaïson des temperaments entre ces deux especes de Caluaries nous iugerons plus saines les testes qui ont le plus de sutures, que celles qui en ont faüte. Ce qui à donné occasion au Philosophe de dire, qu'attendu la grande humidité du cerueau des femmes, plus que des hommes, elles deuoient auoir naturellement en leur teste vne autre future outre les communes, mesmes au milieu du front, despuis la courônelle iusqu'au nés, estant ce lieu choisi de nature pour le plus apte à cest effect. Ainsi voyons nous & le plus souuent des enfans de laiët tous humides, flouëts & mols, bië qu'ils ayët les commissures de la teste fort hiantes, ouuertes, & leur os comme de la cire, se purger abondamment par la production des galles, croustes & teignous, qui formillent en ce bas aage. Dequoy, le reste de leur vie, ils en sont plus sains, gaillards & disposés : de tant qu'ils se sont espurés par ce moyen des serofites retenües en la teste, lesquelles sont quelquefois si copieuses, qu'elles en couurent tout le visage avec vne quantité & espaisseur telle, que les yeux ne se pouuans vuyder des larmes naturelles, en restent pochés; ainsi

Les testes qui ont des sutures, sont plus saines que celles qui n'en ont point du tout.

Les testes des enfans subiectes au gales.

que souuent nous l'auons veu arriuer en plusieurs maisons de ceste ville. Surquoy on obseruera que ces enfans, qui ont les commissures de la teste plus ferresé, & sont moins galeux en ces endroiçts là (esquels toutefois la gale paroît naturellement & ordinairement le plus) ont des croustes & teignons espés par tout le reste de la face : nature abusant de ceste partie pour s'en seruir d'esmonctoire au lieu du cuir de la teste, qui pour cela est couuert de poil, le reste non. Au contraire voit on que les enfans qui en leur petitesse ne sont point esté galeux, ou tref-peu, mais qui ont esté tousiours blancs, nets & exempts de rogne ou graisse de teste, que lon diët, ceux-là, dis-je, estre les plus maladifs à l'aduenir; & au moindre subiect, qui se presëte, estre atteints de la maladie hereditaire, goutte, verolle, lepre, ophthalmie, migraine ou hemicranie, phthisie & semblables; ou accidentaire cōme par exēple de la rougeole, petite verole, ou picote, pourpre, peste, & de telles autres maladies contagieuses, selon que les Medecins ont laisse par escrit, parlans des causes des maladies pueriles. Pour-ce que le corps ne s'est pas bien purgé de ses humidités, lors que elles estoient les plus copieuses au corps, que l'aage le permettoit, & que l'enfant ne pou-

Observation.

Les enfans plus galeux de teste estans petits sont moins maladifs.

Blas. de morb. puer.

Hierony.

Mercur.

lib. de

morbis

puerorū.

P. Tolet.

de morb.

puer. Seb.

Austr. de morb.

Lib. 3.

uoit vser d'aucun exercice pour les cōsumer, comme il faiet par apres, estant deuenu plus grand, fort & robuste; nō toutefois que pour auoir esté fort galleux en leur bas aage, ie veuille dire qu'ils doiuent estre exempts des maladies populaires ou communes avec le temps; voire valetudinaires & de vie plus briefue. Car nous parlons icy en passant des maladies, desquelles le germe est tiré du ventre de la mere, ou qui à quelque leuain imprimé dans la masse sanguinaire. Au surplus Herodote parlant de la guerre des Parthes & des Egyptiens disoit que ceux là couuroient leur testes de Caphetans & Tolopans (qui sont des grands chapeaux hauts, pesants & espés) pour leur seruir de morrion & deffense à la guerre contre les coups des ennemis; aussi bien que pour se garentir de la pluye & des injures du temps; attendu que leur Caluaries sont tres-debiles, chargées de poil, ayfées à casser & fendre, mesme (dict-il) avec vne simple gaule. Ou au contraire les Egyptiens auoient leur testes nues, la plus-part chauues (& par consequent plus chaudes) descouvertes tousiours d'harnois ou d'habillemēt, seches & fortes qui ne craignent coup, blesseure ny quelconque injure externe. De quoy bien informé ce grand capitaine Gon-

fâle Fernand Quiedo deffendit tout expres En son
 à ses soldats Espagnols de ne dōner point sur histoire.
 les testes des Indiens en combattant, encores
 qu'ils les exposassent nues aux coups; parce Carda.
 que les espées rompoient plustost ou rebou- aus lib.
 choient dessus que d'entamer ou fendre, tant xij. de
 ils les ont dures & seches naturellement. De subt. re-
 la peut lon conclure, que les Parthes n'auoient rum.
 pas les meilleures testes, pour la guerre, & les
 plus assurees, mais bien les plus saines; com-
 me a l'opposite les testes des Egyptiens & de
 ces Indiens plus fortes estoient les plus mala-
 diues, pour les raisons predictes. Voire & qui Petits
 plus est, nature sage œconomme dans nos trous se-
 corps preuoyant aux inconueniens qui vien- més par
 nent de la priuation des futures, pour donner la Cal-
 quelque perspiration au cerueau & moyen uarie au
 de se purger, luy a donné en sa place, plusieurs lieu des
 petits pertuis parfemés à la teste, ou proches futures.
 & ioignant le lieu naturel & ordinaire des
 commissures: lesquels tous seruent aussi pour
 donner passage à la veyne Puppis, qui par là
 s'en entre dans le Crane. Finalement il est
 manifeste qu'en tous les enfans on descouure
 au sommet de leur testes (que les Latins di- Fonte-
 sent *sin ciput*) vne cavitè que le vulgaire ap- nele.
 pelle Fontenele, laquelle ne se ferme iamais Lib. 2. de
 du tout, iusqu'à ce que les enfans seachent hist. A-
num.

former la parole, selon Aristote ; ou qu'ils n'ayent toutes les dents selon aucuns. La raison est, pource que l'air qui doit sortir de la bouche, agité pour estre faict parole, s'exhale & se perd par la partie superieure de la teste; à sçauoir par ce trou ouuert du Crane : tout ainsi que l'air poussé dans vne voulte s'esuanoüyt par le trou & fenestre qui est au milieu de ladiète voulte. Du moins la parole n'en est tant intelligible, claire & nette. Que cela soit vray l'experience le monstre, & la pratique en est aysée. Car si tandis que l'enfant parle on met le plain de la main sur ce petit creux, on sentira manifestement reuerberer l'air cōtre icelle, par le branslement ou mouuement qui s'y faict. C'est pourquoy le Philosophe a pensé que cest os entre tous ceux de la teste, estoit le dernier faict & formé entierement: parce(dict-il) qu'estât l'enfant né, voire quelque temps apres la naissance, à qui plustost à qui plus tard, cest os demeure encores ouuert. Or est telle ouuerture faicte par nature pour plus facilement euaporer par icelle, ceste grande quantité d'esprits vaporeux & fuligineux, qui procedent copieux tant de tout le corps halitueux, chaud & spiriteux, que du lait, pasture ordinaire des enfans : lequel est extremement vaporeux. Dauantage c'est en

*Le lait
est fort
vapou-
reux.*

cest endroit là ou communément les petits enfans ont le plus de galle, rogne, crouste ou teigne, commanceant tousiours là. C'est encores là que le vulgaire, mesmes les femmes, ont coustume d'appliquer du leuain, ou l'emplâtre *Oxycroceum* (qu'ils appellét *Cerocrusson*) pour releuer la lüette de leur petits pendil-
 lante & basse. Mais pour môstrer que l'hom-
 me en tout & par tout n'est qu'un rapieçe-
 mêt & bigarreure; laquelle a commencé à la
 teste, comme à la partie plus molle & plus
 haute du corps; & pour voir l'vtilité, qu'il
 perceoit des futures, voyés l'histoire de Man-
 tias recitée par Galen. C'estoit vn Apotica-
 re qui auoit si estroictement ferré & bandé la
 teste d'un homme, à qui elle faisoit grand do-
 leur, qu'une grande inflammation de mem-
 branes s'en ensuyuit; d'où ce pauvre patient
 perdit la veüe, luy saillans les yeux hors de la
 teste. Et ce pour auoir cohibé le passage li-
 bre aux vapeurs du cerueau fuligineuses, ex-
 halans par les commissures: outre que telle
 ligature empescheoit le mouuement naturel
 de dilatation & constriction aux arteres.

L'homme est un rapieçement & bigarreure en son corps.

Mantias Medecin. Lib. de fastijs.

Histoire notable.

Du nombre des os de toute le teste.

CHAP. 3.



ENANT au nombre des os de la teste, Galen sera expliqué, voulant quelquefois qu'en la teste de l'homme il y aye six os; ailleurs il en compte sept, voire neuf. Car si lon comprend l'os dict Sphenoeide entre les os de la teste, il y en aura sept, comme l'ostant il n'y en aura que six. Mais si avec le susdict os lon adiouste l'os ethmoeide ou cribriforme logé tout joignât l'autre, & encores l'os de la maschoire supérieure distinct & separé de l'os du front par le moyen de ceste ligne trauersiere, qui est au dessus du nés, partie Interieure, & par l'autre future aux dernieres dents de ladite maschoire de figure transuersale contre les apophyses pterigoeides, il y aura tousiours neuf os en la teste bien remarquables & separés. De ceste telle condition quelques auteurs Anatomistes ont bien voulu faire leur proffit, imputās à ignorance, ceste varieté d'aduis de ce grand personnage. Toutefois avec luy le plus commun des doctes tient, qu'il n'y a que six os en la teste ou Caluarie de l'homme; vn coron-

*Lib. de
osib. lib.
II. de
usu par.*

*6. os en
la teste.*

nal, deux parietaux, vn occipital, deux pe-
treux; lesquels encores qu'ils soient terues ou
minces, si sont ils tres-durs, iusqu'à ne se pou-
voir casser sans vn grand danger de la person-
ne. Outre ce nombre arresté & estably par les
auteurs, Andernacus Medecin tres-docte
dict auoir obserué dans la Caluarie vn os de
plus que lon n'ẽ compte en ces mots : *Ossicu-
lum verticis triangulare ad formam lapidis pi-
scis Cyprini, vulgò carpionis dicti, in caluarie
vertice, vbi suturæ committuntur, intus subsistit.
Id vbi scalpello penetraueris, statim foras prosi-
lit, Anatomicis hæctenus incognitū.* Ce sont ses
mesmes paroles, desquelles il appert que par
dessus l'obseruatiõ commune ce docte hom-
me a treuue cest os inoüy, non leu ny remar-
qué par autre, du moins que ie sache. M. Rõ-
delet tres-curieux & tres-grand Anatomiste
(bien que nous n'ayons rien de ses escripts en
ce genre là, au grand regret de ceux qui l'ont
veu en son temps exceller en ceste partie de
Medecine, comm'en toute autre) n'en à rien
dict, parlant expres de l'os qui se treuue au
palais de la bouche du carpiõ ou cyprin; de
qui toutefois cest honneste homme à trans-
cript les circonstances de son os.

Joannes
Guinte-
pius An-
derna-
cus a
treuue
vn os de
plus au
crane. l.
de non.
et ver.
Med.

Ronde-
let.

Lib. de
pisc. lac.
cap. 4.
Os de
Carpion
seruant
dedents.

Continuant nostre discours l'os coronal
est dict ainsi à raison des corones que les

Os cour-
nal.

anciens posoient en cest endroict la de la teste. Je dis les anciens Grecs, qui les nōmoient *Κορυνὸν*. La partie haute de la teste est appelée *sinciput* ou *sincipitale*, de tāt que c'est le sommet de la teste que les Latins disent *summum caput*, & non *semicaput*, comme aucuns ont estimé. La partie opposite à la couronele est l'occipitale, qui est le derriere de la teste, prins de ce mot Latin *occipitium ab occasu*. Paul d'Egine l'appelle *Opisthocranion*; autres Grecs la nomment *ὀπίον*, par ce que les nerfs, dictz des Grecs *ὀϋες* sortent de cest endroict là. En ceste partie le plus souuent appert vne prominence, ou promontoire plus ou moins releué en quelques testes, duquel l'usage est, afin que la teste en soit plus forte en ce lieu, qui est destitué d'yeux & de garde. Les *Parietaux* ont esté ainsi appellés, pour autāt qu'ils soutiennent la teste és costés d'icelle, comme les parois sont dressées à costé pour l'appuy des maisons & edifices. Mais tous ces os susdicts s'appuyent & se fermissent sur celuy qui est *Basilaire*: auquel se terminent par vn gētil rencontre toutes les cloisons aboutissans des os susdicts, comme sur tenon, base & fondement des autres os, & de la mandibule supérieure aussi. Cest os entr' autres est tres-dur, afin qu'il ne soit gasté, pourry, ou carié par ce
perpetuel

perpetuel dégoust qui se faict des humidités du cerueau sur luy. Au reste le Crane à esté composé de plusieurs os pour les mesmes raisons & vtilités dictes aux commissures. Et encores qu'ils soit ainsi appiecé qu'on le voit, si n'est il pas portant mēbre cōposé, ains simple & consemblable. Car toute ceste pluralité de pieces ne faict point dauantage à l'operation d'iceluy : de mesme que les veines, nerfs & arteres, qui sont en la composition du muscle, n'y seruent qu'à la confirmation de l'action d'iceluy, cōme premier instrument du mouuement volontaire. Quant aux playes de la Caluarie, celles qui sont faictes sur les os *Bregmatis* sont fort suspectes de dāger entre toutes les autres; tant de ce que telles parties sont couuertes de peu de chair, & encores mince, desliée & membraneuse; mesmes d'autāt que tels os enfermēt soubz eux beaucoup de substance cerebrale, où resident les plus precieux gages de nostre ame, esquels par droict de voysinage les maladies du test se peuuent communiquer. Et puisque nous venons à parler des playes de la teste, il n'y aura rien de mal, si nous proposons le doubte, qui se meut aujourdhuy entre les plus doctes Chirurgiens; A sçauoir s'il se peut faire qu'au coup donné sur la partie interieure de la tē-

Le Crane ne faict de plusieurs os, & pour quoy.

Maladies.

Hippoc. lib. de vuln. c.

teste, il s'en ensuyue fracture à la partie opposite, & au contraire.

Loco citato.

Soran Medecin Grec (selon Hippocrates) tient cest' opinion, abusé sur ce qu'il dict que la cinquiesme espee des playes de la teste est, quand l'os estant blessé il se faiet fracture en autre lieu. Ce que toutefois se doit entendre, lors que la premiere table ou lame de l'os n'estant rompüe, l'inferieure se casse: ou bien qu'au lieu de s'ouurir, là ou lon donne le coup, l'os s'ouure plus bas, ou plus loing; qui est l'explication de ces mots par la bouche & aduis du mesme Hippocrate en autre en-

Lib. 6.

cap. 100.

Cap. 1.

doct. 3.

tract. 3.

droiët. Contre ceste opinion, & de laquelle aucuns font Soran premier autheur, Paul d'Ægine à escrit, & nostre bon precepteur l'a touché en passant, ou il refute aussi ceste opinion & inuention. Car dequoy nous seruiroient les sutures à la teste, & la multiplicité des os d'icelle, si telle affection y suruenoit? Ioinët que Sorā pour cōfirmer sō dire apporte l'exemple des vaisseaux de verre, ou de terre, auxquels vuydes arriue cest accidant; outre ce qu'ils sont tous d'une piece. Ou au contraire la Caluarie est pleine de substance cerebrale, & faiete de plusieurs pieces le plus souuent & ordinairement, comm' à esté dict.

Gal. lib.

9. & xj.

de usu.

part.

Solutiō. Sur ceste question, ou particulièrement il ne

s'y parle que d'une maladie speciale, non generale, il faut faire deux observations: l'une prise de la fracture, & l'autre du pus ou matiere purulante, qui se treuve amassée en la partie postérieure & opposite du coup. Pour le regard de la fracture lon y doit considerer deux choses, la premiere est, que lors qu'un grand coup est donné sur la teste, si d'avanture il a rencontré un os fort dur, la fracture ne se treuvera faicte en luy; ains plustost à son os voisin & contigu, ou en l'endroit plus foible de la Caluarie. Secondement on observera que le plus souvent ceux qui ont reçu un grand coup à la partie antérieure de la teste, tombent à la renverse sur la partie postérieure d'icelle, à cause de l'esbranlement & commotion de toute la teste, qui est le magasin & instrument des sens; & à l'opposite: d'où aussi s'ensuit une fracture à la partie antérieure. Quant au pus ou sang pourri qu'on treuve amassé au contraire du coup reçu, il y a double occasion de ceste collection; La premiere est que par le premier coup donné sur la Caluarie quelques orifices de veines, nourrices du cerueau, se sont ouuertes: d'où le sang versé & vuydé, avec le temps s'est alteré & pourri, ou conuerty en matiere purulante; laquelle se treuve à l'opposite du coup donné.

Observation en la pratique.

Collection du pus au cerueau & ses causes.

*Lib. 5.
Epidem.*

Ce qui est prouué entre autres exemples, par celuy de la fille de Nerus dans Hippocrates.

*Autre
observa-
tion.*

L'autre cause est fort vulgaire & coustumie-
rement obseruée par les Chirurgiens, c'est
que les blessés à la partie anterieure de la te-
ste ne se daignent tenir couchés sur le mal;
ains est tousiours leur posture de teste au
contraire. Le mesme inconuenient arriue à
ceux, qui sont blessés au derriere de la teste:

*Gal. lib.
6. metho-
di.*

si que par ce moyen le sang alteré & pourri,
ou la mesme matiere purulante, qui se deb-
uroit vuyder par la playe, estant la teste bien
située (à la façon des autres parties du corps
blessées) du moins s'en approcher, se verse sur
la partie opposite, où il ny a playe ny fracture;
& là par son long arrest altere & pourrist la
substance du cerueau, qu'elle attouche; ou se
coulant & glissant doucement & peu à peu
dans quelcun des ventricules l'obstruë, le
bouche & l'infecte tellemēt, que la mort s'en
ensuit. L'euénement inopiné de laquelle des-
couure assés que ce pus se collige le plus sou-
uent à la partie opposite du coup receu, à sça-
uoir par l'ouuerture que lon faiēt du Crane,
le corps mort. Telle fracture est appelée des

*Epeche-
ma.*

Grecs *Επήχημα*, comme qui diroit vn retentif-
sement ou reuerberatiō de l'air violenté dans
la teste, & battu par refraction, ainsi que d'un

Echo, ou reuerberation contraire. Ce soit af-
fés dict pour ce subiect, duquel nous traicte-
rons ailleurs quelquefois tout au long, Dieu
aydant.

Il reste encores pour l'illustration de ce
present discours fait en faueur des escholiers
Chirurgiens methodiques, que nous difions
vn mot touchant ces deux sortes de disposi-
tions contre nature, qui suruiennēt quelque-
fois aux Caluaries: desquelles toutesfois noz
Chirurgiens anciens & modernes, Latins &
François n'ont point parlé. Mais Galen (le
grand pere de tous) traictant des fractures &
playes de la teste met en auant deux sortes
d'affections, entre autres, qui viennent au
Crane; lesquelles il nomme en sa langue *ἐγχι-
ρώματα*, ou enfonseures d'os, & *καμάρωσις*,
c'est à dire voutés, rehaussements d'os en for-
me de voute. Pour le premier, lon voit que
par quelque playe avec contusion (fort sou-
uent sans playe) les Caluaries des hommes,
mesmes celles de petits enfans, s'enfonssent
au dedans; tout ainsi que les vaisseaux desliés,
les pots d'estaing, d'erain, cuyure, d'or ou
d'argent estans heurtés contre des corps plus
durs, s'enfonssent, & laissent vne cauité en
leur corps petite ou grande, selō le coup don-
né. Et bien que telles fosses se releuent quel-

Lib. 6.
metho-
di.

Enfons-
seure
d'os sine
ple.

quefois d'elles mesmes és corps plus tendre-
lets, comme ils ont les os mollement secs &
delicats ; ou à ceux qui ont la nature plus
molle, cōme l'ont la plus part des femmes, &
des corps pituiteux. Si est-ce qu'outre tel
effect de la nature valide, l'application des
remedes appropriés à dissoudre le sang foulé
hors des veines, & corroborer la partie offen-
sée, & qui attire en dehors, y faict beaucoup
avec la frequente application d'une ventouse
à grand feu, mise sur le lieu de l'os enfoncé.
Vray est qu'ariuant cest accident aux testes
des petits enfans il donne quelque difference
de soy avec celuy, qui vient aux grands. Car
les os de ceux là estans plus mols, l'enfonçe-
re s'y faict aussi toute ronde, & sans autre
raye ou faute. Au contraire aus Caluaries
des hommes grands, & de tous ceux qui au-
ront les os plus secs, la cavitè & enfonçeure
restante sera accompagnée le plus souuent de
fissure, fante ou fracture de l'os ; à raison de
la secheresse plus grande. Ce que lon voit ar-
riuer par l'exemple prins du commencement
des chauderons vieux, qui estans heurtés se
creuent & fendent en l'endroiēt de l'enfon-
seure. D'ailleurs aux personnes grâdes & ad-
uancées en aage si lon recognoit que par me-
dicaments appliqués l'enfonseure de l'os ne

*Enfon-
seure a-
vec fra-
cture.*

se puisse remettre, & qu'à raison de la compressiō du cerueau il y aye de la phrenesie, desipiscēce, ou alienation, auec tels autres mauuais symptomes; apres auoir faiēt ouuerture & playe (s'il n'en y auoit point) dans la chair contuse iusqu'à l'os, lon vsera profitablement de l'instrument mechanique dict tirefons, ou de tel autre approprié à releuer l'os deprimé. Quant au camarose ou vouté l'observation en est vrayement plus rare. Car bien qu'elle vienne quelquefois ou il y a vn grād coup, qui en enfonçant l'vn des os faiēt releuer l'autre, opposite; si est-ce que cest accident arrive aussi sans aucune cause exterieure, comme par vne inflammation du cerueau, selon Paul, disant, que quand il y a vne telle raison au cerueau qu'elle ne se peut purger ny resoudre; nonobstant l'espeſſeur de la Caluarie; alors il s'en ensuit vne separation des futures tesmoignée par Auicenne parlāt de Soda en tels termes Latins. *Soda alia est valde fortis, ita vt cum obuiet ſyncipiti infantis lenia habentis ossa, separat ea & frangit commissuram eius.* Ce rare accident assureons nous auoir veu & obserué en la compagnee de M. Murailhé Medecin de Poictiers à vne Damoiselle du pays vesue; laquelle pour vne grande douleur de teste qu'elle eut familiere, l'os co-

Cap. 7.
lib. 3.

Lib. 3.
fen. 1.
tract. 2.
cap. 1.

Histoire.
1569.

Talpaires.

ronal vers la partie fenestre s'esleua vn grand trauers de doigt par dessus le parietal, cheuauchant sur l'autre. Voire-mais on obserue en ceux, qui ont dans les corps de la vieille verolle, qu'aux os de la teste, il leur arriuent des tumeurs & esleuations d'os bien estranges, mesmes au front. On les nomme talpaires, ou taupes, & bien à propos. Car tout ainsi que ces animaux se font des nids dans la terre, qui en demeure esleuée en rond par dehors; de mesme l'humeur verolique abreuant les os & leur membranes d'vne humidité glaireuse, & ce pendant de qualité pernicieuse occulte, les altere & carie avec le tēps dedans & dehors. Et de faiēt tandis que nous trauaillons en ce subiect icy, nous auons en main vn honneste hōme de ceste ville: auquel sont suruenues de telles tumeurs & par telle occasiō, en tous les endroiēts de la teste; mais avec carie si grande & notable, qu'on treuve presentement vne douzaine de creux sur sa Caluarie, ou i'l ny à presque que la seule peau exterieure par des^s; au trauers de laquelle on descouure de l'œil & du doigt le mouuemēt du cerueau, ou de ses membranes. Quelquefois aussi sans presence ny soupçon d'aucune matiere contagieuse; estant d'ailleurs le corps impur & cacochyme, soit par accident, ou

Histoire.

par tasche de generation, comme quand les parens sont goutteux ou subiects aux douleurs de ioinctures, suruiennent des tumeurs au front de quelques vns, qui releue plus d'un costé que d'autre par ce moyen, sans douleur quelquefois; le plus souuent avec douleur, & l'un & l'autre sans aucune carie ou alteration en l'os; bien qu'au front il soit fort terue & plus deslié en cest endroiect, qu'en tout autre du crâne. C'est pourquoy ce mal se monstre plus familier aux femmes, qu'aux hommes; tant à raison de leur humidité naturelle & superflüe, qu'à cause de ce qu'elles se lauent frequemmēt la teste. Ce qui debilitē davan- tage ces parties, & les humecte; encores que telle chose soit fort vfitée en la France.

Pourra encores en ladicte pratique le curieux Chirurgien obseruer, que les playes qui viennent en l'endroiect de l'os du front, qui est au dessus du milieu des sourcils, mesmes si elles penetrent fort profond en l'os, ne se peuvent bonnement vnir & consolider par ce pore charnu, & par cest entre-deux qui cole & ioinct les os des-vnis & separés l'un de l'autre. La raison est prinse de la conformation naturelle de ceste partie, qui est tousiours caue & pleine d'air, lequel s'exhale le long des os ethmoïdes ou cribleux du nés. C'est cet


*Tumeurs
au front
sans ca-
rie.*

*Playes
du front
tous-
iours ca-
ues.*

air, qui empesche l'entiere consolidation de
tel vlcere; à raison dequoy il demeure ouuert
le reste de la vic. Ioinct que cest os là est espés
& sec, qui n'admet pour sa nourriture, que biē
peu d'humeur: d'où procede la difficile gue-
rison & closture impossible d'un tel vlcere,
par le deffaut de la matiere propre avec sa
deüe quantité à cest effect. En troisieme lieu
il y a beaucoup d'humidités excrementueuses
& superflües, qui distillent du cerueau dans
ces cavités. Et au lieu qu'elles se deburoient
vuider selon la loy de nature bien regie, par le
nés & par les yeux, elles se versent dans ce
trou comme par vne porte & canal plus lar-
ge: & par ce moyen empeschent la consoli-
dation. Estant donc l'os du front ouuert en
cest endroiect par violence, ou par la main du
Chirurgien, qui en la fracture de telles parties
voudra appliquer ses trepans ou autres instru-
ments, pour separer les os rompus, il y restera
toufiours vne cavitē grande ou petite; mais
incurable.

Des trous des os de la teste, & leur usage.

CHAP. 4.

 Est en ce lieu icy que pour rendre ceste histoire accompagnée de ses circonstances, j'ay reserué de parler au menu de tous les trous grands ou petits que lon peut remarquer en la teste. Or tous ces trous, ou ils passēt la Caluarie de part en part; ou d'un train; ou bien obliquément & par contours. Ils seruent à trois choses principalement; pour donner passage aux nerfs, qui sortēt du cerueau & vont en diuerses parties, comme celuy qui est au front vers le milieu du sourcil. La seconde vtilité est pour receuoir les veynes & arteres, qui sont portées au cerueau & aux autres parties de la teste pour leur donner vie & nourriture, & de tels en y a il plusieurs par le corps. La troisieme sera pour la vuidange des excrements, comme sont les trous du nés, oreilles & semblables. De tous ces trous la plus part se treuuent accouplés, hors mis deux qui n'ont point de pareil. En outre les vns sont propres à certains os; les autres sont communs & formés du rencontre de deux os. Mais nous parlerons premiere-

*Vtilités
des trous
des os de
la teste.*

*Différence
des
trous.*

ment des propres, & commencerōs par ceux qui sont treuñés en la Caluarie de l'homme.

Des trous des os du front.

EN l'os du front il n'y a qu'un trou, lequel se voit presque au milieu du sourcil, qui reçoit un nerf de la troisieme couple, pour estre dispersé à la peau du front. Quelquefois au lieu de ce trou, on treuve vne petite coche : par fois en l'un des costés il y aura un trou, & en l'autre vne coche, & avec la coche se voit par fois le trou. Ce petit rameau estant offensé cause la paralysie, ou conuulsion aux paupieres. Quant aux os du bregma ou sin-
ciput, ils n'ont point de trou.

Des trous de l'occiput.

EN l'occiput on remarque trois trous, desquels le premier n'a point de compagnon. C'est ce grand qui donne passage à la moëlle du dors. Le second est beaucoup moindre & passe au dessous de l'apophyse qui se doit joindre à la premiere vertebre. Ledit trou sert de passage au nerf du septiesme paire, qui va aux parties basses. Surquoy le Chirurgien apprendra qu'aux affections de ce rameau, il

faudra mettre le remede vers la premiere & seconde vertebre du col. Le troisieme trou est fort petit, & commence au dessoubs de l'extremite postérieure de ladicte apophyse, & penetre vers le cerueau, ayant vn assés long conduict. Par là passe certain rameau de veine & artere de celles, qui sont portées par les apophyses transuersales des vertebres du col. Quelquefois il ne se treuve que d'un costé; autrefois il n'est en l'un, ni en l'autre. Mais pour lors on remarquera, que le second nommé dessus apparoit plus long, afin de receuoir les trois vaisseaux ensemble.

Des trous des os pierreux.

AVx os pierreux nous y descouurons cinq trous. Le plus grand de tous est exterieur, de figure ouale, situé entre le zygoma & l'apophyse mamillaire. Il penetre iusques au dedans de la Caluarie, où se voit l'autre bout, qui reçoit le nerf du cinquiesme couple seruant à l'oüye. En ce lieu là exterieuremēt sera mis à propos le remede adapté à la sourdesse, ou à quelque affection de l'oüye. Ce cōduict^{se.} ne va pas droit, ains est fort tortu, anfractueux & de largeur inegale; estant beaucoup plus ample au milieu, qu'en ses extremités. Le se-

cond en grandeur est au deffoubs dans l'apophyse, qui mieux ressemble vn rocher. C'est luy qui donne assure passage au plus grand rameau de l'artere carotide. A costé d'iceluy, & en la mesme apophyse y a vn trou, qui penetre dans la cavit  du premier; donnant passage   vn rameau du sixiesme pareil, lequel va aux muscles, qui haussent la maschoire inferieure; si que ces muscles estans contrains ou trop lasches & resolus, seront secoueurs par les applications que lon fera de bons remedes le plus près que lon pourra de l'origine de ce nerf. Le mesme trou reçoit vne portion de la iugulaire interne, qui est ordonnée pour l'oreille. Du milieu de l'autre cavit  commence vn autre c duit fort tortu & estroit qui va finir au derriere de l'apophyse styloide. Il est appellé des Latins *Cacum foramen*, ou bien le trou aveugle, parce que lon ne treuve point de sortie en le sondant,   l'imitation de celuy des intestins que lon nomme pour cest effect *Cacum intestinum*, autrement *Monoculum*. De ce trou sort vn rameau du cinquiesme couple, pour monuoir les lebures & les io es. Que si tels membres sont atteints de Spasme ou Paralytie, le vray moyen de secours est de mettre le mediquement le plus près de ce nerf qu'il sera possi-

Maschoi-
re infe-
rieure.

Gal. l. 9.
& 11. de
usu par.

ble. Le cinquiesme trou est derriere l'apophyse mamillaire, transuersant iusques dans la Caluarie, c'est pour donner entrée à vn rameau de la iugulaire exterieure. Quelquefois ce trou n'est que d'un costé; aucunesfois il ne s'y treuve point du tout.

Des trous de l'os Ethmoide.

A V septiesme os de la teste, nommé Ethmoïdes, il y a plusieurs trous disposés sans aucun ordre en façon d'un crible, d'où Os Cribriforme. il a esté appelé cribriforme. C'est par là où descend ceste pituite qui s'en va en mouchât. Entre autres trous il y en a deux plus grands situés en haut. A ces deux costés il y a vne fente qui sert pour appuyer la dure mere, & pour donner au cerueau vn petit d'air venant des narilles.

Des trous de l'os Spenoide.

EN l'os Basilaire il y a huit trous notables, le premier desquels & le plus grand est en la cauité ordonnée pour l'œil. Il est en partie rond, en partie vne faute de grande estendue sert de donner passage à la seconde couple des nerfs du cerueau, qui est distribuée aus

*Muscles
des yeux
& de la
face.*

muscles des yeux pour les mouuoir. De sorte que ceste insertion secreta instruir le Chirurgien, qui voudra soulager ces muscles blessés en leur actions, de coucher le remede autour du col, & aux lieux plus proches de ce canal là. Ce que proffitera aussi aux muscles offensés de la face, d'autant que par là passe aussi vne portion de la troisieme couple, qui est departie à la peau du frônt & aux muscles de la face; & aussi à vn rameau de l'artere carotide, ensemble à la veyne qui est ordonnée pour la nourriture des muscles de l'œil: lesquels naissent des costés de ladicte fente. Outre ce qu'une partie des excrements du cerueau s'espure par là. Tout aupres & vn peu plus haut en la mesme cavitè de l'œil, y a vn trou bien rond, par lequel passe le nerf optique avec vne petite veyne. D'ou les doctes qui voudront secourir ce nerf offensé, feront appris d'appliquer les remedes au plus haut des vertebres du col, qui est le lieu, qui respond par dehors de plus près à ce trou susdict. Dessous le premier à l'endroiect qui se monstre le plus rond y a vn trou caché au fond de la cavitè des tempes; lequel à son conduict tirant vers le nez & le palais, ou il remet l'excrement des yeux. Il y en a vn au-

tre

tre par derriere plus estroict: mais fort long qui se treuve à costé sur le demy canal pour conduire vn nerf de la cinquiesme coppie aus muscles des têtes & au mascheur. Quel-^{Muscles des tem- pes.} que fois il est plus grand au costé droict qu'au gausche; & pour lors il reçoit la portion du troisieme pareil, lequel autrement va par le premier trou de l'os basilaire. A la racine des apophyses Pterygoïdes (qui sont en forme d'esles) se voit vn trou assés grand de figure ouale: par lequel descend le quatriesme pareil des nerfs (qui sont les gustatoires) & la^{Nerfs gustatoires.} plus grande partie du troisieme couple. Sur quoy le Chirurgien obseruera ce lieu là, pour y faire ses applications des remedes en la maladie des muscles susdicts, ainsi qu'à esté dict cy-deuant. Tout auprès de ce trou là il en y a vn autre beaucoup plus petit & bien rond, par lequel penetre vne portion de la iugulaire interne. A l'autre costé du trou quelque-fois lon remarque en figure ouale vn petit trou, par lequel est receu vn rameau de la mesme iugulaire interne. On ne le treuve gueres souuent que d'vn costé, & encores est il bien rare. Assés prés d'iceluy & iustement à la racine des aisles il y a vn conduict long, qui va dans les narilles. Là passe vne portion du^{Artere caroti- de.} plus grand rameau de l'artere carotide, qui

faict la pulsation du nés.

Des trous de la mandibule superieure.

EN la mandibule superieure il y à quatre trous: le plus grand desquels est celuy, qui appartient aux narilles, terminants au palais, & seruants tant à la respiration, qu'à la voix. Le second & troisieme sont au bout du palais vers le susdict. Ce second là, qui est assez grand, paruiet iusqu'au centre de la place de l'œil, combien que ce ne soit d'un canal continu. L'autre est plus petit & termine souuent dans le second. Il reçoit vne artere & vne portion de la quatrieme couple pour faire le goust. Le quatrieme trou est treuvé en la face, propre au quatrieme os de la mandibule susdicte, vis à vis de celuy, qui est en l'os du front. Il traaverse la cavitè de l'œil, estant couuert d'une petite escaille. Par iceluy est porté un rameau de la troisieme couple des nerfs, lesquels se disseminent aux muscles des leures & du nés. Dequoy le bon Chirurgien fera s'il profit en la guerison des maladies, qui arriueront en ces muscles là. Au reste en la mandibule superieure & inferieure ils s'y voyent des trous rangés en forme de creche circulairement, que lon nomme alucoles;

*Muscles
des le-
ures &
du nés.*

*Aluco-
les.*

pour y retenir & loger les dents. Dequoy nous parlerons plus amplement cy apres.

Des trous communs à deux os.

O Vtre ces trous, qui sont propres à certains os, il y en a cinq de communs; Le premier est dans la cavit   de l'œil tout au bas, faisant le troisième angle de l'orbite. Il est long & étroit comme vne fente; commun    l'os basilaire, & au quatrième de la mandibule superieure. C'est le passage du grand rameau de la troisième couple. Il reçoit aussi la pituite du cerue  u, & si donne appuy au muscle temporal. L'autre est situé au grand coing de l'œil contre le nés; commun au second & quatrième os de ladicte mandibule. Il reçoit grande portion des superfluités de l'œil, pour les remettre au nés: & si donne passage    vn petit rameau du troisième pareil. Le troisième est au bout du palais contre les dents incisives, commun au second os, quatrième de la mandibule superieure, & unique aux hommes. Il parvient dudit palais    la capacité des narilles, donnant passage    vne petite veyne & artere. Le quatrième est vne fente bien gr  de, fort inégale & aspre: elle est commune    l'occiput, os petreux & au basilaire:

*Muscle
tempo-
ral.*

par laquelle la pituite flüe du cerueau au palais : & en inspirant l'air se communique au cerueau. Le second est commun à l'occiput & os petreus, fort au derriere de la teste; af-
fés long & large avec inegalité. Il donne fail-
lie au sixiesme pareil des nerfs, & entrée à la
plus grãde portion de la veyne iugulaire, avec
le plus petit rameau de l'artere carotide. Et
ainsi tous les trous des os de la teste sont le
plus souuent vingt & neuf, ou enuiron de
trente en nombre. Tu noteras cependant que
selon le nombre des os de la teste, on voit va-
rier l'ordre des trous d'icelle, pour autãt que
les vns attribuent à l'occiput les trous, qui
sont de l'ethmoeide, & ceux de l'ethmoeide
au sphenoecide, comme ils dilatent l'estat de
l'un, & referrent l'autre, en le limitant plus
brieffuement. En quoy comme ils sont diffé-
rans entre nos escriuains Anatomistes, il
semble qu'il y aye contrariété à la situation
des trous; estant toutefois nostre ordre bien
pris & tiré de celuy de Galen, touchant le
nombre des os & leur circonscription, nous
ferons d'accord avec luy, avec VVessale, Co-
lombe, Vassée, & le plus grand des Anato-
mistes de nostre aage Monsieur du Laurans,
tout ainsi que nous l'auons tesmoigné cy de-
uant vouloir l'estre quant aux sutures; des-

*Nombre
des trous
des os de
la teste.*

*Variété
de l'or-
dre des
dicts
trous.*

*Lib. de
usu par.
& de os-
sibus.*

*M. du
Laurans.*

quelles l'obseruation n'est moindre, que des
 trous. Finalement si lon voit plus de futures *Plurali-
té de
trous:*
 au testes, & plus de trous, que ceux qui sont
 esté descripts, cela ne variera pas pourtant le *plurali-
té des
futures.*
 commun ordre que lon en faiët suyuant tels
 auteurs. L'aduis desquels ne changera point
 pour vn traiët rare obserué sur quelque teste,
 qui ne fera pour cela preiudice à la plus vul-
 gaire leçon & opinion receüe. En outre on
 treuve plusieurs trous esparpillés & semés
 par la teste, qui sont esté faiëts de nature, ou
 pour supplir à la faute des futures, qui ne se
 voient alors toutes, ou parce qu'estans trop
 estroictes & serrées en aucuns, nature à façon-
 né d'autres trous en supplant de ce, qui ne
 se pouuoit assés dilater par lesdictes futures,
 estans les vapeurs copieuses, & les humidités
 du cerueau grandes. Quelquefois nature en
 se iouant quicte les conduicts & places, ou *Ieu de
nature*
 lieux ordinaires à elle, pour y faire passer quel-
 que nerf, veyne ou artere; & luy dresse & ba-
 ffit vn autre chemin à sa guise; voisin toute-
 fois du traiët naturel & ordinaire. Toutes les-
 quelles choses n'empeschët point que lon ne
 tienne vn ordre & nombre establi sur tout.
 Dayantage le nouueau escholier Chirurgien *Autre
obserua-
tion sur
les trous*
 notera, qu'en quelques Caluaries bien près
 des futures l'andoide & sagittale lon treuve

deux trous, l'un deçà, l'autre delà. Bien sou-
 uent il n'en y a qu'en l'un des endroits; le plus
 souuent ni en l'un, ni en l'autre. Quelquefois
 les susdictes sutures y sont manifestes; mais
 ordinairement lon les voit là, où la sagittale
 deffaut, ou lors qu'elle n'est gueres apparan-
 te. Par lesquels trous la veyne Puppis entre
 dans le Crane, laquelle procede du rameau
 cinquiesme de la iugulaire externe: elle s'e-
 tend le long de la teste selon la suture sagit-
 tale, & s'en va vnir & ioindre avec celle du
 front, chascune de son costé. Laquelle vnion
 faict que si la teste est malade exterieurement
 en sa partie anterieure, ou posterieure, nous
 faisons reuulsion de la matiere faisant ceste
 maladie, en ouurissant l'une ou l'autre de ces
 deux veines par phlebotomie; suyuant le cō-
 seil d'Hippocrate nostre premier Apollon.

*Veyne
puppis.*

*Phlebo-
tome de
la veyne
du front
& de la
puppis.*

*Lib 5.
aph. 68.*

De l'os du front.

CHAP. 5.

*Lib. de
ostibus.*



En que Galen ne face pas differen-
 ce de l'os du front avec celuy, qu'il
 nomme coronal; si y à il des choses
 particulieres à remarquer en luy, que nous ne
 voulons obmettre. Dôcques ce que les Grecs

ont appellé *μέτωπον*, les Latins ont nommé *Lib. de*
 avec les François front, que Varron deriue *opif. mē-*
 à *foratu oculorum*; ainsi que Laëstane Firmian *di.*
 l'a bié sçeu remarquer. Et de fait Hippocrate
 de ce mot Metopon à prins & vsurpé ce mot
μέτωπις pour signifier vn lien ou bādage pour
 le frōt rōpu & cassé. C'est vne partie de la fa- *Lib. de*
 ce, entr'autres, sur laquelle les pl^a aduifés phy- *vul. cap.*
 siognomes ont dressé beaucoup de discours.
 Cōme, que le grand frōt releué & estédu par
 deuāt est significatif d'un grād jugemēt, si les
 autres parties du corps luy respondent, & sont
 bien disposées: d'où est venu proprement le
 cognom des Frontons Romains de tres-no-
 ble famille; desquels parle Cicéron en quel- *Lib. I. de*
 que lieu de ses œuures. Disent d'ailleurs ces *nat.*
 maistres, que le petit frōt & estroit denote vn *Deor.*
 jugement inconstant, stolide, & tout opposi-
 te au precedant: mesmes c'est l'aduis de Ga- *Li. quod*
 len apres l'Aristote. Voire-mais le pere des *mor. ani.*
 Chirurgiens methodiques a dict, que ceux *seq. corp.*
 qui ont le front cour, les tempes cōprimées, *temp. &*
 & les maschoires larges sont disposés aux es- *lib. de*
 croüelles. Sur lequel propos vient à estre re- *const. arc*
 marqué, ce que Hippocrate a laissé par es- *med.*
 crit, qu'entre les parties de la caluarie le seul front *Arist. 1.*
 blessé, froissé, contus, ou meurtri est subiect & *1. de hist.*
 prompt à tomber en inflammation, d'autant *anim.*
Guid. c.
4. doct. 1.
traçt. 2.
Loco ci-
tato.

que celuy, qui est cōtenu par autre; & de luy il ne contient point. Or l'inflammation se faiët, quād la partie qui contient, se descharge sur celle qui est contenüe. Ce qu'appert, de tant que le front à sa situatiō basse; & tous les vaisseaux, qui finissent au front, sont produicts d'ailleurs, & de plus haut. Au reste il

Homme

cornu

Cyppus.

Val.

Max l 5

Plin. l.

11. 6. 37.

Cur. 51.

centur.

1.

Histoire.

n'est impertinent de croire, qu'au front ne se puissent faire des eminences ou poinctes releuées en façon de cornes. Je taisse l'histoire de Cyppus Roy d'Italie, fondée sur la force de l'imaginatiō prinse du combat, qu'il auoit veu le iour precedant entre deux taureaus, & de ce que les Poëtes ont feinct Bacchus & Acteon cornus. Mais parlons de ceste curatiō traictée par Amatus Medecin Portugois. C'est d'un enfant, qui ayant porté du ventre de sa mere vne petite corne en son front, sans douleur, ny fascherie aucune, feut contrainct estant garçõ pour euitier ce reproche de cornu qu'on luy donnnoit, que de se commettre és mains d'un Chirurgien; lequel importuné par les prieres du malade & de ses parens entreprint la cure, en coupant premierement le bout de ceste corne doucement. Ce que pour lors luy ayant succedé heureusement, feut soudain poussé d'une plus grande hardiesse (voyant que son malade auoit ceste volonté

que de perdre toute ceste fourjecture à quel pris que ce fust) que de luy rogner entiere-ment la racine de ce cornichon. Mais ce fust avec vn tel defastre & malheur, que le patient mourut bien tost apres d'une conuulsion, & non sans cause : attendu que ceste corne estoit cōtinuée, & ioincte de près au Crane; d'une mesme substance, & laquelle prenoit son accroissement de la substance medulaire, cōme si c'eust esté vn apophyse. Par ainsi ceste abcision feut autant defastrée au malade, infelice & reprochable à ce Chirurgien là, comme par le contraire l'operation de M. Cabrol *Cabrol en son Alph. Anat. obser. 11.* (nostre Chiron François) luy apporta de l'honneur, & du proffit à ce Cardeur de Montpelier, du front duquel il osta vne corne longue de demi pied, & grosse d'un poulce; bien qu'elle feut aucunement adherante vers sa racine au Crane. Ces histoires serviront d'experience & d'aduis au Chirurgien methodique, pour ne mettre la main si facilement à ces excroissances, qui viennent notamment avec la generation & naissance dans la matrice. Et s'assurera cependant, que par fois on peut voir des frons cornus & forjectés, tout ainsi que des os des bras & des jambes, comme nous le monstrerons en son lieu, & vn sixiesme doigt au pied & à la main. Ce grand

*Exercit.
199. ad
Carda-
num.*

Medecin Iul. Cæsar de l'Escale, escrit auoir veu vne corne sur le dos d'un pauvre homme, qui auoit long temps tiré l'auiro dans vne Galere à quatre rangs. Mais ce qui arriua l'année passée en France à la veüe de tant de milliers d'hommes confirmera ce discours, estant l'histoire imprimée & publiée, laquelle est telle en briebs mots. Trouilla natif d'un village appellé les Mesieres ou les Forges, dependant de la paroisse de Tucé (maison appartenant à Monsieur le Marechal de Lauardin au païs du Meyne) feüt prins avec d'autres Charbonniers dās vn bois, où ledict Sieur couroit la beste rousse, bien accompagné, croyant qu'ils feussent voleurs. Mais comme il feut mené deuant ce Seigneur là, il ne daigna tirer onques son bonnet de la teste; iusqu'à ce que les assistans luy imputant cela à mespris ou inciuilité, le luy osterēt à force de sur la teste. Et lors ils iugerent par le reste des contenance de ce pauvre vilain, que c'estoit vne iuste honte, qui l'auoit contrainct de se tenir ainsi couuert. Car biē qu'il feut gaillard de corps, gras & en bon poinct, sa teste chauue, hormis quelques poils, qu'il auoit sur le derriere de la teste, si auoit-il au deuant de sa teste sur l'os coronal vne vraye corne, ressemblant de matiere & de forme à celle d'un bel-

*Autre
histoire.*

lier, qui recrochoit sa poincte sur le dessus de sa teste, en forme d'un tymbre, comme si lon l'eut entée. Il estoit aagé pour lors de sa prinse de trente & cinq ans ou environ, faisant professiõ depuis son bas aage d'hanter les bois & forests, ou autres lieux champestres. Ceste corne commença de luy paroistre en l'aage de sept ans, & se poussa tousiours avant en la grosseur susdicté. Il fust mené deuant le Roy (estant pour lors à Fontaine-bleau) afin que sa Maiesté jouït de chose tant rare & monstruse. Et de faict elle commanda, que cest homme fust conduict à Paris pour y estre visité & remarqué des plus doctes. Oú il fust environ de deux mois avec autant de subiect d'assembler force argent, comme il laissa par sa veüe d'estonnement à ceux, qui contemplerent ceste corne. Dequoy s'ourdît force dispute entre les plus curieux Medecins & Philosophes, sur la cause de cest accident. Mais les deux mois expirés, & se faschant cest homme de ce qu'on luy frayoît si souuent son front, il se retira en son logis chapestre pour y viure cornu le reste de ses iours. Et sur l'heure les Imprimeurs de Paris mirent en vente la vraie hystoire de cest homme cornu. Que si cela est reputé nouueau à l'homme, aux brutes cela ne sera estimé tant estrange; non d'a-

Carda-
nus l. 10.
de subt.
verum.

voir des cornes au front, puisque cela est donné de nature à plusieurs bestes; mais bien d'avoir vne corne à la cuisse, comme la cheure d'Aristote, & celles d'Auicenne, d'Abimeron & de Cæsar de l'Escale.

De l'os iugal.

CHAP. 6.

Lib. de
fract.
lib de
ossib. &
l. 11. de
usu par.



Lib. 4. de
bell. civ.

Es os qu'Hippocrates, Galen & les autres Grecs ont appellé *Ζυγάματα* & *καρύνες*, les Latins ont nommé *Iuga*, *Iugalia* & *Cancros*, duquel nom il y a en Thrace vne riuiera dictée *Zygos* pres la ville de Philippes, anciennement appellée *Dathos* & *Cronida*. C'est la où fust deffaiët Brutus Cōsul Romain par Cæsar, selō Appian. Nous auons dict cy deuant que cest os Iugal estoit comme vn pont faict du rencontre & liaison de deux os, à sçauoir de la teste ou maschoire superieure; l'autre de l'os petreux joint ensemble, tous deux faisants vne forme de vouëte par dehors & vn creux par dedans. Au desous de laquelle passe le muscle mastroide ou massetere, qui ferme la bouche; lequel s'estendant en haut vers le sinciput (comme on remarque en aucuns) faict mouuoir les oreilles

manifestement. D'où lon diët estre procedé *Lin. lib. 11. c. 37.*
 ce cognom, qui fust donné aux Flacques Ro-
 mains. C'est ce muscle entre tous les autres,
 qui est remarqué auoir des aponeuroses au *Gal. l. 11 de vsu part.*
 milieu de son corps: bien que le muscle de
 l'os hyoeide (quatriesme en nombre) qui le
 tire en hors, aye aussi vn tendon au milieu de *Columb. lib. 5. c. 1.*
 son corps, tout ainsi que les muscles droiëts
 de l'Epigastre. Mais i'ay nommé ce muscle là,
 pour-ce que tous les Anatomistes sont d'ac-
 cord, que pour sa seule protection, en sa fa-
 ueur & deffense, cest os jugal à esté basti &
 fabriqué de nature, pour luy seruir de bou-
 clier. Et de faiët luy bleffé, il apporte plus
 d'accidans mauuais au corps, mesme à la *Hipp. li. de vuln. cap. & l. 2. de art.*
 teste, cōme à la principale partie plus abou-
 tissante & voisine, qu'autre muscle de son es-
 pece ne scauroit faire. Cest os est diët jugal
 pour la ressemblance qu'il a avec vn joug à
 bœufs; soit en sa figure voutée & ronde; soit
 en ce qu'il est terue & mince. Auicenne & les
 autres Medecins Arabes avec M. Guy de *Traict. 1. doct. 2.*
 Cauliac le nomment os Paris, Volontiers
 par ce qu'estant reuestu de sa peau musculeu-
 se il appert rond, rouge ou du moins purpu-
 rin en couleur, ressemblant à vne pomme,
 fruit dedié quelquefois à ce berger Paris, ain-
 si que les Poëtes le feignent: d'ou vient que

communement l'on appelle cest os là, pomme des joüies, & les Latins plus exprés *Malum*. Vassée l'appelle *os pacis*; peut estre par l'erreur de l'Imprimeur, qui par inaduertence peut auoir changé le K en C, où bien d'autre part le C en K. Toutesfois les Grecs l'appellent *καρκίνος*, cōme si cest os rapportoit à vn chancre, poisson de mer. Et à ce propos M. Rondelet parlant des especes & differences diuerfes des chancres poissons, il en nomme vn en Latin *Malum Punicum*, ou Pomme Grenade; à raison de la couleur exterieure de ce chācre, qui est rougeatre, & en quelque forme ronde, comme ayant quelque chose de semblable avec nostre os iugal. D'ailleurs cest endroict est vn de ceux de la face qui constituent la beauté d'icelle: mesmes à la diuersité de la peau, & de sa surface; sur laquelle l'ame faict iouer souuent les diuers effects de ses pathemes. Semblablement les pommes sont parmy les Poëtes & autres graues autheurs, les hieroglyphiques & symboles de la beauté. Ioinct que ces os iugauls sont appellés des Grecs *μήλα* ou *γνάθει*, c'est à dire *Gena*, du Latin. Ces os sont durs, bien forts & secz, cōme vne pierre, pour seruir de deffensé aux muscles susdits: & afin que le muscle Mastoeide print son insertion & origine de luy. A

Cancer,
os.

Lib. 18.
de pisc.
cap. 17.

Plin. l.
11. hist.
natur. c.
37.

raison dequoy les playes qui sont faictes en la substance profonde de cest os, & qui penetrent tout outre, sont de longue durée & tra-
 ctation; lesquelles degenerent finalement en fistules incurables le plus souuent: à cause de la figure ronde de ces os ja dicte, qui ne peut admettre quelque circonferance, ou se puisse arrester & retenir l'humeur, pour estre mené & tiré peu à peu iusqu'au centre, & combler le trou par vn pore dict sarcoeide, à cause de la perte qui est au fondemēt: tout ainsi qu'un trou, qui sera au milieu d'un pont de pierre ou brique, ou d'autre matiere dure, faict en forme ronde, ne pourra estre bouché seurement & solidement, sans deffaire toute l'arche du pont. Ioinct que la substance de cest os est terue, mince, dure, seiche, ou ayant fort peu d'humeur en soy (ainsi que Colombe le soustient contre VVessale & Vassée) en laquelle par consequent la consolidation & vniō est impossible, mesmes sans moyen: puis qu'il faut qu'il procede de l'affusion & superfluité du nourrissement, qui y est porté; lequel estat bien desseiché supplie à l'os perdu. Mais tant s'en faut qu'il y aye abondance en cel lieu icy, que mesmes cest os iugal n'en a qu'un bien pour le tenir en vie; laquelle luy est donnée par resudation des veynes, qui

*Maladies.**Playes an zigno-
ma.**Cap. 6.
lib. 1.*

Fractures.

nourrissent les parties charniées, & autres qui les couurent. En outre les fractures grandes, qui se font sur ces pommetes, en les escachant ou escrazant (comme d'un pôt ouuert ou abatu) sont de mauuais guerir. Singulierement en ce que les os ne peuuent premierement estre remis par la main de l'Operateur, en leur figure premiere, & conformation naturelle; ains quoy qu'on y face, ils demeurent applatis à aucuns; à d'autres fort difformes & contrefaits apres leur guerison entiere, comme l'experience le nous à faict voir.

Cicatrices canes & laides.

De la mandibule superieure.

CHAP. 7.

Mandeville.

Lib. 8.
cap. 25.

LA mandibule a esté dicté de quelques Latins *Mandibula* à *Mandendo*, parce que lon masche par son mouuement, lon en comprime, meult & attere la viande. D'où aucuns ont voulu inferer, que cest endroict du país de Velay, que lon nomme *Mandeville*, avec sa ville capitale, ont prins leur denomination. Les Hebrieux appellent la maschoire en leur langue *Luith*, & les Grecs γνάθος. Pline faict mention à ce propos d'un certain Heterognate, nommé ou surnommé tel, d'autant

d'autant qu'en mangeant il se seruoit à coup, de l'une & de l'autre maschoire, chose neantmoins qui estoit imputée à vn acte de voracité ou inciuilité. Ce que les habitants d'Vtice reprochoiēt avec blasme à leur bon Caton.

Or C. Celse appelle la maschoire superieure *Lib. 8.*
Malam & l'inferieure *Maxillam.* Quant à la *cap. 1.*

maschoire superieure il est à remarquer, qu'elle ne se meut iamais de sa place en aucun animal que ce soit, horsmis au Perroquet & au Crocodile, lequel seul entre les animaux quadrupedes terrestres, a la maschoire inferieure immobile & fixe. Au cōtraire il meut aisément la superieure. Mais l'hōme & toute autre espece d'animaux ioignēt l'inferieure contre la superieure. Lon assigne la cause & raison de ce mouuement telle. Car le Crocodile a ses pattes anterieures petites, debiles, & inutiles à prendre & retenir; bien qu'il aye des ongles aigües, robustes & fortes. Plusieurs

aussi apres Aristote ont estimé que le Crocodile n'auoit point de lāgue (qui est bien l'aduis le plus commun) parce que c'est vn animal terrestre & aquatique (les Grecs l'appellent *Ἀμφίβιον*) tout ensemble. Au moyen dequoy comme terrestre la langue a quelque subiect de place en luy: comme aquatique (disent-ils) il est sans langue. Toutefois la

*Mādi-
bule su-
perieure
mobile, à
qui.
Croco-
dille.*

*Plin. lib.
8. cap. 25*

*Cap. 17.
lib. 2. de
hist. ani-
mal. &
lib. 3.
cap. 7.
& lib. 4.
cap. 11.*

1566.

*Rödelet
& son
advis.*

*Herod.
in Eu-
zerpe.*

verité est telle que le Crocodile a langue, mais large, courte ou briefue, & seiche, attachée contre la maschoire superieure, qui est mobile. Car la langue de tous animaux est tousiours ioincte à la partie qui se doit mouvoir. Or auôs nous obserué cela vne fois dans la ville de Mötpelier sur vn Crocodile mort, que quelques hommes estrangers y auoient charrié avec des chats, chiens, oyseaux & tels autres animaux vifs & morts, prins aux Indes, fort estranges & differans de tous poincts aux nostres. Ils tramoient cela par la France, & de ville en ville, gaignans beaucoup d'argent. Sur la visite de ces animaux feu M. Rödelet fit de doctes & riches discours à toute la compagnie des Escholiers en Medecine & Chirurgie, qui estoient là presans: mais notamment il s'arresta sur la recherche de la langue du Crocodile, & sur ce rare mouuement de maschoire. Lors il nous disoit que l'erreur des anciens procedoit de ce que ceste langue est toute presque attachée à la maschoire superieure: autrement elle auroit empesché le passage de la viande. Et quant au mouuement de la mandibule superieure, propre à cest animal là, on debuoit admirer la prouidence de nature (sage œconome des actions du corps) laquelle voyant les pieds du deuant du Cro-

crocodile inutiles par leur petitesse, a voulu re-
 parer & recompenser ce deffaut par la force
 qu'elle luy a donnée en sa bouche, supplissant
 à la foiblesse des pieds. Quant au retenir, le
 mouvement est toujours plus commode de
 la part d'où le coup se peut donner plus fer-
 mement. Or est il plus fort de la partie supe-
 rieure, que de l'inferieure. Estant donc l'usage
 du prendre & du mordre ou mascher faict
 par la bouche; & que le retenir est vn office
 plus necessaire à celuy qui n'a mains ni pieds
 propres à cest effect, il a esté plus utile au
 Crocodile d'auoir la maschoire superieure
 mobile, que l'inferieure. C'est la raison de-
 duictepar le Philosophe, laquelle estât igno-
 rée de plusieurs, leur a faict dire choses diffe-
 rantes sur ce faict. Entre autres Jean Leon
 l'Africain dict que les Crocodilles en man-
 geant ne remuent sinon les parties superieu-
 res du palais: pource (dict-il) que les mas-
 choires de dessoubz sont ioinctes avec l'os de
 l'estomach. Voyla quant à ce que concerne
 cest animal. Mais nous auons cy-deuant dict
 que le mouuement de la mandibule superieure
 n'estoit pas seulement propre au Crocodile,
 sinon entre ceux de son espee & quadrupe-
 des. Car le Perroquet meut en mesme temps
 la maschoire superieure & l'inferieure; quel-

Lib. 3.
 de hist.
 anim.

Liur. 9.
 de la
 descr. de
 l'Aphri-
 que.

Colum.
 lib. 1.
 cap. 8.

quefois à part l'une de l'autre. Le Phœnicoptere (qui est un oiseau marin, remarqué vers la mer de midy, que ceux du pays appellent un

*Flamād, oiseau aux plu-
mes rou-
ges des
aîles.
Libr. de
Amphy.*

Flamand) meut aussi la supérieure partie de son bec, respondant en quelque façon à la mâchoire des animaux, ainsi qu'après Menippe Philosophe M. Rondelet l'a doctement observé. Que ce soit donc la première différence de la mandibule supérieure à l'inférieure, à sçavoir le mouvement de l'une, qui n'est pas à l'autre. Mais la seconde sera qu'il y a de la moëlle, qui est conservée en la cavité de la mandibule inférieure; afin qu'elle en restât plus souple, aysée & légère en son mouvement, selon Galen. Là ou au contraire dans

*Diffé-
rence des
mâchoi-
res.*

*Li. II. de
usu part.
cap. 18.*

*Columb.
lib. 1.*

*Playes
de la
mâchoi-
re.*

la supérieure n'y a que bien peu d'humidité glaireuse, qui loge dans les porosités de l'os: encores que VVessale soit d'opinion qu'il n'en y a du tout point. Or telle humidité est cause pourquoy les playes penetrantes la cavité de ladicte mandibule, sont de difficile consolidation. Car c'est humeur y contenu decou- le par la playe ou ulcere, & empesche telle union; ainsi que nous l'avons dict cy dessus parlans du zygoma, & de la partie creuse du front qui respond sur les sourcils. La troisième différence sera prise de ce que la mandibule supérieure a esté formée naturellement

ronde & plus briefue, que l'inferieure, pour l'ornemēt & beauté de la face. Aux animaux brutes ell'est encore plus releuée, afin que s'allōgeant en auant elle serue de mains pour aller prendre la pasture. D'ailleurs nature n'a point voulu douier de mouuement ceste mandibule superieure de l'hōme, d'autant qu'ell'eut estrangement offensé le cerueau en le branlant, luy estāt si voisin & contigu. Ioinct qu'outre la difformité & laideur qui s'en feut ensuyuie par vn tel mouuement (pour laquelle toutefois oster tant de la face, que des autres parties du corps, nature s'est merueilleusement estudiée en l'homme, n'ayāt rien faict en luy qui ne soit beau, vtile & de bonne grace) le visage s'en feut tout froncey, ridé & contrainct. De maniere que pour obuier à toutes ces incommodités, la mandibule superieure n'a pas eu de mouuement. Voire-mais selon l'ordre & disposition des choses naturelles, il faut que la chose qui se meut (cōm' a esté dict cy deuāt) aye sō opposite immobile, & qui ne bouge pas; afin que tel mouuement se fasse avec asseurāce, à propos & sans cōfution. Tout ainsi qu'on voit les rouēs des moulins en se remüant atterer, briser, mouldre le bled ou le grain, contre lequel elles agissent; mais c'est la meule, qui est dessus tournant & vi-

La mandibule superieure n'a point voulu mouoir & pour quoy.

roulant sur celle, qui est deffoubs; laquelle ne bouge point de son lieu peu ny prou. Que s'il y eut eu du mouuemēt en toutes deux, la confusion de leur actiō mutuelle eut gasté & offensé leur mesme corps, & nō la chose mise entre deux. Pour vn 4. la maschoire superieure est differēte de l'interieure, de tāt que ceste-cy n'a que deux os, qui la composent, joinēts par le mitan par syncondrose: mais celle-là est faicte d'onze os, nombrant aux dix ordinaires celuy de Colombe, qu'il tire de l'extremité de l'os du palais, lequel est faict en forme d'un soc de charrue. Galen en y compte quinze quelquefois; autrefois il n'en met que neuf. Mais encores en vn autre endroict il y en compte douze, en quoy il à esté suivy de Vuesale. Colombe en y treuve treze, Syliuius quatorze, Vassée quinze, & Paré quatorze. Où lon voit & juge de la varieté des opinions des auteurs, qui pour tout cela n'admettent pas en la maschoire plus d'os qu'il n'en y à. Car leur differant gist en ce seulement, que les vns veulent ces os icy estre communs à la teste; les autres pensent qu'ils sont propres à la mandibule. Toutefois nostre diuision suiura celle de ce grand Archiatre & prince des Anatomistes de nostre tēps M. du Laurens. Mais d'autant que cette exa-

Lib de
ostib.
Lib. II.
de usu.
part
Lib de
intro
duct.

Cap 10.
lib de
ostib.
M. du
Laurens.

de & curieuse recherche ne semble pas edifier tousiours le Chirurgien, en la cure des maladies, moins encores en la cognoissance d'icelles, il suffira sçauoir ce nombre certain cy, qui se voit & se treuve le plus souuent aus corps humains, sans se donner la peine de plus grande information, si tels os sont de la mandibule, du nés, de l'œil, de l'ethmoeide ou de tels autres endroiets debattus par les plus curieux. Car à sa sorte & opinion chacun les reduict & rapporte selon son sens, pour ne vouloir imiter l'autre; ou pour le desir de contradiction; volontiers pour installer quelque nouveauté.

Or la mandibule superieure à esté faicte de plusieurs os, non seulement afin que l'offense de l'un d'iceux ne se communicast à l'autre (vsage commun de la pluralité des os au corps) mais aussi à ce que les tendons ou petits ligamēs qui produisent les muscles prissent leur source, origine & naissance desdicts os: & par ce moyen en estre rendus plus forts & valides, s'il en faut croire Colombe, en son liure Anatomique.

*Gal. lib.
9. de v.
su part.
cap. 17.*

Du palais,

CHAP. 8.

ESTE rondeur remarquée au dedans la bouche, & ceste vouë entourée par le deuant des dents comme des paus, à donné occasion à ceux la de l'appeller du mot Latin *Palatum*; & à tels autres *Cælum oris*; desquels mots les François se seruent ordinairement pour signifier ce qu'ils nommēt le palais & le ciel de la bouche. Les Grecs ont vsurpé ce nom *ἔρειον* & *ἐρείον* pour dire cela mesmes. Ce riche palais donc est enuironné des larynx, pharynx & trois de la gorge par dedans, comme de fossés & valons; & par deuant de ce demy-cercle denté. Au dedans d'iceluy la viande s'y mache & rameine comme dans vn large moulin. D'ailleurs la voix s'y forme & façone comme dans vne vouë, par ceste reflexion que faict la langue de l'air dans iceluy. D'ou s'ensuit que si par quelque playe, haquebusade, vlcere de verolle, de ladrerie, ou par quelque telle autre occasion le palais est ouuert à iour, ou fendu bien auant & de part en part, la voix qui en sortira sera cassé & catuline

D. Aug.
l. 7. de
ciu. Dei
cap. 8.

D. Am
brof. in
Hexam.
Cic. l. 2.
de nat.
Deo.

Palais
ouvert.

Parler
renault.

comme l'on dict, prononçant plus du nés que de la gorge; si ce n'est qu'ils ayent ceste industrie, que de boucher & estoupper le trou du palais suffisamment avec de l'esponge, du cotton, cire, ou par quelque instrument mechanique d'or, d'argent, ou de plomb proprement ageancé. Pour ce que la voix qui deuroit resleschir contre le ciel de la bouche s'évole, s'exhale & se perd par ce trou, qui respond aux narilles internes; d'où il semble que la parole sort pluistost, que de la bouche mesmes. Ioinct que ceux qui ont telle incommodité ont la prolation briefue, & ne peuvent longuement continuer leur propos & discours, à mesure qu'ils ont telles ouuvertures du ciel grandes ou petites. Quoy qu'il en soit naturellement ou accidentalement, telles vlceres ou trous ne reçoivent iamais consolidation & guerison: ains le trou demeure ouuert pour tousiours, quels bons remedes qu'on y sçache faire. A raison que ces os constituâts le palais sont rares, terues & minces, aisés à se pourrir & consommer. Ioinct aussi que ce fondemēt estant perdu, il n'y a moyen où le calle ou pore se puisse seurement appuyer. En outre l'air, qui est retenu ordinairement dans la bouche, passe & repasse par ces trous, qui les altere par son attouchement.

*Les vl-
ceres du
palais
difficiles
à conso-
lider.*

Mais sur tout la pituite claire ou espesse, qui descoule du cerueau par les os Ethmocides, empesche la closture de ces os ouuerts: laquelle au lieu de se vuyder par les nazeaux, suiuant l'ordre de nature sainement ouurant; ou par la bouche par forme de crachats, elle s'escoule & s'espure par ces ouuertures non naturelles: & par ce moyen les entretient moytes & humides, au lieu d'estre dessechées pour venir à la consolidation. Ainsi voit on la plus part de telles personnes ne pouuoir atteindre le cours parfaict de leur aage; tant à cause de ceste continuelle euacuation, distillation & degout perpetuel, qui se faict de ceste pituite par ces trous là (peyne indicible à tels pauvres malades, mesmes lors qu'ils prennent leur sommeil) que de la refrigeration du cerueau procedant de ce que l'air entre dans la teste plus librement que du naturel, sans aucune alteration ou correction; qui d'ailleurs est tout froidelet de son naturel; pourquoy il arriue à suite que les poulmons s'en rendent intemperés, s'affoiblissent & se gastent en leur office. Or cest accident n'est pas seulement commun à ceux, desquels le ciel est ouuert par l'arriuee & presence d'une fluxion de matiere acre, qui vlcere ceste par-

tie, ou par quelque autre cause extérieure ja *Enfans*
 dictée; mais encores aux enfans, qui portent *naissans*
 vn tel vice dès le ventre de la mere : lesquels *avec vn*
 dans peu de temps deuiennent pales *palais de*
 rement, jaunâtres & tous deffaicts à suite, *la bon-*
 pleins de toux & d'haleine courte, qui en fin *che.*
 les meine ordinairement à la mort. Ioinct *Observa-*
 qu'au lieu de tirer & prendre le lait des ma- *tion.*
 melles de leur nourrices (côm' estant le pro-
 pre aliment de cest aage) & le succer bien, ils
 le regorgent & rejettent par le nés, mesmes
 lors que la faim les pressant ils en pensent
 faire vne plus grande bouchée. Ce que nous
 auons obserué souuent en ceste ville & ail-
 leurs; pour nous seruir de pronostique lors
 que nous no^r rencôtrons en pareils accidets.
 De cela, Dieu aydant, parlerons nous enco-
 res en ce liure, que nous esperons donner des
 obseruations Chirurgiennes. Voyla comme
 les vlceres faicts au ciel de la bouche sont de
 consolidation & vnion impossible; s'ils pe-
 netrent à iour & de part en part: notammét si
 le malade à le cerueau froid, humide & rheu-
 matifant. Or ne ferons nous icy plus grande
 mentiô des os qui establisent ce palais, d'au-
 tant qu'ils sont tous rapportés sous la mas-
 choire supérieure, à sçauoir sous les onze os
 qui la composent. Lesquels pour estre de di- *Polymar-*
phon.

uerse figure, ont acquis le nom Grec de Polymorphon selon tous les auteurs Anatomiques.

Du nés. CHAP. 9.

*Ciceril.
2. de nat.
Deo.*



E que les Latins ont appelé *Nasus* ou *Nasum*, suyuant l'ancienne façon de parler, & les Grecs *ῥίς, μύκηρ & μυζώρηρ*, nous disons vulgairement le nés, lequel est composé de trois substances principalement; à sçauoir d'os, de cartilage & de la chair musculieuse. Nous quittons icy le discours des muscles, comme n'estans de nostre subiect. Mais nous dirons que la partie ossüe du nés est double: celle qui au dessoubs de l'os du front (ou il y a vne petite eminence penchant en bas) se diuise en quatre parties petites, par le moyen d'une suture transuersale, qui separe l'os du front d'auec le nés; & de celle qui est sagittale ou droicte, courte toutefois; & des deux laterales, lesquelles en aucuns semblēt des lignes. En quelques testes lon y remarque en cest endroiēt des sutures, ou suture & ligne tout ensemble, estans iointes par harmonie ou par synarthrose. L'autre partie ossüe est interne, que les Arabes ont appelé os crystillin; ou à raison de sa min-

*Substan-
ce ossüe
du nés
double.*

*Crystal-
lin du
nés.*

etée & teruité, comme d'une peau de parchemin transparente & lucide, comme d'un crystal; ou pour autant que cest os est fait en forme de la creste d'un coq, en Latin *crista galli*. Les Grecs par un mot commun le nomment *διάφραγμα*, un mur moytoyen. Mais ceste partie cartilagineuse, qui en s'amenüysant va descédre au bout des nazeaux sur les lebures, est dictée proprement *ἡ πύξις ἡ τετραγωνοειδὴς*, *Pinne* c'est ceste pinne carrée quasi, qui distingue *carée.* les nazeaus l'un de l'autre, ou les narilles l'une de l'autre, qu'Aristote nomme *ὀστέον*, *Narilles.* par où passe le sēs de l'odorat qui viēt du cerueau & des glâdes mamillaires, pour discerner les odeurs bōnes des mauuaises; & pour donner passage à l'air exterieur, qui entre par ce conduict doucement dans les ventricules anterieurs du cerueau, pour l'elaboration des esprits animaux. Ceste partie cartilagineuse *Gal. l. 8.* se préd depuis les bouts des osselets susdits, *de 9. de* qui constituent le commencement du nés: & *usu par.* par une proportion & excellence admirable vont en auant iusqu'à leur poinct; ainsi tracé de ce grand & merueilleux Architecte, pour seruir comme de deux aisles ioinctes, qu'Auicenne appelle *Alcaisum* en son langage Arabe; d'où l'estresseur & oppillation non naturelle cause feteur du nés, & autres mauuais

*Fen. 5.
tract. 1.
lib. 3. c.
5.*

*Oppila-
tion ca-
thésiale.*

*Lib. de
locu in
hom.*

*Lib. de
sanit.
tuenda.*

*Le nés
est le pre-
mier in-
strument
de la re-
spiratiō
externe.*

*Dia-
phrag-
me.*

*Muscles
du nés.*

accidans, que M. Gui de Chauliac appelle oppillation alchaisiale ou cathésiale, selon la vieille leçon. Puis s'estendās en bas font comme deux pantes pour donner passage à l'inspiration & expiration, & aussi à la mucofité pituiteuse, qui distille du cerueau par là; ensemble aux excrements des yeux: lesquels se vuydent fort souuent par là, selon Hippocrate & Galen. Ce que l'Anatomie nous apprend & l'experience nous confirme de ceux, qui en exprimant leur fistules lachrymales, les vuident volontiers par le nés. Or est il le premier instrument de la respiration selon Galen. Je dis le premier qui reçoit l'air extérieur, pour de là en auant estant alteré de sa qualité froidelette & rebousché en sa vehemance, aller aux poulmons pour faire la respiration. Par tant le nés est le premier instrumēt extérieur de la respiration; comme le diaphragme est le premier instrument intérieur. Mais ie ne dois passer ce discours sans apporter ceste obseruation adnotée des plus curieux Anatomistes touchāt les muscles du nés. C'est qu'il a quatre muscles, à sçauoir deux en chascue costé, deux dehors, deux dedans. Et bien qu'en effect ce soient des muscles, desquels le mouuement est volontaire, si est ce que le nés seruāt au mouuement de la respiration, & en

estant son propre instrument extérieur, comme est dict, il a esté besoing que le mouvement de ces muscles feut mixte, à sçavoir autant naturel, que volontaire, tout ainsi que le mouvement des autres muscles, qui sont à la respiration; du diaphragme, muscles intercostaux, celui du membre honteux, & autres semblables. Ils sont encores differans des autres muscles du corps, desquels la plus part en se contraignans attirent; & quand ils se dilatent, repoussent & chassent. Ce que l'on pourra aisément remarquer en asthme, pleuresie, peripneumonie & aux autres maladies, où il y eschet difficulté de respiration. Esquelles maladies l'on observe que les narilles des malades sont fort dilatées. Mais à ceux, qui se meurent, elles sont contrainctes & serrées. Pour autant qu'alors tout leur office tend à retirer de l'air pour rafraeschir & esventiller le cœur, qui s'estouffe. La cause de ceste difference est de ce que les muscles sont les premiers instruments extérieurs de la respiration en leur mouvement mixte; voyre qui semble tenir plus du naturel, que du volontaire. A raison de quoy malgré nous les narilles nous demeurent presque tousiours dilatées, à raison de la necessité de ceste respiration. Or mourons nous en expirant, non pas en inspirant. Car

Observation.

Nous mourons en expirant.

il est neceſſaire d'expirer pour chaffer la quantité des vapeurs fuligineuſes, qui ſont treſcopieuſes en tels aboys. Voyla pourquoy l'expiratioẽ eſt plus forte & robuſte aux mourans, que l'inſpiration. Au reſte le nés ſert au cerueau de cloaque & deſgout, tel qu'on le voit paroître aux maiſons releué par artifice, ou aux baſtiments des villes dans les murs d'icelles : affin que ce, qui s'eſcoule d'eux, n'altère & gaſte le corps du mur & baſtimẽt.

4. uſages
du nés

Plin. lib.
II. hiſt.
nat. cap.
37.

De meſme (mais avec beaucoup plus de grace en l'ouurier, l'art imitant la nature) nous voyons au ſeul hõme entre tous les animaux, le nés eſleué qui s'aduançe & ſe produict en hors, pour eſuacuer ces humeurs ſuperflües, leſquelles diſtillât du cerueau paſſent au long d'une tunique qui couure vn os, & non d'une partie charnue ou molle. Pour vn ſecond il ſert pour le ſentiment de l'odorat, car les

Gal. lib.
II. de uſu
ſu part.
lib. 4 de
ſympt.
cauſ.
Ariſt. l.
2. de hiſt.
anim.

parties interieures du nés ſont continuées eſgalement juſqu'au ventricule du cerueau anterieur, finiſſants au commencement de l'os ethmoeide, ou ſont appuyés les adiouſtemẽs mamillaires, leſquels par le benefice du troiſieſme paire des nerfs naiſſans du cerueau iugent de l'odorat. En troiſieſme lieu le nés ſert pour la reſpiration, eſtãt raiſonnable que ce qui eſt inſtrument de l'odorat, ſerue auſſi à la

à la respiration tant du cerueau que du cœur; puisque par vn mesme conduit, voye & canal, on attire le mesme air, qui sert à l'odorat & à la respiration. Voyre-mais, il est pour la plus part attiré par les narilles; mesmes estant la bouche cloze le plus souuent. Adiouſtons y librement cecy pour vne quatriesme vtilité, qui sera pour la beauté du corps & bienſeance, estant l'homme en sa face, comme vn reluyſant portraict des merueilles de Dieu; lequel est beaucoup plus agreable, ayant le nés bien faict & proportionné, que s'il l'auoit court, camus, contraint, tord, ou qu'il fut du tout priué de nés. Et pour fournir ce discours de tesmoignages & exemples propres à nostre histoire, nous lisons que Heraclian aagé de dix ans fut faict Empereur par Martine sa mere, après que par poyſon ell'eut faict mourir Heraclius, ou Constantin le ieune. Mais auant qu'ils euſſent acheué le ſecōd an de leur regne, le Senat les fiſt prendre mere & ſils & les māda en exil. A Martine on fiſt arracher la langue, de craincte que par ſon gracieux & elegāt parler elle ne contraigniſt à miſericorde & pitié le peuple, qui la verroit en tel eſtat. Mais à Heraclian on luy couppā le nés, afin que sa beauté & grace premiere perdue il en fuſt moins plainct & regreté du

*Laſt.
ſirm l. de
mundi
opificio.*

*Hera-
clian.
Tacit.
Paul.
Diac. l. 8
19 & 20.
rer. Ro.*

*Femme
eloquā-
te.*

Egnatius l. 2.

Munf.

lib. 4.

Cosmog.

Lib. 2.

Xerxes.

*Rinocera
ville de
Syrie.*

peuple. Leon 2. ou Leontius Empereur en fust traicté de mesme par Tybere Abſimare, desirieux de regner apres luy. Telle fust auſſi la vengeance qu'un Seigneur Bourguignon print de Robert Empereur de Cōſtantinople, lequel auoit rauy & eſpouſé vne fille, qui auoit eſté promiſe en mariage audict Seigneur. Car il s'en alla en la court de cest Empereur deſguisé & couuert : où ayant abordé ceste nouuelle Emperiere, il luy coupe hardiment le nés, & soudain il precipite d'une fenestre en bas sa belle mere, qui luy auoit jouié ceste trouſſe. Herodote racompte que Zopyre faignant eſtre fugitif tout bleſſé & deſfiguré qu'il eſtoit de ſon viſage, & d'auoir ené mal traicté de ſes ennemis, s'en vint en Babylone, où eſtant il ſe fit couper le nés tout expres pour eſmouuoir le peuple à plus grande commiſeration de luy, en prenant les armes pour ſa deſſenſe. Et de fait cela euſt tāt de force enuers ce peuple, que paroissant ſi laid & horrible, il fuſt eſleu à chef & Seigneur vniuerſel de tous. L'histoire de Xerxes Roy de Perſe faiſt beaucoup à ce propos : lequel vſa d'une grande & iniurieuſe vengeance en l'endtoict des pauures habitans d'une ville de Syrie, qui deſpuis en merita le nom de *Rinocera* ; d'autant que cest Empereur auoit faiſt couper le nés à tous les habitans d'i-

celle. Encores liét-on de Iustinian ou Iustin quatriesme fils d'Heraclius, qui feust *Iustin. 4.* Empereur de Rome homme du tout crüel & infidelle; lequel à cause de ses meschancetés feut pour la seconde fois mandé en exil. Mais remis qu'il feut en son premier estat d'Empereur, le meschant autant de fois qu'il se mouchoit, il enuoyoit vn de ses ennemis à la mort, en vengeance de ce qu'en son premier exil on luy auoit couppé le nés. Le malheur est encores aujourd'huy bien grand, en ce que pour marquer les pauvres *Cruauté des Turcs.* Chrestiens esclaués parmi les Turcs, ils ne se contentent pas d'imprimer leur seing sur le front, bras ou espaules; mais de plus ils leur couppent in*jurieusement* le bout du nés, ou des oreilles. C'est ainsi aussi que les Scythes *Pomp. Mela l. de situ orb.* (gent barbare & inhumaine) traictét tout ennemy, qui durant la guerre ou en bataille, leur tombe és mains à leur mercy. Mais nous lisons que Mathias Coruin Roy d'Hongrie fit coupper le nés à l'vn de ses domestiques, lequel en se ioüant auoit couppé le derriere de la robe de sa femme. Plin*e* racomp*te* qu'en*tre* les Aphricains, Egyptiens & Ethyopiens, plusieurs d'eux sont si tres-läids que merueille; ayant le nés applati, large en bas & court, avec des nazeaux abbayäs. Mais encores (dit-

Egnat. lo co ci- tato. Lib. 6.

Lib. 7. il) parmi ceux-là on en voit qui sont sans nés
cap. 2. & sans oreilles, n'ayans rien de releué en leur
 face, platte ou pleine, & esgalle comme vn
 trenchoir; pourquoy les Grecs les nomment
Stabo l. ἀπρινῆς, tels que sont les Syristes. D'autres en
2. y a qui n'ont ni bouche, ni narilles formées,
Möstres. qu'ils nomment ἀσόμες, lesquels ne boiuent
 ni mangent (notammét ceux qui sont autour
 du fleuve de Gange) ains vivent de l'odeur
 des fleurs & des pommes sauvages, ou d'au-
 tres fruiçts, qu'ils portent tousiours par pro-
 uision avec eux. Autres au lieu des naril-
 les n'ont qu'un trou, par lequel ils respirent
 & tirent de l'eau avec vn chalumeau d'auoy-
 ne, qui croist en leur païs sans semer. Brief
 tous ceux qui n'ont point de nés, mais seule-
 ment deux trous en la place des narrines sont
Hosimi. dictés proprement ὁμοσίμοι ou σίμονες. D'où (à
 mon aduis) vient que le Dauphin poisson de
 mer, estant de sa nature camus, a merité
Dauphin. le nom de σιμὸς, qui au reste luy est bien
 tant agreable, que au seul nom de simon
 bien souuent il vient au bord de la mer vers
Plin. l. 9. ceux, qui l'appellent. Je sçay bien d'ailleurs
cap. 8. que ce poisson aime naturellement l'homme;
Plutarc. d'où vient que dans Pausanias, Telemachus
quod ani- est nommé δελφινόσιμος, c'est à dire camus
malia comme vn Dauphin. Brief soit naturellemét,
utuntur
ratione.

par art, ou par force qu'on aye perdu le nés, *fn Mo*
 on est treuuvé laid & noté d'une grande dif- *recto.*
 formité; tesmoing le Poëte.

-----*Et truncas inhonesto vulnere nares:*

C'est donc le nés entre les parties de la face,
 qui constitue la beauté d'icelle: & à preuue
 de ce nous auons rapporté les histoires pre-
 sentes, encores que nous sçachons, qu'aux
 Sceletes les os du nés, qui y restent, sont pe-
 tits. Quant à son extrémité & à sa nature car- *Pour*
 tilagineuse, elle a esté faicte telle pour trois *quoy il y*
 raisons; La premiere afin que librement & *à du car*
 sans aucune douleur, mal ou dangier, on se *tilage au*
 puisse moucher souuent en exprimât & pres- *nés.*
 sant les narilles, pour tirer hors & purger les
 excrements gros & espés dictz cy dessus; La
 seconde est, afin que les narilles se puissent
 dilater plus commodement en prenant l'air,
 & en le poussant dehors naturellement & ac-
 cidentalement, quand la force nous y con-
 trainct. Comme par exemple aux grandes
 fiebures ardëtes, és maladies de poictrine, ou
 telles autres; en courant, saultant, danceant,
 ou faisant quelque autre exercice violant, où
 il est besoing de rafraeschissement & esuentil-
 lation au cœur; La troisieme est pour se ga- *Gal l. 12*
 rentir plus seurement des iniures exterieures. *de usq*
 Car estant ainsi cartilagineux en son extre- *part.*

*Lib. II.
cap. 37.*

mité, il endure sans grâde nuisance des coups orbes, des cheutes, des meurtrisseures, par le rebouchement de son corps à demi osseus. Que si toute ceste cartilage eut esté ossüe, elle se feut effondrée, escachée & escrasée aux grands coups, & és autres rencontres, esquels le nés est subiect, notamment des petits enfans, auant qu'ils ayent l'usage de raison, & le corps plus fort & robuste pour y resister. Nous lairrons à part ceste fauce remarque de Plin touchât les septimestres (c'est à dire de ceux, qui naissent au septiesme mois) esquels il veut que le trou des narilles, ou des oreilles manque le plus souuent: attendu qu'ils sont vitaux pour lors, & que nature formatrice n'a rien obmis de la perfection entiere des parties du corps. Mais nous nous sommes volontiers trop dilatés sur le nés, parlans non seulement des os d'iceluy, comme nostre subiect principal, comme aussi de ses muscles & de sa partie cartilagineuse, qui en quelque façon peut estre rangée & reduicte sous le nom des ossües. Ce que nous auons faict & ferons cy apres, pour donner quelque lustre à ceste histoire assés seiche, squalide & sterile de soy, si lon n'y adioust quelque humeur, profitable toutefois au curieux lecteur; Ioinct que, à l'imitation des escriuains de nostre temps, qui

*Intentiõ
de l'auteur.*

taschent de rendre leur discours agreables à tous gousts, *tetrica sunt amœnanda iocularibus*: comme disoit cest autre. Conclüions avec ce mot, qu'à ceux, qui ont perdu portio notable de l'os du palais, le nés s'applatit & s'enfonçe sur le milieu, comm' estant priué de son iuste fondement & appuy. Mais si telle perte se fait en l'édroit, où sont couchées les dents, le nés adonc se faict camus vers la poincte & son bout; ainsi que Galen l'a remarqué sur l'Hippocrate.

*Expl. 1
in lib. 6,
Epid.*

Des dents. CHAP. 10.



EL O N la vraye deffinition, dent est vne partie du corps simple, spermatique, dure & solide, de substance osseuse, blanche & sensible; créé pour former mieux la parole, pour mascher les viandes; pour iuger des faueurs communement avec la langue, & pour l'ornement & beauté du corps. En Latin ell'est dicte *dens*, & des Grecs *ὀδὸν*, qui est autant à dire, selon' aucuns, que Edens mangeant. Nicander les appelle toutes d'un commun nom avec l'Aristote *καρτῆρας*. Hippocrate & Galen ont estendu ce mot de dent pour signifier la seconde vertebre du col; d'autant qu'elle se ioinct

*Lib. 2.
de hist.
anim. l. 4.
c. 3. de
gen. ani.
lib. de
par. ani.
c. 123.
c. 4.
Dent ver
tebre dis
col.*

Pastio. & entre dans la premiere ; tout ainsi que les dents de la bouche sont receües dans leur creux & coches. Leur lieu & place est ordinairement en l'une & en l'autre maschoire, à sçauoir superieure & inferieure des animaux qui ont dents. Si que ceux, qui en ont à la maschoire superieure, en deuoient auoir aussi à l'inferieure haut & bas avec correspondance des vnes aux autres, hors-mis la Baleine, la mandibule inferieure de laquelle est tres-bien fournie de dents longues de quatre trauers de doigts ou enuiron. Mais en la superieure il n'y à aucune marque ou vestige de dents : ains au lieu d'elles il y à beaucoup de trous inefgaux, qui semblēt inutiles, si ce n'est que la Baleine tenant en la bouche quelque proye pour la pasture, l'escache avec plus de force en la pressant cōtre ces creus de la mandibule superieure, avec les dēts de l'inferieure. I'ay dict que telle position de dents estoit ordinaire & naturelle: car extraordinairement, & outre nature, on voit quelquefois des dents dans le palais de la bouche, qu'aucuns nomment *surdēts* ; lesquelles procedent de l'erreur de la faculté formatrice, qui se ioue en la superfluité de la matiere dentifique, en la posant tantost au milieu du palais de la bouche, avec vne grande molestie & incommōdité au

Baleine & ses dents.

Surdēts.

Differēce des surdēts.

patient; tãtost elle la met tout ioignãt l'ordre naturel & cõmun des dents, avec vn forject, quelquefois par dehors en forme de dents de sanglier, poinctües, & qui releuent la leure superieure, la fendãt en fin, & l'outre-passant fort laidement. De telles nous en voyons sou-
 uent, lesquelles sont arrachées par les dent-
 tateurs sans grand danger, comme nous di-
 rons tantost. Surquoy lon obseruera que tel-
 les surdents ne diminüent en rien l'ordre or-
 dinaire des vrayes dents, ny leur nombre. Ains plustost voit on que par l'inegalité des
 dents, par leur cheute & perte intempestiue, telles surdents, lesquelles ne se sont peu loger
 au rang ordinaire & naturel, se placent ioi-
 gnant celles qui manquent pour lors. Et par
 ce moyen à tels qu'il y en a, elles ferment par
 dedans ou par dehors le creux, ou la fenestre
 qui restoit entre le rang commun. Ces po-
 ches ou trous qui reçoient les dents en leur
 cauités sont dictes des Grecs *Φάρμα* ou *Φαρ-
 μακία*, c'est à dire des petites creches, ou man-
 geoires, que vulgairement on appelle aluco-
 les, comme qui diroit Auetiers, à l'imitation
 des creux & petites loges que font les abeil-
 les dans leur rusches à miel. C'est donc dans
 ces coches que les dents se plantent & fichent
 comm' vn clou contre vn trou faict dans vne

*Observa-
 tion.*

Phatnia

*Gal. lib.
 II. de v-
 su part.*

*Traict.
5. c. 1 de
luxat.*

*Iul cap.
in vita
Gordia-
ni.*

*Histoire
d'une
femme,
qui n'eut
jamais
dents.*

*Phere-
crates*

*Substan-
ce.
Nerf de
la dent.*

pierre. Laquelle conionction se faiet par gōphose que nostre M. Guy de Cauliac nomme fixiue ou clauale. Quelquefois au lieu des dents on ne voit qu'un os continu & tout esgal, qui tient la place d'icelles. Telle estoit la maschoire superieure de Pyrrhe Roy des Epirotes, d'Euryphée Cyrenean, & celle du fils de Prusias Roy de Bythinie. Ceste continuité se voit aussi aux dents des Hyennes, appelées Belbes. De ma part i'ateste avec la verité auoir veu dans le village de Goyrans (distant deux lieuës de ceste ville) vne femme de l'aage de trente & trois ans, disposte & gaillarde, mariée à un paysant dudit lieu nommé Iangros de Giscan: laquelle n'auoit eu aucune dent en ses maschoires, petite ou grande, depuis sa naissance. Quelque autheur a escrit que le Poëte Pherecrates en auoit esté de mesme, mais la maschoire estoit fort seche & tellemēt solide, qu'elle en maschoit & cassoit tres-bien toute sorte de viande dure. Venons à la substance de la dent, qui est ossüe, dure, seche & solide par tout son corps, hors-mis au milieu de la dent, ou lon apperçoit un petit creux, qui s'estend le long de la racine de la dēt iusqu'à son extremité, pour faire passage à un petit rameau ou rinceau de nerf de la troisieme & quatrieme coniugation, à vne

bien petite artere ; afin que la dent aye sentiment de la chose estrange par dessus le commun des autres os , & qu'il aye l'influence de l'un & l'autre esprit porté par la veine & l'artere, pour luy donner nourriture & vie.

Or la matiere dentale est assemblée dans les coches des dents aux foetus, ou aux petits enfans, qui sont encores au ventre de la mere, *Dents des petits.* passé le quatriesme mois ordinairement ; laquelle se desseche continüellement dans les alueoles. Mais beaucoup pl^{us} après la naissance, & ce par l'attouchement de l'air extérieur, & par l'exercice des maschoires. De sorte que ceste substance molle premierement deuiant peu à peu ossüe, & comme telle on la voit produire lors que le temps escheu de leur production nature cognoist, qu'il faut changer de pasture à l'enfant. Ceste raison est de Galen & des doctes Anatomistes de nostre *Com. in ap. 25. lib. 3.* temps ; bien qu'elle semble nouvelle & inouïe à la plus part des lecteurs. Mais l'experience (vraye touche des incredules) fera voir la chose tres-veritable à ceux, qui voudront avec vn ganiuet ouurir les alueoles des *Les auortons ont leur dents, mais cachées.* auortons & des enfans nouvellement nés naturellement. Car ayant ostée & separée la chair, qui les couure, & qui est par dessus, soudain lon descouurira la substance dentale sous-jac-

ceante, moleste toutefois plus ou moins; en tant qu'elles sont proches, ou loing de leur generation. Voyre (& qui plus est) ayant osté ceste premiere matiere dentifique, lon descouvre vne autre estage au dessoubs du premier liêt & rang de dents dans l'alucôle; & ce pour supplir le deffaut & cheute des premieres produictes. Or le temps de leur naturelle production est vers le septiesme mois communemēt & le plus souuent, auquel l'enfant estant plus gros & gaillard desire & appetite de soy fortifier desia par vne nourriture plus forte & solide, que son laiêt ordinaire. Que s'il aduiēt, qu'elles se produisent plustost & auant ce temps là, elles empeschent l'usage de teter tant necessaire & vtile à ces premiers euenements. Mais si à raison des fieures chaudes de ces petits corps, des rheumes ou distillations acres, ou bien à cause du laiêt qui est trop chaud & intemperé, les dents apparoissent plustost que du terme ordonné de nature bien ouurante, sans doubte elles seront de petite durée, & les enfans de mesmes; d'où ce proverbe François a eu lieu: que qui tost dante, tost déparante: attendu que ce sont marques d'une imbecillité naturelle en ces mouuements precoces, où vice de la matiere dentifique. Le ne nie pas

Observation.

Production des dents.

Arist. 1. 5. de gener. animalium. & lib. 7. de hist. anim.

que lon ne voye par fois des enfans nés avec les dents hors de leur coches; tesmoing la famille des Dentés à Rome, & tels autres, que lon pourroit auoir remarqué sains, gail-lards & de longue vie; c'est toutefois chose tres-rare, qui n'est point de l'art. Ce ne sera donc point hors de propos, que le vulgaire appelle ces premieres dents, qui faillent aux petits enfans, communément dents de lait: comme s'ils disoiēt, que ce sont des premieres dents que lon change, tandis qu'on tette; ioinēt que ce sont celles de deuant, qui sont tenües pour les plus terues & minces de toutes. Or de mollettes qu'elles sont au commencement de leur naissance, avec le temps elles deuennēt si tres-dures, que mesmes elles brisent & cassent les choses plus dures. Et si de plus elles ne sont subiectes ordinairement (à la difference des autres os du corps) à la carie ou vermoleure, resistans au feu mesmes & à la corruption, selon que Tertulian l'a laissé par escript, comme a esté dict, & le fera cy apres. Et de fait on a veu des corps morts qui dans quarante iours estoient tous consommés, brisés & reduits en poudre par la force & vertu de ceste pierre dictē *Sarcophagos*, hors-mis les seules dents, qui restoint entieres & sans aucune lezion, en tesmoignage de leur fermeté

M. Cuius dē-tatus.

Dents de lait. Hipp. l. de princ. Plin l. 7. cap. 17. Celsus lib. 8.

Lib de resurr. car.

Plin lib. 36. c. 17.

& dure incorruptible. En outre ceste substance dentale contenüe dans les alucoles des petits enfans a des couuertures, ainsi que des gouffes des febues, que Colombe appelle epiphyfes ou appendices; lesquelles se perdent dans certain tēps apres leur production, notamment celles qui couvrēt les dents simples: car les maschelieres ne se degouffent pas tousiours. Et tout ainsi qu'elles sont priuées de moëlle, ou de quelque telle autre humidité en leur corps (de laquelle le reste des os du corps participe peu ou prou) aussi elles en sont plus exemptes de vermoleure & alteration, plus dures & plus seiches, que les autres os, & plus capables d'édurer l'iniure du froid. Dauantage les dents croissent & décroissent en certain temps, ce que ne font les autres os du corps; d'autant que les dents procedent d'une matiere fort fluxile, qui n'est point glüante, espesse ou dure en soy, laquelle surabonde au norrissement des os de la teste. Si que telle matiere estāt tousiours presente par nouvelle generation, & accretion qui supplisse à la continuelle perte, qui se faiēt de la substance dentale par l'attrition, elle donne subiect aisé aux dents de renaistre estās tombées, & de croistre en leur mesure & iuste proportion, selō que les autres parties du corps croissent.

*General
le diffé-
rence des
dents a-
vec les
autres
os.*

*Arist. l.
5. de
gen. an.*

sent. Et partant les dents & les autres os du corps ne different point selon le genre, ni selon la matiere, n'estans qu'une mesme chose, & pour tout, des os & les vns & les autres. Mais c'est en espeece & en nom qu'ils sont differents. Mais voyons encores : seroit il croyable que lon veit quelquefois des dents en la bouche des hommes, estans d'autre matiere, que d'os ; & que ce soiēt des dents nées ainsi & engendrés de nature sans art, sans supposition & sans disposition aucune de maladie presente ou passée ? Volontiers cela pourroit estre reuocqué en doubte, si la chose n'estoit redigée en histoire, exposée en public, imprimée & attestée par vn docte Medecin, qui a esté present. C'est M. Iacques Horstius Docteur Regent en la faculté de Medecine, & Doyen venerable en l'vniuersité de Homstade en Alemaigne; lequel feut appellé en l'examen & verification de l'histoire qui s'ensuit. En l'an 1593. quelques iours auant Pasques Christophle aagé de sept ans, fils d'un pauvre meusnier, perdit quelques dents de la bouche & en leur lieu & place nasquirent d'autres dents en la maschoire inferieure, notamment une dent mascheliere toute d'or ; ayant pareille grosseur & proportion, forme & quantité, que les autres dents. Le susdict Medecin

Arist. lib. 3 de hist. animal. cap. 9. & lib. 2. de gen. anim. cap. 4.

Au mont Ida en Candie, naist une herbe, de laquelle mangeant lon a les dents dorées.

Mercurius Gallobelgicus lib. 9

Histoire,

Dét d'or née dans la bouche d'un enfant.

ne se pouuoit persuader telle chose se pou-
 uoir faire (quoy qu'on luy en diët) iusqu'à tât
 que le telmoignage donné premierement au
 village de VVeichelsdosff, qui est au Sieur
 Federiq, ou Frideric, Seigneur de Gelhorm
 (village dâs lequel ce garçon print sa naissan-
 ce) par vne garce dans vne eschole, où ils
 estoient apprenâs à lire ensemble, & feut con-
 firmé de main en main par plusieurs Princes
 & Gentils-hommes, qui en fin voulûrēt auoir
 le plaisir de chose si rare. Qui meut cest ho-
 nesté & curieux *Iacobus Horstius*, au mois de
 Septembre dudiët an, de visiter fidelement
 ceste dent, la toucher & bien recognoistre
 pour l'importance du faict, & d'un tant rare
 euenement. Ce qu'il fit : mais avec telle cu-
 riosité, que frottant vne fine pierre de touche
 contre ceste dent, il recogneut que la marque
 & impression delaissée estoit de plus haute
 couleur, que n'est l'or du Rhin. Qu'au reste la
 figure de la dent estoit biē ronde & poinctüe
 au dessus, ayant quatre testes & poinctes;
 parmi lesquelles on remarquoit aysēmēt vn
 petit creux, qui se voit par tout le demeurant
 des autres dents naturelles. Il la toucha &
 mania souuent de ses doigts & fermement,
 mais il la treuua fixe, ferme & immobile avec
 la gencieue d'autour, saine & bien rouge.

Dequoy

I. Hor-
 stius D.
 Regent
 Mede-
 cin, Ale-
 mand.

Dequoy non contant encor & satisfaiët, il fit
maïcher & manger ce garçon en sa presence,
& lors il descouurit que ceste dent d'os ne
faisoit moins son office, que les autres de la
bouche. Brief estant conuaincu par tant de
fidelles signes, preuues & tesmoignages, ac-
compagnés de tant de coniectures, il feut
contrainët en telle verité de prononcer telle
sentence, que cè garçon estoit naturellemēt
chaud & sec, prompt & subtil, tout indu-
strieux & ingenieux. En apres produisant ses
discours estendus sur la Philosophie, il en fit
dresser vne ample & generale dispute dans la
mesme vniuersité, laquelle il conclud docte-
ment & pertinēment dans vn petit liure, qu'il
en fit imprimer exprés. En la premiere par-
tie duquel il faiët ceste demande: Si la genera-
tiō de ceste dent d'or a esté naturelle ou non:
en la posterieure, si on peut donner vne rai-
son de ce subiect tant rare. Voyla ce qui est
porté en cest histoire. Mais parlōs de la com-
plexion & temperamēt des dents naturelles. *Comple*
Il est froid & sec par qualité innée; toutefois *xion.*
par l'inflūante, & qui vient de ceste commu-
nication plus liberale faiëte à elles de l'esprit
sensitif ou animal, vital & naturel, elles sont
plus chaudes, que les autres os. C'est pour
autāt qu'elles sont parties spermatiques, dict

Decad. 1 M. Ioubert, soit à cause de leur fin & vsage
parad. 7 particulier. Quant au sentiment il leur est
 donné par le moyen du petit rinceau de nerf
 qui se communique à elles & dās leur centre;
 à raison dequoy il en est plus exacte dedans
 que dehors, & en la partie qui est couuerte
Alex. Trall. lib 1. cap. 39. de gencyue & de son Perioste, plus qu'à ceste
 partie, qui se voit nue & decouuerte; qui est
 de tant plus qu'on approche la substance du
 nerf inseré en icelles, ou en leur tunique ner-
 ueuse. C'est pourquoy les dents endurent des
 apostemes (improprement toutefois) ou des
Les dēts peuuent souffrir aposte- me. tumeurs en leur substance ossüe; à sçauoir
 quand la nourriture portée par ceste petite
 veyne est en trop grande quantité. Car en
 dilatant non seulement leur tunique, qui les
 vest, mais aussi leur propre corps, elles sentēt
 vne douleur admirable. Parlant de laquelle
Dolour de dēts. vřaimēt tous les auteurs ne la font si grāde;
 que ceux qui sentent le mal, le peuuent fide-
 lement tesmoigner. C'est ceste trampe ou
 complexion qui faiēt les dents si sensibles, la-
 quelle Auenzoar semble auoir ignorée, pour-
Auenzoar. ce qu'il n'auoit iamais faiēt la Chirurgie, cō-
 me ses predecesseurs, & ceux mesmes de son
 temps, qui eussent mieux iugé que luy par
 experience, si les dents auoient sentiment ou
 non. Or voyés Aristote qui demande pour-

quoy les dents sont plus offensées du froid *Sect. 14.*
 que n'est la chair : à quoy il respond que c'est *prob. 26.*
 pour autant que les dents estans corps tres-
 durs, ont leur pores fort exiles ; à raison de
 quoy la chaleur s'exhale presque toute d'el-
 les, si qu'elles ne peuuent longuement resister
 au froid excessif. Au contraire la chair resiste
 plus fort, ayât le corps qui retiët & conserue
 en soy plus de chaleur. C'est pourquoy Hip- *Lib. 5.*
 pocrate disoit que le froid estoit fort ennemy *aph. 18.*
 des dêts, &c. entendant parler du froid extrê-
 me, & qui est tel en puissance : autrement
 ç'eut esté mal conseillé à *Quintus Serenus*, à
 C. Celse, à l'eschole de Salerne & autres
 grands Medecins, lesquels pour conseruer la
 santé entr'autres preceptes, conseillent de la- *L'eau*
 uer la bouche avec de l'eau froide, non chau- *chaude*
 de, n'y ayant rien de si contraire aux dents, & *est con-*
 qui les altere tant, que cela. D'ailleurs lon- *traire*
 voit assés que quel exterior froid qu'il fasse, *aux dêts*
 les dents n'en sont portât en rien interessées,
 ainsi que nous le dirons en parlant de leur
 maladies.

Quant à la quantité des dents ell'est gran- *Quantité.*
 de ou petite, correspondante à l'aage, pro-
 portion du corps, & abondance de l'humeur
 generatif conserué dans la mandibule. Ainsi
 voit on entre les animaux quadrupedés les

Elephans auoir les dents grosses & espesses;
Plin lib. d'autant que selon la grandeur la beste à ses
7. cap. 2. membres proportionnés à son vsage. Or sont
 elles si grosses & espesses, que dans Plutar-
 que il y à vne dispute entre Iuba & Pausanias
 bien grande, à sçauoir si les dents des elephās
 sont des os, ou des dents. En quoy appert (en
 passant) l'opinion de ces anciens Grecs tou-
 chant la differance de l'vn & de l'autre. Mais
 laissant à part ces animaux brutes parlons
 des hommes, esquels on voit des dents plus
 grosses les vnes que les autres; voyre d'une ex-
 treme grosseur à tels qu'il y à. En l'an 1584. vn
 Sieur Magistrat au siege de Beziers enuoya à
 feu M. Roaldes (tres-docte & tres-fameux Iu-
 risconsulte) vne dent macheliere de quelque
 bien grand homme, veu son immense grosseur,
 large de trois trauers doigts; quarrée, ines-
 gale au dessus, grosse & espesse; mais sur tout
 ell'estoit briefue ou courte; accompagnée
 d'une portiō de sa racine paroissant vn creux
 à mettre la teste d'une plume à escrire. Saint
 Augustin atteste en auoir veu quelcune de
 semblables, iusqu'à se persuader que c'estoit
 de Geant. Et Loys Viués en ses commentai-
 res sur ledict autheur en tesmoigne tout au-
 tant. En ceste année cortée, M. Prothais Chi-
 rurgien docte & expert de la ville du Puy en

*Dents
grosses.*

*Marque
d'une
vraye
dent
d'homme.*

*Lib. 15.
de ciuit.
Dei. c. 9.*

M. Pro-

Velay me donna deux dents canines, à vne racine, longues de trois trauers de doigts, grosses d'un poulce; dents, dis-ie, d'homme, pour autant qu'elles estoit courtes & plus briefues que ne peuent estre remarquées en autre animal quelconque, qu'en l'homme. Quelque année après le Sieur de Romegas commandeur de Malthe reuenant de Rome, me fist present d'une dent mascheliere d'un Geant; laquelle estant des plus grandes qui se puissent voir au iourd'huy, ie garde curieusement dans mon cabinet. Telle dict-on auoir esté celle de saint Cristophle, que L. Viues dict auoir veüe & maniée: & aussi celle de ce bon cheualier Geoffre, qui luy en dōna le surnom à la grand Dent. Mais voyés l'histoire de Flandres & d'autres païs; où lon voit encores au iourd'huy des ossements qui sont dans Anuers & autres villes, tant de ce Geant Diuon, que de tels semblables corps, qui sont à Rome & autres villes de l'Europe; d'une grosseur & lōgueur incroyable à ceux, qui ne les voyent point. D'ailleurs est à observer, que lors que l'humeur sustantifique dental est plus copieux, on le voit non seulement paroistre de bonne heure, à trois ou quatre mois à des petits enfans; voire il y en a qui sortent hors le vêtre de leur meres avec

*Romegas**Dent de S. Cristophle.**Geoffre à la grand dent.**Guichardin.**Geant Diuon, fondateur du chasteau d'Anuers.*

*L. Lem
nius lib
de ocul.
nat. mira
culis. 2.* les dents, chose que les anciẽs tenoiẽt à mau-
uais presage, notamment aux filles. Tels auõs
nous dict cy-dessus, auoir esté jadis dans Ro-
me, ces gens illustres M. Curius & Cneus
Papyr, Carbo. Ceux qui naissẽt en ceste sorte,
fõt appellẽs Brõci par Nonius, ou Brõchi, que
lon estime proprement estre ceux, qui out les
dents & la bouche aduancẽs. Pour la figure
Figure. ou forme des dents, nous en treuuoĩs trois
differẽces, à sçauoir en leur corps, & leur
racine, & en leur places & sieges. Selon leur
corps, les premieres qui se presentent à nous
sont celles de deuant, qu'en Grec lon nomme

*Gal. lib.
11. de u.
st part.* *τομῆς* ou *τόμῆος* selõ Celse orateur Medecin.
Nous les appellons dents taillants & incisoi-
res; pour ce que elles taillent la viande qui

*Dents
taillants
ou inci-
soires.* entre dans la bouche, comme si c'estoient des
cousteaux. Ce sont ces dents larges, plus ter-
ues, subtiles & lysses de toutes celles qui sont

*Dents
poin-
ctũes &
rondes.* en la bouche des hommes natutellement;
lesquelles par vn mutuel rencontre de celles
de dessus à celles de dessous, taillent bien à
point, ce qui leur est mis entre-deux. Celles
qui suyuent aprẽs, sont de figure ronde, ai-
gũes & poinctũes, que les Grecs nomment
κυνόδοντες, dents de chien ou canines; pour
autant qu'elles sont seches & poinctũes, pro-
pres à casser les os ou autres choses dures; des-

quelles les chiens se seruēt le plus; c'est pour-
 quoy & à cause de leur blancheur lon les
 dict canines. Il y en a vne de chascue co-
 sté de maschoire, deux haut, dictes œil-
 leres, pour estre au dessoubz droictement des
 yeux; & deux d'embas. Elles menüisent la
 viande, la brisent & percent d'outre en outre;
 après que les premieres dictes l'ont couppee,
 afin que la coction d'icelle en soit plus facile
 en l'estomach. Les autres dents restantes dans
 la bouche, à suite de celles là sont larges, plat-
 tes, rudes & inégales au dessus pour la plus
 part; comme rapportant à des paus plantés
 en ce lieu là les Grecs les nomment *γομφίαι* *Lib. 7. de*
 ou *μούλας* selon Aristote; en François Molai-
 res: par ce qu'elles font vn office pareil à ce-
 luy des meules des moulins à grain; qui le
 conterent, broyent & meulent. Ou bien elles
 seront dictes maxillaires ou maschelières, de
 tant qu'elles contiennent & occupent la
 meilleure partie des maschoires. Aussi sont
 elles logées aux endroits plus espois des mas-
 choires. De ces dents il est parlé en quelques
 endroiets de la sainte Bible. Secondement
 les dents sont différentes en figure, quant à
 leur racine. Car les dents de deuant en l'vne
 & l'autre maschoire n'ont qu'vne racine &
 droicte, à mesure que les dents sont droictes

*Dents
plattes
& as-
pres.*

*Lib. 7. de
hist ani.
cap. 1.*

*Lib. 14.
dicum.
cap. 15.*

*Alexād.
Bened.
lib. 3.
Anat.
cap. 22.*

& torse, si elles sont torses. Mais les postérieures ont du moins deux racines, & souuent trois, quelquefois & rarement quatre. Toutefois les deux molaires ou maschelières de la mandibule supérieure ont trois racines, & par fois quatre : les inférieures en ont deux seulement & plus courtes & basses, mais subtiles ordinairement. Que s'il y en a trois à la supérieure, les maschelières en auront quatre, & ce pour deux raisons, car les dents inférieures en se mouuant la maschoire par le bénéfice des muscles masseteres implantés à icelle (laquelle est mobile à tous animaux) frappent & martellent contre les molaires supérieures, comme sur vn enclume. A raison dequoy il falloit que la chose qui se mouuoit selon nature, n'eut les dents si espesses & pesantes, afin d'estre plus souples & faciles au mouuement : au contraire de l'autre maschoire (à sçauoir la supérieure) laquelle estant fixe deuoit receuoir le coup, & le souffrir frequent, comme vn enclume, qui ne bouge de la place, mais soustient ferme la charge : joint que les dents estants suspendües en la maschoire supérieure, elles doibuent estre fichées avec plus de fermeté, liées & attachées, que les basses. Dauantage nous auons monstré que la mandibule supérieure conte-

*Humeur
contenu
dans la
mandi-
bule su-
perieure.*

noit en foy de l'humidité naturelle glaireuse, qui au lieu de moëlle est conseruée dans ses petits trous & porosités cauerneuses : ainsi que nous l'auons dict cy deuât, lors que nous parlions de la nourriture des os en general. joinct qu'ell'est fort proche & voisine du cerueau, & de son humeur innate & influant, pourquoy ell'en est tousiours mieux nourrie, que l'inferieure. C'est pourquoy les dents molaires, Genuines selon Pline ou Bessones *Hipp. lib. de princ.* surabondēt, & paroissent les toutes dernieres au fonds de la maschoire; & lors que l'homme a attainct l'aage de sept ans, selon Varron; & de vingt selō Aristote, ou après l'usage de Venus, & à trente ans ou enuiron selon Auicenne; paroissās plustost à la maschoire superieure, qu'à l'inferieure. Elles sont dictes dents de prudence, de tant que cest en cet aage, qu'elles se manifestent parmi les hommes. Et par tant les dents molaires de la mandibule superieure ont plus de racines que les autres. D'ailleurs lon remarquera que les dents incisives ou taillātes, dents de laiēt ou gelasines (ainsi dictes de tant qu'en riāt lon les descouure en contraignant les lebures) sortent premierement à la maschoire superieure de l'enfant, plustost qu'à l'inferieure. Ce sont aussi ces dents là qui tombent ordinairement les

*Dents
molai-
res.*

*Gelas-
ines dets.*

*Histoire
d'une
dent dou-
ble.*

*Vide l.
14. ob-
ser. &
cur med.
Petri
Foresti
obser. 12.*

premieres aux gens vieilles: Ioinct que les
surdents se voyent plus souuent à la machoi-
re superieure, qu'à l'inferieure, cōme il a esté
dict desia. Et de faict en l'an 1577. en la mai-
son d'un des anciens Conseillers de la Court
de Parlement, feut arrachée en ma presence
par vn expert dentateur, vne dēt mascheliere
haute, à son clerc demi enragé de la douleur
qu'il en sentoit, sans que la purgatiō, saignée,
ventouses ou autre tel & approprié remede y
peult seruir aucunement. La dent estāt ostée,
auec vne peine au maistre & au patient bien
grande, nous la descouurismes vne dans l'au-
tre, saine ce pendant & entiere dedans & de-
hors. Il est vray que iustement au milieu de
ses quatre racines, il y auoit vne autre dent
entassée molaire d'une pareille grosseur à l'au-
tre, auec deux racines entieres, & vn petit sur-
geon, qui sailloit d'une troisieme racine: si
que lon eut iugé ces deux dents ainsi ioinctes
n'estre qu'une; hormis que l'imparfaicte
estoit plus basse & torse; d'où procedoit ceste
doleur que le malade en souffroit, lors que la
dent estoit dans la bouche. Car comme elle
poussoit, croissant pour se manifester en son
vsage, elle dilatoit celle qui la couuroit. C'est
la curiosité qui me la faict tenir & garder
chēs moy avec telles autres choses dignes de

quelque obseruation.

La troisieme difference des dents est prin-
se de leur dispositiō; ordre, rang ou place: de
tant qu'en l'homme naturellement les dents
doibuent estre continuées sous vn bel ordre,
en obseruant & gardant vne figure semicir-
culaire. Lon en voit toutefois, qui n'obseruent
pas tousiours cest ordre; ains sont gemelles *Dents*
ou bessones, que les Latins appellēt *Genuinos* *bessones.*
dentes. Telles les auoit Agrippina la mere de
Domitian Neron, à sçauoir la dent œillere
droicte double, en la maschoire superieure.
Ce qui semble promettre quelque bon-heur, *Plin. l. 7.*
si lon en croit les liures. Au contraire si ceste *cap. 16.*
gemination vient au costé gauche, lon le dict
estre vn mauuais presage. Ce que nous auons
touché cy deuant, lors que nous disions, qu'il
y en auoit eu, & se pourroit voir encores vo-
lontiers parmi les hommes, de tels, qui au lieu
des dents n'auoient qu'vn os esgal & cōtinué.
Tel estoit ce Roy de Prusie, lequel n'auoit *Jul. cap.*
point de dents en sa maschoire superieure; *in vita.*
mais c'estoit vn os esgalemēt estendu au lieu *Gordia-*
& place d'elles. Dequoy il n'estoit pourtant *ni.*
treuue moins beau, ne se sentant incommode *Valer.*
en aucune action de sa bouche. Pourquoi il *Max. l.*
en feut appellé *μωνοδους*, cōme Festus le reci- *l. cap. 8.*
se. Phil. Melancton dict auoir quelquefois *Herod.*
lib. 3.
Lib. de
anim.

remarqué la mesme chose en quelque fille de Saxe. Tels furent encores Euryphius le Cyrenien, & ce grand Pyrrhe Roy des Epirotes. *Pollux.* Vray est qu'en cestui-cy lon obseruoit particulièrement des lignes, qui distinguoient la place des dents, sur l'vnion de cest os avec la maschoire. D'ailleurs il feut treuue en Cypre vn enfant auprès de la place d'Alcathous, lequel on disoit estre fils de Nestor le Cypriot. Ce pauvre enfant ayât esté par quelque soupçon exposé aux champs, feut nourri d'une cheure: d'où despuis il feut appellé des Grecs *αιγρονόμος*, & par apres Euryptolemus, qui feut Roy paisible en Cypre, selon Aristote. Il feut annoté de ceste marque avec les susdicts. Tel feut aussi Timarchus pere de Nicocles Roy de Cypre, qui eut la maschoire double ou bessonne. *Plin lib. 11. cap. 37.* Isocrates faiët mention d'Euagoras, lequel auoit double rangée de dents en ses maschoires. Semblablement la fille de ce grand Roy du Pont Mitridates, nommée Ditreptina, feut garnie de double ordre de dents; mais ce feut avec vne bien grande laideur & defformité. *Herod. in Call.* Ion. Chius parle de Hercule, qui en chasque maschoire auoit trois rangées de dents; chose tres-rare. Bien que Colombe tesmoigne auoir, à son grand regret, remarqué vn tel accidēt en la bouche de son fils Phebe.

*Lib 7. de
hist. ani.*

*Plin lib.
11. cap.
37.*

*Cal. Ro-
diginus.*

*Herod.
in Call.*

*Lib. 1.
cap. 10.
d'ere A-
natom.*

Mais voyés, à ce propos, vn'histoire rare dans *Lib. 2.*
 Valeſcs de Tharante de quelques vns, à qui *cap. 72.*
 ſur les premieres dents canines, en renaissent
 encores deux deſſus, & deux deſſoubs. *Lib. 2 de*
 Aristo- *hiſt. ani.*
 te & Pline nous aſſeurent que le Nautichore *lib. 8. c.*
 (animal Indien) a trois rangées de dents en *21.*
 l'une de ſes maſchoires. Somme que tous ces *Aelia-*
 exemples & ceux quelon pourroit auoir ra- *nus lib.*
 maſſé de diuers hitoriens, Medecins & Chi- *7. cap.*
 rurgiens ſont rares, & deſquels la conſequen- *2.*
 ce n'en eſt generale. Pour le plus certain & *Pauſan.*
 aſſeuré nous traicterons en ceſte hiſtoire, ce *in Bæotia*
 qui eſt le plus ordinaire, & qui ſe voit le plus *ca.*
 ſouuent, & en la plus part. Donques ſelon
 l'ordre commun de la nature, il n'y a qu'une
 rangée de dents en l'homme, haut & bas;
 diſpoſée de telle façon, que ſ'entreprondât
 l'une à l'autre, d'une meſme figure & groſſeur,
 preſqu'elles ſe rencontrent & ſe baiſent mu-
 tuellement en fermant la bouche ſelon leur
 action & office. Quant à leur nombre il n'eſt *Nöbre?*
 pas eſtabli certain parmi les auteurs; moins
 encore par vne commune obſeruation iour- *Plin. l. 7*
 naliere: ains en voit on plus en aucuns; moins *cap. 16.*
 en autres. Et laiſſant à part l'opiniõ d'Aristo- *Lib. 2.*
 te (aucuns l'appellent erreur) diſant, que les *de hiſt.*
 hommes ont touſiours plus de dents, que les *ani. c. 3.*
 femmes; celle auſſi de Pline, d'Albert le grãd

Hipp. l. 2. epid. sect. 6. & autres touchant ce fait, le nombre des dents le plus commun & ordinaire (dequoy nous faisons vne loy, vn estat) de trente deux en tout: sçauoir est, seze à la maschoire superieure, & tout autant à l'inferieure. Les premieres desquelles sont les quatre incisioires ou dents de laiët, comm'est dict. Auerhoës les appelle Tomien, abusant du mot Grec. Leur office trenchant quelquefois à esté trāslaté en commun prouetbe, de ceux qui se voulants venger de quelque chose faicte ou dicte contr'eux s'en payent de fait ou de parole. C'est porter vne dent de laiët, vne haine cachée & couuerte. Ce sont ces dents (entre autres) qui seruent le plus à la formation de la parole, à cause que la langue par vne gentille reflection bat l'air contr'elles.

Gal. com. in aph. 32. lib. 2. Plin. us l. 7. c. 16. Arist. l. 3 de par. ani. c. 1. L'experience en est claire, tirée des petits enfans sans dents, & des vieillards decrepites, ou de ceux qui par cheute, ou par autre cause externe ou interne ont perdu les dents de deuant. Car tous ceux là ne sçauroient prononcer les mots sans begayer ou sifler par là. Pour ce que ces dents ne semblēt estre moins necessaires à la prolacion distincte, que le palais de la bouche, les trous des narilles, les leures, ou le gousier. Mais toutes ces parties avec la langue (qui est la principale piece de

ce ieux là) forment la parole & la prononcent articulièrement. C'est pourquoy Fulgence faict ces quatre dents de deuant estre quatre des neuf Muscles comme organes & instrumens de la voix de neuf, qu'il en compte ser-
Lib. 1.
Mytholog.
uants à cela. Et à ce propos il me souuient auoir leu dans Matheole parlant du rat de mō-
Com. 63.
in lib. 2.
Dios.
tagne que lon diēt Marmotan ou marmotte, que cest animal à quatre dents par deuant
Marmotan.
(chose que nous auons verifiée ces iours passés en l'hostel de Monseigneur de saint Felix, President en ceste court de Parlement, auquel on auoit faict present de telle beste viue) plus longues & plus poinctües que celles du lieure, encores qu'elles luy rapportent; desquelles elle mord crüellement. Que si on les luy coupe avec des cizeaux bien tranchants, elles renaissent dans vne nuit; chose qui est bien remarquable. Apres nos dents
Caninis.
taillantes ou incisoires viennent les canines, qui sont quatre en nombre; à sçauoir deux en chascque maschoire. Elles sont ainsi dictes non seulement à raison de leur insigne blancheur entre toutes, & semblable à celle des
Blanc comme dents de chien.
chiens, qui ont donné lieu a ce prouerbe, estre blāc cōm' vne dent de chien: & de tant qu'elles sont poinctües pareillement; mais principalement de ce que les chiens en rechignāt &

Ris de
chien, ou
rire d'ho-
stelier.

Zenobia.

Oeilleres
dents.

Guid. de

Caul c.

2. tract.

6. doct.

2. Ioann.

de vigo.

c. 5. lib.

1. oper.

Chirurg.

voulans mordre ne descouurēt que ces dents
la; d'où lon diēt ris de chien, que lon diēt en
Latin, *conuulsio canina*, vel *risus Sardo-*
nicus, de tant que ceux qui ont mangé de
ceste herbe, semblable à l'*apium syluestre*, ou
à l'ache sauage, naissant en l'isle de Sardai-
gne, tombent en ceste conuulsion des leures
& de la bouche. Au reste Trebellius Pollio a
laissé par escrit, que Zenobia Emperiere des
Palmyriens auoit ses quatre dents de deuant
& ses voy fines si tres-blanches, qu'on les eust
iugées des perles tres-fines & orientales plu-
stost, que des dents. On nōme ces dents cani-
nes vulgairement oeilleres, pour autant qu'el-
les ont leur siege respondant à droit de celuy
des yeux, notamment celles de dessus, qui
semblent en estre plus proches. Et de faiēt les
dētateurs, & ceux qui ont escrit de ceste ma-
tiere, assurent, que si telles dents sont arra-
chées par force, outre ce, qu'elles saignent
dauantage, elles apportent douleur aux yeux
& de mauuais accidents: pour ausquels sub-
uenir sont le plus souuent appellés les Mede-
cins & Chirurgiens; voire iusqu'a estre con-
traincts d'appliquer le cautere actüel en la
place de la dent arrachée violement, au-
trement la genciue en est menacée de gangre-
ne. Or la sympathie de ces dents la avec les
yeux

yeux est prinſe de la rareté des os d'entre
deux; ou il n'y a que l'orbite, qui faiſt le mitā
(tres-rare de ſoy, mince & tendrelet) vers le
haut, & l'alueole au deſſus de la dent, qui n'eſt
pas fort groſſe ou eſpoiſſe. D'ailleurs il ſort vn
rameau de la troiſieſme couple de nerfs par
vn petit trou (qui eſt le quatrieſme des os de
la mandibule, ainſi qu'il a eſté dict cy deuant)
qui reſpōd directemēt preſqu'aux racines des *Fen. 7 l.*
dents canines, & aſſés prochainement. C'eſt *3. ca. 17.*
l'aduiſ d'Auicēne & d'autres bons auteurs:
c'eſt auſſi l'experience iournaliere, qui cōfir-
me cela meſme. Voyla pourquoy le vulgaire,
qui retient la plus part de ſes prouerbes de
l'eſchole des Medecins, & de ce qu'ils ont
peu apprendre d'eux, bien que mal entendus,
a nommē ces dents la oeuilleres.

Parlons maintenant & par rang des grosses dents, qui sont quatre de chascue costé aux corps parfaicts. Elles sont dictes molaires, *molars*; du Grec *μούλαι* ou *μυλίται*, c'est à dire maschelieres ou maxillaires; de tant que par leur grosseur elles fournissent ou remplissent mieux les maschoires, & cest estage ou rate-
lier de dents. Le vulgaire de ce país de Lan-
guedoc & Gascogne les appelle cayssaus ou
cachaux, du mot Gotthique cascauz: d'autât
qu'elles font principalement l'office de casser

& moudre la viande en la bien broyant dans la bouche. A cest effect elles sont nées larges & grosses, aspres, inégales, rabouteuses & fort propres à menuyser la viande. Or le nom-

Le nombre des dets machelieres est incertain.

bre des machelieres est entre toutes les dents de la bouche le plus incertain. Car les aucuns en ont cinq de chascun costé de maschoire ou plus. L'ordinaire toutefois n'en a que quatre. Mais si vous adioustés à ceux là les dents de prudence (que lon dict) il y en aura six. Nous auons ja dict qu'entre toutes les dents de la bouche, les vnes naissent plustost que les autres, comme sont les incisioires ou taillâtes,

Lib. 5. de gen. ani. lib. 3. de part. an. lib. 2. de hist. ani.

en apres les canines; & que les dents plus sages naissent les dernieres le plus souuent & naturellement. Qu'est la cause pourquoy les auteurs (apres Aristote) leur ont donné diuerses appellations. Ce sont ces dets, qu'on pen-

Hipp. 1. de princ. Arist. v. bi supra.

se estre ja faictes dans le ventre de la mere de matiere spermatique, comme le reste des autres os du corps. L'experience nous le faict voir en ce qu'elles apparoissent lors seulement,

Lib. 1. fen. 3. doct. 5.

que l'homme doit auoir en soy plus d'entendement & de prudence (Auicenne les appelle *Neheguidegi, Negiden, Neguedij* ou *Neguegidij*) ioinct qu'elles sont les dernieres qui tombent naturellement par le long cours des ans, & sans aucun espoir de remise. Vrayment i'ai-

testeray sur ce propos auoir oüy dans Mont-
 pelier feu M. Rondelet, lisant & discourant *Exemple rare.*
 aux dissections publiques dans l'Amphitheatre, d'un accident tres-rare, qu'il asseuroit
 n'auoir gueres esprouué & remarqué en au-
 tre qu'en soy mesmes; c'estoit qu'autant de
 fois qu'il auoit engrossé sa femme, il auoit
 perdu vne de ses dents maschelières. Volon-
 tiers cest'histoire pourra choir ez mains de
 quelqu'un, qui aura esté son familier & disci-
 ple en ses derniers temps, qui tesmoignera
 cela, & l'assurera avec nous. *Observation notable.* Bien auôs nous
 obserué despuis, que certaines femmes en-
 ceintes ont asseuré & faict voir au terme de
 leur couches qu'elles estoient grosses d'un fils,
 par la saillie nouvelle d'une dent machelière *Lib. 6. 8.*
 en leur bouche. Mais ouyès l'histoire de Va-
 leses de Tarante, qui est digne de ce lieu. *12.*
 C'est qu'en certain monastere & conuent de
 Religieuses en son pais, que lon nôme Mon-
 uier, la Dame Prieure perdit ses purgations *Histoire belle.*
 menstruales, étant ja fort aduancée en aage;
 & à suyte les cheueux luy deuindrent blancs
 & chenus; les dents maschelières luy cheu-
 rent presque toutes, sans luy rester aucune
 apparence de tetins; sa face vint hippocrati-
 que, auallée, maigre & seiche, toute crayonnée
 de tres-profondes rides. Vn peu apres cest

estat là, luy aduint, que les cheueux luy reuindrent tous noirs & espés au lieu des clairs & chesneuz premiers, qui tomberent tous à la file : ses mamelles grossirent ; les moys s'ourirrent, mais avec telle abondance, qu'elle fouloit les auoir en son adolescence. Le visage deuint clair, beau & serain. Brieu les dents vindrent à renaistre toutes de nouueau, notamment les maschelières, si que de ce changement tant rare, naturel toutefois, sans aucun artifice ny aide, ceste bonne & religieuse Dame demeura tout le reste de sa vie pleine de honte & vergogne. Alexaüder Benedictus Veronois racompte vne pareille obseruation entre les siennes. Anthoine de Torquemade dict que quand il estoit à Rome en l'an 1530. le bruit cōmun estoit par toute l'Italie, qu'à Trante demeuroit vn vieillard, lequel en l'age de cent ans auoit faict la mūe (que lon dict des oyseaux de proye) reculāt & sautant d'une extreme vieillesse & decrepitude en l'autre extremité de ieunesse ; deüenu fraiz, de frōcy & ridé qu'il estoit, avec des dents toutes belles, blanches & neufues ; si qu'à peyne le pouuoit on recognoistre. Herman Loupes de Cassagnede escript qu'estant Viceroy en l'Indie Nugue d'Alcigue l'an 1536. luy feut admeyne vn homme, qui auoit vescu iusqu'à

*Torque-
made.*

*Gens
d'eux
vieux
nis.*

*Chroniq.
des Rois
de Por-
tugal.*

340. ans; lequel estoit rajeuni quatre fois, laif-
 fant & changeant son poil blanc & les rides;
 luy saillant derechef des dents nouvelles. Ce
 Viceroy parla à cest homme, qui le rēdit bien
 encores plus estonné, lors qu'il luy assura
 auoir eu iusqu'à 700. femmes. Je ferois tort
 en cest endroict à Surius, si ie ne rapportois *En son*
 ce qu'il dict luy auoir esté confirmé par gens *histoire.*
 de bien & d'honneur Portugois, qu'aux ter-
 res neufues ils auoint veu hōme aagé de 200.
 ans, auquel durant ce temps les dēts s'estoint
 renouuellées par deux diuerses fois. Or natu-
 re n'a pas faiēt sans cause que les dents maf-
 chelieres feussent les dernieres à paroistre
 hors les genciues (bien qu'elles dependent
 toutes de mesme cause) & qu'elles cheussent
 aussi les dernieres. Car elles ont esté faiētes
 grosses & espesses, afin qu'elles feussent de
 plus lōgue durée, au contraire des dents inci- *D'oñ*
 soires & canines, lesquelles terues & minces, *procede*
 n'ayans qu'une racine, se debuoint rechāger, *la cheu-*
 renouueller & refaire; mais avec telle facilité, *te facile*
 comm'elles sont promptes à se faire voir. *des dēts.*
 Et cependant celles de derriere fortes & es-
 pesses avec ses 2. 3. ou 4. racines tiennent fer-
 me pour supplir à l'absence & perte des dents
 premieres & secōdes susdictes, pour le serui-
 ce de l'homme. Que si par vn long aage les

dents viennent à se perdre pour la seconde fois, les cayssauts n'ont plus que tenir, ayans perdu celles, qui leur administroient, menuyfant, taillant & brisant la viâde, pour en estre mieux aprestée puis après par les maxillaires. Adonc elles tombent peu à peu avec fascherie & tristesse des hommes, lesquels se voyans les yeux obscurs & tenebreux, avec telles autres incommodités du corps, s'asseurent que ce sont les fourriers & auantcoureurs de la mort naturelle : partant qu'il faut desloger bien tost de ce monde. Car nature estant lasse (s'il m'est permis de le dire ainsi) d'arrester plus chés nous, troussant bagage commence à fermer la bouche du moulin en rompant la meule, par apres en luy faisant tarir l'eau naturelle, c'est à dire la force, qui le faisoit mouvoir. Qui est vn des traiçts (entre autres) de M. du Laurens, bien rapporté sur ce subiect; & qui auoit esté obmis par tous ceux qui ont escript de la Medecine en leurs œuures, encores que Frânciscus Valesius ait touché ceste chorde, mais en autre propos. Nous lisons toutefois en la Saincte Escriture, que Moyse âgé de six vingts ans, auoit lors qu'il mourut toutes ses dêts entieres, saines & fermes; comme aussi la veüe ne luy troubla iamais en cest âge vieil. A suite de ceste histoire on doit

*Four-
riers de
la mort
naturel-
le.*

*Eccle-
siast.
cap. 12.*

*Lib. de
sacra
Phil.*

*Moyse,
Deuter.
cap. vl-
time,*

nera lieu à celle de Zancles de Zamothrace, *Plin lib. II. cap. 37.*
 lequel aagé de cent & quatre ans changea
 quelques dents, bien que tout cela semble
 impossible, ou du moins tres-rare. Quant à
 leur colligance, les dents ont liaison avec l'v- *Colligã- ce.*
 ne & l'autre maschoire, par le moyē de leurs
 alueoles, où elles s'allient, plantent, ioignent
 & cloient par gomphose; Si que par le bene-
 fice de ce rinceau de nerf du troisieme coup-
 ple, qui leur est distribué avec vne veyne &
 artere qui se diffeminent & départent dans le
 corps & substance toute de la dent, en passant
 par ce petit creux tracé au milieu par nature
 pour leur donner sentiment, nourrissemēt &
 vie. Elles ont liaison avec le cerueau, le cœur
 & le foye, comme membres originaires des
 vaisseaux susdicts. Aufquels encores nous ad-
 iousterons la membrane, qui les ioinct & em-
 brasse sous la genciue, pour les retenir (com-
 me si c'estoit du cymant ou du mortier) dans
 leur trous & sieges. Ceste mesme Membrane
 a communication, ou plustost vne continua-
 tion avec celle, qui est au palais, à l'œsopha- *Symptomes de la den- tition.*
 gue, estomach, voire à l'interieure tunique
 des intestins: ainsi que l'experience le faict
 voir; lors que les dents se veulent produire
 hors de leurs logettes aux petits enfans: car le
 flux de ventre y survient le plus souvent, le

vomissement, les inquietudes, veilles continues, fiebres & tels autres symptomes décrits par Hippocrate. Ces accidents arriuent quelquefois aux hommes, à raison de la production de leur dernieres dents; mesmes les grands douleurs d'elles font venir des absces aux genciues, que les Grecs appellent *ωαπαλιδας*. Voyla la colligance tant generale que speciale des dents recueillie des bōs auteurs.

Quant à l'action d'icelles, c'est communément de mascher la viande, apres l'auoir bien taillée, comminuée ou despeçée, lors que toutes font leur office naturel: & ce pour la commodité & soulagemēt de l'estomach, qui n'eut peu cuire les viandes dures & grosses, qu'on luy eut donné sans l'aide premier des dents, qui luy seruēt & tiennent place d'elixation, assation, hachement, ou autre preparatiō exterieure des viādes, auant les mettre en la bouche. Mais quoy! en la premiere creation de nos premiers parents, l'action du mordre ou du mascher n'a pas esté practiquée premieremēt (puis qu'en cest aage de perfection les dents leur feurent données avec le reste des autres mēbres du corps à l'instant de leur creation) encores que cett'action feut tres-necessaire pour la conseruation de l'espece.

Leur vsage premier donc fust en parlant de

*Aph. 25.
lib. 3.*

*Parouli-
des.*

Faits.

*Autre
vsage.*

*Gal. lib.
6. de vsu
par.*

louër & magnifier Dieu de leur bouches. Et tout ainsi que la creatiõ de l'homme a eu ce-
 la pour sa fin; aussi n'estoit il raisonnable, que
 les dents fussent employées à vsage si vile &
 commun avec le brutes, qu'à la seule man-
 geaille. Et de faict nature nous semble appré-
 dre cela par la quantité de la bouche de l'hõ-
 me, entre les animaux grands & gros, la plus
 petite & estroicte en luy, & ce en detestation
 du peché de gourmandise & intemperance,
 & en recommandation plustost de la sobriété
 & temperance. A raison de quoy les Numi-
 des (peuple barbare & idolatre) ont telle cou-
 stume parmy-eux, que lors qu'ils mettent la
 viande à la bouche seants à table, ils se cou-
 vrēt d'une barbute, ou de tell' autre chose mi-
 se deuant toute leur face; afin qu'on ne les
 descouure point en ceste contenance que de
 mascher, tant ils tiennent à honte & vilité
 cest office-là. Mais oyés cest autre barbare &
 philosophe Anacharsis, lequel ne viuoit
 point pour le manger & boire: au contraire il
 beuvoit & mangeoit pour se conseruer la vie.
 Ainsi pouuoient nos premiers parents a l'in-
 stant de leur creation vsr des fruiçts tant de-
 licieux plantés au paradis terrestre, & les mā-
 ger. Toutefois plus sages que cela en cest en-
 droit, ouurants leur bouches ils rendirent

*Les dents
ont esté
faictes
en l'hõ-
me pre-
miere-
mēt pour
louër
Dieu.*

*Psalmo.
62.*

*D. Ioan-
nes in
Euang.
cap. 15.*

*Bouche
petite en
l'hõme.*

*Gal. lib.
11. de 2.
su part.*

*Ieh. Leõ
en sã hi-
stoire de
l'Afri-
que.*

*Anachar-
sis.*

grace à leur Dieu. Que s'il eut pleu à sa Ma-
 iesté sainte, que ces dents n'eussent sçeu faire
 l'office du mordre & manger, à quoy nostre
 premiere mere mal aduisée les employa con-
 tre la deffense expresse donnée, les affaires du
 genre humain en fussent mieux allés. Car ce
 coup de dent sur la pomme a eu tant d'effect,
 par la transgression, qu'au lieu de nous faire
 viure eternellement en cest estat tref-pur &
 innocent, il nous a donné la mort par la mor-
 sure, comme la premiere cause du peché: par
 le moyen duquel la mort & la maladie (auât-
 couriere de la mort) sont entrées au môde: &
 à suite toutes les causes, qui l'aduancent ou
 l'ameinent: entre lesquelles la principale est,
 qui à dóné lieu au prouerbe Latin, *Plures oc-
 cidit gula, quã gladius*: que plus en tue la gueu-
 le, que le cousteau; Si que l'homme porte au-
 tour de ses dents le venim, comm' vn serpent,
 & duquel il n'est moins alteré, que s'il estoit
 mordu de cest autre. Voyla pourquoy quand
 nos ames reprendront leur corps au dernier
 iugement, les dents ne feront plus cest office
 de mascher ou mordre; ains plustost en dete-
 station & repentence de ce peché commis,
 les bouches des esleus serôt entierement em-
 ployées à chäter cantiques eternels & actiôs
 de graces au grand Dieu souuerain. Adonc

Mors à
 morsu.

D. Aug.
 serm. 101
 de Tép.

Morbus
 à Mor-
 te.
 Iul. Scā-
 lig. in
 Exerc.
 ad Car-
 danum.
 Prouer-
 be.

Phil.
 Iud. lib.
 de opif.
 mundi.

elles accompliront l'usage premier, qu'elles
 ont eu de former la parole, seulement conce-
 dée à l'homme; laquelle est mieux pronon-
 cée & articulée par le benefice des dents, cō-
 me nous l'auons montré cy-dessus tirants
 l'exemple des enfans & des vieillards. C'est
 pourquoy saint Ambroise & Ciceron en son
 discours Anatomique ont voulu dire que la
 langue en la formation de la parole est sem-
 blable à l'archet d'une lyre ou d'un violon, &
 les dents aux cordes, qui y sont attachées. La
 seconde vtilité est de sentir, bien que le senti-
 ment qu'elles ont en leur corps, soit petit. Si
 l'ont elles par dessus toute espece d'os du
 corps, encores qu'ils ne soient exacts & inten-
 se. Car elles n'ont esté destinées de la natu-
 re pour sentir; attendu leur office, qui estoit
 de casser & marteller entr'elles-mesmes, &
 contre les choses dures; autrement elles eus-
 sent tousiours souffert beaucoup. Ainsi voyōs
 nous les vretes, la matrice, la vescie & tel-
 les autres parties du corps, bien que nerueu-
 ses en leur substance, n'estre point offensées
 en leur sentiment par la presence ordinaire
 de l'urine acide & salée, ny de ce qu'elles con-
 tiennent. Mais le sentiment a esté requis aux
 dents; afin qu'elles recogneussent la quali-
 té & nature de la matiere comestible, qu'il

1. usage
des dents.Hesiod.
diss.In He-
xam.Lib. de
nat.

Deorū.

2. usage.

Vrete-
res.

Hippoc. sect. 6. l. 2. epid. 3. usage. falloit preparer à l'estomach : & par ce moye iuger de la mastication bien suffissamment faicte ou non ; d'où procedent les commodités du bon ou mauuais chyle. C'est aussi pour la beauté & bien-seance que les dents ont esté creés, comme toutes les œuures de Dieu sont faictes avec certain poids, nombre, mesure, ordre, forme & beauté admirable. Ce qui à cōtrainct Galen de rapporter toutes ces inuentions merueilleuses à autres vrayemēt, qu'à ces imaginaires atomes Epicuriennes, comm' on le peut voir en lisant ses discours Anatomiques. Or ceste consideratiō de beauté, bien-seance & candeur de dents à signifié parmy les historiens la force de l'homme : tesmoin en est ceste vaillante Royne des Palmyriens, vaincūe en fin par l'Empereur Aurelian, de laquelle nous auons cy-deuant faict mention, & de la blâcheur de ses dents. Mais Plaute pour remarquer vn homme robuste & fort, l'appelle denté. Et de faict nous voyons des hommes d'vne force admirable, soubs-leuer avec les dents, vn grand poids de terre en haut, l'emporter & le desplaacer loing de là. Aussi estoient ce les armes anciennes en nos premiers parens, comme dict Lucretius : *arma antiqua manus, ungues dentēsque fuerunt*. Iulius Cēsar faisant la guere en Alexādrie con-

In pseu. mil. Herod. lib. 4. Dauid. psal. 56. Lib. 4. de nat. rerum.

tre le Roy d'Egypte Ptolomée, & estant sui- *Acte ge-
neraux
de I. C. C.
sar.*
uy de ses domestiques nagea vn grand tra-
uers de mer, ne s'aydant que du bras sen-
stre; tenant (en si grand danger qu'il estoit)
sa main droicte empeschée de certains pa-
piers importants, qu'il esleuoit tousiours par
sur l'eau, craignant de les mouiller & perdre.
Mais ses dents supplissants l'office des mains
bien empeschées trainoient & tiroient ses
vestemens après luy; afin que ses ennemis ne
se glorifiasent d'auoir gaigné quelque chose
sur luy. Mesme chose lit-on de ce vaillant Cy- *Trogus.
Herodot.*
negire Athenien; lequel vn iour poursuy-
uant ses ennemis à la guerre d'vn cœur tout
genereux, & digne du nom de cappitaine,
s'approche d'vn gros & puissant nauire, qui
l'offensoit le plus; & l'ayât arresté tout court
de l'une main, il combat ferme de l'autre. De
quoy les ennemis s'estans prins garde, cou-
rent sur luy, & luy couppent l'une & l'autre
main, qui luy seruoit d'agraphe & crochet.
Adonc ce grand Capitaine tout estrouppié à *Acte he-
roïque
de Cyne-
gire.*
belles dents faist l'vn bout du nauire, & l'ac-
croche, tant que son secours arriué bien à
poinct il en rapporta la victoire sur ses enne-
mis, en mettant à fonds tous leur vaisseaux.
Parcille vaillance attribue lon à Lucius Glau-
cus Cappitaine Romain arrestant ce gros

& puissant nauire ou estoit Asdrubal chef
 des Cartaginois, mais avec les dents. Sur
 vn tel effort de dents, Cardan racompte d'vn
 bateleur (desquels l'habilité & souplesse
 est quelquefois accompagnée d'vn sçauoir
 faire plus grand, voyre plus dangereux, que
 du commun des hommes) qui des seules
 dents soutenoit vn gros mast de nauire;
 en apres le reiectoit de là sur l'vne de ses
 espaules; puis de celle-là le rouloit sur l'au-
 tre, sans emprompter l'ayde de ses mains pour
 cest effect. Or la raison de ceste force des dēts
 est prinse des choses naturelles. Car la force
 & la vigueur procedant de la secheresse natu-
 relle, & de la bonne trempe & habitude de
 tout le genre nerueux, & des parties sperma-
 tiques; les dents, qui sont produictes d'vne
 portion de la matiere seminale, estans enchas-
 sées robustemēt dans les maschoires, demeu-
 rent d'autant plus belles & fortes, que le cer-
 ueau est naturellement bien disposé, sain &
 bien habitué, comm'estant la source & origi-
 ne de toutes les parties solides. Que si le cer-
 ueau est sain & robuste, l'espine medullaire
 procedante de luy sera pareillement saine,
 comme sa vicaire. De là est venu ce iugemēt,
 que font les physiognomes de ceux, qui ont
 les dents naturellement petites, rares & brief-

*Lib. 11.
de subt.
verum.*

*Bate-
leur.*

*Raison
de la for-
ce des
dents.*

*Arist. li.
2. & 14.
de hist.
anim. &
Sect. 10.
probl. 34*

ues: d'autant qu'ils les iugent d'une vie courte; au contraire ils croyent de longue vie ceux, qui les ont plus espesses & serrées. Aristote ne me donne point la vraie cause de cest événement, ains (selon mon advis) il apprend & finit l'incogneu par une chose plus incogneüe & incertaine: joint qu'il en rapporte la raison plus forte à l'observance, que lon en tient commune sur ce fait. Lon lit que dans l'Isle de Tendaye les ieunes hommes se font couper ou limer les dents bien bas, près des racines; afin que par ce moyen elles en deviennent plus fermes & grosses; ainsi qu'on le pratique aux arbres & plantes, qui estant coupées en sont plus grosses. Mais encores ces deuins de songes treuvent plusieurs vaines observations en la cheute des dents; où il y a du rencontre quelque fois, bien que ce soit en dormant. Et cest Hippias Athenien, fils de Pisistrate, veillant en iugea & sentit (à son grand regret) la verité de l'augure. Car il luy aduint pour lors que de perdre une de ses dents en esternuant. Aussi feut il desfait avec toutes ses gens en la bataille de Marathone, s'estant trop mal à propos armé contre sa patrie. Or voyons nous ordinairement que le cerueau debile, mal sain & imbecille fait les homes subiects à rheumes froids ou chauds, qui

*Vbi sunt
præ.*

*Costume
notable
des Ten-
dayens.*

Hippias.

*Zimara
probl. 8.*

Gal. l. de fouuent alterent les dents , & les font bran-
 art. med. ler & perdre en fin : voyre tout le corps en est
 cap. 15. fresse & mince. Pourquoy ce grand Hippo-
 & 22. crate disoit : *Cerebrum quantum habet fortitu-
 dinis, tantum spinalis habet medulla & uniuersum corpus.* D'ailleurs on doit remarquer sur
 Lib. 6. ce propos, que ceux qui ont les dents fressées,
 epidem. petites & briefues machent beaucoup moins
 les morceaux & la viande ; d'où s'ensuit que
 l'estomach traueille plus à l'alterer & cuire ;
 & le foye ne peut bien sanguifier ce chyle im-
 pur. Tels sont le plus souuent les vieillards &
 leur semblables ; d'où vient que les conco-
 ctions imbecilles de l'vne & l'autre entraille
 susdicte sont cause, que l'humidité radicale
 & chaleur naturelle sont destituées de leur
 nourrissement pur & copieux ; si que par ce
 moyen restants affoiblis ils manquent plustost
 de leur presence & office au subiect. Et de
 cause des dents se font rares ou à raison du peu
 rares. de matiere dentifique ; ou pour sa nature im-
 becille. Par ce que les os des mandibules sont
 tellement durs, qu'ils ne se peuuent ouurir &
 dilater facilement ; moins encores faire place
 à telle matiere influente. Et pour-ce on ne
 Exerc. 271. ad peut bonnement asseurer vne vie longue à
 Card. telles personnes. Quāt à ce qui concerne les
 vieillards, ce docte Iul. Scaliger rend raison

de leurs dents rares, & telles qu'ayant esté au-
 parauant & en la jeunesse fort serrées & estroi-
 ctes, elles se font larges, de tant que estants
 estroictes & primes vers leur base, elles s'es-
 largissent vers leur extremité & bout; si que
 descroissans & se mangeants l'une l'autre par
 vne continuelle attrition & martellement, il Lib. 18.
 faut necessairement que telles longueurs de cap. 21.
 dents arriuées à ce pied qui est mince, elles se
 montrent plus escartées & disjointes en el-
 les. Que si on les voit croistre & s'allonger
 quelque peu, c'est tousiours de la part ou el-
 les sont le moins larges. Au reste Hierosme
 Beuzoní en son histoire des terres-neufues,
 racompte qu'aux Indes Occidentales, & en
 ceste partie inferieure du Peru, il y à des hom-
 mes qu'ils appellent en leur langue *Guanca-*
millichí, lesquels se font arracher par force
 cinq ou six de leurs dents de deuât de la bou- Leut.
 che; afin de paroistre parmy eux beaucoup Lemr. l.
 plus beaux, & plus braues, contre l'usage cõ- 2. c. 39.
 mun des autres hommes. Car les poètes pei- de oc.
 gnent vne personne laide en la blasmant du nat. mur.
 peu des dents qu'elle à, ou de la figure mau-
 uaise qu'elles tiennent. Voyla les actions &
 vtilités des dents, puis qu'elles sont doiées
 de l'un & de l'autre. Mais de tant que nous
 excedons la regle & briefueté que nous auõs

tenüe es autres chapitres precedents, nous sommes cōtraints partir cestuy-ci, & faire vn chappitre suyuant de la mesme matiere des dents, en continuant nostre histoire sur des autres choses, qui viennent à estre considerées.

Des maladies des dents.

CHAP. II.



L nous reste maintenant à parler des maladies, qui peuuent arriuer aus dents, lesquelles sont presque toutes autant en nôbre qu'elles se retreuuent aus autres parties ossües du corps; voire en ont elles quelques vnes de particulieres & speciales à elles. Les communes toutefois sont douleur, mauuaise complexion, mauuaise composition, & solution de continuité, à sçauoir fracture, semiluxation ou esbranslement, carie ou vermoleure. Elles souffrent aussi des apostemes phlegmoniques (improprement dites) selon le tesmoignage, que plusieurs en suggerēt tous les iours après celuy du prince des Medecins Lat. qui l'ayāt tres-fort espreuue sur soy-mesmes, à esté contrainct de prononcer ces mots. *Vt cuiusque doleat caput, sem-*

Maladies.

*Ant. Be
uiuen. l.
de Abd.
morborū
caus. cap.
22.
Lib. 5. de
comp.
med. sec.
locos. 6. 8*

per minor est cephalalgia, quàm sit dolor coli, auris, oculi, vel dentis. Ce qu'à esté confirmé par Li. 6. c. 9. après par C. Celsus & Trallian, qui ont con- Lib. 1. c. 6. stitué la douleur des dents entre les plus grâ- 39. des. Ce qui ne pourroit estre, si le sentiment exacte n'y estoit, ainsi que nous l'auons mon- stré parlant de la complexion d'icelles. A Martyre en arrachant les dents. quoy nous induiront dauantage les histoires Ecclesiastiques, lesquelles parlent d'une espe- ce de martyre cruel souffert par plusieurs saincts ou sainctes, pleins de constance & fer- meté, quand on leur arrachoit les dents par force, saines & entieres, pour soustenir le sainct nom de Iesus-Christ: comme par exē- ple de saincte Appollonie, sainct Basius Eues- que condamné par Peremius Presidant, & de plusieurs tels autres. Et puis que nous sō- Lib. de cog. & cur. animi morb. mes sur ce propos de la douleur des dents, ie ne veux obmettre ce que j'ay leu dans Galen; lequel a bonne grace, lors qu'il proteste n'a- uoir iamais de sa main frappé aucun de ses serfs ou esclaves, fuyuant les erres & pre- Galen bñ maître a l'en- droit de ses esclaves, cepte de son pere Nicon, reprenant & repro- chant plusieurs de ses amis, qui de cholere & indiscretion cassoient les dents en la bouche de leurs seruiteurs. A raison de quoy ils mou- roient tous cōuulses des grands douleurs, in- flammations, & autres mauuais accidents, qui

leur suruenoiët de là. D'ailleurs entre les affections communes des dents, on ne doit obmettre celle que les Grecs appellët *ἀμαρδία*, agacement, & comme vne stupeur & congelation des dents. Sur laquelle pourroit estre

Agacement.

Questiō. demandé, pourquoy la main, principal instrument du sens de l'attouchement (à laquelle selon Galen est rapporté le iugement infallible des qualités tactiles) n'est subiecte à la passion susdictē, comme les dents, qui ne sont point destinées à telle preuue; à sçauoir d'estre congelées, lors qu'on leur applique dessus des choses styptiques & acerbēs? Car

Lib. 1. & 5. de simpl. med. fac. Lib. 2. de loc. affect. Auc. fen. 7. 3. cap. 23.

il semble plus raisonnable qu'estant ce symptome là vn erreur en la faculté tactile deprauée ou corrompüe, il doit conuenir plustost aux mains, qui font cest office exprēs, qu'aux dents: attendu que chasque partie du corps a sa faculté propre & spécifique, qui la faict differer des autres, & par laquelle elles iugent de ce, qui leur est contraire. Et de faict on ne voit pas que la langue iuge des couleurs, ny les yeux des sons, ny les oreilles des faueurs par vne desordonnée confusion des charges, chose aliene de nature bien réglée en ses actions. A ce doubte ie rapporteray icy la solution des doctes Medecins philosophes, laquelle releuera de peine tels lecteurs

Solutiō.

de ceste histoire, qui se passent de leur lecture
serieuse & obscure. Ils disent donc que le sens
de l'attouchement est donné de nature parti-
culièrement aux mains; toutefois il est en
quelque sorte commun à d'autres parties du
corps. Neantmoins il est encores plus propre
à quelques parties, ou il semble estre deter-
miné à quelque bonne fin. Ainsi les dents par
dessus les autres parties du corps destinées au
sentimēt de l'attouchement ont eu ceste pre-
rogative venant de la seule propriété de leur
substance. De mesme en est-il de l'orifice de
l'estomach, qui a cela de propre de nature par
sus toutes les autres parties du corps, que de
sentir & souffrir en son exacte attouchement
la faim & la soif; ce qui n'est donné aux mains.
D'ailleurs on voit les dents si proches du sens *Autre*
& des parties gustatiles, par le benefice du *response*
troisieme pareil des nerfs, lequel tout mollet
donne vn petit rameau de luy dans la com-
position de la dent, se despartant en toute sa
substance, lors qu'elle est tendre: joint que
ce nerf se distribue encore par les palais de la
bouche, dans la tunique qui le couvre; la-
quelle vient aussi embrasser ou plustost lier la
dent en son alveole & coche. A suyte de ceste
question deffinie, on met en avant ce proble- *Proble-*
me; A sçavoir d'où vient, qu'au rencontre & *me.*

frottement de deux limes l'une cōtre l'autre; ou de quelque scie, qui grattera de ses dents dans quelque corps inégal & rude; ou d'un couteau, qui ayant premier coupé du liège ou scieure, couppant par apres du pain, induict & excite l'agaçement des dents, qui suit le son rude & mal plaisant du couteau qui taille. Serroit ce point pour autant que le son de l'ouïe (offensée premieremēt du son aspre, comme en son objet mal plaisant) par l'effort de l'imagination & sens commun meut le propre subiect du goust, qui sont les dents & le palais (lesquels mesme se ressentent plustost que la langue; de tant que l'action se faiēt de semblable en semblable, du dur au dur) par l'aspreté & desplaisir d'un son inégal, rude, grief & mal gracieux. Que si ces responses ne sont assés aux plus subtils & clair-voyans, ie les prieray de se contenter pour ce subiect icy; auquel il me semble mal aisé de rendre une plus certaine raison, non plus que de la cause du ris procedant de l'attouchement & chatouillement des flancs à quelques uns, qui a la seule contenance des mains, qui les approchent, s'esmeutissent & tressaillēt tous. Aucuns toutefois iugent cela proceder de l'exacte sentiment du diaphragme; duquel la blessure & triste sensation faiēt & excite aussi biē

Rive.

Gal. l. de
mot. ma-
nif.

Laur.

Foub l.
de Ris.

vn'espece de rire, mais Sardonien, canin, convulsif & mortel; non pas naturel. Autres imputent la cause du ris à la ratte, & à son plus pur sang melancholique cõtenu en icelle; autres au foye comme le siege & domicile de la reiouyſſance. Or de tout ce propos nous tirerons vne consequence, touchant l'exacte sentiment des dêts, qui n'est commun aux autres os, avec lesquels elles different tant en ce symptome predict peculier à elles, qu'en nom & espece, ainsi que nous l'auons monstré cy dessus. Outre ce, different encores, de tant que les dents sentent d'elles mesmes, sans benefice de membrane ou perioſte, comme fõt les autres os, qui retirent leur sentiment de là. D'ailleurs les dents different en composition d'avec les autres os; car elles ont vne veyne, vne artere, vn nerf, qui s'implantent tous trois dans le corps de la dent: ce qui ne se voit es autres os. Quartement les dents sont toutes nües & decouvertes naturellement, sans en perdre leur sentiment pour cela; ni en receuoir alteration & offense aucune, comme font les os decouverts de leur perioſte, par l'attouchement de l'air exterieur. Pour vn cinquiesme nous auõs monstré que les dents estoient les plus durs & solides os de tout le corps; à raison dequoy elles sont si capables de resister à la pourriture

*Speciale
différence
des
dents
aux autres
os.*

*Autre
différence.*

Plin. lib. 7. c. 16. vermineux, & corruption quelconque; voire à la force du feu, comme les seules parties du corps, qui restent inuiolables iusqu'au dernier iour. Finalement les dents different d'auec les autres os en l'excellence de leur vsage & action notées, tant en ce que par leur moyen la parole en est faicte plus belle & articulée (testimoings les Ephraimites, ou ce peuple qui estoit de la lignée d'Ephraim, lequel voulant se sauuer des mains des Galaadites leur ennemis, estoit contrainct de prononcer ce mot de *Schibboleth*, au lieu duquel ils disoient *Sybboleth*, monstrant par là qu'il n'estoit coustumier se seruir des dents, pour la prolation de leurs mots, ains & bien fort du gouzier) que pour la bien-seance & grace de l'hōme; joinct qu'elles maschent & broient la viande dans la bouche iusqu'à certaine proportion, pour en estre plus aysée à la coction & digestion puis apres. Conclusion que les dents perduës renaissent à tous, & en certain temps, & si croissent tāt quant, comme dict Galen; ce que ne feront iamais les os perdus au reste du corps. Car la Caluarie & les os des maschoires sont nourris (comm'est dict) d'une humidité grasse & glutineuse; de la superfluité de laquelle nature se sert pour la generation & augmentation continuelle des dents selon

*Lib. 14d.
cap. 12.*

*Cons. in
aph. 35.
lib. 3.*

Hippocrate. Et de faict si nature n'eut donné *Lib. de*
ce nourrissement perpetuel pour la propaga- *carnib.*
tion perpetuelle des dents, elles n'eussent peu
subsister longuemēt en leur vsage & attrition
ordinaire, sans se consommer du tout; comme
lon voit le fer, la pierre, & tout corps dur se
diminuer à la longue en soy, & finalement se
perdre. L'exemple de cest accroissemēt (tout
de mesme presque que de celuy des ongles,
mal aisé à remarquer, si ce n'est par quelque
curieuse experiēce) en sera manifeste, en ceux
qui ayans perdu vne dent basse, treuuent que
celle, qui luy respondoit par dessus, s'estēd &
s'alonge, ne rencontrant plus celle qui l'ar-
restoit en son estendūe, soit qu'elle vueille na-
turellement remplir le vuide, soit que nature
repare par ce moyē la difformité, qui s'ensuit *L'accres-*
de telle perte. Toutefois l'accres- *tion des*
naturelle semble estre limitée en sa longueur, *dents est*
& ce à proportion de la figure large ou estroi- *limitée.*
cte de la bouche & maschoire. Laquelle à vn *Observa-*
chacun est limitée par la longueur iuste du *tion en*
premier os du doigt poulce, comme chacun *l'ouuer-*
le peut voir familièrement en l'essayant sur *ture de*
soy. De là vient que les vns ont les dents plus *la bou-*
longues que les autres; voire avec defformité *che.*
notable à tels qu'il y en a. Et d'autant que ce
n'est pour le parler que les dents en s'entre-

bayfant se minent, vsent, & diminüent; mais pluſtoſt par ce martellement, qu'elles font en mangeant, meſmes des choſes dures (com- m'eſt deſia dict) qu'elles brisent & atterent avec force. C'eſt pourquoy les dents s'allon- gent, defaillant ou ceſſant ceſt vſage de maſ- cher: d'où eſt tiré ce prouerbe: Que celuy qui ieufne a les dents longues. Conclüons après toutes ces differences alleguées, tant generales que ſpeciales, tirées des bons au- theurs, que les dents tiennent plus de la na- ture d'os, que d'aucune autre partie du corps; & par là nous ſerons bien fondés avec Galen de les ranger au cens & au nombre des autres

*Avoir
les dents
longues
de ſaim.*

*Lib. 10.
de vſu
part.*

*Dent de
ſanglier.*

os. Il eſt vray que les dents ont des qualités & facultés beaucoup plus ſpeciales & rares, teſmoing Xenophon, qui dict que la dent de Sanglier eſt ſi chaude & bouillante, eſtant promptement arrachée de la bouche, le Sanglier freſchement occis, que ſi lon l'approche du poil ou de la ſoye de la meſme beſte, elle la bruſlera: comme ſi par ſes crüelles & hy- deuſes dents, le Sanglier outré encores d'ire & de courroux, pourſuiuoit la vengeance de ſa perte contre ceux, qui l'ont tüé.

Au reſte il eſt à noter que les Grecs ont donné diuers noms aux dents ſelō leur lieux, loges & places qu'elles occupent; dequoy ils

font trois parties. Car celle qui est dessus, où se logent les dents qui taillent & maschent, est nommée d'eux *τετραεζα*. Ceste partie qui *Trapez* approche le plus des gencives est dictée *μωκαν* *μίσον*. Mais les places ou petites loges, ou les dents se plantent & fichent comme des clous en la maschoire, Hippocrate & Galen les appellent *Φάρυας* ou *Φαρύα* & *Βόβρυα*, c'est à dire *Platnia* des fossètes & creches, où les dents sont fermement establies. Or tout ce bel ordre des dents, ainsi disposé naturellement se nomme *Φραγμός*, c'est à dire vne closture de haye. Plus proprement encores Homere (duquel les œuvres semblent l'abregé de toutes bonnes sciences & disciplines) la nomme *ἐρκεὶς ὀδόντων*. Ce pendant nous voyons dans ces *Mala-* mangeoires & creches, se faire de mauuaises *dies.* dispositions quelquefois: entre autres (& qui doit estre remarquée du Chirurgien) ce sont des vlceres qui se font aux gencives; lesquelles purgent & vident du pus blanc, quelquefois clair, come du *serum lactis*, ou lait clair; *Fistule à la racine de la dent.* tantost espés, comme de la bouillie (mesme-ment en la maschoire superieure) avec pūant-
 teur, à cause de l'arrest & sejour de ceste matiere: & neantmoins c'est sans tumeur notable en la gencive, hor-mis vn petit bout, qui le plus souuent n'est nō plus gros, qu'vne teste

d'espingle, par où ceste matiere refuse en comprimant quelquefois la genciue, le plus souuent elle sort lentement sans compression & sans douleur, d'elle mesmes. Cest vlcere, ou fistule, pour mieux dire, est remarquée tousiours estre vers la racine de la dent. Laquelle procede de quelque humeur acré, salé & mauuais, croupissant dans l'alueole, où estant il faict force rauage selon sa malice & quantité. Brief tel vlcere ne se peut iamais guerir quelles dietes, quelles applications qu'on y fasse, sans arracher ceste dent, à la racine de laquelle le mal estoit. Quelquefois la carie & vermoleure se faict dans la maschoire mesmes; laquelle aussi ne se peut guerir, qu'en procurant la sequestration du pourri d'avec le sain, & par le reste des remedes methodiquement inuentés.

A. Ben-
uenius.
lib. de
abd.
morb.
caus.
cap. 23.

Des os de la mandibule inferieure.

C H A P. II.



Y deuant nous auons dict la differance, qui est entre la mandibule superieure & l'inferieure. Pour le regard de ceste-cy il faut entendre qu'elle n'est point simple, & d'un seul os continué comme au-

Lib. II.
de usu
part.

cuns se sont phantasiés du temps de Galen, desquels les raisons & escrits ne sont maintenant en lumiere. Corn. Celse semble auoir esté de cest aduis. Toutefois la vraye science de l'Anatomie, qui ne git pas tant en discours & contemplation, qu'en l'inspection pure, nous faiét croire, que la maschoire inferieure est double : les deux bouts de laquelle se ioignent par le deuant, iustemét en cest endroict qui releue le plus, comme l'experience le nous à faiét voir, & que nous dirons tantost. Ceste conionction se faiét par le moyen d'une ligne ou future estroicte, que les Grecs avec les François appellent harmonie. Cela se remarque manifestement aux mandibules inferieures des plus petits enfans, & presque tousiours. Aux plus aagés, ou aux hommes faiets ce symphise, ceste coalescence se serre & restressit de telle sorte, qu'elle n'y paroît plus, ressemblant plustost à vn cal ou pore sarcoeide, qui se faiét entre deux pieces d'os fracturés, qu'à quelque trace, ride, fente ou entrouuerture. Plustost encorés diriés vous, que c'est vn apophyse, que la liaison d'os ouuert, si lon y regarde de près quelquefois. Et de faiét Galen nous apprend le moyen pour plus facilement remarquer ceste diuision, qui se doit faire par elixation, mettant boüil-

Lib. 8.
cap. 1.

Hip lib.
de Arti-
cul.

lir la maschoire inferieure dans de l'eau chaude. Mais ce subtil Anatomiste Colombe n'a pas voulu admettre ceste diuision de mandibule; jagoit qu'il aduoue, qu'aux maschoires basses des petits enfans appert vne ligne superficielle, qui s'efface bien tost après. Et bien qu'à cest aduis nous puissions iustement opposer celuy de M. du Laurans (comm'estant le plus excellent de tous ceux qui se sont mêlés du discours & demonstration Anatomique) il ne faut toutefois pour conuaincre cest erreur, que prendre vn ganiuet bien affilé, subtil & terue, duquel on ouurira ceste fente aux mentons des petits enfans; tout ainsi que lon ouure l'os pubis ou du penil en cest endroit ou la coalescence & conionction de cest os faict par synchondrose apperte. Il est vray que les conionctions des os qui se font par harmonie (c'est à dire par ligne simple, comme celle du palais, du nés & autres semblables) tout ainsi qu'elles sont facilement colées & reprinses en vn, iusqu'à supporter aux clair-voyants dans quelques ans après, que ce n'est qu'un os continu; de mesmes certes l'ouuerture en est si mal-aisée, & leur separation; qu'en la fin lon ne peut bien obseruer ceste diuision, qu'aux corps plus tendres & delicats. Du moins on remarquera tousiours

*Lib. 1.
cap. 9.*

*M. du
Laurans.*

*Sylvius
lib. de-
puls. ca-
lum. 6.*

ou le plus souuēt vne ligne, ou forme de cou-
sture fort estroicte. La cause de ceste soudai-
ne ioincte & reprinse est l'humeur mouelleus
contenu en ceste maschoire. Je produiray *Histoire*
toutefois en ce lieu, ce que i'ay obserué sur ce *Practi-*
faict icy. Vne garce à Madamoiselle Daygua *que.*
aduocat en la Court de Parlement, voulant *1572.*
estendre du linge mouillé le long d'une gal-
lerie haute, & le ficher à l'un des cloux d'une
barre de bois trauerriere, tombe de la en bas
sur le paué de la basse court, qui estoit de pe-
tits caillous poinctus: de laquelle cheute en-
tre autres maux qu'elle en rapporta, la man-
dibule inferieure s'entr'ouurit par le milieu,
auec vn grand fracats des dents maschelieres.
Elle en guerit pourtant, Dieu mercy, auec vn *Gal com*
long espace de temps; mais ce feust auec la *in lib. 2.*
deformité, qui accompagne telles especes de *de art.*
fractures, de laquelle nos auteurs ont parlé.
Vn certain temps après me vint en main vn *Autre*
habitant de Mongiscard en Lauragois, nom- *histoire.*
mé l'Hospital, lequel s'estant leué de nuict
en quelque maison estragere pour chose, qui
le pressoit, recontre vne ouuerture qu'il y a-
uoit au milieu du plancher; franchissant la-
quelle il tomba de bien haut en vne sale bas-
se sur ses pieds, & par ceste cheute il s'entr'-
ouurit manifestement la mandibule inferieu-

re par ceste lingne trauerfiere susdicte, auec
 vne douleur extreme du menton & des mas-
 choires, difficulté de parler & de mascher,
 voire d'ouurir la bouche durât sept ou huiet
 iours, esquels il fust contrainct se nourrir de
 panatelles claires seules; mais ce fust sans a-
 uoir entameure, escorcheure ou blesseure
 quelconque externe en cest endroict. Ce pé-
 dant le doigt appliqué au milieu du menton
 descouuroit la dilatatiō & eslargissement des
 deux bouts de ceste maschoire par leur ligne
 eslargie & entr'ouuerte. Estās appliqués après
 la Chirurgie les remedes propres à tels maux,
 il guerit bien, Dieu graces. Qui est à la veri-
 té vn accidant bien rare & remarquable. Les
 extremités de la mandibule inferieure sont
 deux apophyses; l'vn desquels est appellé *Co-
 racoeide*, poinctu au bout pour receuoir le té-
 don du muscle temporal, qui s'insere & s'im-
 plante en luy estroictement & fermement.
 L'autre bout, qui est aucunement oblong, se
 couche dans vn petit creux ou coche bien
 proportionnée, laquelle se descouure entre le
 trou de l'oreille & la racine de l'os iugal. Ce-
 ste mandibule est lisse & polie par tout, hors
 mis sur son milieu en cest endroict, qu'on ap-
 pelle communément le Menton: où ell'est
 rude, aspre & raboteuse, afin que les muscles
 qui

*Coraco-
eide.*

Mentō.

qui s'inferent là par leur tendons, s'y accro-
 chent mieux & avec plus de fermeté. Or a el-
 le esté faite moëlleuse, à ce qu'ell'en feut *Gal. lib.*
 aussi plus legere en son mouuement frequent: *II. de v.*
 que si par le contraire ell'eut esté dense & so- *su part.*
 lide, ses mouuemens en eussent esté plus ru- *cap. 18.*
 des & difficiles. Or voit on quelquefois des
 hommes qui ont les dents de dessous avec
 le menton, plus auancées naturellement, que
 celles de haut: les Latins les nomment *Bro-*
chos. D'ailleurs nous deuons obseruer en cest *Brochi.*
 endroit, que tous les os qui ont moëlle, ont
 aussi des epiphyes au bout pour la plus seure
 garde de leur substance moëlleuse; hors-mis
 la mandibule inferieure; laquelle n'en à eu
 besoing, de tant qu'en ses extremités ell'estoit
 assés seche, dense ou solide. Qui à donné
 occasion à Colombe de dire (se mocquant *Lib. de*
 de Galen) que ceste raison des epiphyes ou *osib.*
 appendices n'auoit lieu, lesquelles Galen dict
 estre plus dures que les os, pour seruir de bou-
 chons & couuertures aux bouts des os, qui
 ont de la moëlle dans leur cauités. Car (dict-
 il.) lon brise, succe & mange les appendices
 des os des aigneaus, veaus, cheureaus, estans
 bien boüillis, & ce avec autant de plaisir &
 volupté, que si c'estoient des tendons & des
 cartilages. Mais aussi il veut que les appendi-

*V sage
des epi-
phyfes
de ſa
dict.*

ces ſoient eſté faits pour ſeruir de liens & ſer-
me attache aux ligaments cõtre les ioinctu-
res, qu'ils affermiſſent & fortifiſſent. Et c'eſt
pourquoy lon treuve plus d'epiphyſes es en-
droicts des ioinctures, où il y à mouuement
manifeſte, & où il faut que les ligamens con-
tiennent la ioincture en ſon mouuement va-
lide & robuste; mais tel, qu'a gens qu'il y à, il
eſt penible & douloureux. Et à ce propos, en-
ſemble de ce que nous auons dict cy-deſſus

Hiſtoire.

parlant de la ville de Mande en Velay, i'ay eu
la faueur de l'honorable compagnie d'un
docte Medecin natif de la ſuſdicte ville, le-
quel demeuroid & practiquoit honneſtement
la Medecine en ceſte ville de Tolouſe: qui au
plus fort de l'hyuer ſuioit touſiours, lors qu'il
prennoit ſes repas; mais en Eſté, c'eſtoit à ou-
trance. Ce que nous (qui eſtions ſouuent en
ſa table) imputions à un tres-grand appetit,
comme il ſe faiet volontiers à pluſieurs de
ceux, qui ſont ſaiſis de tel accident, encores
qu'il ſoient de ce pays icy, ou d'autre part. Je
dis cecy pour l'excès, qui ſembloit eſtre en
ceſt honneſte homme pour ce regard, par
deſſus le commun, ſans vouloir faire tort à
ceux de telle patrie, parlant d'un pour me ſer-
uir d'exemple, non de conſequence. Quand
aux fractures & luxations qui peuuent adue-

nir à la maschoire, lon pourra lire leurs guerisons dans les bons Chirurgiens, lesquels outre leur fidele experience en l'art, ont recueilly tout ce que Hippocrate, Galen, Grecs, Arabes & Latins en ont peu escrire sur ceste matiere. Entre lesquels M. Urbain Hemard ^{Livre de la recherche de la nat. des dents, & de leurs maladies.} docte Chirurgien me semble en auoir parlé le plus exactemēt & par exprés. Neantmoins ie desire que lon obserue sur la luxation de la maschoire, que quand le menton forjecte & se produict en auant, & les dents de dessoubs aduançent de beaucoup le rang de leurs opposites hautes, la maschoire est disloquée en deuant: mais quand elle l'est en l'un ou en l'autre des costés, le menton adonc se tord & se torne de la partie contraire: & encores lon remarque que les dents basses ne respondent en droicte ligne aux hautes. Ainsi il appert que la mandibule inferieure, cōme mobile, & estant ioincte à autre os, se desloüe en auant & aux costés. Or les maschoires sont communes aux hommes, avec plusieurs autres animaux, tant terrestres que aquatiques & marins: mais le menton est seul conseré & ^{Plin li. 11. c. 37.} donné à l'homme, qui est l'édroict ou s'assēblent (cōme est dit) les deux parties de la mādibule inferieure, par le moyen du synchōdrose. Ce que volontiers à donné subiect à Isidore de

tirer ceste ethymologie de ce mot Latin *mentum, quod* (dict-il) *in ea parte maxilla coniungantur*. C'estoit cest endroict, que par grande veneration, les anciens Grecs auoient accoustumé de toucher à ceux, qu'ils vouloient supplier de quelque chose. Les Physiognomes ont treuue dequoy obseruer en la figure diuerse du menton, estans sur ce point tous d'accord, que selon qu'il est large, poinctu, ample, estroit, forchu, recourbe, ou de telle autre figure, il signifie varieté de mœurs au corps, auquel cela est remarqué. Dequoy par experience les curieux feront & tireront leur obseruations parmy les hommes.

Toucher
le mento
par adoration.

Des os des oreilles.

CHAP. 12.

PUIS que nous auons entrepris de traicter l'histoire vniuerselle des os du corps humain, il est raisonnable qu'auant donner fin au discours des os de la teste; nous parlions de ces petits os qui sont treuues dans les creux des oreilles; lesquels à cause de leur petitesse, ont esté volontiers obmis par nos peres de la Medecine. Or est eccy premierement remarquable és œuures

du Tout-puissant, qu'ayant donné à l'homme cinq sens extérieurs, il s'est voulu servir de diuers instrumens propres à cest effect, selon la nature diuerse des obiects. Car en remarquant trois choses à chasque sens (à sçavoir l'obiet, le moyen, & l'instrument) lon observe pour ce regard icy, que comme l'instrument du goust est la langue, partie molle & humide, capable de iuger des saueurs, comme ses obiects consistant en substance humide & molle; le crySTALLIN & les tuniqueS des yeux pour iuger des couleurs, qui consistent en secheresse; les additaments mamillaires (parties glanduleuses) pour discerner les odeurs, qui prouiennent des corps subtils & aériens; le vray cuir & peau de la paulme de la main, partie moyenne entre les dures & molles, pour faire iugement des qualités tactiles, qui sont toutes dures ou molles, le tout selon la nature diuerse des obiects. Pareillement ce souuerain ouurier de toutes choses, a establi diuers instrumens (mais durs & secz) dans les creuz des oreilles, où se fait & forme l'ouïe, pour iuger des diuers sons (ses propres obiects) consistans en la reuerberation, percussion & reflexiõ de l'air; mais douce, moyenne, ou violente. Et partant la sage antiquité auoit creu, iusqu'à nous, que ce iugement des

*Arist. li
de sens.
& sens.*

Goust.

*Diuers
instru-
mens don-
nés à di-
uers sens
Vüe.
Odorat.*

*Attou-
chement.*

Ouïe.

Tabou-
rin.

sons prenoit son origine & façon d'as le creux de l'oreille, par le benefice de la faculté animale portée par le cinquiesme paire des nerfs (qui sont à ces fins appellés auditoires) en la membrane, qui naturellement y est établie toute tendüe : laquelle tous les Anatomistes nomment Tabourin de l'oreille, ou en Latin *Tympanum auris*. Or maintenât, la grace à Dieu & à la docte recherche de *Iacobus Carpensis*, *Ioannes Philippus ab Ingratia* Medecin Sicilien, de *Nicolaus Massa*, de VVessale & de Colombe (qui doit auoir bõne part en l'honneur de ceste inuention là avec les susdicts) nous auons à remarquer dans les oreilles par dessus l'ancienne obseruation, trois petits osselets en chacune ; qui se retrouuent dans le *Lithoide* ou *Petreus*. Vrayment ces petits os semblent tenir le premier rang entre les plus petits, qui se remarquent au corps ; lesquels mesmes ce grand Philosophe semble auoir ignorés ; bien qu'il eut emprompté la meilleure partie de ses discours Anatomiques, ou qui parlēt de l'homme & de sa composition, de ce bon vieillard Hippocrate, lequel n'en a parlé non plus que luy. Toutefois ces osselets estans parties de nostre corps integrantes, ils ne sont point esté faicts en vain ; ains pour quelque necessité ou vtilité determinée diui-

Trois os-
selets
dans l'o-
reille, &
qui en
ont esté
les inuē-
teurs.

Aristote.

nement de nostre Createur. Mais qu'eut (ie vous prie) dict Aristote, s'il eut recogneu l'effect & l'office de ces petits os aux oreilles; puis que les ignorant il chantoit ainsi des ceuures de Dieu. *Nihil in natura rerum tam minutum, tamque vile aut abiectum, quod non aliquid admirationis hominibus afferat.* Et à la verité c'est aussi vne chose admirable de la composition de ces petits os, qu'ils soient veus rester les seuls par sur tous les autres os du corps, sans recevoir aucun accroissement & grandeur de plus ou de moins durant la vie: ains lon les voit aussi longs, grands & gros dans l'oreille d'un enfant qui vient de naistre, qu'à celui qui se meurt âgé de cent ans. A raison dequoy ces petits os sont estimés estre les plus vrayes & entieres parties du corps. Or l'un & le plus long des trois est (par coniecture plus vray-semblable) en forme de marteau: l'autre tient la figure d'un fort petit enclume, ou d'une dent molaire tres-petite: le tiers rapporte le plus à un estrieu d'Alemand, soit que lon prenne le modelle de la façon vulgaire des estrieus Alemands; soit que ceux-là ayent tiré leurs estrieus de la figure dudict os; attendu que les choses naturelles ont esté plustost, que les artificielles: lesquelles n'ont que l'emprunt & inuention de ceux-là. C'est

Lib. 1. de
part. an.

Les petits os de
l'oreille
ne croissent ny
descroissent
sent des-
puis la
naissance
de l'animal.

Figure.
Malleolus.
Incus.
Stapes.

os aussi semble rapporter la figure du Delta Δ des Grecs. Brief à cause de ces figures diuer-
 ses qu'ils ont, on les nomme *Malleolus*, *Incus*,
 & *stapes*, du Latin; car les Grecs ne les ayans
 jamais cogneus ne leur en ont point donné.
 L'articulation & conionction des deux est
 faicte par arthrodie, par le moyen de laquelle
 le pied de l'Incus est conioinct avec le stapes.
 Mais la teste du marteau entre dans la cavitè
 de l'incus ou enclume. Et de ceste sorte tous
 trois tendēt ensemble le *tympanum*, ou tam-
 bour de l'oreille. Mais tout ainsi que l'on voit
 es tambours communs faicts de parchemin,
 vne chorde tendue roidement trauersant le
 milieu d'iceux; afin que l'air battu & reso-
 nant au dedans par vne iolie reflexion esclat-
 te vn son plein, sec & fort selon la capacité
 & grandeur de l'instrument: de mesme sorte
 l'air battu dans le creux & vuide de l'oreille
 (tel alteré qu'il est) fraye le tabourin ou mē-
 brane pour luy donner le son aigu, grief ou
 moyen selō son agitation diuerse: estant puis
 après tel air apporté au sens commun, il iuge
 promptement de la differante qualité de son,
 comme de son obiect. Par là il appert mani-
 festement l'usage de ces trois petits os; les-
 quels, comme parties integrantes & compo-
 santes l'oreille, sont celles qui font beaucoup

Conne-
 xion.

Similitu-
 de.

Rondel.
 lib 3. de
 Piscib.
 cap. 3.

V^e usage.

Outre
 qu'est-
 ce.

à l'ouïe; laquelle est vn des sens, vray portier
 des sciences, qui donne la doctrine à nos en-
 tendemens, & qui entre tous les cinq sens ex-
 terieurs excite le plus les affections & pathe-
 mes de l'esprit, en les branlât tout seul. Aussi
 l'ouïe est le seul des sens, qui est avec mouue-
 ment manifeste. Quant à leur substance bien ^{substan-}
 que ossüe, ell'est toutefois poreuse & garnie ^{ce.}
 de petits trous au dedans, principalement du
Malleolus & Incus. Pour le *Stapes* de tant qu'il
 n'a pas grand corps en si petite circonscriptiõ
 ronde, il en est le plus solide de tous, dur &
 plus sec: Lequel on treuve caché en l'vne des ^{Moyen}
 anfractuosités & cauernes rôdes de l'os pier- ^{de treu-}
 reux & du creux auditif. Si que il est mal aisé ^{uer le}
 à rencontrer; voyre l'ayant apperceu, & le ^{stapes.}
 voulant tirer de sa place, il se pert & s'enfon-
 ce dans sa coche, si n'est que par vne frequen-
 te obseruation & vsage de ce faire, on le sça-
 che arrester. Or ont les doctes Anatomistes
 obserué avec Fallope iusqu'à quatre cauités
 dans l'oreille; dans lesquelles l'air qui vient
 du dehors & estranger (car il y à tousiours de
 l'air retenu que lon appelle vernacule, dome- ^{Air d'as}
 stique, familier & interne, lequel estat pou- ^{l'oreille.}
 sé & exprimé par la toux, par le vomisse-
 ment, ou par vn valide ^{se}, tel qu'on pra-
 ctique en se mouchant, en ^{uant}, ou par au-

tre façon, jecte hors l'excrement, qui est retenu dans ce creux) comme dans vne voute est receu, pour y estre alteré & estre fait son. Ces cauités la font plus aisées à voir, qu'à les descrire particulièrement; bien que les vns y remarquent vn labyrinthe, les autres vne coquille de lymaçon, outre les fentes, coches & petits conduicts, que lon y peut obseruer sans obseruation notable toutesfois. Et de fait ceux qui ont nommé ces destours de l'oreille interne coquille, disent avec quelque raison, que ce dedans d'oreille rapporte à la figure d'une coquille turbinée de mer: l'entrée de laquelle est large; puis le reste du corps va s'estroicissant en poincte avec diuers contours & destroits. Par tout ce discours il sera loysible de voir la liaison & colligance qu'ont ces trois petits os, avec le cerueau: de tant qu'ils sont (au moins le marteau & l'enclume) manifestement attachés contre le tabourin, ou la membrane estendue; laquelle prend sa source de la dure mere, tant voisine du cerueau, qu'elle luy sert de tunique & enuelpemēt. D'où vient que les douleurs des oreilles sont iugées tant grandes & importantes, qu'aux petits enfans elles causent la conuulsion, & le plus souuent la mort; à raison de la tendresse de leur corps, delicatesse des sens,

Coquille.

Colligance.

Tympanum auris.

Hipp. in prognos. & in Coac. prenot.

& resolutiō facile des esprits. Aussi auōs nous
 veu des personnes, qui auoient perdu l'oüie, *Maladies.*
 pour auoir receu vn noyau de cerise jecté de
 force dans le creux de l'oreille. Mais (chose
 plus eſtrange) après eſtre deuenus ſourds pre-
 mierement de ceſte oreille, l'eſtre à ſuite
 de temps, de l'autre : & finalement deuenir
 müets. Ce que M. Ioubert, l'ayant appriſ de *Histoire.*
 noſtre viue voix, à voulu teſmoigner parmy
 ſes eſcrits en la queſtion. Quel langage parle-
 roit vn enfant qui n'auroit jamais oüy parler. *A ſuite*
 Je me pourrois dilater en racomptant les ac- *des er-*
 cidents au menu, les lieux, noms & ſurnoms *reurs*
 des malades que j'ay veu de ce mal. Il ſuffira *populai-*
 de lire ces deux hſtoires teſmoignées (& *res.*
 deſquelles les patients viuent encores dans
 Tolofe) que j'en donnay audict Sieur,
 comme freſchement arriuées pour lors, &
 auſquelles il feut appellé pour y remedier.
 Au reſte Hippocrate a ſouuent teſmoigné *Lib. 5.*
 la ſympathie & le conſentement qui eſt des *epidem.*
 oreilles & de la langue ; où auſſi il faiet men-
 tion de ce garçon Athenade, lequel d'un vl-
 cere en la bouche eut vne ſi grande douleur à
 ſes dents haut & bas, qu'il ſ'en enſuiuit vn
 abſcés dans l'oreille. Et voyés encore qu'aux
 grandes hæmmorrhagies (c'eſt à dire aux flux *Hæm-*
 de ſang par le nés) leſquelles ne ſe peuent *morrha-*
gies.

*Lib. 3.
de comp.
med se-
cundum
loc.*

arrester par autre remede, Galen conseille fermer & estouper les oreilles estroictement. Dauantage c'est la science de l'Anatomie, qui apprend que le cinquiesme paire ou coniugation des nerfs sort de la posterieure partie du cerueau, pour s'implanter dans le tabourin de l'oreille au trauers du pore auditoire; ou estant il cause & forme l'oüye proprement en ce lieu, par le benefice de la faculté animale sensitiue; pour en ce cachot là faire vn exprés iugemēt des sons. Et de là en hors ceste paire de nerfs se diuise en plusieurs petits rinceaux, l'vn desquels s'en va planter dans les muscles du larynx & de l'os hyocide; d'où procede en fin ceste admirable communion & consentement entre le sens de l'oüye & celuy du goust. Mais pour en voir le plus fin & secret de cest affaire, il faut lire seulement ce que ce Genie Anatomique en a dict en son oeuvre, en laquelle vrayment il s'est surmonté soy mesme. Seulement ie diray ce mot encores pour l'instruction des nouueaux Chirurgiens; qu'il n'est impertinent de voir la sourdesse prouenir quelquefois de la compression du tabourin, qui se faiet par l'arrest des noyaux de cerise, par petites pierretes, ou telles autres petites choses dures poussées d'ailleurs contre ladicte membrane, par la frequente immission

*Sympa-
thie de
l'oreille
avec la
langue.*

*M. du
Lauras.
quest.
36.*

*Sourdes-
se accide-
tale.*

du doigt du malade mesme, comme dès que lon sent quelque chose retenue dedans, lon fouille souuent dans l'oreille: ou par la sonde & essay, que les Chirurgiens font avec leurs instruments, pour tascher de tirer hors par art ces choses estranges retenues, nature ne le pouuant faire. Car au contraire il arriue que par ce moyen quelquefois (mesmes si le Chirurgien n'est expert, ou qu'il ne soit fourni de bōs instrumēts & propres à cest effect) qu'on les pousse plus auant, on les y coigne dauantage au grand preiudice des malades, qui par ce moyen en deuient plustost, ou plus sourds; d'autant que par ceste obstruction & presse le tabourin ne se peut librement dilater, receuoir & iuger de l'air externe frappé, duquel mesme elle empesche l'entrée libre, & aussi l'yssue de l'air vernacule & interne, qui a besoing d'estre rafreschi, renouuellé & refaict, comme chose tres-necessaire & vtile à la formation de l'oüye: tesmoing en soit le bordonnemēt qu'on sent, si du bout du doigt on bouche l'oreille. Car tout ainsi que petite quantité de bon air frayant, est bastante pour mouuoir ces deux petits os *Incus & Malleolus*; pareillemēt la grande quantité d'iceluy inegal & non proportionné, corrompt l'oüye, & la peruertit, ou pert du tout. D'ailleurs ceste

compression de membrane ou tabourin le rēd
 accullé contre le creux de l'oreille, là où na-
 turellement il doit estre tendu : afin que ces
 petits os attachés contre luy puissent faire
 leur mouuement ayzé. Autrement ceste tuni-
 que s'en va desseichant peu à peu, se froncit
 inutile, & se rend inepte de prendre les sons, &
 d'en former & faire. Or selon la correlation
 & correspondance suyuant l'vsage de ceste
 peau est, que puis que nature y a logé vn ta-
 bourin, il faut qu'il sonne, & à cest effect il y
 faut vn battoir, qui sera le malleole, autrement
 il seroit en vain appellé tabourin. Disons en-
 core que la mauuaise conformation des os in-
 ternes de l'oreille peut estre cause de la sour-
 desse, & par consequent mutité naturelle, la-
 quelle a lieu principalement, lors que les pa-
 rans sont biē ouyants, & que lon ne remarque
 aucun vice externe après la naissance. Tels
 estoient les enfans de ce Conseiller de Paris,
 desquels parle Fernel. Finalement la grande
 seicheresse de ceste partie est vne des causes
 de la sourdesse ; si l'oppression y est ioincte,
 l'espeisseur & crasse, laquelle estāt naturelle
 ne se guerit iamais. Comme d'ailleurs les lon-
 gues fluxions par les oreilles, les vlceres diu-
 rturnes, les gros esclats des tonnerres, le bruiet
 des canōs ou doubles canons, & autres pieces

*Anta-
 borin il
 faut vn
 battoir
 pour le
 faire so-
 ner.*

*Mutité
 naturel-
 le.*

*Lib. 5.
 patho.
 cap. 6.*

*Les grās
 bruits
 esclatāts
 font la
 sourdes-
 se.*

d'artillerie ou de telles choses semblables, fôt ^{catadon}
 des sourdesſes perpetuelles & incorrigibles. ^{piens}
 Tels, diēt on eſtre ceux qui ſont voiſins des ^{sourds.}
 Catadoupes: où le Nil (fleuve d'Egypte) ſe
 precipitant du haut des tres-hautes monta-
 gnes à val, meyne vn bruiēt tāt eſtrange, qu'ils
 en perdent l'oïye. Quant aux autres maladies
 des oreilles, ie n'en diray que ce mot pour
 donner fin à ce liure, c'eſt que ſi fracture ar- ^{Lib. de}
 rive à l'oſ petreus, penetrante & notable, elle ^{fract.}

ne guerit iamais ſelon Hippocrate, tant

à raiſon de la douleur grande qui

l'accompagne; qu'à cauſe d'un

abcès mortel, qui

s'en enſuit.

Fin du ſecond liure.

LIVRE TROISIEME

DE L'HISTOIRE

des os.

De l'espine dorsale.

CHAP. I.

Lib. 12.
de usu
part.



ALLEN appelle l'espine du dos du mot Grec *ράχis*. Antimachus entre les Poëtes la nomme *κλόιν*, & les Arabes *Nukam*. La creste ou espine (qui sont les apophises droictes des vertebres) est proprement dictée *ἀκανθα*. L'auteur de l'Ecclesiaste la doië de ce nom riche de chorde argentine : chorde, pource qu'elle est faicte de plusieurs nerfs, qui sortent de son corps ; tout ainsi que les chordes sont faictes de plusieurs filets, lesquels ne s'entrelent pas plus fermement en leur corps, que ces nerfs partans de l'espine tiennēt ioincts, liés & vnis tous les membres du corps. Ell'est dictée argentine, pour tant qu'elle est blanche en sa substâce medullaire nerueuse, comm'est l'argent. Lon la nommée aussi fluste sacrée : car estant trouïée & pleine de trous par la plus part

Cap. 12.
Chorde
argen-
tine.

Fluste
sacrée.

part d'elle, elle ressemble vne fluste, comm' aussi quelques anciens Medecins & Philosophes l'ont dicté sacrée; jugeans que la meilleure & plus grande partie de la semence, ou de la matiere seminale, se conseruoit dans la moëlle du dos: & que de là passant par les veines elle tomboit aux membres de la generation. A raison dequoy ce diuin Philosopher appelle ceste moëlle du dos genitale, selon que Galen le monstre par la conference de ceste opinion là avec celle d'Hippocrate. Bien que l'eschole des Medecins de nostre temps ne recoiue point (& à bon droit) ceste opiniõ là elle croit toutefois que c'est l'arche & le magazin des membres spirituels, qui sont contenus dans elles, & appuyés sur elle. Et tout ainsi que la matiere des muscles despend de la substance charniue & nerueuse, la generation de laquelle suit la cõstitution du foye; de mesme il faut que tous les os du corps & la moëlle aussi suyuent la forme & composition de l'espine medullaire; comm' estant la racine de tous les nerfs y contenus. Par ainsi l'espine (pour ce qu'elle est toute aspre, rude & inefgalle) dorsale sera prinse pour ceste partie des os du dos, contenant despuis les premieres vertebres du col, iusqu'aux derniers os du coccyx ou queue. Et à la similitude

*Lact.**fem lib. de opif. mundi.**Plato in Timæo.**Lib. de plac.**Hipp. &**Plat.**Argent. in**artem**par. Gal.**Les os**du corps**prennent**leur sour**ce de l'e-**spine dor-**sale.**espine,**pour-**quoy.*

*Espy de
bled.*

*Lib de
re Rust.*

de l'espine lon diēt vn espy de bled, ou d'autre tel grain; non seulement en ce qu'il a des espys es costés cōme des arestes & poinētes, ainsi que l'espine dorsale; mais aussi d'autant que les grains sont entassés l'un sur l'autre, & couuerts de leur espys: comme les vertēbres sont rangées l'une sur l'autre, ayant les crestes & espines dessus. Brief c'est le tronc de tout le corps humain, qu'on appelle en Latin *dorsum*, que les anciens disoient *dossūm*, duquel semble que le mot de dos ait esté tiré. Pourquoy Varrō appelle les juments, qui charriēt & portent les fardeaux ou charges sur leur dos, *iumenta dossuaria*. Il m'est souuenu en passant, tandis que nous parlons de ce nom Grec *πάχις*, tiré du verbe Grec *παχίζω*, *id est discindo*, & de cest autre *πάκος*, *id est pannus vilis & vestis lacerata*, de ce que nos Chirurgiens appellent vulgairement *παχιδēs*, pour signifier vne chair extēuēe, consommée & atteruis; sous laquelle la pourriture à croupy longuement iusqu'à la perfer tout outre, comme des vieux haillons & draps vsés & consumés d'usage. Volontiers l'ethymologie prinse de là, on a nommé l'espine Rhachis estāt toute trouēe, & faicte de plusieurs pieces d'os.

Diuisiō

Or est elle diuisée en quatre parties, pour

vne plus claire intelligēce, ſçauoir eſt en col, ^{de l'eſ-}
 metaphrene, lombes, & os ſacré. Neātmoins ^{pine.}
 chacune d'elles a des vertebres, mais qui ſont
 differentes en figure & groſſeur. C'eſt pour-
 quoy les vnes ſont dictes vrayes, les autres
 fauſes, rapportants preſqu'aux premieres. ^{Nombre}
 Partant l'eſpine ſe voit compoſée de trente ^{des ver-}
 & vne vertebre vraye ou fauſe. Ell' a eſté fa- ^{tebres.}
 briquée de pluſieurs os, afin que la moüelle ^{Pour}
 contenüe dedans ne feuſt point offenſée aus ^{quoy l'e-}
 diuers mouuements de l'eſpine. Secondemēt ^{spine eſt}
 c'a eſté pour donner paſſage aus vaiſſeaux, ^{faicte de}
 qui paſſent outre les vertebres. Pour vn troi- ^{plusieurs}
 ſieſme c'eſt pour ſe conſeruer mieux de la le-
 ſion & offenſe, qui ſeroit en la vertebre voy-
 ſine & ioignant par contiguité. Or ſont tous
 ces os appelleſ des Latin *vertebrae*, & des Frā-
 çois auſſi, au deſſaut de meilleure & plus pro-
 pre ſignificatiō vertebres: des Grecs *σπονδυλοι*,
 c'eſt à dire os de primes, atteruis: *σπονδύλοι* ou
 vertebres, par ce qu'elles contournent la te-
 ſte de tous couſtés: ou de tant que ces os ſont
 perſés en rond, comme lon voit les verteils
 ou pezones, que les femmes ioignent à leurs
 fuſeus en filant, & que les Latins appellent
verticulos, à raiſon de leur contournement. ^{Com. 3.}
 Galen (à ce propos) remonſtre quelquefois ^{in lib. de}
 qu'on ne doit treūuer eſtrange, ſi ce grand ^{art. Hip-}
^{pocratic.}

Hippocrate vse souuent de mots espine dorsale, & spondyles dorsaux, comme s'il y auoit au corps autres espines & vertebres, qu'ē cest endroiēt là. Ce que semble auoir esté dict pour vne plus riche & ample signification de la chose mesme: voire pour mettre difference entre les vertebres du col, celles du dos, & des autres parties de l'espine, où il y a de la varieté & difference entr'elles: ioinēt qu'au temps d'Hippocrate il y auoit des medecins nouueaux, qui ne vouloient donner ce nom de vertebres, que seulement à celles du dos. Toutesfois Galen conclud que la composition & connexion entiere de toutes les vertebres s'appelle espine dorsale, & les os, qui la composent vertebres. L'espine doncques est appiecée de vingt quatre vertebres iusqu'à l'os sacré; sçauoir est de sept, qui constituent le col, qui est le plus rōd & le plus estroiēt du tronc du corps; de douze, qui font le metaphrene; & de cinq, qui constituent les lombes; en la plus part desquelles il y a nom differant prins des Grecs, & receu en vsage cōmun des François & Latins. Voyons maintenant particulieremēt le nom, qui a esté dōné à chacune de ces vertebres, pour expliquer mieux nostre subiect. La premiere qui se tourne avec tout le col, à prins le nom Grec de ceste

*Lib. de
essib.*

*Nico-
laus Leo-
nic. lib.
de tripl.
doct.*

Col.

action mesme *ἐπιστροφῆς*, qui vaut autant à dire *Hipp. 2. epidem. Lib de art. & lib. de ostiunt nat. Dent.* que tournoiât. Hippocrate semble l'auoir appellée dent *ὀδόντα*, d'autant que par sa figure elle rapporte à vne grosse dent mascheliere, estant ceste vertebre courte & espesse. La seconde vertebre du col est immobile, dictée des Grecs *ἄζων*, c'est à dire vn effieu. Les autres cinq consecutiues sont presque semblables à ceux la. Et c'est pourquoy lon ne leur a point donné autre nom & appellation, hormis à la derniere, qui supporte tout le faiz de la teste. A cause dequoy ils l'ont nommée en Grec *ἄτλας*: soit à l'exemple de celuy, qui selon les *Atlas.* Poëtes soustenoit le ciel avec ses espaules: q̄ Sainct Augustin dict auoir esté le premier inuenteur de la Sphære, & de toute l'Astrologie: & qui premier, selon Plinie, obserua le *Lib. 18. de ciuit. Dei.* le cours du Soleil, de la Lune, & des Estoilles. Pourquoy (à mō aduis) ils l'ont feint appuyer *Lib. 2. c. 8. hist. nat. Pausan. in Attic. Herod. in Med. pom.* le Ciel: ou bien qu'on aye tiré ce nom Atlas de ceste haute mōtagne, couuverte perpetuellement de neige, dont lon dict ou feinct, que le sommet surpasse les nūes, mais de telle sorte, qu'en nulle saison de l'an l'œil n'a peu auoir cognoissance parfaicte de son hauteur. Voyla tous les noms que i'ay treuue parmi nos liures, qui ont esté laissés des Grecs aux spondyles du col. Passons maintenant à celles

du dos, que nous auons dict estre ceste partie, qui esgale la poitrine en longueur. Or la premiere vertebre est celle, qui par ordre suit & rencontre cett'autre, que venons de traicter,

Lophia. On la nomme *λοφία*, qui est ceste prominen-
ce, qui releue en cest endroict, où le dos donne son commencement entre les deux espau-
les; c'est la teste du dos. La seconde est dicte

Axillaire. *μαχαλητήρ*, c'est à dire axillaire, Toutes les
autres vertebres soubsequētes sont appellées

Costales. *πλευρίται*, ou costales. Toutefois la douziēme
entr'elles est dicte *Δωδεκάσχηρη*, cōme aussi l'on-
ziēme se nomme *ἄρρεα* Θ. Quant à la pre-
miere vertebre des lombes, les Grecs la nom-
ment *νεφρίτης*, Renale, pource qu'elle sert de
targue & bouclier aux reins soubjacēts. Mais
la toute derniere d'elles se nōme *ἀσφαλτίτης*,
de ce qu'elle rafermit, establit & fortifie tou-
tes les autres. Aucuns l'ont nommée meta-
phoriquement *νωτοφόρον*, *bainulum*. Qui est vn
mot vsuré par Xenophon, pour monstres,
que tout ainsi que le Bayle d'un lieu à la char-
ge publique de tout ce lieu, supportant &
travaillant seul pour la tūtion & conserua-
tion de tous; de mesme ceste vertebre tient
bon & ferme pour l'appuy & soutien de tou-
te l'espine.

Quant à l'os sacre, qui est le plus grand de

tous les os de l'espine, il est composé de cinq *Os sacre*
ou six os: mais ceste partie, qui prochaine-
ment se courbe au fondement, ou Podex, est
appelée des Grecs κορυφή, j. vertex. Aux plus
aagés ces os sont si tres-joincts, que l'on diroit
d'eux, que ce n'est qu'une piece entiere. Il est
vray que le cartilage, qui est au fin bout du
sacre, est dict des Grecs κόκκυξ, parce qu'il a la
figure il rapporte au bec de l'oyseau Coccyx,
ou Cocu en François. Bien que selon Hippo-
crate & les anciens Grecs, ceste extremité d'os *Gal. cō. 4. in lib. Hipp. de victu a- cutorū.*
estoit dictē ἔρπον. Il y a encores quelques au-
tres noms, que la Grece a donné à ces os là.
Toutefois ceux-cy sont les plus vsités, & les
plus appartenans aux vertebres depuis leur
commencement de production, iusqu'à la fin
d'icelle. Et encores que ioinctes ensemble el-
les constituent l'espine dorsale, si sont elles *Figure.*
differentes ensemble, & entre elles, notam-
ment en figure: de tant que la plus part des *4. choses à noter à chaque verte- bre.*
vertebres (mesmes les xxiiij.) sont presque
semblables en tout; ayans quatre choses à re-
marquer en chascune: à sçauoir leur grand
trou; par où passe la moëlle spinale, & trois
sortes d'apophyses, droictes, obliques & tra-
uersieres. Les droictes ou poinctües sont pro-
prement les espines, crestes ou arestes des ver- *Arestes pour- quoy.*
bres (ainsi dictes parce que par leurs poinctes

ou extubérance, douce, ou aspre, comm'aux poissons, elles arrestēt les doigts de ceux, qui les touchent) lesquelles de tant qu'elles sont les plus aduancées & prominentes de tout le corps des vertebres, elles donnent le nom au tout, & sont appeller ceste partie-là espine.

Lib. 6 de usu par. & lib. 12. c. 15. Galen en son langage les appelle esguilles, desquelles la grandeur procede de la disposition de la nature, plus ou moins longue, selon la qualité des membres, qu'elles couurent & deffendent. Et de faict l'apophyse droicte, qui est à l'endroit, où le cœur respond par sa residence, est plus longue & aduancée, que les autres. Elles seruent à reccueillir des ligaments, par le moyen desquels les vertebres se ioignent l'une à l'autre. C'est aussi pour empescher, que l'espine ne se courbe en arriere, se desjoigne & demette de sa place. Les trauerſieres sont pour la plus part fourchües, afin que les muscles des lombes, de la poitrine, de la teste & du col, s'implantent & s'allient bien à elles par leur appuy & insertion.

V sage des droi- tures. Quant aux obliques, elles seruent pour donner chemin & issue aux nerfs, qui sont soixante deux en nombre, sortans immediatement de la moëlle spinale, aux arteres ceruicales, & aussi aux veines: toutes lesquelles passans au trauers desdictes apophyses vont donner vie & nourri-

V sage des trauerſes.

V sage des obliques.

ture tant à elles, qu'aux autres membres extérieurs. D'auantage les vertebres different en- *Leurs dif-*
 cores en ce que la premiere du col n'a point *serences.*
 de creste ou espine; joinct qu'elle reçoit de
 tous costés, & si n'est point reçeüe. Pour la
 seconde vertebre ell'a vne dent particuliere
 (d'où elle porte le nom selon Hippocrate) qui *Apophy-*
 est l'apophyse pyrenoeide, ressemblant à vn *se pyre-*
 noyau d'oliue, chose qui ne se voit en aucu- *noeide.*
 ne autre vertebre du corps. D'ailleurs l'espine
 des vertebres du col seulement est bifur-
 quée, ou fourchüe: celle des autres, non. Par
 ainsi toute la figure des vertebres ioinctes en-
 semble pour constituer l'espine, est cambrée *Figure*
 & voutée, comme estant la plus seure entre *voutée.*
 les figures, & qui est la moins subiecte à estre
 offensée. Elle ressemble en sa totale figure à la
 carine d'un nauire, par le benefice de laquelle *Carine.*
 toute la fabrique de la nef est asseurée, liée &
 bien fermement joincte. C'est de mesme que
 par le moyen de l'espine dorsale tout le corps
 a ses mouuemens, s'assure & s'appuye sur el- *Posture*
 le, comme sur vn ferme puiot & fondement; *de l'hō-*
 attendu que la posture principale de l'hom- *me.*
 me n'est pas d'estre couché & estendu de son
 long, à l'exemple des animaux brutes, ains
 plustost, & le plus souuēt, il doit estre debout
 en l'exercice de ses actions politiques, mou-

*Mouue-
ments de
la nuque.* uements naturels & ordinaires, voyageant,
cheminant, allant tantost çà, puis là. Or tous
ces mouuements se font par la faueur de la
nuque, comme fondement de tout. Et c'est
la cause, qui semble auoir esmeu plusieurs do-
ctes escriuains, que de iuger & croire, que
*L'espine
premiere
formée
dans la
matrice.* l'espine du dos a esté la premiere d'entre les
parties non principales, formée dans la ma-
trice, ainsi que nous l'auons dict cy-deuant
plus au long.

La substâce de l'espine est toute ossüe, non
solide toutefois en son plus grand corps, ains
plustost ell'est poreuse, afin que par ce moyé
elle en feut plus legere au mouuement, ou
moins pesante. Les apophyses des vertebres
& de l'espine sont plus seiches & solides, que
tout le reste de leur corps. Mais faisant confe-
rence des vnes aux autres, la premiere verte-
bre est la plus seiche & solide. Quant aux au-
tres, de tant qu'elles sont plus grosses & espes-
ses, elles en sont aussi plus pertüisées, ouuertes
& poreuses dans leur corps: cōme d'ailleurs
tant plus elles vont descendant en bas, & s'a-
prochent de leur fin, d'autant en sont elles
aussi plus grosses & pleines. Au contraire les
superieures sont remarquées plus raboteuses
& inegales. Et bien qu'elles ayent & con-
tiennent en leur cauités la medulle dorsale,

*La moëlle
des
verte-
bres dās
leur per-
tuis
plus pe-
tits.*

coulant & glissant le long d'elles, si est-ce neantmoins qu'elles n'en retirent aucun profit de tel passage:plustost & beaucoup mieux s'entretiennent elles,se nourrissent & fomentent de ceste substance humide naturele, laquelle est contenüe dans les pores & petits pertuiz de leur corps pour leur nourriture, estant communiquée par les vaisseaux, qui forrent d'elles. Dequoy on peut facilement conclurre leur temperament commun aux autres os semblables. Quant à leur position, elles sont rengées entr'elles d'une façon admirable. Car la premiere exceptée (qui reçoit du haut & du bas, & n'est reçüe d'autre, hormis qu'ell'est liée avec la teste de la seconde vertebre, comme nous dirons tantost) toutes les autres vertebres s'entrereçoivent les vnes les autres dans leurs cauités glenoeides par une diarthrose arthrodiale. Mais les dix, qui suyuent la premiere tât du sacre, que du coccyx, se ioignent par synphyse ou coalescence. Dauantage la septiesme vertebre du col & la premiere du metaphrene ont leur apophyses externes bien droictes: & de là iusqu'à l'onzieme dudiect metaphrene, les apophyses droictes vont en pencheant & courbant en bas. Elles sont faictes en forme d'arcades, que les Grecs pour cela ont nommé *ψαλιδας*.

*Complexion.**Positiō.**Arcades**Gal. lib. 12. de v. su part.*

*L'onzième
vertebre ras-
fermit les au-
tres ver-
tebres su-
perieures.*

*Liga-
ments
inter-
nes.*

*Quanti-
té.*

*La 1. est
la plus
large.*

Observés aussi en passant, que l'onzième ver-
tebre est toute contraire à la première du col.

Mais elle fiche & affermit les autres verte-
bres, lors qu'elles se remuent haut & bas.

Mais encores est à noter, que depuis ceste
onzième vertebre iusqu'au coccyx lon re-

marque les autres vertebres aller bien droi-
tes, les vnes toutefois plus grosses que les

autres, ayans leur espines & arestes, qui res-
pondent à la grosseur & proportion du corps

des vertebres. Elles sont liées par dedans d'une
tunique ligamenteuse, & jointes l'une à

l'autre. Mais elles sont lisses & polies pour
donner un plus seur accès & place au gros

tronc de la veine caue & de la grande artère.

Touchant à leur quantité, c'est sans doute,
qu'entre les sept vertebres du col, les douze

du metaphrene, les cinq des lombes, & celles
de l'os sacre, la plus terue, & la plus mince ou

menüe de toutes, voire la plus solide, est la
première du col, comm'ell'est la plus ouuer-

te & large, afin de faire place à la moëlle, qui
sort du petit cerueau derriere la teste, laquel-

le s'estreffit tousiours en son corps, tant plus
elle descend en bas. La troisieme du col est

la plus petite en corps de toutes les vertebres
de l'espine: ayant passé laquelle avec une ad-
mirable disposition, on les voit de peu à peu

s'espeffir & grossir en soy mesme, à mesure que la moëlle s'estressit. Mais il falloit que les vertebres plus basses & dernieres fussent les plus grosses & espesses, de tant que ce qui supporte tout le fardeau, doit estre plus valide & robuste. D'ailleurs aussi il estoit necessaire, que les premieres vertebres feussent plus ouvertes & hiantes, que les secondes & dernieres; à cause de la moëlle, qui grossit plus en haut vers sa source, & greslit vers sa fin & queüe. Leur colligance est en deux façons, à sçauoir de l'une vertebre avec l'autre par ginglyme, & par synphyse, estans les vertebres vnies & jointes toutes ensemble en leur corps par le moyen d'un ligament. Tourefois la vertebre premiere & la derniere sont exceptées de cest ordre là. Car la premiere du col a 4. cōnexiōs, & si n'est receüe d'aucune vertebre, ains plustost elle reçoit par le haut dans ses creus les apophyses de l'occiput, & par embas les petites apophyses de la seconde vertebre.

Or les vertebres se ioignent l'une à l'autre en Ginglyme par les cavités, qui reçoivent celle, qui leur est superieure, & sont receües de leurs inferieures plus proches. Quant à leur particuliere colligance, l'on l'y remarquera de six sortes : sçauoir est deux au corps de chacune, par le moyen desquelles il est

Auc. 1.

Fen. 1.

cap. 8.

sūme. 1.

doct. 5.

La lar

geur des

verte-

bres fait

la gros-

seur de

la moël-

le.

Colligēce

genera-

le.

Gingly-

me.

cōnexiō

speciale.

côioinct avec celui de la superieure vertebre & inferieure : & quatre en leurs apophyses obliques, par lesquelles se reçoit l'inferieure à la superieure, tout ainsi qu'elles sont receües de la superieure en l'inferieure. La seconde vertebre n'a que cinq connexions. La premiere est par son corps contre celuy de la troisieme vertebre, & les autres quatre sont par ses obliques cõtre les apophyses de la troisieme, où ell' est receüe, & de ceux d'en haut, d'ou elle reçoit celle de la premiere. Davantage leur colligance generale est avec le cerueu par le moyen de la nuque, ou mouëlle spinale, qu'elles contiennent, qui est sa vicairie. La particuliere cõnexion encõres est avec les nerfs, qui sortent de la medulle spinale par leur cavités, pour donner sentiment & mouuement aux parties, où ils s'implantent. Ioinct qu'il y a des membres, qui s'appuyent interieurement, & se couchent sur le corps des vertebres; lesquels par le cõsentement & proximité, qu'ils ont entr'eux, se resistent de la bonne ou mauuaise disposition des vertebres. En confirmation de quoy ie ne produiray que ce seul exemple, auquel M. Ferrier Docteur Regent en la faculté de Medecine de ceste vniuersité, Messieurs Cambus & Capdeuille, Maistres iurés en Chirurgie tres-

experts & renommés ont assisté souuēt, pour nous donner leur bon aduis & conseil, sur la maladie de feu Monsieur des Graues, fils à Monsieur de la Terrasse Maistre des Requestes & Conseiller ordinaire de l'hostel du Roy. Cest honneste ieune homme faisant ses estudes à Paris, faisoit avec ses compagnons d'estude & d'exercice, à qui plus loing iecteroit la pierre arriere soy, la passant sur la teste. Luy ayant prins vne grosse pierre à cest effect & bien pesante, rencontra si mal, que pour obtenir l'honneur de ce poids sur tous les compagnons (comme en tous exercices dignes de l'honneur de sa maison il estoit tousiours adextre & bien né) par vn tel effort, il se desmist & disloqua quelque vertebre des lombes; si qu'il en demeura sur la place comme esrené, avec douleur & impuissance de bien cheminer. Cela adueni il se retire en son logis. En le couche doucement en son liēt, ou il feut bien tost après cest inconuiuent pensé par l'un des Balheus de Paris, de ceste indisposition; lequel remarqua au malade & aus assistants, que les vertebres, qui estoient desplacées & demises, estoient de celles, qui respondoient aux reins. Or ne sceut-on si bien faire, que d'empescher la courbe perpetuelle du corps durant la vie. Si que ce Sieur ne se pouuant

Histoire

1585.

1585.

1585.

1585.

1585.

1585.

*Balheux**renomés**resta-**rateurs.*

*Aposte-
me à l'e-
spine.*

*Verte-
bres pour
ries.*

dresser & tenir debout l'espine, qu'avec vne grande difficulté il feust contrainct en fin se seruir d'eschasses, souffrant bien souuent des douleurs poignâtes en ces lieux malades, qui luy causerent en fin vn tubercule par dehors, lequel apres plusieurs applications faites dessus par le conseil des plus doctes Medecins & Chirurgiens, s'ouurit de luy mesme, & purgea longuement par après, sans que par dehors il y eust apparence de sac, cavitè ou poche dans la tumeur, où la matiere crouppit. Mais il en deuint sec, maigre & marasme peu à peu, laissât par son decès vn extremè regret de sa perte à tous les siens. Estant mort & son corps ouuert (en presence des sus nommés Medecin & Chirurgiens mandés à cest effect par les parens honorables de ceste maison) nous descouurismes trois vertebres des lombes cariees, & toutes pourries, mesme celle, qui descendoit, voyfine du sachet à demy gastée, par sa mutuelle cōtagion avec le muscle psoas, qui leur attouchoit, ensemble le rognon gauche demy alteré & pourry. Tels & pires accidents auons nous veus en tels ou semblables malades. Il est vray que la cause de telles tumeurs estoit interne, non externe, comme en cestuy-cy; dequoy nous parlerons en quelque autre subiect, Dieu aydant.

Or ont esté les verrebres vnies & ioinctes ensemble de plusieurs os, pour en constituer vne espine dorsale, à ce qu'elles feussent vn seul appuy & liaison à toute ceste composition & structure du corps; tout ainsi que par le moyen du fonds de la nauire, la proüe, la poupe, les pentes, les rames, voyles, antennes, trinquet, hune, & tout le reste de ce corps & attelage du nauire est basti & appuyé sur ce fondement, sçauoir est la teste respondant à la proüe; l'os sacre & coccyx à la poupe; les costes aux pentes & voyles des nauires, & le demeurant du corps rapportant tout le reste de ce bastiment, ainsi que nous le ferons mieux voir sur la closture de ceste histoire & nauire humaine. Secondement elles sont ainsi pour contenir, deffendre & donner passage à la moüelle spinale, & aux sept paires des nerfs, qui sortent des vertebres du col; aus douze, qui sortent du dos, aus cinq, qui partent des lombes, & aus six, qui viennent de l'os sacre, faisant en tout trente paires de nerfs, lesquels ont leur source de l'espine moüelleuse, cōme vicaire du cerueau: tout ainsi presque, que l'on voit les poils sortir de la queue d'un cheual, comme le monstrent les curieus escripts de nos Anatomistes nouueaux, l'ayant appris subtilement du bon pere Hippocrate. Ce qui

*Fruitts
& utili-
rés.*

*L'espine
dorsale
par sa fi-
gure a
donné
lieu à
l'inuen-
tion des
nauires.*

*La me-
dulle es-
pinale
produi-
sant ses
nerfs rap-
porte à
la queue
d'un che-
ual avec
ses poils.*

A. Laur. n'est moins digne d'estonnement, que d'admiration, en ce que la posterité iusqu'à nous
l. 4. c. 12. semble auoir doubté (ie ne diray pas ignoré)
quest. 8. la vraye yssue des nerfs hors de l'espine. C'est
et l. de donc de ceste moüelle espineuse, que sortent
conf. vi. tous ces nerfs destinés principalement au
sus. 6. 1. mouuement ; de mesme que d'un tronc d'arbre l'on voit sortir des branches, pampres, fleurs & fruiets. En troisieme lieu tel amas & telle connexion de vertebres sert de rampart, bouclier & deffense aus membres contenus en icelle : attendu que c'est la place publique & l'arche, où sont contenües & couchées les arteres, veynes & nerfs. C'est aussi le liêt des membres vitaus & naturels, ou nutritifs, & d'une bonne partie des animaux. Repetons donc en ce lieu cest vsage de la liaisõ des vertebres digne d'estre sçeu : à sçauoir, que l'espine a esté faicte de plusieurs os, afin que plus cõmodement le corps se peut ployer & dresser, voire se guinder de toutes parts au plaisir & appetit de l'homme. Nous dirons & monstrerõs en son lieu l'vsage particulier de chaque partie de l'espine, qui à son rang de vertebres, propre à son office.

*Guido à
Cauliaco
tract. 1.
doct. 2.*

Maladies,

Reste maintenant à parler des maladies, qui peuvent venir en ces parties là. Entre lesquelles les plus vulgaires, difficiles & suspectes de

danger sont les luxatiōs & fractures, qui sont d'autant plus à craindre, comm' elles sont en endroict & part, laquelle outre le mal commun, qui se faict à la moüelle, contient avec soy des membres principaux ou seruants aux principaux de seruice necessaire. Quant aux dislocations parfaictes des vertebres, elles procedent de cause naturelle où accidentale. A raison dequoy l'enfant qui naît de tels par-
 rêts, il courbe & ploye son espine plus que ne faict l'ordinaire. Ce qu'il fera d'autant plus, qu'il aura son temperament humide, comme l'ont les filles & petits enfans. Toutefois ceste courbe & ply de vertebres ne doit estre appellé maladie, iusqu'à ce qu'elle offense manifestement les parties, où ell' est. Moins aussi doit-on dire, que c'est vne luxation de vertebres, veu que sans soy desplaçer, elles ne font que foriecter legeremēt en deuant, ou en derriere, suyuant la nature de la courbe. Laquelle vient aussi souuent aus iambes d'aucuns, qui les foriectent dedans ou dehors, sans en estre pourtant offensés, ainsi que plus ample-
 ment nous le deduirons en son lieu. Or entre ces rencontres ie n'en ay point veu de semblable, ny leu, à ce bon Abbé Theremon hermite, lequel estoit si fort adonné à la contemplation & oraison, qu'ayant attainct l'aage de

*Gal. cō.
in aph.
16. lib. 6.
Hipp.
Toute
voute &
courbe
d'espine,
n'est pas
luxatiō,*

cent ans, il sembloit en cheminant remper ou rader plustost la terre, que cheminer; son aage vieil aidant fort à cest accident. Telle luxation peut aussi proceder accidentalement par cause interne & antecedente, à sçauoir d'une abondance d'humidités excrementeuses du cerueau: lesquelles en degouttant abreuuent certains endroiçts de l'espine, d'ou par après elle prend son ply & sa courbe. Car par vne telle mollesse les vertebres offensées & rendües lasches ou debiles, ne peuuent supporter l'espine, ny la pesanteur de la teste, du col & des espaules. A raison dequoy lon ne doit treuuer estrange, s'il s'en ensuit vne remarquable demise & desplacement de l'une ou de l'autre des vertebres avec le temps, singulierement de celles, qui desia par le mouuement du corps sont nées entre les autres à se ployer & courber: comm' est la septiesme vertebre du col, la douziesme du metaphrene, & la cinquiesme des lombes. De tel mal aussi la cause en peut estre externe, procatarctique, forte & violéte, qui desplace manifestement les vertebres de la connexion & alliance de leur corps plus gros, non seulement de leurs vertebres. Lon appelle ceux-là en Latin *gibbos* ou *giberos*. De ces luxations là nous en auons de trois sortes remarquées

*Mollesse
des ver-
tebres de
l'espine.*

*Voy Ca-
nappe
sur le 6.
liure de
Paul d'e-
gine.*

après Hippocrate, Galen, Paul, & le reste des auteurs Grecs, par tous nos auteurs Latins & François. La premiere espece est celle, qui embossit l'espine par derriere, qu'ils appellent *Cyphosis*, voulte ou enuouture, l'espine se contraignant en ses extremités vers le deuant; le milieu se hausse & releue à mont, & tels sont les Gibbeux. La seconde est quand l'espine se forjecte en telle sorte, que le deuant de la poiëttine, ou *sternum*, s'en vefent avec deformité deuant & derriere, que les Grecs nomment *lordosis*, l'espine se guindant plus en la partie anterieure. Mais si l'espine se pousse plus en la partie posterieure, ceste disposition sera dictée *opisthocyphosis*. Canappe nomme ceux-là proprement en Latin *repandos*. La troisieme espece est, lors que l'espine gauchit en forme de fouche de treille, ou de vigne tortüe, vice qui n'est pas seulement des os de l'espine; mais aussi des costes. Les Grecs nomment ceste affection *scoliōsis*: les Latins appellent tels malades *obstipos*, comme qui diroit torf-col. Quelques autres distinguent ces vices de l'espine par ces noms propres, appellants la contraincte qui est pardeuant, *lordosis*, & les malades lordins, *lordes*: de ceux qui sont contraincts vers le col, le mal *ūcrōsis*: & les ayans le dos ployé & courbé *κύρτωσις*.

Cyphosis.

Gibbeus.

Lordosis.

Opisthocyphosis.
Canapp.
in c. 119.
l. 6. Pauli Aegginetæ.
Scoliosis.

Surquoy faut noter que sans aucune precedente disposition de maladie, ni d'aucun accident mauuais lon voit des espines si soupplés, & des vertebres si mobiles & ployables, que cela surpasse les bornes de l'ordinaire cloyson & fermeté obseruée en la conionction des vertebres. Particulierement on remarque cela aux bateleurs, danseurs sur corde, & en tous ceux, qui font vne gaillarde profession de sauter & danser souplement sur vne corde, dans vn cercle se tourner à guise d'un serpent, qui tout rond tiendrait sa queue dans sa bouche. Toutefois on ne treuve en tous ceux-là aucune vertebre de l'espine demise, soit-elle naturelle, ou accidentale. Ains c'est vne si grande souppléssé, disposition alegre & facilité de se tordre, ployer & dresser, à laquelle des leur bas aage ces hommes histrions se sont tellement instruiets & façonnés, qu'ils font de leur espine en fin, ce que l'on feroit d'une ieune branche d'ozier, de saule, d'un visme, ou semblable, sans pourtant blesser, ni desplacer aucune vertebre, ni rompre aucune apophyse. Ce que ie puis asseurer veritable après dix mille personnes, hommes ou femmes de ceste ville de Tolose, ayans veu n'a gueres vn beau ieune homme, gaillard & disposé, si i'en vis onques, nommé Pierre Branuille, natif de la

Bate-
leurs.

1598.

parroisse de Sainct Michel à Paris: qui mar-
choit & dansoit sur la corde, les yeux clos &
cachés d'un bandeau, le plus souuēt sans ban-
deau, faisant quatre ou cinq tours tous ronds *Funam-*
dans un cercle de cable, avec plusieurs autres *pule.*
traicts semblables, tesmoins d'une incroya-
ble souplesse & dextérité de corps, & plus
plains d'admiration veritablement, que d'i-
mitation. Mais sur tout lors que glissant, & se
laissant aller droictement sans pencher peu-
ni prou d'un costé ou d'autre, il alloit bien
loing d'un bout d'un cable, attaché ferme-
ment, au sommet d'une tour, au fin bas de la
corde. Mais encores, les sauts, sursauts, tours,
contours, qu'il faisoit en pleine bassecourt, ou
dans une sale, tenoit certés tous les assistans *Voler*
en admiration, iusqu'à donner subiect & oc- *sur la*
casion aux plus doctes spectateurs de chose si *corde.*
rare, que de croire qu'il y auoit en ce faict
quelque chose de plus, que du naturel. Car à
voir ses gesticulations & mouuemēts si estrā-
ges du corps, on eut dict qu'il n'y auoit aucu-
ne espine, ou areste en ses vertebres, moins
encore que ses bras eussent aucun muscle, qui *Mouue-*
empescheat la rotation qu'il faisoit d'iceux, *mens vo-*
donnant cinq ou six tours par sur la corde, *lontai-*
sans bouger les mains prinſes & arrestées à el- *res admi-*
le. Autrement ostāt ses mains, il courroit dan- *rables.*

ger de s'escaizer tout en tombant de si haut. Aussi parmi ses cōtours lon obseruoit ses bras nuds de couleur non blanche ou rouge, mais tous violets, azurins, à force de tordre & estēdre. L'an après nous vismes encore quelques

1599. Hespagnols, qui (à l'exemple du Parisien susdict) taschoint de faire mieux, mesmes pour les sauts, qu'ils disent perilleux, dans vn cer-
cle, & tels autres rares exercices: où lon remarqua pour lors vne fille Italienne aagée de douze à treze ans, de leur compagnie, qui faisoit choses surpassantes le reste des soup-
plesse de tous les autres. Tant peut l'vsage frequent, & l'habitude prinse dès l'enfance à tels mouuements des os, & du corps. Et ce pendant lon voit telles personnes marcher droit, agiles, sains, & souples, nō contraincts, bossus, contrefaits, ou autrement indisposés.
Au reste Galen & Paul remarquent, qu'une des vertebres du col ne se peut démettre ou disloquer sans vn danger extreme: que s'il y en a deux, c'est avec vn grand mal, pource que l'animal est incontinant priué de tout mouuement & sentiment: mais si plusieurs vertebres se bougent de leur place, il se faict necessairement vne contortion circulaire de la moëlle, non angulaire, comme il se faict aux dispositions superieures. Que si (comme

Lib. 13.
de usu
part.
Paul.
lib. 6.

Luxatio
interieu-
rē

dict est) vne seule se desplace, la moëlle estant
contraincte & restreinte en si petit lieu, ell'en
reste griefuement offensée & trauaillée avec
danger, que la vertebre desloüée ne la coup-
pe au trauers: du moins elle l'escachera & ser-
rera bien fort & dangereusement. C'est pour
les luxations externes. Or si la vertebre se *Luxatio*
pousse & foriecte au dedans, c'est vn faict *interieu-*
estrange, attendu que le patient ne peut auoir
bonnement son haleine, ne peut aualler mes-
mes les choses solides & liquides, qu'avec
grande difficulté: joinct qu'il appert vn creux
ou cavitè en l'endroict de la luxation, où le
doigt s'enfonce manifestement. Que si la ver-
tebre se foriecte en hors, outre les signes sus- *Accidets*
dicts, vous verrés que le menton baise la poi- *de telles*
étrine; le col est tors, & va de trauers, la fa- *luxa-*
cè en deuient plombée ou liuide. Et sur tout *tions.*
les membres pour leurs mouuemèts, les nerfs
de telles vertebres, patissent beaucoup; ainsi
que plus à plain il est deduiet aux liures, qui
apprennent les signes certains & propres de
chascune dislocation, pour en tirer de là la cu-
ration, par la cognoissance premiere de la
maladie. Ce qui n'est de nostre intétion pour
le present. Nous voyons d'ailleurs des person-
nes, qui sans disposition aucune de maladie *Colis*
presente ni passée, tournent le col, qui d'vn *tors.*

costé, qui de l'autre. Dans les histoires on li-
 qu'Alexandre le grand, Alphonse Roy d'Arra-
 gon & de Castille, avec tels autres, guindoint
 naturelemēt leur col de trauers, sans pouuoir
 se terminer à vne figure plus décente. Voyla
 touchant les contorsions naturelles ou acci-
 dentales de toutes les vertebres de l'espine.
 Apres lesquelles ie suis contant donner place
 maintenant à ce nouveau mal (symbolisant
 en quelque façon avec les maladies des ver-
 tebres) décrit par M. Paré (doyen meritoire
 de tous les Chirurgiens François) qu'il nom-
 me cridons. Pour autant que selon luy, ce
 mal enuahit l'espine des petits enfans, mais
 c'est avec telle chaleur, douleur, inquietude
 & piqueures, que l'espine se sent piquée, cō-
 me si c'estoint des espines, ou ronces, qui fis-
 sent cela. Et bien que la cognoissance de ceste
 maladie en soit mal-aisée, notammēt s'il faut
 l'apprendre du rapport du malade, si est-ce
 que l'autheur susdict tēsmoigne, que ce sont
 des poils gros & espés assés, longs comin'vne
 esplingue. Pour moy ie confesse ingenuēment
 n'auoir leu ailleurs ce mot là (Cridons) en
 aucun bon autheur de nostre profession, Si
 ce n'est ce mal, qu'en ces quartiers le vulgaire
 nomme les Seides ou Soyés : qui sont des
 poils, cōme ceux des porceaux ou cheuaux,

*Paré sur
la fin du
7. liure.*

Cridons.

*Leonell.
Fauent.
cap. 12.
lib. de
morb.
puerorū.*

*Seides
ou soyés.*

qui sortent quelquefois de l'eschine des enfans, ainsi que M. Ioubert l'a escript, & de quoy encore il promettoit vn plus long discours ailleurs. Ce qu'il eut faict, à mon aduis, si la mort ne l'eut preuenue, nous priuant à mesme temps de sa tant chérie & douce compagnie, ensemble de ses tant doctes & profitables escripts. Mais à ce propos ie dois rapporter ce qu'Aristote tient de *morbo pilari*, qu'il dict venir de ce que la nourrice, sans y prédre garde, aura beu quelque poil sien, ou d'autre dās son breuuage: lequel estant retenu faict venir des douleurs dans les mammelles iusqu'à tant que ce poil en soit sorti avec le laiict succé par l'enfant, ou par autre qui tette, tant (dict ce Philosophe) est molle & spongieuse la substance des tetins, pour receuoir, comm'vn'esponge, ce qui est excrementeux & superflu parmi le sang. Surquoy (l'honneur & le respect rendu au sçauoir incomparable d'vn si grand personnage) il me sera permis de dire ce mot en passant, que quand ainsi seroit, que la nourrice avec son eau ou son vin auroit beu vn, deux, ou plusieurs poils; si ne seroit il croyable par certaine demonstration (esloignée de la vanité magique, que ie lairray a Vuuiier à deffendre repartant là dessus) que le poil peut passer si auant, sans

Liur. 4.

des err.

popul.

chap. 4.

Liv. 7. de

hist. a.

num. cap.

11.

Alxara-

uius lib.

14. prax.

Mal pi-

laire.

Plin. lib.

32 cap.

10.

Lib. de

præst.

dem.

estre alteré ou changé par l'estomach, bien que les poils & semblables corps aualés soiēt reiectés tous tels à cause de leur insigne & remarquable secheresse, ou dans les veynes mesaraiques & foye, pour s'en aller par les veynes axillaires, ou au trauerts des diaphragmatiques; puis de la aux mammaires ou māmalles pour estre vuydés par le popelon avec le laiēt, ou par le corps du tetin, y faisant par après douleur, inflammation, & en fin aposteme, comme lon diēt. Ce qu'encores ie lairray aux plus clair-voyans. De mesmes pourroit on inferer des crydons, & dire volontiers que seroiēt quelque poil aualé par l'enfant avec le laiēt, chose qui est venüe du dehors, sçauoir est, tombé dans la bouche de l'enfant, ou sur le tetin & popelon de la nourrice, de la succé avec le laiēt: autrement que la nourrice eut en beuuant ou mangeant aualé ce poil-la, & qu'estant finalement mellé avec le laiēt, l'enfant l'auroit prins parmy son laiēt, pour le reiecter par après par l'espine.

Maladie douteuse & facheuse à croire.

Chose qui seroit aussi estrange, que la precedente, lisant laquelle seruira de subiect à quelque docte personnage d'en descrire la verité pour retirer les lecteurs d'un tel doute ou erreur, encores qu'ell'ait des auteurs & escripuains fauorables qui le disent par rap-

port d'autrui, & non par vraye science. Et de *Lib. 18.*
 fait M. Rondelet semble prendre mieux la *de pisc.*
 verité de cest affaire, lors qu'il dict, que ce *cap. 25.*
 mal aduenant aux femmes n'est pas vn poil,
 mais plustost cest vn vermisseau rapportant
 en proportion du corps à vn poil de teste; le-
 quel est engendré d'une portion de sang *Vers ca-*
 phlegmatique pourry. De tels en remar- *pillaires.*
 que t'on quelquefois aux vrines aux basses
 fontaines, où l'eau s'y treuve bourbeuse
 & crasse; aux dents, aux oreilles, aux vl-
 ceres putrides, mais le plus souuent tels ver-
 misseaus capillaires naissent dans les inte-
 stins, que les Latins appellent ascarides avec
 les Grecs. Il nous reste maintenant d'admirer
 la puissance de Dieu, lequel ayant basti vne
 espine, & vn râteau de tant d'os grands, pe-
 tits, moyens, rares, solides, fermes, ploya-
 bles, a neantmoins permis & voulu, que non
 seulement les hōmes, mais aussi les animaux,
 puissent souffrir & porter sur la teste (com-
 me font ordinairement nos chābrières, hom-
 mes & femmes, portants de grosses cruches
 plaines d'eau, & autres pesantes charges) sur
 leurs espaules, & sur toute l'espine vn pesant
 fardeau: voyre encore qui surpasse le poids
 mesmes de celuy, qui le porte, & de beaucoup
 par dessus; eu esgard à la disproportion, qui

Les esprits font les premiers effets de nos efforts.

Similitude.

Hommes forts.

est entre la chose qui est portée, & ce qui la porte & soustient, qui est, après tout, vne espine dorsale toute fenestrée & ouuerte. Ce qui ne procede pas tant de la puissance & force des os, des muscles, des nerfs, ligaments & tendons, qui concurrent à cest effect, y portans chacū d'eux ce qui est de leur puissance, comme par le cōcours, affusion & illustratiō des esprits, qui reluisent dās les corps viuants, cōme ministres de nostr' ame: & par ce moyen on voit des corps humains qui font des efforts monstreux. Et tout ainsi que nous voyons vne galere, vn grand nauire pesant & impost, se guinder esgalement & agilement sur les ondes & flots d'vne mer mobile, & d'vne eau mollement courante, de mesme sous le regime de ceste chaleur naturelle, en laquelle nostre ame s'entretient & se conserue, assistée des esprits & humeurs, les corps viuants s'esmeuent, supportent, charrient & souleuent des fardeaux incroyables. De telle force extreme, les histoires nous remarquent vn Sanson, Milon de Crotone, Pitorme, Fufius Saluius, Entymus, Byrrhon, avec infinis autres, qui ont facilement chargé leur dos de fardeaux tres-pesans, sans en estre pourtāt offensés peu ny prou, restans droicts & alegres. Or ne voyons nous gueres de tels exemples

durant nostre siecle, du moins en France:ains voit-on que ceux, qui font estat de porter de gros faiz sur leur dos, deuiennēt sur leur aage courbes, ployans le dos en auant, goutteux, paralytiques, & comme estrouppiats en tesmoignage de la lassitude & foiblesse de leur espine jadis forte; tesmoins nos porte-fais, crocheteurs, gaigne-deniers & semblables.

*Les porteurs
se font
deuenir
bous
sur le
plus sou-
uent.*

Lon remarquera aussi que la seule pesanteur des espaulles, bras & teste affaissent ordinairement si fort les personnes, qui sont de stature haute, surpassants la commune proportion des autres hommes, que c'est vn seul de tels entre cent, que vous verres aller droit & marcher d'vne ligne: plustost ils ployent ordinairement, se courbent & voutent sur le milieu des espaulles, ou de l'espine. C'est donc la pesanteur & charge de la teste, espaulles, bras longs & grands, lesquels encore ne sont tousiours proportionés à la grosseur des os, qui sera la premiere & la plus prochaine cause de ceste courbe & voute d'espine. A laquelle i'adiousteray la seconde, & qui me semble fort pertinente, tirée de l'usage commun des hommes: lesquels parlans souuent ensemble les vns avec les autres (puisqu'il homme est vn animal sociable) sont contraincts par ceste disproportion des hauteurs,

*Les
hommes
hauts
se courbent
à la
cause.*

2. 12

2. 13

& inégalité, qui s'y recōtre, de s'abaisser plus ou moins, pour s'accommoder à la stature petite, moyenne, ou grande. du corps de celuy, avec lequel ils parlent & traictent en public, ou en priué. Ceste coustume passant & glissant peu à peu en vraye habitude, faiēt que ces hommes mi-geans ne sont le plus souuant droicts & vnīs en longueur du dos, ains ils voutent, se courbent & ployent; notamment lors que le corps a parfaict sa triple dimēsiō, qui est après le vingt & vniēme an d'ordinaire, & non si souuent auant ce terme là. Je tai-
re la remarque d'Homere, disant que les plus hauts hommes ne sont pas tousiours les plus sages par l'exemple, qu'il produict d'Vlysses petit & prudent; & d'Aiax grand & stolidē. Car cela n'est pas tousiours veritable. A ce propos il y a quelques années, que passant par ceste ville vn grand homme, qui gaignoit sa vie en se laissant voir seulement. Il s'alla loger aux faubourgs Sainct Michel, au logis de l'Aduanturier, où estāt, pour ce bruit qui couroit par ville & par le Languedoc, de sa grandeur insigne, ie le feus voir en la compagnie de gens doctes en toutes les parties de Medecine. Cest homme se tenoit ordinairement estendu sur la terre de son long, ou assis, car il ne pouuoit estre longuement debout. Par les
champs

1578.

*Demi-
geant.*

champs lon le portoit sur vne charrette. Or nous voyants attrouppés vn bon nombre de curieux à vne mesme fin, qu'estoit de le bien voir & obseruer de pres avec nostre argent ceste longueur de corps inusitée & insolite; nous le priasmes de se leuer de terre, & de vouloir pour quelque peu de temps se tenir sur ses pieds. Ce qu'il fist biē ennuyé, & s'approchant du mur, contre lequel il s'appüyoit avec nostre ayde: il s'estend peu à peu de son long, appuyé sur vn gros baston, qu'il portoit tousiours quant à luy. En ceste posture gigantesque il fut mesuré, & recogneu auoir douze pieds enuiron de haut; ayant au reste vne voix grosse, rude & bordōnante. Le Sieur des Maurices là present, luy requist instamment en payant ceste courtoisie, de luy vouloir monstrier son membre honteux: à quoy ce rustaut respondit court, qu'il ne feroit pas cela; bien luy laissoit-il à penser & à croire, ensemble à tous ceux qui l'ouïrent, que les membres secrets & cachés estoient veritablement proportionnés au reste des autres membres du corps subiects à la veüe. Finalement pour conclurre ce propos, les vieillards & decrepites se courbent aussi & vontent, pourautant que la chaleur naturelle & les esprits confusés aux humeurs viuides & sains s'exhalēt,

*Mösiens
Delpech
Tolosains*

*Les vieill
les gens
vontent
& pour
quoy.*

s'espuisent, & l'humidité rorale fustantifique se desseche, & se tarit en eux ; d'ou les Grecs pour signifier les vieillards les nomēt αλίβαται c'est à dire sans humidité. Partāt ils cour-

Gal. 1.1. de san. tuend. & 4. & lib. 2. de temper. bent premierement des vertebres du col, cōme celles, qui sont les plus proches de la fontaine des sens, puis des espaules. Ioinēt qu'au lieu d'un bon suc naturel qui relūise dans les veines pour alimenter leur corps, ils sont nourris de beaucoup d'humidité excrementueuse, qui se conserue en eux. D'ou aussi le tremble-teste procede, & puis tout le corps tremble. Qui est la cause pourquoy ils sont contraincts d'aller à quatre pieds, s'aydants d'eschaffes en fin, pour s'appuyer au lieu de iambes bonnes.

Des vertebres du col.

CHAP. 2.



O v s auons esté prolixes au traité des vertebres, qui sont le long de toute l'espine en general ; il les nous faut voir maintenant en special, commençant par les vertèbre du col. *Collum* donques en Latin, ou *collus*, selon le mot ancien, est ceste partie de l'espine, ou son commence-

ment, qui soustient la teste, comme vn pal
ou puiot: laquelle est composée de sept ver-
tebres, qu'Homere appelle astragalos, à raison
de leur figure. Tel est le nom de l'un des os *Astraga-
lus.*
du pied. Arrianus les nomme *cubos* ou *qua-
dratos* du Grec *κυβους*. La cause de ceste cō-
position est, afin que la teste se puisse mou-
voir de tous costés. Et bien que Vissale &
Colombe ayent voulu taxer Galen touchant *Cal. 4. Co-
com. in*
le mouuement de la teste, si est-ce que Syluius *lib. de*
à iustement embrassé la cause de Galen, & à *osib. Gal.*
faict voir à l'œil la calomnie & l'ignorance,
qu'ils luy mettoient fausement dessus. Par-
tant ie renuoyeray le curieux lecteur à ces
lieux cottés au marge, biē que encore mieux
cest affaire soit debattu par M. Dulaurans
Medecin du Roy, en ses œuures Anatomiques. *M. Dulaurans.*
Surquoy tous conchiēt que les mou-
uements propres de la teste dépendent de la pre-
miere & seconde vertebre. De la premiere
qui est liée avec la seconde par forts & puis-
sants ligaments contre l'occiput, (qui à ceste *Gal. lib. 12. de v-
su part.*
occasion est fait de quatre ou cinq pieces, ain-
si que les testes des petits enfans le verifient)
procède ce mouuement de la teste, qui la hauf-
se & qui la baïsse; que les Latins disent *an-
nuere & rennuere*; & cela se faict moyennant *Apophyse
se pyre-
noide,*
l'apophyse pyrenocide, qui est en la seconde

vertebre. Mais la teste se tourne obliquement à droict & à gauche, quand elle s'appuye sur la premiere vertebre. Touchant les autres mouuements de la teste, ils sont faiçts par les muscles, qui s'implantent le long des vertebres du col, qui se meut avec la teste. C'est pourquoy ces mouuements sont dictz communs avec ceux du col, lequel a esté faiçt en faueur de la trachée artère & de l'oesophage, selon l'aduis des Medecins & Philosophes: tellement que ces animaux qui n'ont point de col, selon eux, n'ont point d'artere aspre, comme les poissons; ny de poulmons, sinon des aislerons & bronques, qui font l'office d'attirer l'air ambient, & l'expellir l'ayant attiré. Donques le col a esté créé pour le seruice des poulmons, ainsi que ceux-cy pour le seruice du cœur. Et à bon droict, puisque le col est moyen entre la teste & le tronc du corps; au trauers duquel les instruments des mouuements & sentiment sont portés à tout le corps, comme par vn entredeux. Aristote adiouste que c'est par le moyen du col que le cœur treschaud est separé du cerueau par vne longue distance. Or la premiere vertebre (qu'aucuns des Grecs appellent *επιστοφον* les Latins *conuersorem*, par ce qu'elle seule se remüe avec la teste, autres pour ceste rai-

son la nomment *σπονδυλ*) est différente
 de autres six vertebres & de toutes celles
 de tout l'espine, tant en la minceté & ron-
 deur, qu'en ses connexions ja mentionnées
 cy dessus & en la largeur de son trou, pour
 autant qu'elle est bien la plus ouuerte de tou-
 tes, comme a esté dict, afin de donner passage
 à la premiere sortie de la moëlle spinale; qui
 à mesure qu'elle s'aduançe plus outre, & va
 en bas, ainsi s'esuanoïit elle dauantage: joint
 que c'est pour receuoir l'occiput & appuyer
 toute la teste sur ses deux crenieres. Donques
 la premiere vertebre du col a quatre colligan-
 ces, sçauoir est quatre petites coches; deux en
 haut & deux en bas, pour receuoir les apo-
 physes de l'occiput, & les petites apophyses
 transversales de la seconde vertebre: si qu'elle
 reçoit de tous costés & n'est reçue; toutefois
 elle est tres-estroitement liée avec la teste &
 vertebre seconde, par le moyen de forts liga-
 ments, qui les embrassent dedans & dehors.
 D'où s'ensuit que quand la teste panche en
 bas, ses deux vertebres se ioignent à elle. D'ai-
 leurs elle diffère avec les autres, en ce qu'elle
 est la plus solide, estroite & mince de toutes
 les vertebres, pour en estre plus legere &
 plus forte au mouuement de la teste. Final-
 ment ceste premiere vertebre n'a point d'es-

Escuffon. pine ou d'apophyse droicte, mais au lieu de cela ell'a vne petite apophyse, qui est faicte en forme d'un petit escuffon. Et d'autat qu'ell'a son apophyse transuerse plus longue & large qu'autre qui soit, elle faict aussi ses trous à part, par ou passe le premier paire des nerfs, qui sort de la nuque. Elle se joint à la seconde vertebre par arthrodie, laquelle porte l'appellatiō de l'apophyse longue qui est en elle, appelée dent par Hippocrate *Odontoeidēs*. Aucuns l'appellent autremēt *πυρηνοειδēs*, de tant qu'elle ressemble à vn noyau de cerise ou de prune. Autres disent qu'ell'est dicte pyroci-de, c'est à dire flammere, pour autant qu'elle s'élève ainsi que la flamme. Toutefois ces epithetes ne semblent leur conuenir proprement, si on l'aduise de prés. Et c'est pourquoy la plus part des Anatomistes se contentent de ce nom ancien d'Hippocrate & Galen, de dent; puis qu'elle ressemble mieux vne dent de chien, qu'elle ne faict vn sabot ou vne toupie. C'est ceste dent moyennant laquelle la teste estant jointe à la premiere & seconde vertebre se meult (comm'il est dict) haut & bas, à droict & à gauche, par le benefice des trois ligaments, qui sont donnés de nature necessairement à ces vertebres. Le premier & le plus grand & large, embrasse tout le corps de

Dent.
Lib. 2.
epid.
Gal. cō.
in lib. 3.
de fract.
Pyre-
noeida.

Gal. l. 4.
de loc.
affect. &
com. 2. in
prorrh.

Liga-
ments.

la premiere vertebre en rond : les autres deux sont aucunement ronds, comme si c'estoint des nerfs; l'un desquels joint la fin de la dent de la seconde vertebre à la teste. Le troisieme est transuersal, qui prend & lie la premiere vertebre à la teste, & la tourne à dextre & à senestre. C'est en somme ceste dent qui est adiou-^{Autre}stée sur toutes à la seconde vertebre: laquelle ^{ligamēt.}est enuironnée d'un subtil ligamēt; afin qu'en roüant elle ne blesse la moëlle espineuse contre son corps, qui se couche sur vne petite creche, que les curieux remarqueront au milieu de son rond. Ceste vertebre est au surplus abreuuée de quelque humidité, pour plus facilement se mouuoir, & aussi afin que l'os de la vertebre superieure n'en recoiue dommage en se mouuant. Ell'est proprement ap-^{2. Vertebre.}pellée des Grecs *Ἀξὺς*, ou *Axis* des Latins, & ^{Axis.}Ayssieu en François; d'autant qu'entre toutes les vertebres celle-là est immobile. Aureste elle a cinq colligances, à sçauoir deux d'en haut, pour estre reçeüe dans ces coches de la premiere, en l'appuyant; & deux par embas, pour receuoir la troisieme vertebre. Mais en cest endroict, où son corps est plus rōd & plus gros, ell'a colligance avec le corps de la troisieme, par le moyen d'un ligament. Finalement comme ces deux vertebres, entre tou-

tes les autres de leur espeece, sont les plus artificielles, notables & speciales de toute l'espine: aussi les auons nous iugées dignes de plus longue obseruation. Toutefois ceste seconde vertebre du col est semblable aux autres cinq, à sçauoir en la bifurcation ou fourcheure de l'apophyse tranuerse: afin qu'elle donât plus d'assurance & liaison aux muscles, qui s'insèrent contre elle. En aucuns (dict Galen) elles ne sont bifurquées, ains entieres; en autres bifurquées d'une part & de l'autre entieres. Non que par ces mots Galen aye ignoré leur bifurcation telle quelle, ensemble leur usage; ainsi que Colombe luy reproche. C'est sur ces deux vertebres du col, que ce font tous les mouuements de la teste, comm'il a esté dict cy deuant. Venons à la septiesme vertebre, laquelle se treuue differente des autres en grandeur & estendue des apophyses; singulierement de la droicte, tant pour faire la diuision du col avec le metaphrene: qu'aussi de tant qu'elle est proche des vertebres susdictes, où les costes doibuent estre receües entredeux. Quand à leurs maladies, si comme rarement la fracture eschet en ces endroits, ainsi sont elles frequemment subiectes aux luxations; entre lesquelles celle qui vient aux vertebres du col, met le patient en tres-grand

Lib. 12.
de vfu
parte

7. Vertebre

danger de la vie, dequoy nous parlerons ail-
 leurs, Dieu aydant. A ce propos Hippocrate
 a parlé de ceste espece d'Angine ou Squinan-
 ce incurable (qu'il nomme plustost Cynan-
 che) qui arriue souuent à ceux qui souffrent
 luxation en la secōde vertebre du col, laquel-
 le n'a pas esté obmise par M. Guy de Cauliac,
 l'appellant strumeuse; pource que ceux, qui
 ont telle dislocation sont remarqués auoir le
 col large & gros; comme l'ont ceux qui ont
 des escroëles. En ceste luxation la transgluti-
 tion est plus offensée, que la respiration; à
 exemple de ceste tumeur qui vient aux mus-
 cles, qui courbent la teste. Galen a souuent
 faict mention de ce mal là. De maniere que
 luxation arriuant en l'une de ces cinq verte-
 bres, il y a tousiours danger (outre la difficul-
 té qu'il y a à réduire les débris) que la trans-
 glutition & passage des viandes, n'en soit em-
 peschés ou bouchés du tout; ou bien que la
 respiration en demeure offensée, qui sont ve-
 ritablement des accidens qui peuēt mener
 le patient à la mort; mesme si la luxation est
 entiere & parfaicte. Car de l'incomplete ou
 imparfaicte le danger en est moindre, selon
 que les histoires le nous tesmoignent abon-
 damment; & singulieremēt des personnes d'A-
 lexandre le grand & d'Alphonse Roy d'Ara-

Lib. 2.

epid. &

lib. de

articul.

Luxatio

strumcu-

se.

Traict. 2.

doct. 2.

cap. 3. &

traict. 5.

doct. 2.

cap. 3.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

Traict. 5.

gon & Sicile. Quant aux moyens de reduire telles dislocations & fractures, & de guerir les autres dispositions qui suruiennent proprement en ces parties là, il ne faut que lire les bons liures des Chirurgiens plus expérimentés, où l'on apprendra telles curations methodiques, n'estât ceste histoire destinée à ces fins. Quelques auteurs recitent de ce grand Asclepiade de Pruze, que tombant d'un eschele en bas il se tua, perdant avec la vie la victoire qu'il s'estoit promise de la gageure faicte contre la fortune, de n'estre iamais reputé Medecin, si iamais il deuenoit malade. De tels exemples vrayment nostre siecle n'a pas esté priué, voire d'autant rares que celuy-là. Car nous auons traicté & visité plusieurs hommes & femmes, qui sont mortes, estouffées & estranglées, à cause des luxations d'une ou de deux vertebres du col. Mais nous auons le tesmoignage de la Sainte Escriture en la personne de Heli souuerain Prestre & grand Sacrificateur; lequel tombant de son siege par terre, se tourdit le col, & mourut soudain suffoqué, par tel accident. En l'histoire prophane entre autres Appian Alexandrin racompte que Leptinus Syrien, esmeu d'un iuste deuil & courroux contre les Romains en parlant à Cneus Octauius leur embassade dans la cité

*Asclepiades.
Plin. lib.
7. cap. 37
Gageure
folle.*

*Lib. 1.
Regum.
cap. 4.*

*Lib. de
bello Syr
cap. 6.*

de Laodice, il luy print à deux mains le chef, & le luy brâssa de telle sorte & force qu'il luy tordant les vertebres du col, il le jetta estouffé sur la place.

Des vertebres du dos.

CHAP. 3.

E que les Grecs appellent *ὄστρον*, les Latins *dorsum* ou *dorsum*, Homere appelle *μετὰ Φρενον* en ses escripts, mot vsurpé aujourd'huy par tous les Anatomistes. C'est proprement ceste partie posterieure du corps, contenant les espaules iusqu'au diaphragme, qui est presque la moitié de l'espine. Laquelle est diuisée en cinq parties; ceste cy du metaphrene estant la seconde partie après les vertebres du col iustement, où la septiesme vertebre du col finit, selon Galen. Qui est l'endroiect, où le tronc de la grande artere, sortant du cœur, s'estend là dessus; gauchissant l'oesophage à costé pour luy faire place. C'est aussi le lieu, où la plus part des Medécins establisent le commencement de l'espine: où aussi on remarque le commencement de la poitrine, ainsi que selon Galen Hippocrate l'entendoit, quâd par ceste figure

Metaphrene.

*Lib. 10.
12. & 13.
de usu
part.*

*Lib. de
Comate.
lib. 3. de
articu-
lis.*

oratoire, dicté des Grecs *Pleonasmos*, il disoit, les vertebres del'espine, comme s'il y auoit des vertebres au corps outre celles de l'espine. De mesme parlant improprement (s'il semble) lon dict les estoilles au Ciel; comme si lon voioit des estoilles ailleurs, qu'au Ciel.

Nöbre.

Or il y a douze vertebres ordinairement ou du moins onze en cest endroit là; bien que

Lib. de
of sib. &
lib. 3. de
usu part.

Galen avec quelques Anatomistes tant anciens que modernes & receuz, en aie remarqué quelquefois treze; mais c'est rarement,

Gal. lib.
4. de usu
part.

Vray est qu'à l'endroiect de ceste douziésme ou tresiesme vertebre iustemét, on treuve que le diaphragme finit vers la partie posterieure.

Lib. 11.
cap. 37.

Cest où est ce mur moitoien separant les parties vitales des naturelles ou nutritiues; que Pline appelle *præcordia*: les interpretes d'Aristote & Galen le nomment *septum transuer-*

Septum
transuer-
sum.

sum, d'autant qu'il ceinct le corps transuersalement à la differance des autres tuniques & membranes du thorax ou poictrine, des narilles, des costés, & autres semblables parties,

des os.

qui se retreuuent de diuerse figure par le corps. Quelques Grecs l'ont nommé phrenas

des os.

φρένας; pour ce qu'ils ont creu (dict Pline) que la sagesse procedoit de ceste partie-la: & de faict on appelle phrenetiques ceux, qui ne

Phrene-
tiques.

sont pas malades en cest endroiect-la: mais

plustost qui à cause de quelque fièvre continue, & par quelques inflammations des meninges du cerueau, ou par telle autre occasion interne, sont priués de la raison & du plus sain de leur entendement, dequoy Hippocrate à parlé & Galen après luy. Voyla cōme vers la partie anterieure le thorax ou coffre respōd au diaphragme, finissant à l'os Xi-
 phoideus. *Lib. de morb. sacro. lib. 5. de loc. aff. cap. 3.*

Quant à la figure des vertebres, nous auons ja dict que celles du metaphrene sont plus grosses, que celles du col; voire elles grossissent d'autant plus, qu'elles vont en bas. Vray est qu'elles en sont aussi de tant plus terues, rares spongieuses & poreuses, afin qu'elles en soient moins pesantes & incommodes; qu'aussi pour estre mieux nourries en ceste leur grosseur: laquelle estoit d'autant plus necessaire, comme l'on voit les dernieres vertebres & les plus basses soutenir les premieres plus hautes & superieures. D'ailleurs elles sont lysses & pleines haut & bas, ayants leurs apophyses droictes, longues & aiguës, en quadrature pyramidale, penchant leurs testes doucement en bas. Les apophyses transversales sont grandes & longues, qui finissent en vne teste rondement grosse. Quant à leur connexion, elle se fait
 moyenant les ligamens cōmuns de dedans &

Lib. de morb. sacro. lib. 5. de loc. aff. cap. 3.

Figure.

Lib. de morb. sacro. lib. 5. de loc. aff. cap. 3.

Connexion.

dehors, & par vn cartilage d'entredeux. Et pour le regard des vertebres du metaphrene ou du dos, les trois premieres regardent en bas; les trois dernieres en haut. Celles du milieu tiēēt vne mediocrité entredeux, hormis que la derniere vertebre (qui est nombrée pour la douziēme) a l'apophyse droicte la plus courte de toutes. C'est ceste douziēme vertebre, qui respond directemēt au nombril par deuant; qui est vne partie constituée & bastie de nature pour estre la borne, le centre & la metre de tout la corps; si nous en croyons Vitruue (après nos Medecins plus fameux) logée au milieu d'iceluy. C'est au droict de là que le petit enfant estant au ventre de sa mere, tire sa nourriture esgalement pour tout son corps, comme d'vne racine feconde, laquelle plantée au milieu du corps luy donne nourricement par tout. De mēme la veyne ombilicale est couchée par le deuant en ligne droicte, respondant à ceste douziēme vertebre. Aux chiens & aux singes il en va autrement, esquels la dixiēme vertebre faict le milieu de toute l'espine. Surquoy on notera que ce que Galen remarque de la dixiēme vertebre, se doit entendre de la douziēme, qui est comme vn pal planté au demy de l'espine, tenant ferme sans bouger, afin de supporter

de l'il.
donc
mout
de l'il.
12. ver-
tebre.

Lib. 5. de
Archit.

Ombili-
cale vey-
ne.

les autres qui se meuvent, ployent & cōtour-
nēt de ça & de la de tous costés. D'ailleurs ce-
ste vertebre a cecy de propre entre celles du
dos, qu'ell' est receüe de tous costés: au con-
traire de celle qui est premiere du col, qui re-
çoit d'en haut la teste; & d'embas prend la
seconde vertebre. Leur action plus grande &
plus manifeste, c'est de courber la poitrine
& tout le corps en deuant. Auquel mouue-
ment les vertebres des lombes ne bougent
point, ainsi qu'on peut apercevoir en ceux,
qui estans debout, assis ou de genoux clignent
la teste, & baissent leur poitrine. Car adonc
lon voit que sans autre ayde & assistance des
muscles voyfins (qui sont plusieurs toutefois)
les vertebres des lombes ne se meuuent pour-
tant en aucune sorte, bien que la liaison y soit
tresestroicte & prochaine. Ceux aussi qui par
accoustumance sans autre occasion, subiect
ou disposition naturelle, se courbent volon-
tiers la poitrine; soit en vaquant à la medi-
tation & oraison pie & deuote; pour les affai-
res du monde, ou pour autres exercices & va-
cations des arts qu'ils professent; avec le tēps
ceux la, dis-je, parroissent bossus. Tel auons
nous leu & dict auoir esté ce bon hermite
Theremon, pour ce qu'il s'y estoit accoustu-
mé dès l'enfance. Et nous pouuons tesmoi-

*Courbe-
mēt d'es-
pine en
deuant.*

Mef-
sieurs
Aluarius
& Fer-
rier.

Histoire
notable
servant
d'exem-
ple.

de l'os
de l'os
Courbey
en arrie-
re.

Lib. de
ossibus
& lib 12
de usu
part.

gner fidelement auoir quelquefois visité en la compagnie honorable & conseil de Messieurs Aluarez & Ferrier, Docteurs Regets en Medecine de ceste Vniuersité, vne Damoiselle ieune de seize ans, laquelle pour obeir à ses parens commença à jouer du Luth au dixiesme an : mais avec tant d'auidité, qu'embrasant vn gros Luth de ses deux petits bras cinq ou six fois le jour, elle se cōtraignit si fort, qu'à la longue elle deuint toute torsse & bossue, deuant, derriere & par les flancs avec vne tres-grande deformité du corps & imbecillité de sa personne, qui la rendirent de peu de durée & vie. C'est donc l'action de ces vertebres là, que de ployer & courber la poictrine & le corps en auant, bien que celles des lombes ne bougent peu ny prou. Au contraire quand le corps est porté & plié en arriere, les vertebres des lōbes s'en entrent & se ployent par l'vsage donné à l'espine, qui tire la poictrine ou le dos en bas & en arriere. Quant au surplus de l'action plus speciale des vertebres du dos, lon la lira dans Galen en plusieurs lieux, où ie renuoyeray le curieux Chirurgien pour le present. Ce pendant vient à noter, que quand la dixiesme vertebre du dos ou poictrine s'esleue par quelque luxation de cause interne ou externe, pour ce que le

muscle

muscle, qui meut la cuisse, s'aillie & s'attache ^{comme} là, il s'en ensuit douleur de ladicte cuisse; si que ^{non.} le malade cheminant, en cloche & boyte le plus souuēt, mesmes si c'est du costé gauche.

D'ailleurs Aristote à remarqué qu'entre tous ^{Lib 4 de} les animaux l'homme à le dos plat & large, ^{bist. ani.} afin qu'il se peut coucher commodement sur ^{cap. 10.} pin, couché le ventre en haut, ou sur son dos, mesmes qu'il estoit raisonnable, que la poitrine estant large, le dos, qui deuoit luy respondre en quelque proportion esgale, feust large aussi. Que si l'homme eust eu le dos poinctu & releué (comme la plus part des animaux à l'eschine) il en eust esté (comme ils en font) difficile en son gitte & couche, laquelle eust esté necessairement faicte sur les flancs.

Des vertebres lombaires.

CHAP. 4.



Y A N T veu iusqu'icy le discours historial des deux parties de l'espine, maintenant il nous reste à parler de la troisieme, qui traite des lombes, les Grecs les nomment $\sigma\phi\upsilon\varsigma$, qui est toute ceste partie qui est entre le metaphrene & l'os sacre. Sur

Reins.

ceste partie interne, c'est à dire sur le dedans des lombes ou rable, sont couchés les rognôs, à sçauoir vn de chasque costé, mais qui pour leur seruir d'oreillers & cuissins ont les pſyas ou pſoas, c'est à dire la chair musculense des lombes: à cause de quoy le lombe est quelquefois appellé de ce nom mesme *ψύα*. Ce que ie dis, pour autant que ceux qui ne peuvent marcher, porter fardeau sur leur dos, sauter ou faire de tels autres exercices, procédants de la force & disposition belle de ees parties la, sont dicts vulgairement estre arenés ou esrenés, des Latins *elumbes* ou *delumbes*: comme si ceste partie de l'espine estant malade, blessée, rompüe ou disloquée, toute la force & vigueur du corps feut perdue. C'est aussi la dessus que les fardeaux plus pesans sont supportés. C'est le champ & la place des vaisseaux & instrumens de la generation, ou le foyer de la concupiscence faiët son logis avec le desir & appetit charnel ou venerien. D'ou le prophete royal Dauid prenant la partie contenant pour la chose contenüe

Psal. 37. s'escrioit, Lumbi mei impleti sunt illusionibus, &c. & en plusieurs autres lieux de la sainte

D. Lucas escriture pour denoter & signifier la force, la
cap. 12. virilité & la luxure nōmée les lombes. C'est
Epist. 1. le plus fort de l'espine, comme le fondement,
D. Petri.

appuy & piedestal qui soustient seul tout l'effort des parties superieures. A raison de quoy l'espine superieure se tournant, virant, haussant & baissant, cest endroiect reste immobile, qui sont les cinq vertebres, qu'on remarque à suite de l'espine les plus grosses, espesses, esgales en leur corps, droictes & larges; afin qu'elles s'entrappuyent mieux l'une sur l'autre, & plus fermement; ou au contraire les superieures vertebres visent & panchent en bas. Si que eu esgard à leur force & usage, il n'est de merueille si quelques auteurs Latins les ont voulu nommer par ce mot *baiulos*, c'est à dire porte-fais, comme c'est iustement sur cest endroiect qu'on supporte le plus pesant & gros du fardeau. D'ou il me semble estre procedé ce titre de Bayles, pour designer ceux, qui ont l'entiere charge & administration d'une confraternité, societé ou compagnie. Et bien que leur figure soit commune avec les autres vertebres, si est-ce que ceux-cy ont leur espines ou crestes fort esleuées & larges, come si nature eust voulu faindre d'autres costes sur ces vertebres pour la deffense notable des parties destinées à la nutrition. D'ailleurs elles ont au dedans plusieurs pertuis sans ordre, dans lesquels & beaucoup plus notamment, qu'en toutes les autres, on remarque des fibres

Action

Bailly

Bayles

Figure

Pertuis

de plusieurs petites arteres & veynes pour la nourriture des os. A ce propos le docte Syluius à noté en ses obseruations sur diuers corps, que le cerf à six vertebres aux lombes. Or c'est vn extreme malheur, quãd ces vertebres-la s'eluxent, ou se desplacent de leur naturel lieu. Car par leur lesion elles font adonc manifestement voir leur grand vsage & profit au corps, signamment en l'exemple de ces historiens, bateleurs & sauteurs. Car si ces vertebres-la ne tenoiët ferme lors, qu'ils font leur sauts & sursauts, l'homme cherroit en rond, comme vn peloton de fil. Or d'autant que les nerfs, qui sortent de la mouëlle contenüe dans le creux de ces vertebres lombaires se diffement aux parties de la ceincture (que lon dict) du corps en bas, à cause de quoy quelques Latins ont appellé cest endroict-la *cinctum*, & ceux, qui font profession d'une vie austere, religieuse & chaste, se ceignent en ce lieu d'une grosse corde, pour refrener la concupiscence de la chair, c'est pourquoy ceux, qui sont blessés sur ces vertebres, ont le mouuement des fesses, cuisses, iambes alteré plus ou moins, selon la grandeur ou petitesse de la playe, ou autre maladie y suruenüe: notamment celuy qui doit seruir à la generatiõ, laquelle ne se peut faire sans l'ejection de la

*In fine
Isagog.
Anat.
Cerf.*

Cinctũ.

*Mala-
dies.*

*Mouue-
ment ou
bransle
lombaire
seruant
à la gene-
ration.*

semence poussee dans la matrice de la femme, moyennant ce branle & mouvement lombaire, que pratique l'homme en l'acte de l'accouplement. A quoy les muscles (propres instruments du mouvement volontaire) lombaux ne font tant, que la mesme pesanteur procedant de la force & vigueur de ceste partie, qui se meut pour la generation des enfans, & conseruation de l'espece par la loy de nature, laquelle ne se peut, ny se doit, faire autrement. Qui est vne des causes, pourquoy *Goutteux salaces & fecodes, & pourquoy.* les goutteux pour la plus part sont pleins d'enfans; ayans d'ailleurs leur semence plus eschauffee a raison du gitte sur les reins; d'où ils en sont ordinairement salaces & luxurieux; & au contraire voit-on plusieurs hommes reduits steriles & infecondes estants offensés en cest endroict, naturellement ou par accident, *Les erronés sont infecondes.* d'où l'action s'en rend debile, corrompue, ou s'y perd du tout. Chose toutefois qui est plus practiquee, que sa maniere & facon n'en est descrite par les prudents & aduisés auteurs Anatomiques. En outre le lecteur Chirurgien annotera, que par fois aduient, qu'en *Vents enclos aux lombes.* faisant certaine flexion & extension de l'espine, quelque matiere vaporeuse, ou flatulente procedant de quelque portion de phlegme doux enfermée entre les muscles lombaires

internes ou externes, arreste si fort & si court la personne, qu'ô la iugeroit auoir receu quelque coup de maillet, ou de dague (comme la douleur est quelquefois poinctiue, aucune-fois extensue) sur ces endroicts-là, iusqu'à la priuer de se pouuoir leuer, se tenir droit ou debout, ainsi qu'au parauant, quelle diligence qu'on y apporte, iusqu'à ce que ceste matiere s'est resolüe peu à peu. De quoy entre autres exemples nous reciterons cestui-cy, auquel nous auons esté appellés pour donner nostre conseil. C estoit vn gentilhomme du cartier de Foix, vers les monts Pyrenées: lequel feut si mal en ceste ville par vn tel euenement, sans y penser, que durant treze mois il feut sans se pouuoir estendre, ny releuer en sus, sentent vne extreme douleur au long de l'espine du dos. Et bien qu'il n'obmit remede conseillé aucun sans l'effectüer, mais en vain, il luy aduint vne nuit, qu'ayant mieux reposé, que les precedentes, se leuant du liêt, son espine se treuua deschargée, deliure, & à commandemēt, comme s'il n'y eut eu iamais mal, la matiere s'estant dissipée & resolüe du tout par la chaleur du liêt, & par l'application frequente des hüyles, fomentations & cataplasmes diaphoretiques precedents. De ma part j'ay souuent esprouué telle douleur, de laquelle ie n'eusse sçeu dire à part moy au-

Histoire.

*Cartaid
inopi-
des.*

tre cause que la susdicte ; mais c'estoit faict dans vn iour pour le plus. Or ceste douleur m'en remet en memoire vne plus grande ou mortelle, tenant lieu de supplice & torment ; *Lumbi-fragium* par lequel anciennement on rompoit par force avec vn maillet les reins & les lombes aux crimineux, que Plaute appelle *lumbi-fragiū*. Apulée semble appeller *crucifragium*, à l'imitation de cest autre, quelqu'autre espece de torment : duquel à doctement parlé Lypse *Lib. 9. 6.* *14.* traictant de la croix, ce qu'il nomme aussi selon les anciē *crucifrangium*, comme vn martyre donné à plusieurs saincts personnages. Paul Æmile racompte, que Carloman *Histoire de Carlo man.* bastard de Loys le Begue, 26. Roy de France, pourfuyuant à cheual vne fille, qui se sauuoit à peyne dans sa maison, fuyant la chaleureuse ou desbordée poursuiyte de ce Prince, vouleut franchir le seuil de l'huy & porte basse, à guise de celles des pauures gens mais il s'esrena du tout, en disloquant de viue force les vertebres des lombes. Le mesme accident mortel est arriué de nostre temps au plus jeune des Sieurs de Crussol, estant aux premiers troubles porté par violence d'un cheual fort en bouche, dans vne poterne d'une ville de Languedoc ennemie. Car il y mourut de ce coup là, prisonnier.

De l'os sacré. CHAP. 5.

A Suyte de ces cinq os des lombes nous debuons joindre l'histoire de l'os sacré, lequel avec ses parties ne se meut non plus, que les precedents. C'est l'endroiect, où finit la moëlle espinale, quiectant là ses productions nerueuses. Ce grand Hippocrate a des premiers nommé *πλατὺν* l'os large, & la grand vertebre. Il est dict os sacré & grand, de tant qu'il contient entre les vertebres vn plus grand & large espace, & qu'en son enclos sont couchées par dedās, la matrice avec ses dependences (qui est le liect de la generation) aux femmes, esquelles à cest effect cest os est beaucoup plus ample & large, qu'aux hommes, afin que le foetus puisse prendre son accroissement plus aysé dās cest espace, comme sur vn cuissin, & s'y tenir plus ferme & seur par l'espeffeur & immobilité de cest os, Outre ce que les femmes (selon aucuns) estans plus froidelettes & humides abondent plus en humeurs, lesquelles s'arrestent & conseruent en ces lieux là, y passent & s'escoulent en temps oportuns par ces lieux mesmes. Qui est vne occasion de rendre ces os plus nourris, abreuués & larges, ensemble plus espés, De

Lib. 3.
epid. sec.
4.

L'os sacré est plus ample aux femmes, qu'aux hommes.

Falco
com. in
tract. 1.
Guido-
vis.

ce nom sacre est baptisée aussi l'Epilepsie par *Sacre.*
 Platon, pour signifier la grandeur & impor- *In Ti-*
 tence de ce mal tant vehement, qu'ils nom- *meo.*
 ment spasme vniuersel de tout le corps. Ga- *Lib. 12.*
 len par cest os sacre entend par fois tous ces *de vſu*
 os en general, qui sont joincts à luy. Mais ail- *part.*
 leurs par ce nom il ne veut dire, que la seule *Lib. de*
 circonscription d'iceluy, sans compter les is-
 chies & les Isles. Il faict souuent ce traiect là
 en ses discours anatomiques, mesmes lors
 qu'il parle du crane & du *sternum.* Toutefois
 la verité est, que l'os sacre est faict de cinq ou *Figure.*
 six pieces, qui n'ont point autre nom de ver-
 tebres: pource qu'ils n'ont vne figure pareille
 aux autres vertebres: bien ont ils leur emi-
 nences & productions avec six paires de trous,
 ronds aucunement & obliques, sans aucune
 proportion & esgalité: par lesquels passent les
 nerfs, qui seruent aux mouuements des cuy-
 ſes, jambes & pieds. Sa figure donques est ron-
 de, ou circulaire & caue, pour y pouuoir con-
 tenir la matrice & les parties seruants à la ge-
 neration. De ceste cauité peuuet rendre quel-
 que tesmoignage les lithotomes en sondant *Lithoto-*
 & tirant la pierre tant aux hommes qu'aux *mes.*
 femmes, la vescie, & notamment l'intestin
 droict. Cest os semble n'estre qu'un seul os à
 le voir ordinairement aux corps aagés & secz;

mais aux petits enfans & garçons on separe
 & desioinct facilement toutes ces parties par
 elixatiō ou ebullition en eau, ou huyle chau-
 de. Il iecte des branches droictes & larges à
 ses costés, à façon d'aïles : & ses apophyses
 posterieures tiennent presque la mesme for-
 me & figure des vertebres des lombes. Mais
 dautant que ces os sont larges & mal aïsés à
 discerner & separer, on leur a donné diuers
 noms selon leur lieux & places. Car les par-
 ties plus larges & plus hautes de ces os-là sōt
 dictes *ilia*, iles ou anches : lesquels rapportans
 & respondans aux os des espaules ou palerōs,
 soustiennent & deffendent les parties y con-
 tenues, notamment le foetus dans la matrice
 & l'intestin Ileon, qui semble, comme parrain,
 auoir donné le nom à ces parties ainsi dictes
 de luy, iles : lesquelles autrement sont appel-
 lées des Grecs *λαγόνες*. En cest os lon remar-
 que vne cauité & vne gibbosité avec vne a-
 pophyse, appelée des anatomistes *summa spi-*
na. Quant aux parties basses de ces os, elles
 sont dictes Ischies, qui ont à leur costé des
 sinüosités & cauités rondes, qui font l'enar-
 throse ; dans lesquelles s'implantent & sont
 receües les testes de l'os femoris, où lon ob-
 serue le procés ou production cartilagineuse,
 qui enuironne la teste dudit os, nommée

*ilia.**Summa
spina.**ischies.*

Sourcil; à cause de sa figure ronde & releuée. *Sourcil.*
 De cest os là prennent leur source & origine
 deux muscles de l'anüs, qui le tirent en sus ou
 au dedans. Par deuant ces deux os iles & is-
 chies joincts ensemble, ils constituēt l'os ap- *Os pub.*
 pellé Barré en François, *os pubis, os pectinis, bis.*
 qui est la troisièsmè partie du *sacrum*: où il y
 a de grands trous & larges, qui s'aglutinent
 estroictemēt par la commissure, qui est entre-
 deux (qui est la synphyse par synchondrose)
 avec l'os ileon fort ferme; laquelle aux ieunes
 corps ne se treuve si colée, qu'avec vn subtil
 ganiuet on n'aye moyen de les separer & dis-
 joindre, Cest os est plus ample aux femmes,
 qu'aux hommes, comm'est dict. Car cest os en
 elles a plus grand trou (rendant l'os par ce
 moyen plus léger) qui est répli de deux mus-
 cles, appellés des Anatomistes obturateurs. *Paré lib.*
 Aucuns ont estimé, après Auicenne, que les *23. c. 15.*
 os des hanches se separoient de l'os sacré en
 l'enfantement: autres ont eu opinion, que l'os
 barré se dilatoit durāt la couche aux femmes
 enceintes, pour faire place au fruit grand &
 gros, sortant plus aysement par ce chemin là;
 croyās que l'humidité superflüe de telles fem- *D. Pi-*
 mes pouuoit lentement abbreuer cest en- *neus lib.*
 droit: afin qu'en telles occurrences il se peut *obseru.*
 ouvrir, lascher commodément & prester fa-

ueur à l'enfât de sortir dehors plus facilement. A mon aduis, ce qui esimeut ces doctes personnages-là à croire, c'est l'observation, qu'ils en auoyent faicte quelquefois sur des femmes mortes en leurs enfante-mens; desquelles les anches d'aucunes, l'os barré és autres paroif-
 soit large & entr'ouuert, comme qui l'eut disposé ainsi d'industrie avec vn couteau. Vray-
 ment i'accorderay que telle ouuerture peut aduenir, & se peut faire à quelques femmes en leur couches: mais aussi ie ne crainday point de dire, que telles dilatations & ouuer-
 tures extraordinaires, non naturelles & for-
 cées, sont cause de la mort de la patiente en l'enfante-ment, ou bien tost après; si tant est que le grand desir qui les pousse d'auoir des enfans les contraigne de tant patir. Car les
 douleurs, qui procedent de telles dilaceratiōs en ces parties tres-delicates, molles d'une part, naturellement seiches & bien jointes ou colées d'autre, sont cause de tel meschef: joint qu'elles souffrent assés en la seule dilata-
 tion & ouuerture des parties membraneu-
 ses, qui constituent la vulue, au trauers des-
 quelles le fruiet passant faict force & violence, avec des douleurs griefues au dire & rap-
 port des pauvres meres, estant tel enfante-
 mēt aussi desastre & plein de danger quelque

*Douleurs
 d'enfan-
 tement
 meynent
 la mort
 quelque-
 fois.*

fois aux pauvres femmes, comme est la dentition ou sortie des dents, aux petits enfans: mourâts ceux-cy en produisant leurs premieres dents, les autres en iceux prouduysant au mode. Et de faict la femme de M. Mourraille, *Histoire en l'an 1568,* Medecin de Poictiers, estant dans Angoulesme, mourut tost apres qu'elle se feut deliurée d'un gros garçon vif (qui estoit le cinquiesme de ses enfans) de neuf mois, suyui d'un flux de sang tres-impetueux, & de douleurs & gémissements espouventables. La cause de ce flux feut recogneüe estre la grande dilaceratiō des veynes de l'uterus, aboutissantes à son col & ouverture de cest os varré avec les liens, qui l'embrassoyent. Dequoy fit foy l'ouverture du corps, qu'en fit sur le chap M. Jean de Roffignac, honneste & expert Chirurgien de ladicte ville, lieutenant des Barbiers, & ce de l'advis du mari mesme present, de Messieurs du Boys & Poppard Medecins, les plus renommés de tout l'Angoumois. A quoy ie feu present avec autres Chirurgiens; non sans grand estonnement d'auoir veu cest accidēt inopiné, & si prompt & funeste, avec tels & tels subiects. Ce qui me rendit des lors si curieux, qu'ayant souuent ouuert des femmes mortes en l'enfantement, ou bien tost apres, ie me suis prius garde qu'à celles, qui

auoient dilaté cest os bien que legerement, & sans aucune vtilité apparente de telle ouuerture : neantmoins les conuulsions ou douleurs cōuulsives extraordinaires meslées avec celles, qu'endurent toutes les femmes naturellement, estoient les plus prochaines causes de la mort interuenüe. Voire-mais & à nostre exemple, les Chirurgiens en feront experience, estans appellés à l'extraction des arriere-faix seulement, ce qui leur confirmera mon opinion. Car moy, ni ceux qui l'ont volontiers fait plus souuent que moy, n'ont recogneu iamais ceste dilatation d'os, depuis tant de siecles passés ; qui autrement seroit aysee & facile à verifier l'enfant ne faisant que saillir. Ioinct que si telle dilatation & disjonction estoit necessaire, ell'en seroit à l'imitation des autres maux, plus supportable, comm'estans des apennages & arres de l'enfantement doreux des femmes, fuyuant la menace, qui leur en feut faicte de Dieu en la personne de nostre premiere mere Eue, cest'ouuerture s'attribuant la premiere cause & principale de telles douleurs, desquelles encore aucune d'elles ne se pourroit exempter. Cela donc estant commun, lairroit aussi vn effect commun de sa cause, & toutes les femmes generalement (qui plus qui moins toutefois selon la

*Maux
natu-
rels.*

*Genes.
cap. 3.*

grosſeur du fruit) ſe plaindroit de telles ſolutions & ſeparatiōs, que la ſeule nature doit guerir, comm'elle ſeule les ſemble auoir fai-ctes; ainſi qu'elle ſeule conſolide & guerit parfaictement les ouuertures internes, qui ſe font au temps de l'enfantement. En quoy il ſembleroit nature eſtre manque, ſi ayāt quelquefois à ouurir & dilater ces os, elle ne les tenoit touſiours hians & ouuerts ſans laiſſer vn ſi apparant danger, que celui que les femmes courent, quand ceſt os s'ouure. Par ce moyen toutes les femmes faiſans des enfans, iouïront de ce benefice ſe garantiffants leurs vies, ou du moins de tomber en hazard de l'hysterotomotoquie tant chantée par ce do-ctre Rouſſet. Galen ſemble auoir voulu dire cela, quand il conclud par ces mots faiçts Latins: *Oſſa quæ bina inter ſe iunguntur, ubi dehifcunt, non facile in priſtinum locum reuertuntur: ſed neceſſe eſt oſſibus ſic deductis partem reddi tumidiorem.* Desquels mots ie concluds la di-
Hysterotomoto-
quie.
Com. 3.
in lib. de
fract.
Hipp.
Autre
raison.
 ſiculté de l'ouuerture des os, qui naturellemēt colés ſe doibuent diſjoindre; & auſſi combien il eſt mal-aiſé de les rejoindre eſtans ſeparés & diſjoinçts. D'ailleurs ſi quelques femmes ont ce biē que enfantans ces os s'entr'ouurent pour leur facile deſcharge, combiē auront à ſoy plaindre celles, qui ne participerōt

*Nature
tresdou-
ce en ses
actions
& tres-
iuste.*

de ce don gratuit de nature, desquelles toutes fois le nombre se treuuera plus grand? Vrayment elle n'est pas si auare & maratre que cela; ains est elle plus diligente & curieuse de l'expulsion des enfans en leur terme prefix & ordonné, qu'elle n'est de leur attirer la nourriture necessaire dans la matrice: & si ne faict rien par sa prouidence (s'il faut parler ainsi de la chambriere de Dieu) qu'à l'vtilité commune de l'espece, sans porter faueur & priuilege special à ceste-cy plus qu'à celle-là. Ses actions sont communes, esgales, semblables en soy, & faictes à mesme fin. En outre si ce n'est qu'au temps de l'enfantement que ces os se dilatēt, pourquoy est-ce que les femmes ne se plaignent après l'enfantement de telle solution freschement faicte en l'os, afin qu'on y donne ordre & guerison? Le croy (pour moy) qu'il est encores à naistre celuy des Chirurgiens entre les Grecs, Arabes, Latins & François, ou d'autre nation, qui a esté appellé & employé en tel secours. Bien-le sommes nous souuent à guerir les playes, que la sage femme (ou plustost mal sage) leuāt leur enfant leur imprime follement de l'ongle, ou avec vn sou ou jecton, au trauers le col de la vulue, pour la dilater & rendre plus aisé le passage au fruit; si tant est, qu'elles ne soient esté curieuses d'estouer, oindre,

*Autre
raison.*

*Erreur
des sages
femmes
leuans
les en-
fans.*

joindre & fomentier ces parties basses, afin de les lubrifier & rendre souples & glissantes. Que si en ce temps de couches l'ouverture se faisoit de ces os, en la façon que l'estomac s'ouvre, la matrice, & les autres corps membraneux, ligamenteux, nerveux & muscles, cela seroit plus aisé à croire. Mais si ces bailllements d'os ne se ferment point, les femmes qui s'accouchent, sont d'une très-miserable condition. Ioinct, que deviendront les ligaments, *Autre* les muscles droits, succenturiats, & autres, qui *doute* de leurs aponeuroses s'implantent à l'os Pubis, aux aissles du sacre, & entour des iles, si en l'enfantement ces os se dilatent? A ce compte la verge, le petit ventre, & autres parties en auront dequoy souffrir, puisque l'Anatomie nous enseigne, que des parties laterales & inferieures de la commissure de l'os *pubis* sort ce double ligament, qui finit à la verge vers son origine, puis se rend spongieux. De mesme est il de l'insertion de quelques autres muscles, communs aux femmes & aux hommes, si la verge n'est qu'aux masles. Volontiers qu'à la naissance des filles, les matrones ou les meres mesme leur enfondrent cest os de penil (à *Enfon-* l'imitation des femmes de Genes) afin qu'el- *dre le* les ne patissent pas tant en leur enfantement. *penil.* Brief il n'y a que la mort qui faict voir en

quelques corps ses ouuertures là, qui font par leur violence quicter le pas aus pauvres meres, pour ne faire plus longuement l'office de meres. Et bié que les histoires tant Grecques, Latines que Françoises nous parlent de certaines femmes mortes en travail d'enfant (la mort de la plus part desquelles ie rapporterois à ceste funeste dilatation d'os, comm'en ceux, esquels il ne peut eschoir fracture ny dislocation complete, ny incomplette, pour les causes par nous dictes ailleurs) esquelles lon ne liét rien de ces eueneméts: qui ne sont, & ne doiuent estre dicts rares, puisque l'enfantement est vne chose naturelle, pour n'offenser la doctrine & valeur, que i'honore & respecte en ces honnestes escripuains, qui ont tenu & creu telle chose faisable sans danger, de peur d'esmousser la poincte de mes ronces contre leur roses. I'en lairray la censure & le iugement aux plus doctes & curieux, qui sont auiourdhuy parmy la France dignes de telle charge. Quant aux maladies plus propres de ceste partie, nous auons ja dict des caries, qui y peuuent suruenir par vn effort, absces, ou aposteme precedant, qu'une haquebusade, playe, ou autre semblable disposition y peuuent ramener aussi. Les fractures y arriuent quelquefois en leur corps, & rare

Maladies.

mēt. Aussi les iugeons nous plus difficilles en cest endroit, comme ell' est de plus grande estendüe & profondeur & qu'elle comprend les parties basses du *sacrum*. Car entre autres *Fracture du sacre.* incommodités qui arriuent aux malades tels, celle qui procede de ne se pouuoir commodement assoir en quelque part est la pite. Or ne sçauroit, ny pourroit l'homme se tenir sur aucune posture, que sur son croppion, ou sur ses fesses. Mais estant la fracture, luxation ou autre blesseure au sacre, il ne peut permettre autre assiete & seance sans sentir vne extreme douleur. Outre ce que l'espine toute dōne pareils dangers & accidents en tout son corps esgalement; tant pour raison des maladies qui se font en sa partie superieure, moyenne, qu'inferieure; desquelles le danger en est semblable, d'autant que l'espine en son corps est limitée iusqu'au Coccyx, accompagnée tousiours de sa moëlle & des nerfs, qui releuent radicalement d'elle. Homere toutefois *Iliade* parmy les discours de guerres Grecques parlant de plusieurs autres, n'a iamais obserué qu'aucun ait esté blessé en tel endroit. Voir ce nom ὀσφύς Grec ne s'y liēt qu'une seule fois. Ce pendant Galen remarque que les *Com 3^e in lib. de fract. Hippoc.* chairs qui enuiroinent l'os sacre, eschauffées, escorchées, ou vlcérées tombēt en quel-

que façon de refrigeration, congelation, ou engourdissement : d'où s'en ensuyuent les gangrenes & mortifications, singulierement si les extremités de tous ces os, qui le composent, sont entamées ; lesquelles estant cartilagineuses ne se peuuent iamais plus consolider & guerir. Je laisse aussi à dire les difficiles egestions, qui s'en ensuyuent de telles blessures ou dispositions venans au sacre. Car d'ordinaire les patients pissent difficilement, assellent tresmal, & avec grands douleurs : d'autât que l'intestin droict & quelque autre des gros, ensemble la vescie sont couchés sur le dedans

Gangrene.
ues.

Histoire
rare
d'un
mar-
chand.

& creus de l'os sacre. A l'histoire duquel ie veux donner fin par le rapport d'une autre, de laquelle la meilleure & plus docte part des Medecins de ceste ville portera avec moy fidele tesmoignage. Vn jeune homme marchand espicier, fils & habitant de la ville, en l'hyuer de l'an mil six cens, (qui feut fort aspre, & mal-aisé à voyager) s'en alla au trauers de nos montaignes Pyrenées, Foix & Comenge, pour y recueillir ses debtes notables : quoy faisant il feut contrainct le plus souuent marcher sur la nege à pied ou sur la glace, avec vn grand hazard de sa personne, ensemble de son cheual parmi ces precipices. Que s'il récontroit meilleur chemin,

c'estoit allant du nés sur la teste du cheual tout las & recreu de son penible voyage. Brief il se sentit fort affoulé & battu, mesme de son petit ventre, qui frayoit tousiours rudement sur l'arçon de la selle. A raison dequoy il se mit en lettiere ne se pouuât plus tenir à pied, ni à cheual, moins se soutenir debout, tout esrené, ayant perdu la parole & presque la respiration. Estant arriué chés luy, il est bien couché dans son liét chaudemet, serui, pensé, & visité par frequentes consultes de Medecins & Chirurgiens; lesquels avec tous leurs remedes ne peurent empescher que durant cinq ou six mois ce ieune hōme ne feut tousiours en criant & se plaignant du penil: n'osant se moucher, tousser, esternüier, asseller, & faire semblables actions, voire seulemēt parler sans se plaindre; tenant au reste tousiours l'une de ses mains sur son petit ventre. Sur lequel ni autour duquel n'apparut iamais rupture, fente, scisseure ou tumeur, rougeur ni inflammation aucune. Or feut cest honnest homme accompagné long temps de siebure, laquell'on iugeoit symptomatique, à raison des douleurs, veilles, inquietudes, pulsations en cest endroict poignâtes, & autres tels mauuais accidents qu'il souffroit, ne pouuât aller du ventre que par clysteres, tāt il se plaignoit

*Penil
contus.*

toufiours de son penil, qui auoit longuement & rudement frayé contre l'arçon ferré de la selle. Ce que j'ay voulu racompter icy, tant pour la nouueauté de l'accident, que pour monstrier volontiers si l'os pubis s'entr'ouure par violence quelquefois, qu'il le debuioit auoir esté en ce ieune marchand, plus mol & lasche, que telles femmes qu'il y a. Auquel il aduiant finalement qu'ayant frequenté sou-
 uant les bains de Banieres & Bareges ses dou-
 leurs s'alentirent, recouura sa parole, se tenoit plus droict; mesm'alloit à cheual au pas; mais encore assis comme les femmes.

Bains
 de Banie
 res & Ba
 reges.

De l'os Coccyx.

CHAP. 6.



Eux qui par leur acquis & iugement solide, ou par l'explication tirée des meilleurs interpretes, auront conçu l'intention de Galen en ses escripts, verront facilement que ce n'est de contradiction en soy mesmes, qu'on le doit taxer, quand vne fois il diét que l'os sacré est faict de plusieurs os; autresfois de moindres. Car pour l'os sacre il entend d'une part tous ces autres os joints à luy, y comprenant le coccyx; d'autre

Lib. de
 ossib.
 Lib. 12,
 de usu
 part.

il separe le sacre du coccyx, & le reduict à moins. Or tous les auteurs Anatomistes restent d'accord que le sacre est fait de six pieces, & le coccyx de quatre. Le premier desquels reçoit dans son petit creux l'os sacre par le haut; mais les autres trois de figure ronde aucunement se joignent à l'estroit par symphise ou coalescence. Ce mot de coccyx Grec a esté donné à ceste partie, pour autant qu'elle rapporte en figure le bec du cocu oyseau, qui en Grec est nommé *Κωκυξ*, des Latins *Cuculus*: plus proprement est-il encore dict de quelques auteurs Grecs *ὀρθοπύγιον*, j. *cauda sedis*. Comme aussi il y a vn poisson marin qui porte ce mesme nom Grec. Toutefois tant l'oyseau que le poisson ont ainsi esté dicts, à cause de leur voix propre, cestui-cy disant, cou, quand il est prins dās le filet du pescheur; & cest autre chantant cocou. Quant à la substance de cest os, la plus part est cartilagineuse, & partant subiecte à vermoleure, carie & corruptio, comme nous dirons tantost. Tous ces os ensemble estans joints avec l'os sacre, ils constituent vne figure semicirculaire, ou d'une main à demi voutée; larges vers les ailles du sacre, & s'apointans vers le dernier osselet du coccyx, qui est tout cartilagineux. Aucuns ont appelé cest os icy du nom de

Composition.

Cocu poisson.

Rondel. lib. 10.

de pisci. cap. 2.

Substant.

Queue.

Aristot. in probl. queüe: mais si c'est pource que cest os est poinctu, ou de ce qu'il est à la partie postérieure de l'homme; pour ne le faire commun avec les bestes, ce seroit parler impropremēt.

Plin. lib. 7. cap. 2. Bien qu'on lise qu'aux extremes parties de l'Ocean & aux Isles dictes Satyrides, on remarque les habitans roussatres & sauvages auoir des queües longues, pendantes entre les fesses, quelque peu moindres aux queües des cheuaux. C'est aussi improprement parlé (à mon aduis) quād suyuant quelque prouerbe du vulgaire on appelle les Anglois quoués, à cause qu'il s'en treuve parmi-eux aucuns, qui naturellement ont le coccyx, qui forjecte plus en dehors, plus long & poinctu que celui des autres hommes. Et de fait nous lisons que Sainct Augustin (que le Pape Sainct Gregoire enuoya porter l'Euangile aux dernieres parties & confins d'Angleterre) preschant auprès Dorcestrie, le peuple idolatre & gentil de ce lieu en desdain de si saincts exercices du bon Pere, luy semoit entour sa chaise, sur le paüé & derriere de sa robe, des lōgues queües de rayes marines ou clauellades, afin qu'allāt à pieds nuds faire ses Sermōs, & en s'asseoyāt sur sa chaise, il feut piqué en ses pieds, en ses fesses & cuisses de ces longues espines poignantes de ce poisson marin. Ce qui mit en

Anglois quoués.

Genebrardus in Chro. parte altera.

Anno 595. Christi. Dorcestrie.

tel estat ce bon Religieux, qu'ayant prié Dieu & trauaillé longuemēt pour leur conuerſion, finalement il aduint que ce iuſte iuge, pour ne laiſſer tel mal impuni, leur donna au derriere de leur dos au lieu de coccyx naturel vne queüe plus longue qu'à tout le reſte des hommes, ſelon que *Gulelmus Nangiacus* Moync de *G Nan-*
ſainct Denys en France l'a laiſſé par eſcrit. *giacus.*

Voyla vne choſe extraordinaire, laquelle n'a pour cauſe autre, que le ſeul bon plaifir de Dieu. Or eſt-il croyable aſſure naturellement que ceux qui les premiers feurent entaſchés de ce vice de conformation, auront imprimé la trace de ceſte figure, en toute leur poſterité: ſi qu'à preſent il y en peut auoir encore de tels en teſmoignagne de leur infidelité & meſcroyance ancienne. Mais ſeroit-ce point vn accompliſſement de la prophetie du Roy Dauid diſant. *Percuſſit eos Deus in poſteriora* *Regū lib.*
dorſi. &c. Comme lon diēt des Iuiſ, leſquels *1. cap. 5.*
ſe mocquants de noſtre Sauueur & Redempteur Ieſus-Chriſt en ſa paſſion proteſtoient *Pſal. 77.*
diſants. *Sanguis eius ſuper nos & ſuper filios no-* *D. Ma-*
ſtros. Car cela ne feut que trop veriſié à leur *thi cap.*
grand regret par les rüines des corps & biens qui leur arriuerēt quelque temps après. Voir quelques bons Pères ſaincts ont voulu aſſeurer que depuis les Iuiſ ſont entaſchés aſ-

ses souuent, du flux de sang par le dos, lequel nous appellons hæmorrhoidal, tant Dieu est misericordieux & tres-juste en ses cōseils. Quoy qu'il en soit, ce prouerbe susdict ne se doit entendre sur le general de tous les Anglois (les meurs, vies, & actiōs desquels nous ne pretendōs offenser tāt soit peu) ainsi cela est, quelques particuliers peuuent l'estre, & l'auoir esté anciennement, selon le rapport de nos historiens.

Vsage.

Reuenant à nostre coccyx Auicenne l'appelle en sa langue Arabesque *Alhosos* & *Albagias*. Ils sont cartilagineux en la plus part de leur substance, afin que sans aucun danger ils se puissent mieux ployer en de dans, mesme lors qu'on se sied sur les fesses. Et aussi afin qu'il, se puissent librement dilater & estendre en dehors, lors que la femme s'accouche, & quant on vuide le ventre de ses excrements durs & secs. Car c'est en ces affaires-la que manifestement ces osselets se laissent aller & conduire au mouuement & presse de la chose qui passe au trauers, se laschans ou se serrants au besoing. En quoy eut esté nuisible la longueur extraordinaire, & telle que nous disions tantost de ces quoués; parlant desquels Fallope semble vouloir inferer qu'ils sont tenus & reputés plus luxurieux & addonnés aux

*Com. in
lib. de
ossib.
Gal.*

femmes. Au reste puis que la moëlle spinale termine sa fin vers l'os sacre, il y en a qui ont pensé que Galen en son liure des os parloit sur ce subiect de la production des nerfs, qui se voyët à la queue d'un guenon ou singe, non de l'homme: attendu qu'il n'y a en tout ce coccyx humain aucun trou, moins aucū nerf remarqué sortir de luy. Autrement, disent-ils, l'homme auroit dequoy patir aux diuers rencontres & iniures qu'il reçoit sur ce lieu; mesmes lors qu'il s'asseoit, tombe sur son fessier, court la poste, trotte ou va sur vn rude cheual, ou par quelqu'autre rencontre. Vray est que le troisieme muscle du sphyncter, lequel tire en haut le podex ou l'anus (pour le dire en leurs termes) sort de l'extremite du coccyx, & s'insere en la partie superieure & posterieure du sphyncter. Quant aux maladies plus vstées & communes du coccyx ou croppion, ce sont des luxations improprement dictes, internes ou externes, & fractures, caries ou vermoleures. Ceux-là viennent d'une cheute de haut en bas, qui arriue souuent aux petits enfans laiëtans, & quelquefois aux grâds: à cause dequoy les vns & les autres en restent courbés; d'où est venu le mot propre d'acroupir, quand on ne se peut bien dresser. Aux enfans cela vient par l'imprudence des nourrices ou

Amat.
lusit.Cur 5.
Cetur. 2.Fallop.
lib. c. 1.
to. cap.

22.

Conne-
xion.Mala-
dies.Amat.
lusit.Cur. 5.
Cent 2.Acrou-
pir.

de leurs gardes; d'où s'en ensuyuent les fieb-
 ures, inquietude, veilles, refueries, & bien sou-
 uent vne claudication perpetuelle à tels qu'il
 y a, pour n'auoir donné le secours necessaire
 à tel mal tout à temps. Ces maladies dernie-
 res procedent aux femmes d'un enfantement
 violent; de la trace & passage que se fera faict
 vn gros enfant; d'un long seiour de la teste de
 l'enfant sur le pas que lon diët; ou bien pour
 en estre passés au trauers deux enfans & gros.
 Mais entre autres dispositions sont à noter les
 absçes qui se font dans le fondement, ou gros
 intestin droict, au sphyncter, & par dedans
 plus qu'au dehors: notamment la collection
 & arrest du sang feculant & melâcholique en
 ses parties là faict le plus de danger. Car estâs
 suppurés tels absçes & ouuerts à poinct nom-
 mé, & suyuant les reigles de l'art, il se vuyde
 vn si grand amas de matiere orde & püante,
 que souuent les osselets du coccyx s'en alte-
 rent, s'en pourrissent, & sortent cariés. Ce que
 ie vi premierement au faëteur de M. Giscard
 bourgeois de Chasteau-neuf darri en Laure-
 gois, lequel parmy les excremets & boüe pu-
 rulante, qui sortoit de l'absçes qu'il auoit au
 dos, treuuoit en soy nettoyant quelque vn de
 ces osselets, rapportans en figure & grosseur
 des os des cormes ou de nesses, tous cariés,

*Paul.
Aegin.
cap. 98.
lib. 6.*

*Columb.
lib. 1.
cap. 18.*

*Absçes
au dos.*

*Carié au
coccyx.*

*Histoire
d'un abs-
çes au
coccyx
avec ca-
rie.*

pourris & blancs: que j'ay gardé dans mon cabinet. Voire-mais nous sommes souuent appellés pour guerir des inflammations & gangrenes, qui se font au croppion par le long séjour que le malade faict sur ses fesses: comm'il aduient durant quelque maladie aigüe, fiebure ardante, qui aura rendu les excremens tant gros & crasses que liquides, acres & chauds: lesquels s'arrestans sur ces endroicts les blessent & entament petit à petit, & non tout à coup. Si que le malade, ayant ses sens alterés par la grandeur de la fiebure, resuerie, ou de tels autres mauuais accidents, mesmes les fesses engourdies à cause du long gitte là dessus, n'en sent rien iusqu'à tant qu'apres telles inflammations seches (les Grecs les nomment *Phlogoses*) ou Phlegmons la gangrene s'y entasse & descouure, commenceante ou parfaicte par la noirceur, liuidité, escharre, & tels signes prins mesmes du cuir circonstant alteré & gasté. De laquelle maladie la cause doit estre imputée principalement à la saleté des linges, sur lesquels le malade a esté longuement couché, laquelle infecte les parties qu'elle touche. C'est aussi par la nonchalance & incurie des assistans de ne s'en estre prins garde de bonne heure; ou à la vehemence & longueur du mal, qui a contrainct le malade

*Croppion
gangre-
nes.*

se tenir supin & sur son dos, comme font les gouteux, les paralytiques, singulieremēt ceux qui ont fracture aux cuisses, ou jambes, les hectiques, marasmes & tabides. La plus part desquels tombent en cest accidēt que d'auoir en fin le croppion eschauffé, blessé, enflammé & gāgrené à suyte, comm' est dict, sans le sentir. Voyla l'estat general & special, le discours & histoire de l'espine du dos, laquelle bien cōsidérée entiere & en toutes ses parties, semble auoir donné lieu & subiect d'inuention à ce bon Patriarque Noé, qui feut celuy, qui selon l'histoire saincte fit par le commandemēt de Dieu vne Arche avec des ais enduiets & colés avec du Bitume (qu'il appelle terre grasse) dedans & dehors selon la longueur & largeur qui luy auoit esté descrite & dictée. Pline appelle *Danaus* celuy, qui le premier meina d'Egypte en Grece vn nauire non plus veu. Car auparauant on se seruoit de rasteaux pour le nauigage, treuues entre les Isles de la mer rouge par Erythra, portant ce nom. Autres disent que ce feust le Mauritanien surnommé tres-grand, qui premier treuua l'usage des vaisseaus & du nauigage. Quelques autres veulent dire que ce feurent Iason & Typhis. Or n'est il dict en la saincte Bible quelle structure donna Noé à l'arche en sa base &

*Genes.
cap. 6.*

*Arche de
Noé.*

*Lib. 7.
cap 56.
auteurs
premiers
des na-
uires &
bateaux.*

fondement, étant vray-semblable qu'il ne la dressa platte & large en son fonds, comme si c'eust esté vne grosse nef: ains plustost attendu sa largeur vaste, il aduisa de luy dresser vne carine & fondement, qui feust de durée en si grand & long besoin: que d'ailleurs elle feust forte, mais aussi plus aisée à flotter de soy sans autre aide, étant portée sur vn tel deluge d'eau. Donques Noé étant le premier de ceux qui dresserét vn tel edifice, prenant l'invention de soy-mesme, il s'imagina ne la scauoir mieux fabriquer & façonner qu'en imitant la composition de nostre antique mere nature, tenue es corps des hommes & des cheuaux gisans dessechés & consumés sur la terre. Car en l'homme mesmement l'espine du dos tient le lieu de la carine ou ventre d'vn nauire; les costes esparées ça & la font les pantes; les bras & les jambes sont les auirons du vaisseau & de ceste nef. Le col seruant de

Lib. de Noé & Arca. & lib. de plant. Noé. Lib. contra Faust. Manich. lib. 15. de ciuit. Dei.

*En gene-
fin.*

*Descri-
ption de
l'Arche
de Noë.*

que dict Origene la dessus, que le curieux & docte Chirurgien adaptera plus proprement au corps. Il y auoit (dict-il selon la traduction de ses mots) en la forme de cest Arche deux bas lieux ou endroicts, & trois dessus joints, s'entretenans d'un plancher, de sorte que l'un estoit sur l'autre. Au plus bas se rendoient les excrements; au second se gardoit comme d'as vn magasin la nourriture de tous animaux. C'estoient les deux estages. Trois s'ensuyuoient. Au premier estoient les bestes sauua- ges, & qui ne s'appriuoysent point: au second celles qui estoient priuées: au troisieme restoient les hommes.

C'est le discours de ce grand personnage; qui donnera subiect, en rencontrant selon la verité, aux plus clairs-voyans de philosopher Chrestienement sur le corps humain: à ce que ie les amuse & arreste en vne tres-riche histoire pour donner quelque goust à la nostre qui est si seche.

Des os du thorax. CHAP. 7.

*Lib. de
osib.*



OS ne sçaurions faillir en imitant l'ordre tenu par le premier des Anatomistes Galen parlât de semblable matiere de traicter maintenant de la partie
anterieure

anterior de l'espine, du thorax & de toutes ses parties, ayant parlé iusqu'icy du derriere du corps aride & desseché & de toute son espine dorsale. Ceux qui font profession de la langue Grecque disent que *Thorax* est dict ainsi, d'autant qu'il enclot & contient en soy l'entendement diuin, qui est vne des parties principales de l'ame raisonnable. C'estoit toutefois l'opinion des Stoïques, lesquels ont creu le siege de l'ame estre dans le cœur. Autres tiennent que le thorax est dict ainsi, à cause du trepignement manifeste du cœur, qui faict asseurer & croire qu'il est dans le thorax & poëtrine. Mais ceux qui sont versés en la leçon diuerse, se souuiendront auoir obserué dans des bons auteurs, comme thorax est prins quelquefois pour tout ce qui est contenu dans le coffre (qu'ils appellent) de l'homme : en laquelle signification plusieurs des Grecs & Latins avec Plin l'ont souuent entendu & prins pour l'habillement qui couure le corps en paix ou en guerre. Tantost il est prins pour la chose contenüe ; autrefois pour la contenant. Quoy qu'il en soit pour le thorax, les Anatomistes entendent communement toute ceste partie, laquelle estant attachée au dos par douze vertebres ou articulations du metaphrene, constitue douze co-

Nom & signification.

Thorax.

stes, qui sont attachées estroictement ausdictes vertebres. C'est en somme le ferrail & l'arche des membres spirituels. Il est composé de parties anterieures, posterieures & laterales. L'antérieure partie du Thorax est bornée depuis le rencontre de deux clavicules (desquelles nous traicterons cy après) en haut, qui respondēt au menton, jusqu'au cartilage xyphoeide, où l'on doit obseruer le *sternum*. La posterieure est la dernière partie de l'espine, qui en opposition respond audict *sternum*. Les parties laterales sont les douze costes tāt dextres, que senestres, dequoy nous parlerons icy par rang, & en premier lieu du *sternum*: lequel selō Galen est prins pour tout ce qui est en la partie anterieure du thorax: mais plustost pour toute ceste partie ronde & flanquée des costes vrayes, qui sont ensemble comme vn arc voutant. C'est pourquoy il est dit des Grecs *στέρον*, comme creux & sinueuz. Il est dict par Hippocrate *στήθος*: quelques François l'ont nommé brichet, pour signifier tout l'os de la poictrine, lequel est fait le plus souuent de sept os; quelquefois il se treuve de cinq ou de six pièces; mais fort raremēt est il de deux ou de trois. Il est vray qu'ès corps vieux & secs, ces os se rendent si serrés & durs, qu'on iugeroit ny auoir qu'vn seul os.

Composi-
tion.

Costes.

Com. 1.
in lib. de
Art.

Sternū.

Figure.
Lib. de
art.

Nobre.

Ils sont tous liés ensemble transuersalement; de telle sorte & rencontre, que chascun os de la poitrine respond à sa coste entiere. Leur substance est fort spongieuse & poreuse; de consistance & corpulence plus molle & legere, que les autres os, à proportion: & ce afin qu'ils feussent plus aisés en leur faiz. Le *Sternum* est joint avec lesdictes costes, par le moyen & entredeux cartilagineux; que lon fend souplement es corps morts, lors qu'on veut oster les entrailles & parties internes pour les enterrer premieres: ou quand on veut descouvrir la cause du decés, logée dans la poitrine. Ce que le Chirurgien fera commodement, ayant separé de part & d'autre le cuir, la graisse, la chair musculeuse iusqu'à l'os par vne nouvelle fente & longue, commençant le traict de l'incision du iugule en bas, iusqu'à la region stomachale au dessoubs du Xiphocide, qu'il ouurira & fendra iusqu'à la cavitè sousjaccante & aux parties cōtenües du ventre en figure semicirculaire, ou spherique. Cela faict il prendra de la poincte de son rasoir l'endroiect cartilagineux qui joint les costes au *Sternum*, & poursuyura son incision en montant iusqu'au iugule, se serrant tousjours & retroississant depuis le bas en sus. Et bien que ceste operatiō soit vulgatissime aux

Sustance.

Connexion.

Moyen d'ouurer le sternum des corps fraichement morts entiers.

experts Chirurgiens, si semble il bon en cest endroict que les nouueaux qui liront cecy, voient & apprennent comme le *sternum* se doit ouurir sans le dilacerer ny excorier, tout ainsi qu'on est contrainct le fere, ne sachant ses rencontres iustement, qui font & rendent l'operation plus penible, tedieuse & longue, ou que ce soit pour espargner le rasoir ou cousteau qu'on tient à cest effect. Au contraire si ces nouueaux Chirurgiens ont practiqué ceste forme d'ouurir la poitrine quelque douzaine de fois dans vn hospital ou ailleurs, il leur sera par après tres-facile de continuer, avec plus de grace & de facilité, avec moins de sang & plus de pieté Chrestienne. Vray est qu'on récontre par fois des sternes racourcis, francis, gibbeux & mal trouffés, qui donneront de la peine à tel, qui en aura ouuert vn cent en sa vie: en quoy l'égin de l'ouurier sera employé. Telles cōpositions & structures mē-
Poitrine
ne cour-
te.ques se voyent souuēt aux corps humains vi-
Poitrine
ne large.uants; d'où l'action des poulmons, du cœur & des membres seruants à la respiration en reste imparfaicte: comme au contraire on se promet vne belle disposition & allegresse des poulmons, du cœur, diaphragme & des autres parties contenües au thorax, quand le *sternum* est composé de sept os; qu'il est am-

ple & bien capable de recevoir quantité d'air
 & de souffle. / Tel devoit estre celuy de ce Hercu-
les.
 grand Hercule, qui d'une haleyne couroit
 cent vingt & cinq pas François. Aussi feut-il
 le premier, qui establit en Olympe la station
 de la course; d'où est venu ce mot Grec & Stade.
 Latin *stadium*. Tel feut encore ce Mylon de
 Crotone tres-puissant Athlete, qui sans s'ar- Mylon.
 rester & d'une haleyne porta tout le long
 d'un stade sur ses espauls un gros bœuf en
 vie. / Mais nous lisons que Demosthene ce Demo-
sthenes.
 grand orateur Grec prononceoit sans arrester
 & prendre haleyne plusieurs vers. Auquel
 ne semble devoir rien ce Chevalier Myla-
 nois, lequel aualloit facilement neuf pintes
 de vin sans prendre haleyne, tant l'auoit-t'il
 bonne, longue & entiere, ainsi que nos histori-
 es Françaises le tesmoignent, avec tels autres
 subiets semblables, que les plus curieux pour-
 ront lire ailleurs. Et entr'autres on n'a pas ob- Proto-
phanes.
 mis l'histoire de ce vaillant Protophane Grec,
 duquel le thorax ou *sternum* feut treuvé dans
 son sepulchre tout uni, entier, esgal comme Pausan.
in Att.
 le corps d'une cuyrace, sans auoir aucune ap-
 arence de la diuision costale, ordinaire & na- V sage.
 turelle. Or l'usage du *sternum* est de deffendre,
 comme par un bouclier, les parties du corps
 vitales notamment, des iniures exterieures.

Gal. lib.
7. de v.
su part.

Ce qui a faict que de main en main le reste des hommes guerriers se sont rendus curieux de conseruer ceste partie du corps (à l'imitation de la nature) la couurant d'une forme de platte de fer ou d'autre matiere, qu'on attachoit au deuât de la poitrine. Et les Grecs appelloint *πελτάριον*, vne façon de petite rondelle ou targue, qui seruoit anciennement à ce mesme vsage & deffense; d'où volontiers pourroit auoir esté tiré ce mot de platron François. Toutefois croissant du despuis la malice des hommes avec l'aage, on a inuenté des pourpoincts de cuir, de fer, d'airain, de cuiure, d'or, ou d'autre matiere metallique, retenants neantmoins le nom de cuir, comme de leur plus ancienne matiere. On les nomme cuirasses: que les Grecs & Latins d'un mot commun appellent *Thoraces*. Ce pourpoinct ossu est donc donné à l'homme (comme au reste des animaux) pour la garde & deffense du Roy & Prince, qui donne la vie à tout l'animant, à sçauoir du cœur. Et vraymēt estans ces os de la poitrine entre les autres du corps, larges & suffisamment espés, ils sont neantmoins fort subiects à caries, alterations & pourritures. Ce que tesmoignēt souuēt ceux, qui sont attaincts de scrophules, verole, chancre, ladrerie, qui sont des dispositions entre

Platron.

cuirasse.

Pour-
poinct
ossu.

Maladies.

autres qui s'attaquâs aux os poreuz & moëlleuz les alterent facilement, & se guerissent plus difficilement; tant à raison du voisinage que ces os ont avec les entrailles principales qu'elles contiennent, qu'à raison de la difficulté qu'il y a d'appliquer les remedes propres à ces lieux sensibles & delicats: dequoy nous parlerons plus amplement sur vn subiect plus à propos, Dieu aydant. Cependant nous auons traicté iusqu'icy ceste partie des os du corps humain, laquelle a merité de porter le nom de coffre; dans lequel le plus superbe de tous les animaux cache, couue & loge ses efforts & son genereux courage. Neantmoins sa vilité appert plus grande en ce qu'un si grand thresor est crocheté & ouuert avec si peu de finesse; comme par le tranchant d'un subtil ganyuet, lequel non seulement par art, voyre-mais par quelque coup d'espée, dague ou couteau, se voit fendu & ouuert quelquefois de rencontre.

Vilité de l'homme en sa fraile condition.

De l'os xyphoide. CHAP. 8.



V bout & extremité du *sternum* est attaché, colé & joint, comme dependant du milieu de luy, vn cartilage à demy longuet, rapportant la figure d'y-

ne courte espée, que les Grecs à ceste occasiō
ont nommé *Ξιφοειδης*, les Latins anciens *Mu-*
cronata Cartilago, ou *ensiformis* : autres ayant
esgard à son vsage l'appellent *scutiformis*, de
tant aussi qu'elle semble vn petit escusson.

Quelques vns la nomment *Malum Punicum*,
ou *Granatum*, à cause que le dedans de son
corps semble au corps exterieur de la grena-
de en espaisseur aspre & inegale. Autres l'ap-
pellent *mucronatam cartilaginem*, à cause de
son bout & extremité poinctüe ; & les Fran-
çois disent que c'est la forchete. Les Arabes

Auicēne. toutefois la nomment *Alkangiari*, c'est à dire
ensiformis; prenant ce mot de *Alkangiar* pour
vn traquet ou dague estroite & à demi mous-
se en sa poincte, de laquelle les Syriens vsent
ordinairement. Et à ce propos M. Rondelet

Lib. 8. de
Piscib. c.

15.
Plin. li.

31. c. 2.

Xiphias.

poisson.

Lib 7.
de usu
part.

Cœur
pour di-

re l'ori-

fice.

faict mention d'un poisson, que les Italiens
nomment *pesce spada*, lequel de sa figure rap-
porte à vn long couteau, pourquoy il est dict
en Grec *Xiphias* ou *Xiphoeide*. C'est l'os qui
constitue la fin de la poitrine selon Galen.
Mais de tant que les anciens Grecs appelloint
l'orifice de l'estomach, selon Hippocrate, *Cor*
ou *καρδιαν*, c'est pourquoy Pollux a voulu
nommer ceste cartilage xiphoeide *πεκαρδιον*,
ou *απτεκαρδιον*, cōme qui diroit garde-cœur,
estant cest os le bouclier & propugnacle de

l'orifice de l'estomach. D'où s'en ensuit que tous ceux qui ont douleur à l'estomach, marquent de leur main ou du doigt ceste cartilage-là. Encore que l'Anatomie nous apprenne que l'orifice superieur du ventricule est iustement vers la partie fenestre du corps, tirant plus près à l'espine du dos qu'au xiphoeide. Et defaict aux affectiōs de l'orifice superieur du ventricule, nous appliquons derriere & deuant les huyles, onguants, fomentations, emplastres & tels autres remedes.

*L'édroit
de l'ori-
fice de
l'esto-
mach.*

Son usage est de contregarder l'estomach & ceste portion du diaphragme qui est sous cest endroict, pour soutenir le foye par le moyen d'un ligament descendant de la partie inferieure dudit cartilage, en la partie superieure du foye. Au dessus quelque peu de ce cartilage sont inserés les deux muscles droicts de l'epigastre & la ligne blanche, qui est un récontre des aponeuroses des six muscles dudit epigastre. C'est aussi entre ce cartilage & le nōbril, que l'on applique cōmodément une ventouse grosse, lors qu'on veut vuyder les vents enclos entre les tuniques du ventricule, qui ne peuuent sortir hors, à raison de la tension qui est aux parois d'iceluy. Afin doncques que l'un ou l'autre des orifices se dilate à l'expulsion desdits vêts crasses, ceste ventouse

Usage.

*Ligne
blanche.*

Ventouse.

pourra estre appliquée au milieu du ventricule: car en s'estendant & s'esleuant en sus elle contrainct les vents de prédre leur chemin par haut ou par bas, estans reduicts à l'estroict.

Fossete. Or ceste fossete apparoit naturellement telle à tous les sains, laissant vn tesmoignage de bonne habitude, quand elle tient sa figure moyenne, à sçauoir ni trop releuée, ni d'ailleurs trop enfoncée. Et de fait le vulgaire

Erreur populaire. (ignorant pour la plus part) iuge que l'estomach est bas, quand la pointe du xiphoeide, s'en entre fort au dedans; à quoy ils imputent le vomissement frequent, & les autres symptomes, qui suruiennent aux hommes, notamment aux petits enfans. & croyans qu'il n'y a autre remede, disent qu'il ne faut que le releuer à mont. *Le vulgaire abuse de l'aduis & remede des Medecins.* J'oseray dire que la cause de cest erreur populaire procede de ce que voiant que pour fortifier l'orifice de l'estomach, pour le conforter, & corriger le vomissement, les Medecins font appliquer des emplastres forts sur le xiphoeide & autour de luy, qui puissent s'y arrester ferme sans aucune ligature ou bandage. Ce peuple a creu que c'estoit pour rehausser cest os: prenant l'action plus commune & vulgaire pour la cause plus asseurée des intentions de la Medecine, qui sont diuerses & abstruses. Ainsi fait-il releuer la liette

A la liette.

lasche & pendillante par trop des petits enfans, en appliquant sur le milieu de la suture coronale & bout de la sagittale (où appert en ces petits corps vne mollesse, y mettant le doigt dessus) vn emplastre de mastiché ou *oxicroceum*, qu'on appelle vulgairement & en mot du pais corrompu, *Cerecrusson*. Tout de mesme ce peuple ignare iuge que tels emplastres sont mis sur le xiphocide à le releuer, lors qu'il semble enfoncé. Au contraire est-il fort releué en aucuns & sans douleur, naturellement, ou à raison de quelque maladie longue qui rend le corps sec, hectique ou marasme; estant desseichée tant l'humidité rorale & naturelle des parties voisines, lesquelles se depri-
mans és enuirs du xiphocide le font paroître plus releué que de ce petit os mesme de-
uenü plus sec en son corps, qu'il n'estoit en la santé. Au reste le plus souuent on le voit en sa compositiõ n'estre qu'un os sans autre diuision. Quelquefois on treuue que ce corps cartilagineux est diuisé en deux. Auncunes fois il paroît plus long que du commun & ordinaire des hommes: quelquefois est-il tres-petit & court. Par ainsi il est malaysé de le conser-
uer avec le reste du *sternum*, à cause de sa petitesse & de son corps cartilagineux, tout entier & esgal. Pour bien faire donc, il le faudra

*Xiphoc.
de rele-
ué.*

coler, ainsi qu'on a faict des autres cartilages semblables du corps; l'ajanceant bien en ce lieu mesmes, qu'il s'occupe naturellement.

Mais il ne nous faut obmettre l'obseruation

Cent. 3. qu'Amatus Portugaiz a voulu faire à ce pro-
Curat. pos, disant que cesté cartilage est trouïée ou
93. pertuisée naturellement; afin que l'estomach
Xiphoei. estant angoissé & comme suffoqué prenne
de troïé. quelque respiration par là, & que les fumées
 contenües dans iceluy s'euaporent & s'exha-
 lent par ces trous.

Des costes. CHAP. 10.

LA troisiésme partie qui constitue & establit le thorax en son entier, ce sont les costes qui le flancquét à dextre & à senestre, en forme d'un arc voutant ou de Lune, cōme dict C. Celse; embrassants par ce moyē & enfermans tout le dos. Quelques Grecs voyants & considerants ceste figure, leur largeur & espaisseur au milieu, lysseté & polisseure comme taillante és costés, les ont nommées *πλάγας*, comme qui diroit, des cousteaus, ou plustost des rames ou auirons bien rangés. Autres les nomment *πλευράς*; appellants le costé de l'homme *πλευρὸν*; d'où on à tiré ce nom de pleuresie pour signifier l'in-

Lib. 8.
cap. 1.

Pleura.

inflammation, tumeur & douleur, qui s'engendre entre les costes & la membrane qui les environne par dedans. Leur figure n'est semblable & simple par tout; ains en ces premieres costes tout ce qui s'attache avec l'os de la poitrine, n'est pas os, mais plustost degenerate en cartilages. Et le plus haut de la coste paroist plus grand en l'endroit qu'elle se joint & lie à l'espine. Le surplus des costes est plus large en son milieu, qui est à costé de la poitrine. Pourquoy les Grecs en cest endroict la, les appellent *πλάτας*. Et se joignants à l'espine paroissent plus estroictes & serrées, les Grecs les nomment *κόπια*. Somme les costes sont generally courbes; mais en l'homme plus qu'en quelcōque autre animal: pour ce que l'homme à la poitrine plus ample & dilatée que tout autre animal; prenant ceste figure ronde, voutée & courbe pour la plus parfaite & la plus seure de toutes. Elles sont de substance crasse, partie ossiées, partie cartilagineuses, pour n'empescher le mouuement de la poitrine. Les costes sont diuisées en vrayes & faulses, en grandes & petites. Les vrayes & legitimes sont celles, qui se joignent avec le *sternum*, & par ce moyen elles parfont le rond & cerne de toute la poitrine & thorax. Les faulses & bastardes sōt celles, qui n'a-

Figure.

Plat.

Gal.

Cōm. 3.

in lib. de

Art.

Hipp.

Substance.

Diuisiō.

Costes

vrayes

& faul-
ses.

cheuent pas de faire le trou rond du cercle par deuant; ains s'aduancent & forjectent les vnes plus que les autres. Les vraies s'attachent par derriere aux costes des vertebres du dos, & finissent iusqu'à l'os *sternum*, en nombre de vingt & quatre costes communement; c'est à sçauoir douze en chascun costé, sept vraies & cinq faulces. Je dis selon l'ordinaire & le plus commun, car rarement vne trezieme coste se voit en l'homme. Encor' est il plus rare, de n'en y treuuer qu'onze. Quelquefois peut aduenir ce que Pausanias a remarqué de Protophane Magnésien, auquel les cinq costes faulces ne faisoient qu'un seul os continué, sans aucune diuision ou separation manifeste, ou occulte. Plin à laissé par escript qu'entre les Turduliens y naissent des hommes, qui n'ont que sept costes en tout. Or les costes vraies se lient & conjoignent par deuant avec l'os *sternum* par le benefice & entredeux des cartilages & ligaments: par derriere les vraies & les faulces ont leur connexion au costes des vertebres transversales de l'espine du dos & sur le corps d'icelles. D'où il appert que l'articulation des costes avec les vertebres est neutre. Car attendu qu'elles sont immobiles, ceste connexion peut estre dicté synarthrose; que si on considere l'inser-

*In Atti-
cis.*

*Lib. 7.
hist. nat.*

*Arist. l.
1. de hist.
animal.
cap. 15.*

*Conne-
xion.*

*Articu-
lation
neutre.*

tion des testes & bouts des costes avec leurs
 sinuosités, elle peut auoir le nom de diarthro- *Gal. lib.*
 se. Dequoy nous auons parlé en nostre auant- *de ossib.*
 propos sur cest'histoire, en discourant de la
 diuerse conionction des os. Au reste toutes
 les costes tant vraies que faulses n'ont qu'une
 racine generale, qui est ceste derniere postu-
 re, qu'elles tiennent, à sçauoir sur les vertebres
 transuersales de l'espine dorsale, & sur les par-
 ties laterales du corps desdictes vertebres:
 mais en la longueur des costes, on doit obser- *Autre fig.*
 uer trois sortes de figures. Car toutes sont lar- *gare.*
 ges au milieu, obtuses aux bouts & mouffes:
 & si ont des inegalités remarquables en leur
 implantation contre les vertebres. Leur mi-
 lieu est plus poreux & mouëlleux, que leur
 extremité; si qu'on les diroit estre doubles, com-
 me est l'os du front, & ce qu'en quelques en- *V sage.*
 droitz de la teste on appelle diploe, pour ce
 respect. Les costes seruent de deffense aux
 parties vitales, comme les autres os du tho-
 rax; mais particulièrement elles aident à la
 respiratiō, tāt en ce que la plus part des mus-
 cles seruants à ceste action prennent leur in-
 sertion des costes, à raison de quoy ils sont
 dictz intercostals: comme de ce que ces mes-
 mes os par le moyen de leur implantations
 suyuent le mouuement de la poictrine, de l'ex-

*Com. 3.
in lib. de
Art.
Hipp.*

*Mouue-
ment oc-
ulte.*

*Mala-
dies.*

*Cracher
sang.*

*Histoire
notable.*

*Lib. 5.
cap. 12.
Patho-
log.*

piration & inspiration en s'entre-ferrans ou s'entre-dilatans par ensemble. Ainsi remarque Galen qu'il y a en ces commissures (qu'Hippocrate appelle extremités des costes) quelque façon de mouuement, lequel ne peut estre volontiers descouuert par le sens exterior. Et c'est aussi pourquoy le mesme autheur a obserué que ceux qui ont les costes rompües disloquées & cariées (qui sont bien les trois especes d'affections qui leur peuuent arriuer, communes toutefois aux autres os) sont subiects à cracher du sang, lequel se verse facilement du dehors au dedans par les vaisseaux qui sont és muscles, & qui s'implantent aux costes, à sçauoir leurs tuniques internes estans blessées; d'où le sang est soudain raiui par l'artere trachée, & de là reiecté par les crachats au dehors. Bien encor est plus remarquable ce que Fernel dict auoir veu, qu'à raison d'une grande palpitation de cœur, les costes anterieures & voisines du thorax se rompirent; celles qui estoient sur la mamelle gauche se disloquerent: outre ce que la grande artere s'elargissant sur la poitrine, montoit à la grosseur du poing par vn iuste aneurysme. Et encores que ceste palpitation feut des plus grandes, si me remet-elle en memoire l'histoire d'une beaucoup plus grande obseruée par

Forestus

Forestus en certain ieune homme blessé au *Lib. 17.*
 deffoubs de l'espaule gauche d'un coup d'es- *obser. 1.*
 pée, perçant à iour la poiètrine. Car non seu-
 lement ceux, qui estoient la autour du mala-
 de & dans le logis, mais encore ceux, qui tra- *chose e-*
 uerfoient la rüe, en passant deuant ceste mai- *strange.*
 son, de nuict & hors de bruit, entendoient
 manifestement ce mouuement de cœur, vio-
 lant, extraordinaire, & inoüy, comme s'il de-
 uoit sortir hors en bondissant. Mais quictant
 ces discours, voyés ie vous prie & prenés gar- *Lib. cita-*
 de en la curation des fractures & luxations *to.*
 des costes au conseil d'Hippocrate: lequel
 veut que tels malades exempts de fiebure, ou *La diet-*
 d'autre mauuais accident, mangent & boiuent *te tenne*
 plus liberallement, qu'on n'a de coustume en *n'est tou-*
 traictant les autres fractures ou dislocations *iours b-*
 du corps. La raison de ce conseil confirmée *ne aux*
 par Galen est que le ventre estendu & plein *fracti-*
 fert d'appuy & cuissin interieur aux costes *res.*
 rompües ou desmises. Au contraire le ieune *com. ci-*
 & l'abstinéce rauallent l'estomach; abaissent *tato.*
 les intestins & tout l'epigastre en bas; d'ou les
 costes demeurent sans appuy & soustient avec
 quelque inanitiõ & espace vuide entre-deux.
 Partant la fracture & dislocation en est plus
 mal accommodée; l'os rompu s'en affaisse &
 s'enfonce, au lieu de se contenir en sa ron-

deur naturelle. Toutefois il semble que ce conseil ne doit auoir lieu qu'aux costes faul-
 ses, qui couurent l'estomach & vne partie des
 intestins ; & non aux vraies, lesquelles n'ont
 rien de cela contenu sous elles, pour en sen-
 tir tel profit: joint que les costes faulses sont
 plus traictables, mobiles & subiectes à se de-
 primer ou hausser par le subiect de la tumeur
 des parties internes, comme n'ayant leur liai-
 son entiere & parfaicte. Au demeurant quād
 la substance de la coste est pourrie & cariée
 il est tousiours difficile de la separer du sain ;
 & bien souuēt telles dispositions degenerent
 en fistules ; lesquelles par leur esgout perpe-
 tuel ramènent le patient à vne fiebure hec-
 tique, & à vne secheresse vniuerselle du corps,
 tant à cause du refroidissement des parties vi-
 tales, & de celles, qui seruent à la respiration,
 prouenant de l'air froid, lequel sans aucune
 alteration entre dans ces parties la, que du
 pus, sanie, ou virus, qui sort de tels vlcères
 cauerneuz, fistuleux & profonds, lequel in-
 fecte le cœur & les entrailles, d'où s'en en-
 suit la fiebure hecétique, & la mort à suite.

*Doubrre
 sur cest
 aduis
 d'Hippo-
 crate.*

*Coste
 pourrie.*

*Hecti-
 que.*

Des jugules ou clauettes.

CHAP. IO.



DISCOVRANTS l'histoire du *sternum* humain, nous ne devons oublier les jugules, comme l'une des principales pieces du thorax. Parlant donc d'elles à leur tour, il est à noter que tout ainsi que le xiphoeide finit & termine la poitrine en bas par sa dernière poincte, de mesme les jugules la ferment en haut & par devant, & si donnent commencement à icelle. Ces os sont nommés des Latins *clavicula*, & des Grecs *κλειδες*, petites clefs : ou bien ils sont dictz *juguli*, à *iungendo* : autrement *σπάγαι*, d'autant qu'ils couvrent la gorge, qui est entre le menton & la poitrine ; d'où est venu ce mot Latin *ingulare*, pour dire esgorger ou couper la gorge. Ce sont ces deux os, qui releuent au fonds du col, à droict & à gauche entre la partie supérieure & laterale du *sternum* & l'acromion de l'omoplate. Aucuns les nomment forchettes, lesquelles sont attachées avec la creste de l'omoplate par le moyē d'une epiphyse. Galen l'appelle os cartilagineus. Il n'y a que l'homme & le singe (imitateur ri-


Gal. lib
6. de usu
part.

Gorge.

Ingulai-
re, d'où
il est
prim.

Forchet-
tes.

Lib. 13.
de usu
part.

dicule de l'homme) qui se puissent approprier ces deux clavicules ainsi appellées, d'autant qu'il semble qu'elles soient la clef de la chayne, & comme l'entrée de tout le thorax ou coffre. A quoy faisant allusion ce Roy Philippe de Macedoine, comme son Chirurgien luy demanda recompense de ce qu'il l'auoit pensé & guery d'une playe receüe sur l'un desdicts iugules, luy respondit plaisamment & à propos: Que ne te payes tu toy-mesme, ayant la main sur la clef, comme tu l'as; tenât ce chirurgien la main encore sur le lieu qui auoit esté playé. La figure de ces deux os est d'un  Italique, ou plustost d'une clef de pistole, à sçauoir semicirculaire ou sigmoïde. Mais c'est avec une inégalité, qui n'a point de semblable en tout le corps, d'autant qu'on les voit courber en deux endroits, d'où procedent les deux cauités remarquables en elles, & leur deux eminences. Car par dedans elles sont caues & voutées; mais par dehors elles sont bossües & releuées, laquelle inégalité se môstre contraire depuis leur milieu iusqu'à l'acromion, où elles se terminent & finissent: & là elles se voyent plus larges & plates. Quât à leur substâce l'on treuve quelque difficulté parmi les authents Anatomicques: pource que les vns, après Galen & Fer-

*Plutarc.
in dict.
sap. Gre.*

Figure.

*Substan-
ce.*

*Lib. de
ossib.*

nel, disent que les fourchettes sont le plus *Lib. 1. physiol. cap. 3.*
 fouuant creuses, moëlleuses & rares. Duquel
 aduis semblent estre vne grande partie des
 anciens Medécins. Il y en a d'autres, qui tien-
 nent le contraire. Toutefois ce sera chose ay-
 sée à descouurir & facile à verifïer, si l'on a pa-
 tience dans vn cymetiere plein d'ossements
 d'y rompre dix ou douze de ces fourchettes.
 Car on treuuera qu'en leur milieu large l'os
 est sec, dur & solide: mais aux bouts, qui sont
 demi-ronds, elles sont spongieuses. Et puis
 qu'elles auoient la deffence & tution des in- *V sage.*
 signes vaisseaux, arteres, veynes & nerfs, qui
 passent soubs leur mitan, comme soubs vn arc
 ou voute d'un pont, il sembloit tres-raison-
 nable qu'en cest endroict là les fourchettes
 fussent fortes & solides: autrement telles par-
 ties contenües eussent couru fortune de pren-
 dre mal & de se gaster, si ces os là eussent esté
 moëlleux & fragiles par tout leur corps.

Quant aux maladies qui leur peuuent es- *Maladies.*
 choir, entre les plus communes sont à remar-
 quer la dislocatiõ & la fracture, qui sont deux
 dispositiõs mal aysees à remettre & restaurer.
 Dequoy parlant Galen, & des moyens qu'il *Com. 1. in lib. de artic. Hippoc.*
 faut tenir en la curation de la luxation, qui
 vient aux clavicules, il enseigne vne patience
 longue requise à tels malades. Ce qu'il tes-

*Galen
eut quel
quesfois
vne des
clauettes
luxée.*

moigne veritable, comme l'ayant esprouvé sur la personne propre, mesmes les douleurs qu'il en souffroit pour lors. Ce feut en la Palestine, que luy aagé de trente & cinq ans reçeut telle dislocation, qui le trauailla fort.

*Ligature
forte.*

Car il dict, que les douleurs le tindrent environ de quarante iours, lesquelles prouenoient partie de la nature du mal, partie de la ferme, forte & estroicte ligature necessaire en telles

*Luxatiō
difficile
à cognoi
stre.*

affections, pour deprimer & abaisser le iugule hors de sa place. Nous debuōs d'ailleurs estre

apprins, que les luxations des iugules sont fort obscures & difficiles à recognoistre: si que bien souuant la plus part des Chirurgiēs estime en palpant le iugule en son extremité, que ce soit le gros bout de l'humerus, lequel

*Signe
propre
de telle
luxatiō.*

aboutissant semble estre relaxé & desioinct. Il y a toutefois vn autre signe encore, pour re-

marquer plus priuément telles dislocations: car le iugule estant hors de sa place, il distend

premierement la partie voisine, esleue en sus l'Epomis & les autres muscles, qui ont leur

insertion en cest endroict: & lors ils paroissent tendus & durs, comme si c'estoint des

bouts d'os cachez sous la chair. En outre, ceste luxation est vne de celles, qui veulent

estre remises promptemēt, s'il est possible, & de bonne heure: autrement si elle n'est re-

duicté comme il faut, elle demeure incurable à iamais: mais le malade en reste stroppié toute sa vie. Brief les fractures des iugules transversales, sont plus aysées à guerir, que quand elles sont faictes du long. La cause est prinse de la commodité des compressees, ligatures, & autres apprests necessaires; qui se disposent & s'adressent mieux, la fracture estât de trauers, que du long. Quant au bandage & ligature, elle ne peut commodement estre bien dressée en cest endroict, d'autant que la bāde ne peut faire ses tours & ses reuolutions circulaires dessus & dessous esgalement, pour retenir l'os fracturé ou luxé en sa vraye & naturelle posture. Ce qu'estant ainsi, & telles commodités y manquant à raison de la composition de la partie, qui ne laisse aucune prinse de foy par dessous, il s'en ensuit bien souuant vne notable deformité en ce lieu: & les bouts des os fracturés cheuauchēt inescaux l'un sur l'autre, sans qu'on les puisse contraindre & remettre en autre figure, quelle diligēce, quel artifice qu'on y apporte. A cause dequoy pour seurément reposer ceste inescgale fracture, on se doit resoudre à faire, que le malade ne se meue gueres durant les quarante iours susdicts. l'adiousteray cecy digne d'obseruation, que le foye inflammé, tant en sa partie gibbe

Repos requis en telle fracture & luxatiō.

Consente
ment du
foye avec
les cla-
uette.
Rondel.
lib. 3.
meth.
cap. 32.

qu'en la caue, faict sentir son mal tant aux
costes faulses, qu'à la dextre clauicule seule-
ment. Que si l'inflammation se faict en l'ex-
tremité du foye, pour autant qu'elle vise
au costé gauche, la douleur & pe-
santeur se remarquera au costé
& clauette gauche.

Fin du troiesime liure.

LIVRE QUATRIESME

DE L'HISTOIRE

des os.

Des Espauls. CHAP. I.



OUTRE ceste region qui est au derriere de la poitrine s'appelle Espauls en François. Laquelle deux larges os fournissent releuants par dehors & aucunement plains; lis par dedans, avec vne demi voute, qui sert pour faire place aux costes superieures. Les Grecs les nomment *ὀμοπλάτας*; les Latins plus communs *scapulas* ou *scapilia*; quelquefois ils les appellent *humeros* avec Cicéron, la où il parle de l'Anatomie du corps humain, bien qu'il se serue de ce mesme mot pour denoter les espauls des bœufs. Mais cest orateur Medecin les appelle seul en son langage, *scoptula aperta*; les Barbares *spatulas*; d'où (à mon aduis) est venu ce mot vulgaire d'espaul, pour dire vn des instruments de fer, ou d'argent, que le Cgirurgien ouurât artificiellement doit porter en son estuy, suuant le precepte de ce grand Chirurgien

Lib. 2. de
Nat.
Deor.

c. Cels.
lib. 8.
cap. 1.

Spatule
ou espres-
ue.

Guido.
cap sin-
gul. lib.
Chirurg.

Homo-
plata.
Figure.

Testudo.

Acro-
mion.

Cavité
glenoi-
de.

methodique, dont il se sert pour sonder les
vlceres & playes; aussi de couvrir d'onguant
ses emplatres, & en autres bons vsages. Quel-
ques auteurs Grecs ont vsé de ce mot *πλα-
ται*, cōme qui voudroit signifier la partie plus
large de l'aïron; d'où a esté tiré ce mot com-
posé *homoplata*, c'est à dire vne espaulle large
ou paleron large. Leur figure est triangulaire,
mais inegale, ayant deux costes, l'une supe-
rieure, l'autre inferieure, avec vne base, qui est
la partie plus large vers l'espine du dos; dans
lequel on remarque vn angle superieur, &
l'autre inferieur, avec vne partie de l'os, qui
est bossüe. A raison dequoy quelques Latins
nomment l'espaulle *testudinem*. l'autre partie
est caue, qui est l'inferieure. Toutes lesquel-
les parties terminent par vne espine ou creste,
l'extremite de laquelle est appellée des Grecs
ἀκρόμιον ou *κατακλέας*, comme qui diroit vne
closture; qu'aucuns des Anatomistes ont esti-
mé estre le troiesme des os propres à l'hom-
me, & non à autre animal. Ell'a aussi vne teste,
qui est la partie plus estroïcte de l'espaulle, par
le moyē de laquelle elle reçoit la teste du bras
haut ou sō col & ceruix, que les Grecs nom-
ment *ἀνχλώ*; à l'extremite duquel est la caui-
té glenocide, dans laquelle le bras entre & est
reçu. D'auantage en la teste de l'humerus

partie antérieure il appert vne fente, scissure ou fissue; laquelle separe ceste teste en deux parties, par ou passe vne portion du muscle *biceps*; c'est à dire à deux testes, qui ploye le coude; sortât de l'acctabule, cotyle, ou bouëte de l'espaule, comme en forme de poulie. Ce relief d'espaule est dict de quelques Grecs *Epomis*. *ἐπomis*, d'où le docte Baif a voulu appeller *Epomidem*, le chaperon que le Magistrat, l'advocat & Docteur portent sur l'espaule: faisant allusion à ceste prominance d'espaule, ainsi nommée. Donques la partie supérieure de l'humérus s'articule & s'emboüette par sa teste avec l'espaule: & l'articulation se nomme arthrodie; de tât quela cavité de l'espaule, qui reçoit le bras, est superficielle, eüronnée neantmoins de cartilages. Quant à la partie inférieure elle a deux apophyses ou trois. De l'apophyse interne naissent tous les muscles presque, qui estendent le carpe & les doigts: de l'exterieure sortent tous ceux qui fleschissent les mêmes parties. L'interne est la plus grande de toutes; laquelle ne se joint avec aucun os, mais l'externe s'allie avec le rayon par diarthrose. Entre ces productions il y a vne cavité en forme de poulie, aux bouts de laquelle on voit deux petites coches, qui reçoivent les deux apophyses de l'os du coude.

Cotyle.

Epomis.

Lib. de

re vestia-

ria.

Chape-

ron.

Conne-

xion.

Coracoei Or l'acromion qui est fait de l'espine de
de. l'humérus, & le coracoeide ou bec de cor-
usage. beau, qui procede de la coste superieure d'ice-
 luy, seruent de confirmer l'articulation du
 bras avec l'omoplate, ensēble celle des clavi-
 cules; joint que sans ces apophyses & reliefs
 d'os le bras courroit hazard de se desmet-
 tre bien souuent vers le haut & par deuant.
 Toutefois l'usage principal des omoplates
 est pour la deffense du thorax & des mem-
 bres y contenus; & ce au deffaut d'yeux & de
 mains en cest endroit: aussi pour la fortifica-
 tion des costes & insertiō des muscles susdits.

Voyla commēt nature à donné aux hōmes
 des hanchés grandes & pesantes; des espaules
 robustes, fortes & larges; vne espine du dos
 avec sa liaison des vertebres ferme & forte.
 A cause dequoy on voit les corps des hōmes
 noyés en l'eau nager & flotter sur leur dos: au
 contraire les corps des femmes sont abou-
 chés & vont flottants, le ventre contre l'eau
 & le dos au dessus, pour autant (disent quel-
 ques naturalistes) que ce qui est pesant & es-
 pès va dessous tendant en bas; & ce qui est
 leger va dessus. Et bien qu'il semble que ceste
 cause se retreuant aussi bien aux hommes
 qu'aux femmes, doiue produire mesmes ef-
 fets en tous ces deux subiects; toutefois il

*Les hom-
 mes noy-
 és vont
 supins,
 les fem-
 mes au
 contrai-
 re, &
 pour-
 quoy.*

y a des occasions de cest euenement particu-
 lieres aux femmes: l'une sera prinse de ce que
 la femme à cause de la gestatiō de ses enfans,
 a (cōm' est dict) les isles & l'os pubis plus lar-
 ges que l'homme, joint la honte naturelle,
 laquelle semble tousiours accompagner ce
 sexe autant après la mort qu'en la vie. Ce
 pendant nous auons dict que l'vtilité princi-
 pale des omoplates estoit de fortifier les co-
 stes, pour ce qu'elles sont entretenües en leur
 dilatation, extension & compression par le
 benefice des espaules, qui ne seruent pas seu-
 lement de bouchier & deffense par dehors;
 mais encore quād elles sont libres & non con-
 trainctes, les costes le sont aussi avec elles, &
 au contraire. Surquoy les meres seront aui-
 sées (qui sont tant curieuses de faire vn corps
 gent & estroict à leur filles) que de ne leur
 serrer tant & si fort les espaules, cōm' elles
 font avec ces habits nouueaux, bastés, cōtre-
 bastés, piqués & fort contrainctes. Car ser-
 rant par derriere, on dilate & faict vouter la
 poitrine pardeuant: d'où s'en ensuit la gib-
 bosité, s'enfonçans les vertebres du dos en
 dedans. Ainsi voit-on plusieurs jeunes hom-
 mes aujourd'huy, mesme des filles; qui pour
 paroistre plus gresles en se serrant de la forte,
 deuient bossües, dequoy l'exemple fre-

*Advis
 aux me-
 res.*

*Gibbosité proce-
 dant de
 trop ser-
 rer la
 poitri-
 ne.*

quét nous red trop scauās. Mais tout ainsi que les espaules petites & briēfues (à proportion du reste du corps) designent l'hōme timide & auare, de mēme & par le contraire ceux qui ont les espaules larges, hautes & fort amples avec vne iuste correspondance d'elles aux autres membres, sont iugés & creus estre doux, paisibles, magnanimes & plains de iugement solide. Tel estoit ce grand Philosophe Platō, qui de ce qu'il se nōmoit au parauant Aristocles, feut à ceste occasion appellé Platon par Ariston (duquel aucuns le font fils & de Peristioné, Potoné ou Proné sa mere) son maistre de luitte, à laquelle Platon s'exercea longuement. Or il n'y à animal quelconque qui aye les espaules pleines & larges, que le seul homme; lequel aussi seul entre tous les animaux se couche librement, longuement & sans douleur sur ses espaules & sur son dos. Ce que les autres animaux ne font, & ne scauroient faire, ny pourroient. Au reste qui voudra lire choses estrāges de l'os espaulier, qu'il voye ce que Pausanias, Tibulle, Ouide & autres diuers autheurs en ont escrit parlant de Pelops. Finalement est à noter que la cavitē de l'espaule dicte en Grec glenocēde, estant polie & esgalle de toutes parts, non gueres profonde, faict que l'espaule est sub-

*Plato.
c'est à
dire es-
paulé.*

*In Elia-
cis.*

*Lib. 6.
Meta-
morph.*

*Malac-
dies.*

jecté à se des-ioindre & desmettre facilement
 de sa cavit   & place naturelle; quand les liga-
 ments, qui environnent la ioincture se relas-
 chent; dequoy nous parlerons cy-après. Car
 proprement espaule ou le paleron ne se luxe
 & deslo  ie jamais, pour ce qu'il est privé de
 joincture,   stant placqu   & posé seulement
 au derriere des costes hautes, qu'on dict de la
 poictrine. Bien peut elle endurer fracture,
 mesme le col du paleron; lequel   stant rom-
 pu ne se guerit jamais ou rarement; tant   
 raison de la varieté des muscles, qui l'environ-
 nent & des grands vaisseaux qui sont autour
 du haut bras & sous l'aisselle; que pour le
 voisinage que ceste partie    avec le cœur, du-
 quel l'aisselle est emonctoire, d'où s'en ensui-
 vent de grands accidents. D'abondant nous
 voions quelque-fois des personnes si maigres,
 & qui sont en disposition de venir tabides,
 comm' ayant la poictrine estroict  ; si que l'on
 iugeroit volontiers d'eux, qu'au lieu des es-
 paules ils ont des aissles, tant elles se m  strent
 poinct  es par derriere le corps:    raison de-
 quoy les Grecs nomment telle sorte de gens
 πτερυγοειδ  ς; *quasi alatos*, selon Hippocrate
 & Galen en plusieurs de leurs liures. La cau-
 se de changement de figure est attribuée au
 deffaut de la nourriture &    l'imbecilit   des

L'espaule ne se desloque point.

Fracture du paleron.

Pterygoeides. Alati. Lib. 6. Epid. part 3. aph. 9. In com. 1.3. & 6. Epid.

*Gal. lib.
2. de
morb.
caus.*

forces, d'ou les membres tirent vne autre forme & se dessechent peu à peu, par foy & premierement, & non par accident. Or telle estroisseur de poitrine n'est pas la cause de la phthisie, les poulmons estans logés à l'estroict (car l'asthme s'en ensuyuroit plustost) mais c'est d'autant que les poulmons sont tellement languides & foibles, qu'ils en deviennent secs, flacs, & subiects à se corrompre d'eux mesmes. A ce propos Hippocrate semble

*In Mo-
ekliè.*

In probl.

*L'hōme a
le deuant
de la poi-
trine es-
troit, &
les ani-
maux au
contraire.*

vouloir inferer que l'homme entre tous les autres animaux à la poitrine plus serrée & estroictée par le deuant; par ce qu'il est le plus chaud de tous les autres animaux (dict Aristote) & la chaleur, le siege de laquelle & place est le cœur, outre ce que de son propre elle se dilate dauantage; aussi elle desire vne place plus large, la où ell' est plus abondante, & d'ou elle puisse chasser les vapeurs fuligineuses, & receuoir l'air exterieur pour seruir de rafraichissement. Mais les animaux brutes ont le contraire, à sçauoir le deuant de la poitrine plus large, à proportion de leur corps. A cause que, soit qu'ils marchent droict ou à quatre pieds, le dos est tousiours plus large, plus plain & plus robuste: tant afin qu'ils soient garentis des iniures exterieures, que pour estre par ce moyen faiets plus capables à porter

porter sur leur dos toutes sortes de fardeaux, faisant aussi les autres fonctions nécessaires à leur usage. Pourquoi nature leur a recôpensé l'estresseur de la partie postérieure de la poitrine, en leur dilatant & eslargissant l'antérieure. Or ceux qui ont la poitrine estroicte naturellement, ont aussi le cœur petit par conséquent, respondant le contenu à la proportion du contenant: & par mesme consequence la chaleur vitale est petite en ceux-la, d'où s'engendrent beaucoup de vents, esquels telles gens sont subiects. La cause est pour ce que la petite chaleur du cœur & des poulmons produict en ces lieux grande quantité de vents, lesquels distendent & eslargissent par trop les vaisseaux, d'où s'en ensuit quelquefois ruption d'iceux, & à suite profusion de sang. Or en ceux, en qui à raisõ de l'imbecillité de l'estomac on remarque foisõ de vents, iamaïs (ou rarement) voit-on le sang sortir de la poitrine par la bouche; d'autant que c'est aux parties nutritiues ou naturelles, que les vents s'engendrèt, non aux vitales; esquelles les vents enclos font vn grãd effort à rompre les veynes.

En une poitrine estroicte le cœur est petit & au contraire.

De l'os adiutoire. CHAP. 2.

AYant fait iusques icy mention des os, qui composent & constituent le tronc du corps, il sera raisonnable que nous parlions des branches d'iceluy, mesmes à suyte des os de l'espaule. Or c'est vne diction equiuoque prinse tât de l'os du haut bras, cōme du palerō & espaule que les Latins appellent *humerus*, proprement & communement. Celse toutefois nomme l'os du haut *humerus* ce que les Grecs ont dict *Βραχίων* & *Βραχίονα*. C'est cest os que Galen dict estre le plus gros & long de tout le corps, osté celuy qui fait la cuisse. Mais afin qu'on establisse quelque diferēce entre les os du bras, cestuy-ci a esté appellé *grād bras*, ou *haut bras*, ou *auāt-bras*, & par quelques Latins *ulna*. Au contraire Celse nomme ceste partie du bras, où est le coude, *brachium*. Et M. Guy de Cauliac est de ceux d'entre les Latins, qui l'a nommé *os adiutorij*, comme voulant dire qu'ès apprehensions grandes & fortes, il n'y a partie en tout le bras qui ayde & puisse tant, que celle-la, soit que par son moyen tout les bras reçoie ceste force & vigueur. Ce n'est qu'un os ordinairement, & qui est seul & sans com-

Lib. de
osib.

Auant-
bras.

Traict.
1. doct.
3.

pagnon : mais il est long, rond presque par tout son corps, caue & plein de moëlle, ayant deux testes, l'une superieure & bien rōde, qui est appellée *caput humeri aut brachij*, laquelle se joinct avec l'espaule par artrodie, en laquelle la cavit   de l'espaule, qui reçoit le bras, est superficielle, enuiron  e neantmoins de cartilages : l'autre teste est inferieure, laquelle    deux ou trois apophyses,    sçavoir l'interne, & l'externe, & la moyenne. De l'apophyse interne naissent tous les muscles presque qui estendent le carpe & les doigts. Mais de l'interne sortent tous ceux, qui flechissent ces parties-la : laquelle est la plus grande de toutes, & ne se joinct avec aucun os : ou au contraire l'externe s'allie, & s'attache avec le *radius* par diarthrose. Or entre ces productions il y    une cavit   ou demy-orbite en forme de poulie ; aux bouts de laquelle on voit deux petites coches, qui reçoient les deux apophyses de l'os du coude, qui seruent de l'arrester, afin qu'il ne se tourne dans sa cavit   en se ployant & s'estendant. Davantage en la teste de l'humerus, partie anterieure, il appert une fissure ou fente, laquelle diuise ceste teste en deux parties, par ou passe un tendon, qui produict une portio   du muscle *biceps* (   deux testes) ployant le coude, qui sort du

Figure.

Connexion.

Os du coude.

*Col du
bras.*

*La lon-
gueur.*

*Observa-
tion de
l'an-
thieur.*

*M. de
Forque-
nault.*

cotyle ou bouëtte de l'espaule, en forme de poulie, ainsi que nous l'auons dict cy dessus. Ces quatre parties seront donc obseruées en l'os du haut bras, à sçauoir l'une interne, l'autre externe; l'une anterieure, l'autre posterieure. D'ailleurs sous la teste superieure de l'os, qui s'implante au palerō, on remarquera vn col moyënement long qui suit sa teste. La lōgueur de cest os du bras haut surpasse naturellement celle du bras bas ou coulde: qui est la cause pourquoy on l'appelle l'auāt-bras, cōme aduanceant en longueur, grosseur & rondeur, les autres os du bras. Je dis naturellement, car nous auons veu en ceste ville & ailleurs des ieunes hommes & des vieux, qui n'auoient dēs leur naissance que la moytié de cest os, iusqu'à n'estre à demi si long que celuy du coulde. Et entre autres le puisné de la maison de Belueze vers la montagne de Cosserans en ces quartiers icy des Pyrenées, en est comme cela de naissance. Ce que i'atteste, comme l'ayant pencé de l'un de ses bras malade & gueri, Dieu graces. Mais, ie disois tantost que cest os du haut bras est ordinairement & naturelement vn & seul. Toutefois descriuant ceste histoire il m'est escheu que d'estre appellé au chasteau de Monsieur de Forqueuault Seigneur illustre & tres-curieux

Gentilhomme; lequel m'a assuré auoir manié autrefois avec cent autres de sa qualité, les deux hauts bras du dernier Seigneur de Cental des plus forts & des plus robustes de son temps, feut à la luiçte, à ietter la barre ou la pierre, & en semblables exercices courageux, lequel auoit deux os en chasque bras, tant haut que bas. Or est cet os tout subiect à la fracture, tout ainsi que les autres os du corps; laquelle est d'autant plus aysée à remettre, quād elle sera le long du corps dudiçt os, & si est plus aysée à guerir sans difficulté. Au contraire est elle bien difficile, mal aysée, & le plus souuant incurable, quand ell' est faiçte aux extremités dudiçt os superieur ou inferieur, à cause de la ioinçture qui est proche, & des insignes mouuements qui en dependent. Notamment la fracture qui se faiçt au col dudiçt bras est tres-suspecte; d'autant qu'on n'y peut apporter commodément les doigts pour la remettre. Comme d'ailleurs cest endroiçt est tres-sensible, à raison de la quantité des nerfs qui l'embrassent dedans & dehors, dessus & dessous; si que de là en reüssissent des accidents mauuais, qui meynent le malade au danger d'en mourir. Quant à la luxation, elle vient aussi fort communément en ceste partie, singulierement en l'antérieur.

*M. Cental.**Les hauts bras doubles.**Maladies.*

*Muscle
deltoei-
de.*

re ; car en la postérieure elle n'arriue iamais, à cause que la teste de l'auant-bras est reçeüe dans la cavitè du paleron ; moins encores en la partie interne de la ioincture, obstant le muscle deltoeide, qui est dessoubs la creste du paleron, & de l'acromion, qui est tirant au col ; & de l'apophise ancyroeide qui est en dedans. Ceste dislocatiõ donques, qui se fait en la partie inferieure, remarquèe par ses propres signes, à sçauoir par la cavitè, qui se voit & treuve sur l'espaule ; l'acromion aigu, poinctu & aduancè ; & quand on treuve la teste du haut du bras qui foriecte & emboutit soubs l'aisselle dans sa cavitè ; finalement que le bras est plus court, sera aysée à remettre par la main d'un bon & expert Chirurgien, sans appeller pour ce respect & à cest effect (chose qui ne se pratique que trop aujourd'huy, au prejudice & mespris de la Chirurgie & de ses professeurs) ces rabilleurs, qui ne font que rauauder & gaster la plus part des malades par leur ignorance ; prenant le plus souuent vne entorce pour vne dislocation, & l'un pour l'autre equiuocquement & confusionement. A ce propos ie mettray ceste histoire digne d'estre sçeüe d'un chascun, pour auoir reüssi au profit du patient & à l'honneur de la Chirurgie. Le fait est tel, qu'estât ces années

*Note cõ-
tre les re-
staura-
teurs.*

*Histoire
notable
d'un
Prince
de Fran-
ce.*

passées l'un des plus grâds Seigneurs de Frâce dans la ville d'Agen, iouant vn iour à la paume dans vn trippot, aduint que voulant destourner l'esteuf, qui viste s'en alloit fondre dans le trou du bout de la galerie, ce Seigneur part d'une telle vistesse & resolution d'y arriuer à temps, qu'ayant rencontré la galerie du bout de la raquette, en telle force la teste du haut bras droict faillit de sa place en dedans avec vne grande douleur, iusqu'à faire lascher la prise à ce bon Prince. Lequel s'acheminant droict à son logis, commande qu'on fit venir à luy vistement le meilleur rabilleur d'os qu'ils sçauoient en ville. Mais à peyne feut il en sa chambre mis sur son liêt, que son tres-sçauant & expert Medecin avec ses doctes Chirurgiës ordinaires se presenterent avec les apprests necessaires pour la reduction, ayās esté promptement aduisés de l'inconueniant arriué à leur maistre. Qui d'entrée leur protesta, qu'en toute autre chose il les vouloit fort croire, comme gens doctes & experts, choisis tels pour le fidele & asseuré seruice de sa personne malade, ainsi qu'il l'auoit assés experimenté: mais en telle sorte de maux il s'en vouloit fier aux seuls rabilleurs, qui y sçauent le plus, comme mieux fortunés. A quoy n'osans contredire, cest honnesté Medecin (sous lequel

i'ay ouïy longuement ma profession dans l'une des plus fameuses vniuersités de France, & de la bouche duquel i'ay appris ceste histoire) se retire vistement dans vne chambre du logis, où estant il se resoult de ce qu'il auoit à faire en telle occurrence, où son honneur & le commandemēt de son maistre balançoient. Et ayant dict à l'un des Pages presents, qu'il coureut chercher le plus honnestes & fameux Chirurgien de la ville, il faict semblant de traicter quelque autre chose. Le rencontre ayāt esté prompt & heureux, voicy ce maistre Chirurgien venu dans la chambre. Auquel ce sieur Medecin conseille de se vestir promptement des habits de quelque valet du logis, quiētant les siens plus honnestes. Puis il le prie que changeant de langage, façon & contenance il s'aille presenter deuant le Prince son Seigneur, la santé duquel il luy recommande fort : l'instruisant encores particulièrement de ce qu'il auoit à faire en reduisant ceste dislocation. Sur tout que faisant le deuoir de son art il n'espargnat point son maistre, qu'il treuuerait les remedes tous prests en la chambre. Bref cest honnestes homme ainsi déguisé se presente deuant le Prince, faignant son villageois; voit le bras malade, & remet promptement & prudemment l'os en sa pla-

Honnestes tromperie.

ce naturelle. Cela faiet sans vser de grands reuerences ny discours il s'en va, aduisant son malade qu'il ne failloit le penser & reuoir de huiet iours; auquel temps il ne faudroit estre de retour des champs, où il s'en retournoit à son mesnage. On l'en prie, on le paye, il s'en va. Ce feut adonc que le Sieur Medecin avec les deux Chirurgiens ordinaires entrent tristes dans la chambre de leur malade; lequel s'excusant fort à eux de ce qui s'estoit passé, les reprie ne le prendre en mauuaise part, & de n'en estre mal contents: que le respect qu'o auoit à sa personne les eut arrestés à faire leur deuoir; qu'ils loüassent avec luy la cure du villageois, laquelle auoit bien succedé, l'os bien remis en sa place, & luy restant sans presque point de douleur. Sur cela ayans ces honnestes gens faiet quelque briefue response avec la reuerence deüe se retirent tres-constants de la fourbe. Car les huiet iours expirés on appelle ce rabilleur, lequel se presentant à s^{on} malade en habit plus decet & honeste, avec vn port & contenance toute ciuile, requise deuant tel Seigneur; ne feut recogneu de luy de prime abord, ains s'informant qui c'estoit au Sieur Medecin & Chirurgiens susdicts, qui enuironnoient tousiours sa personne, luy feut respondu que c'estoit celuy mes-

*Conclu-
sion ho-
norable
de ceste
histoire.*

me qui auoit eu l'honneur, que de le penser premier de son commâdement, & ce en qualité de maistre Chirurgien de la ville qu'il estoit. Le Prince estonné de cest' honnesté tromperie, ayant de plus près recogneu son homme protesta tout haut qu'il restoit tres-content de si belle inuention, par laquelle sa santé remise l'honneur de la guerison en estoit deüe après Dieu à ses officiers & domestiques, qui auoient sagement cooperé à luy satisfaire d'esprit & de corps. Ceste histoire volontiers estant leüe & sçeuë des grands & des petis sera practiquée meshuy avec plus d'honneur de la medecine, quand tel inconuenient leur escherra. Quant à la forme & maniere de guerir les fractures & dislocations, qui aduiennent à tous les os du corps humain, ie laisse d'en parler icy; attendu que ce n'est point de nostre subiect proposé. Car autrement il faudroit composer vne oeuvre plus gros que cestuy-cy, lequel ne tend qu'à descrire l'histoire des os en leur nature avec leur dependances. I'adiousteray encore cecy pour epiphyse, pour ne laisser sous silence les effets merueilleux de la nature tant en la generation des maux, qu'en leur guerison, mesmes aux petits enfans, qui par grand rencontre souffrent des fractures en leurs os, estants

*Autre hi-
stoire.*

eux encore dans leur matrice : dequoy nous
fera foy ceste obseruation rare tirée d'un do-
cte & curieux Medecin estrange, qui est tel-
le prinse du Latin & mise en François ainsi.
En la ville de Delfes, Aleyda de Renes hon-
nest damoiselle femme du Sieur de Ostrum; *P. Fore-
stus Ale-
maria-
pus l. 17.
obser. 15.*
estant vn matin dans son liét enceinte d'un
mois ou cinq sepmaines, entéd pleurer sous
sa chambre les petits enfans, dequoy toute
esmeüe d'une iuste pitié, se voyant seule & ses
chambrières absentes & escartées se jecte vi-
stement du liét à terre pour aller au secours
de ses petits; mais en telle haste elle ne sceut
faire que descédant le lóg du degré qui estoit
mal aisé, elle ne tōbat d'assés haut en bas, dō-
nant du flanc droict & du mesme bras tirant
vers l'espaule contre le tranchant des esche-
lons, vn grand coup avec grande contusion
& playe. Au bout de huit mois enuirō, après
sa guerison, ayant changé de seiour elle se de-
liure d'un beau fils; lequel des sa naissance
porta son bras droict, depuis l'espaule iuf-
qu'au coude, si floët, lasche & mol, qu'une
corroie baignée, se ployant de toutes parts.
Cest honneste Medecin, autheur de l'histoire
presente estant appellé avec quelques bons
Chirurgiens estonnés d'un tel accident si ra-
re, remettent ce pauvre bras le mieux qu'ils

feut possible, eſtât remis l'enueloppēt de bōs remedes cōglutinatifs & deſſenſifs; l'attelēt & bandent aſſēs doucement; ſi bien que dans trois ſepmaines ce bras reprint ſa force, ſe roidit peu à peu, & à ſeruy le reſte de la vie au patient auec autant d'aſſurance, que ſi rien de cela ne luy feut aduenü. Ceſt accidēt ſemblera extraordinaire & inſolite à quelques uns, encores que nous puiſſious attelter fidellement en auoir traictés & gueris de tels. Il eſt vray que (l'honneur ſauf de l'autheur de l'hiſtoire precedente) ie n'imputeroy pas tant la cauſe de ceſt euenement à l'apprehenſion du petit, tref-petite ou nulle dans le ventre de ſa mere, comm' à la cheute ſuſdicte, faiete ſur tout le flanc & coſté droict, comm' eſt dict.

Du coulde. CHAP. 3.

A Pres le haut bras vient l'inferieur, que les Anatomistes appellent communement l'os du coulde, comme celuy qui eſt le plus long & le plus gros des deux rayōs, qui compoſent le bras bas, & duquel l'action du tout depend principalemēt. Galen appelle coulde tout ce qui eſt deſpuis le ply du bras iuſqu'au carpe. L'antiquité La-

tine a nommé *cubitus* à *cubo*, seu *solido*, com- Jn li. 3.
 me veulent les interpretes d'Aristote, & probl.
 nomment ses parties, *cubitales vlnas*; d'où est part. 15.
 venue la mesure & l'aunage, qui se faiet des- Aunage.
 puis le sommet du doigt moyen de la main
 iusqu'au bout du coude: les Grecs l'appel-
 lent *πῆχυς*, de laquelle selon Herodote il y a Lib. 2.
 deux especes; à sçauoir la longue aulne qu'il
 nomme Royale, qui est plus longue de trois
 trauers de doigts. Mais celle qui est dictée *πυ- Vitru-
nius l. 3.*
γών, est plus briefue & courte d'un empam ou
 espan, qui est dictée en Grec *πρθαμή*, qui con- Espam.
 tient douze doigts. La coudée c'est vn pied
 & demi, ou vingtquatre doigts, c'est à dire Coudée.
 deux empans; si que cest aulne icy n'a que
 cinq empans; *πῆχυς* en a six. Mais l'*or-
 gia ὀργυία* en a vingtquatre; qui est l'esten- Embras-
ser.
 due d'un bout de main à l'autre, où est
 compris l'espace & largeur de la poitri-
 ne: c'est à dire tout ce qui peut estre prins en-
 tre les deux bras; d'où on a tiré ce mot d'em-
 brasser. En laquelle signification est entendu
 ce qu'on liët en la sainte Escriture du bon
 Symeon, où il est dict. *Et ipse accepit Iesum in D. Luc.
c. 2.*
vlnas suas: pour dire qu'il tenoit embrassé no-
 stre Seigneur tout rauï de contentement.
 C'estoit dōc cest aulnage inuenté de ces pre-
 miers hommes en fournissant de leurs mem-

bres propres la iuste mesure, qu'ils vouloient donner aux choses, imitās celle qu'ils auoint receüe chascun en soy, par le souuerain Createur de toutes choses, lequel au commencement fit tout avec poids, nombre & mesure. Si que de ceste mesure naturelle, qui reste en nos membres, on a avec le temps retiré celle qu'on iuge estre la plus sortable & decēte aux choses mesurées hors de nous, comme approchans le plus du naturel par ceste artificieuse inuention. Or dans Hippocrate ce mot *κῦβιτον* y est frequant pour signifier le coude, d'où a esté tiré ce mot Latin *cubitus*, & *κῦβιτίζειν*, qui veut autant à dire que frapper du coude. Les auteurs plus vulgaires Grecs lisent *ῥῆχυν*, d'où ce docteur Adrian Iunius a tiré ceste phrase Grecque *ῥῆχειν ἀνὰ νεαυτῶν*, cest à dire croistre à coudées. Toutefois M. Gui de Cauliac, ensemble tous les escriuains de son temps ont nommé le coude, *focile maius*, c'est le grand focile, & le *radius* ou rayon, qui est son compagnon, & le plus petit des deux os qui composent le bras, est dict *focile minus*. Or ces deux os different ensemble, premièrement en figure, de tant que le cubitus estant plus long il est aussi plus droict que l'autre: lequel est aucunement conuexe, & (comme vn archet d'une lyre) à demy ployant vers son

Lib. de
articu-
lis.

Croistre
à coul-
dées.

Radius.

milieu; afin que l'aprehension en feut plus ferme. D'ailleurs la où la teste du cubitus est grosse, celle du cubitus est plus petite, & au contraire. Car là ou la superieure partie du coude est large, & en forme d'une demi poulie; entrât dans son cotyle où dans son creuz, le bout du radius en cest endroit est rond & plat au bout. Et là où tendant au carpe le cubitus finist par un petit bout, le rayon est large & demi creuz, afin qu'il soit reçu des osselets du carpe. En outre l'implantation du cubitus en la coche de l'os du haut bras (qui est faicte en forme d'un C, ou d'un G) se faict, se lie & se ioinct par un ginglyme; par le moyen duquel ils entrêt mutuellement l'un dans l'autre : à sçavoir la teste inferieure du haut bras & l'olecrane ou gros bout du cubitus, comme une fiche en un god qu'on attache en une porte, pour la pouvoir ouvrir & fermer plus aysément ; ou comme autour d'une demi poulie pour fleschir & estendre le bras. Finalement la partie superieure du rayon se ioinct à l'apophyse du bras par diarthrose, de laquelle articulation depend le mouvement susdict. Mais l'inferieure partie se ioinct avec l'os du carpe qui regarde le gros doigt maistre, par le moyen d'un epiphyse. En outre la partie superieure du rayon est reçue du coude, &

*Differen
ces entre
les deux
os du
bras.*

Positiō.

*Conne
xion.*

*Actiō &
usage.*

a l'opposite, la partie superieure du cubitus est reçue du radius, respondant au petit doigt directement. Aussi ont ces deux os leur mouuements differans; car le radius faict le mouuement du bras prone & supin: le cubitus celuy de l'extension & de la flexion. Sur quoy on remarquera la prouidence de la nature, qui n'a permis que le bras fit sa flexion & extension entiere, ains à demi. Car ce faisant il se feut tout ployé au dehors, comme il se ploye au dedans: mais tels mouuements eussent esté inualides ou foibles, & non propres à l'apprehension & à l'embrassement, tel que celuy qui se faict par les bras. Pourquoy nature y a mis deux os & deux apophyses, lesquelles ne trauerfent pas tout autour de l'os de l'auan-bras, qui les reçoient; & qui gardent que le bras ne se ploye & s'estende par trop. L'apophyse styloide du rayon est vis à vis de l'apophyse interne de l'os du coude. Il est appellé styloide, de tant qu'il represente la figure d'une colonne. L'autre apophyse est celle que les Grecs nomment *ωλέκρانون*, ainsi dicté Attiquemēt, pource que c'est comme la teste des muscles, qui estendēt le bras, lesquels ont leur insertion contre le bout de l'os constituant le coude. Au reste ces deux focilles estās ioincts à l'humerus, ou au haut bras, sōt

comme

*L'apo-
physe sty-
loide.*

comme bossus par dehors, afin qu'ils resistent mieux aux iniures externes. Ce que l'homme pratique tous les iours en opposant & mettant le dehors du bras (bouclier commun des hommes) contre les occurrences exterieures, deuant les coprs qu'on rue; ou en s'accouplant, ou couldoyant, & en semblables choses, outre ce, lon peut obseruer comme en cheminant, courant, saultant, dancant & faisant tels autres exercices du corps, les bras sont comme des aisles à faciliter telles actions. Par dedans ils sont cōme caues pour mieux retenir & plus fermement ce qu'ils ont embrassé. Or entre autres choses remarquables qu'a ceste apophyse olecrane, c'est que sous elle il y a vn petit nerf latent & caché, lequel termināt dans la cavitē donne le sentiment au coude, mais tel et si exacte, que s'il aduient par rencontre & mesgarde qu'on heurte contre luy (ce qui arriue les plus souuent le bras estant ployé ou flechy, non estendu & droit, ou quand on demeure longuement abouché & accouldé sus luy) outre la douleur qui en procede iusqu'à lypothymie à tels qu'il y en a, il s'en ensuit souuent vne stupidité, engourdissemēt ou paralysie du bras quelquefois, à raison de l'obstruction qui se faict au nerf, & empeschement à l'esprit animal de ne pouuoir

Le bras est le bouclier naturel des hommes.

Les bras sont des aisles à l'homme.

Olecrane.

Maladies.

plus rayonner & influer à la partie. Or est familière la fracture & la luxation à ces deux os icy du bras ; lesquelles dispositions ne travaillent pas seulement les patients de plusieurs mauvais accidents, qui les accompagnent ; mais les Chirurgiens & les rabilleurs & restaurateurs, les doctes & les ignorants y sont fort empeschés quelquefois. Car la jointure du coude ayant plus de cavités & eminen-
 nences diuerses que presque autre jointure du corps, la luxatiō de ceste partie en est aussi d'autant plus fascheuse à remettre, tesmoins m'en soient ces peres de la Medecine Hippocrate & Galen, l'autheur peculier des Chirurgiens M. Guy de Cauliac & autres, lesquels rendans raison de ceste difficulté disent qu'elle procede tant de la figure diuerse de ceste conionction d'os & de ses faces, que de son exacte sentiment & composition estrange : joint que l'extension trop forte du coude en la reduction de l'os démis, faict toucher l'apophyse anterieure contre le fonds de sa cavité, & par ce moyen il se démet & déplace. Au contraire quand on force & ploye le bras trop violement, l'apophyse interieure dōne adonc dans le fonds de sa cavité ; & la posterieure se forjectant en arriere sort de sa place. Somme que la luxation du cou-

Lib. de fract. & lib. de articul. Com. in libros super.

Tract. 5. doct. 2.

Difficile luxation & sa reduction difficile.

de faicte en dehors est la pire de toutes, voy-
 re le plus souuent impossible à reduire. Celle
 qui va en dedans est fort difficile & penible.
 Surquoy le sage Chirurgien se souuiendra de
 n'entreprendre la reduction de telles disloca-
 tions infortunées & pleines de reproche, si ce
 n'est qu'elles fussent fort recentes, afin qu'on
 y peut remedier de bonne heure par les cho-
 ses necessaires. Que si avec la luxation il y a
 fracture en l'os du coude, vraiment il y a de-
 quoy desperer de la curation, sans toutefois
 qu'on doibue rester pour toutes ces difficul-
 tés dictes de faire sagement son deuoir, atten-
 dant les secrets euenemens de la nature puis-
 sante. Cependant il faudra se souuenir qu'en
 toutes les fractures & luxations de cest os du
 coude il faut de temps en temps (selon la dis-
 cretion & engin de l'oturier, comme dict M.
 Guy de Cauliac) faire joüer le bras du pa-
 tient en le ployant & estendant doucement
 & souuent: afin que demeurant ceste joinctu-
 re long temps sans se mouuoir durant la cure,
 quelque engourdissement ne s'en ensuyue en
 elle, ou quelque durté & contraction avec vn
 si difficile mouuement par après, qu'il sem-
 ble qu'il y aye quelque callosité par dedans la
 joincture, qui empesche le bras de se ployer,
 ou de s'estendre. Ce mesme accident vient

*Precepte
 en restau-
 rant &
 reduisant
 les os.*

*Ancyl-
sis.*

aussi de mesme & par telle erreur cōmise à la joincture du genouil, comme nous verrons cy bas. Nous auons dict ailleurs que les Grecs appellent ceste contraction ἀγκύλωσις, laquelle estant inueterée ne se peut iamais biē guerir, quels bains naturels ou artificiels, quelles fomentations, onguents, liniments ou huyles qu'on y applique.

Des os de la main.

CHAP. 4.



*Lib 13.
de hist.
animal.*

*Plutare.
in lib. de
amore
Fratern.*

NOUS auons veu iusqu'icy ce qui appartenoit au discours du hault bras selon l'ordre ancien, qui termine le centre du corps par ses extremités & circonferences; puis procede des plus grandes parties d'iceluy aux plus petites, des plus prochaines des entrailles, aux plus escartées & loingtaines. Si qu'ayant parlé de l'auan-bras, il nous faut discourir maintenant des parties plus prochaines de luy, qui sont les mains, les instrumēts des instruments, l'outil des outils selon le Philosophe; par le moyen desquelles ce Philosophe Anaxagore iugeoit (& par le contraire) l'homme estre le plus prudent de tous les animaux, de tant que seul il auoit des

mains, non imparfaites, comme le singe (qui *Singe a-*
 est privé du poulce, partie principale de la *nimal*
 main, comme nous dirons tantost) mais tres-*impar-*
 parfaites. Ce qu'à esté exprimé plus propre-*faict.*
 ment par Aristote, & autres bons auteurs *Lib. 4. de*
 après luy. Lactâce Firmian appelle les mains *part ani.*
 (desquelles les os sont les meilleures & plus *Lib. de*
 fortes pieces) les instruments & oustils de la *mundi*
 raison & de la sagesse, comme celles qui signi-*opif.*
 fient plus proprement en leur pluralité & diuer-
 sité d'actions, la troisieme partie de nostre
 ame, qui est la volonté. Donques les mains *Pour-*
 ont esté données à l'homme pour deux rai-*quoy*
 sons : l'une parce qu'entre tous les animaux il *l'homme*
 est de figure droicte, à raison dequoy il n'a *à eu des*
 pas eu besoing de quatre cuysse, comme ont *mains.*
 les plus gros & vastes d'entre les animaux bru-
 tes, qui regardent tousiours vers la terre; mais
 plustost de bras & de mains, pour l'apprehen-
 sion & force qui est en luy. Aussi les mains *I. Pie-*
 sont le hyeroglyphique de l'auctorité & puis-*rius Va-*
 sance, comm'aussi de la foy par la cōionction *lerianus.*
 de l'une à l'autre, ainsi que les lettres saintes *Cicer.*
 & prophanes le tesmoignent. La seconde rai-*Phillip.*
 son est d'autant qu'il est animal tres-sage & *II Diod.*
 tres-prudent : si que pour exercer les grandes *Sic. l. 16.*
 charges & administrations de la prudence, il *c. 10 Tit.*
 est besoing de plusieurs & diuers instrumens, *l. 1. dec.*
I. lib. 1.

à quoy les seules mains comme tres-suffisantes ont esté données de ce tout-sage ouurier; non seulement comme vn instrumēt tel quel, mais bien l'organe de tous organes propre & tres-decent, pour faire vne infinité de choses estranges & admirables. Car parmi tous ces ouvrages humains, où l'on remarque de l'admiration, ce n'est que la continuation des œuvres de Dieu, qui se sert de ces mains à cest effect pour sa toute loüange. Galen y adiousté que l'homme a esté orné de mains par la souveraine & première prouidēce, qu'il nomme *Nature*. souuent de ce mot de nature. Car la raison a esté donnée à l'ame de l'homme, comme plus excellente par sus tous les arts: laquelle ne peut operer & agir sans quelque instrument qui luy soit apropié. Donques il le falloir pouruoir du plus excellent de tous les instruments à cest effect, qui sont les mains. Saint Gregoire de Nice outre ces causes susdictes par Aristote & Galen adiousté cecy pour monstrer que nature a faict les mains à quelque autre dessein plus grand; qu'est à raison de la parole seule delaissee à l'homme: de tant que si l'homme n'eut eu des mains, desquelles il se feut serui pour s'aprester son manger & son boire, & que par le ministere d'elles il portat & mit par apres en sa bouche les choses ap-

*Lib. x. de
usu par.*

*Lib. de
opif. ho-
minis.*

*L'hom-
me seul
parle.*

prestées pour la nourriture; il eut fallu nécessairement qu'il eut eu vne bouche prominente & releuée en hors, comme les autres animaux brutes pour prendre les viandes de la terre en hors. Mais telle bouche (conclut ce docte personnage.) eut esté par ce moyen du tout impropre & inepte au parler & au langage. Partant l'homme a eu des mains, afin qu'il peut parler: voire defaillant la parole, les seules mains semblent estre les truchemens & interpretes de nostre volonté. Ce sont les langues des muets: & ceux mesmes qui parlent le mieux ont leur langage inefficace & impuissant, s'il est priué du mouuement & vsage des mains, selon l'aduis des plus doctes Orateurs, qui tirent d'elles leur premiere piece de l'action. Voyla commét elles nous fournissent toutes les actions exterieures, & encores le langage pour les expliquer. Et partant elles sont abondantes & fertiles en significations, que nous dirons tantost. L'homme d'abord né tout nud au monde, exposé à mille & mille dâgers; a eu besoin de trois armes principales, desquelles nature comme chambrière & ministre du tout puissant, l'a voulu munir en sa creation; à sçauoir de la raison pour inuenter les choses, de la parole pour l'explication de ses grandes & hautes conceptions.

Les mains sont les vicaires de la langue.

L'orateur s'explique mieux par les gestes des mains.

L'homme né au monde se voit muni de trois dâs speciaux.

& des mains pour la perfection de toutes ces choses, que l'engin & le iugement luy auront suggerées, & que le discours d'autrui luy aura appris. Elles n'ont point eu de vocable exprès particulier pour les distinguer entre

Com. 2.
in lib. de
fract.

les Grecs d'auec les bras, comme ont eu les pieds, les faisans differents des autres mēbres selon Galen. Toutefois elles sont appellées communément *ἀνθρώπων*, de laquelle signification sont tirés plusieurs mots, qui en la Medecine retiennent le nom Grec ancien.

Chirurgie.

Entre plusieurs desquels y est ce mot de Chirurgie, pour signifier ceste partie de Medecine, qui trenche, coupe, & brusle. Et cest au-

Gal l. i.

de dig.

puls. c. i.

Epist. ad

damasū.

Lib. i de

usu par.

Le Me-

decin &

Chirurgien sont

ministres

seuls de

la natu-

re, qui

ont des

ministres

sous eux

pour leur

tre de Chirurgien procedant du premier, *χειρουργος* ou *χειρουργικός*, duquel s'est serui S. Hierosime, qui est autant à dire, que l'opérateur de la santé du corps humain. Aussi Galen appelle Chirurgies toutes les actiōs des doigts qui se pratiquent par les mains. Or est le Chirurgien specialement dict ainsi, pour le faire differer des autres artisans, qui font professiō de trauailler de leur mains, & viure de ce trauail. Aussi du mot Latin *manus* dependēt biē autant ou plus de mots composés, desquels on se sert ordinairement, & mesme de ce mot *minister*, pour denoter celuy, qui sert & administre de ses mains. Duquel mot se sont serui

fort souuent Hippocrate & Galen en plu-
 sieurs lieux de leurs œuures, parlants du Me-
 decin, Chirurgien, & de ceux qui luy officient
 en la reduction & reposition des os fracturés
 ou disloqués, & en autres telles operations
 Chirurgicales.

*Lib. de Medico.
 Lib. de of-
 ficina
 med. lib.
 de artic.
 lib. de
 fract.
 lib. de
 vuln. ca.*

La figure des mains est conuexe naturelle-
 ment plus que droicte, bien qu'inesgale.
 Toutefois par ceste figure demy-ronde les
 mains sont disposées & propres à recepuoir,
 faire & feindre toutes les figures qu'elles
 voudroient entreprendre. Aussi est ceste figu-
 re la plus capable de toute apprehension, lors
 qu'elles produisent leur actions. Mais d'au-
 tant que les mains n'estoient données à l'hô-
 me pour la seule apprehension & retentiō de
 la chose prinse, il semble que nature ait vou-
 lu faire d'un membre rond, tel qu'eussent esté
 les deux mains jointes ensemble palme con-
 tre palme & l'une contre l'autre interieuri-
 ment, deux membres fendus par le milieu &
 imparfaicts, attendu leur planitie interne, &
 rōdeur voutée externe; volontiers pour mō-
 strer que l'homme n'est que la moytié iuste
 de ce corps androgyne du Platon. Or ceste
 planitie suit tous ces membres particuliers,
 qui regardent le dedans du corps, comme
 la teste, la poitrine, les bras, cuisses & jam-

Figure.

*Voy sur
 la fin de
 cest hi-
 stoire.*

*Corps an-
 drogyne.*

Philo bes, desquels le dehors est plus rōd que plain.
Jud. lib. Ce petit traict mithologique m'est glissé des
de opif. mains, que ie lairray   deduire aux plus cu-
mundi. rieux, de peur d'hausser trop le vol de nostre
Genes. c. plume, qui ne tend qu'  exprimer l'histoire
14. 22. des seuls os du corps humain. Toutefois par
Exod. c. la conionction des mains pratiqu e de nos
9. 29. 33. premiers parens iusqu'  nous, il se peut dire
Daniel. piment que Dieu   eu pitié de l'homme le
cap. 9. voyant (entre autres siennes soub-missions)
Psal. 27. esleuer & offrir ses mains joinctes deuant sa
62. 87. majesté sainte: en representation humble de
133. tout ce que sa creature peut auoir fait & ex-
Leuit. li. cut  de bien ou de mal par ses actions durant
4. c. 15. sa vie en ce monde; les luy consacrant c me
& lib. 8.   son vray autheur & maistre. C'estoit aussi
cap. 14. par la conionction des mains dextres que la
Alex. li. foy se promettoit absolue, & le serment se ra-
2. c. 19. tificoit anciennement parmy les h mes. Voi-
Probus. re-mais c'est encore ainsi que se parfaict &
Aemil. c firme le sacrement & mystere le plus loyal
in Them. entre l'homme & la femme, qu'est celuy du
stocle. mariage, en conjoign t les mains de ces deux
Plin. lib. moyties en vn corps futur. Disoit ce Roy La-
11. c. 45. tin   cest autre dans le Po te,
Stat l. 1. *Pars mihi pacis erit dextram t tigisse Tyranni.*
Thebai. Et cest Eu dre parlant    neas d'Anchise di-
Virgil. soit
l. 1. 3. 4. *mibi mens iuuenili ardebat amore*
Aene.
Lib. 8.
Aenei-
dos.

Compellere virum, & dextra cōiungere dextram. Lib. 11.
 Mais en termes plus exprés le legat des La- *Encl.*

tins parlant à son Prince dict, *cōiunct in fœdera dextra.*

Quà datur.

Et vn peu deuant le pere de Pallante sur la mort de ce pauvre fils qui auoit esté tué par

Turnus, parloit ainsi

Nec vos arguerim Teucri, nec fœdera, nec quas

inunximus hospitio dextras.

Plusieurs tels autres traicts se peuuent lire dās

les aũtheurs confirmās par les mains leur foy,

serement & loyauté. C'estoint anciennement

aux seuls Empereurs que de foy laisser baiser

les mains; chose qui est aujourd'huy tres-vul-

gaire en plusieurs royaumes, pour tesmoigner

quelque fidele soubmission. Et ce Romain

Mutius Scauola, pour monstrier sa constance

se laissa brusler sa main droite, laquelle il te-

noit si chere. A raison dequoy estāt cōtrainct

par apres de se seruir de la gauche, il feut sur-

nommé *Scauola*, du mot *σκαυός*, qui veut dire,

gauche. Au reste ceux qui lisent dans Cice-

ron, que *Lucilius Balbus* Stoicien tenoit que

les Elephans auoient des mains, entendra que

c'est improprement & par similitude qu'il dict

cela. Au reste les mains sont diuisees par tous

les bons aũtheurs Anatomistes en trois par-

Lib. 11.

Encl.

Lib. 11.

Encl.

M. Scauola.

Lib. 4. de ciuitate.

Dei cap. 10.

Scauola.

1. gau-

chier.

Diuisio.

Lib. 11.

*Carpe.**C. Celse**lib. 8. ca.**3.**Os du**carpe. 8.**Vnion.*

ties, à sçauoir en carpe, metacarpe & doigts. Par le carpe ou poignet (les Arabes l'appellent Resatam) nous entédons ceste premiere ioincture des os, qui se rencontrent entre les deux fociles du bras & les doigts de la main, laquelle se ioinct en haut avec le coude & le rayon, en bas avec l'auant-carpe. Que si on en croit ce Romain Medecin, le carpe sera fait & composé de neuf os: mais Hippocrate & Galen ensemble avec le commun des Anatomicques, n'en y obseruent ordinairement que huit, lesquels on voit disposés en deux rangées par vn admirable artifice, estans ainsi jointés de nature moyennant les cartilages, & ce encores par l'articulation, que du commencement de ce discours nous auons appellée neutre, comm' est celle des costes. Car à cause de l'immobilité de ses os, elle peut estre bien dicté synarthrose. Mais vn tel mouuement obscur doit estre nommé diarthrose, pour raison de l'insertion diuerse des os, lesquels ont en leur bouts des sinuosités & des testes superficielles, par le moyen desquelles tels os se ioignent avec les deux os du coude & de l'apophyse styloide par haut, & eux avec les os du carpe & metacarpe. Le premier ordre des os du carpe est fait de trois os, desquels l'un est gemeau & double. Ils n'ont eu

jamais aucun nom propre, non plus que les autres os de la main. L'un d'iceux & le premier regarde le petit doigt; celui du milieu, respond au doigt moyen, comme le troisieme regarde le doigt indicatif. L'un reçoit l'apophyse styloide du coude; l'autre & moye reçoit la conionction des deux os ensemble: & le troisieme ne reçoit rien, mais est reçu du rayon. Quelques Anatomistes prennent pour le premier os du carpe, celui qui est sous le poulce en la partie anterieure: tout ainsi qu'ils veulent le premier os du metacarpe par devant, estre sous l'indice; comm'estans ces os là ceux qui en leur ordre appuyent & soutiennent les doigts plus remarquables de la main. Pour le regard des quatre os du second ordre, on observe que les trois premiers semblent appuyer les os du metacarpe, esquels ils se joignent par synarthrose, ainsi qu'il est dict. Selon laquelle conionction le premier os du poulce est soutenu par les quatre de ce second rang là: le cinquiesme estant en ligne droite couché vis à vis de l'os du coude. Et bien que ce soit le plus petit de tous, & le plus mince, comm'estant plus cartilagineux; si est-ce qu'il constitue l'anneau que nature a dressé en cest endroit pour la garde & deffence des arteres, veynes & nerfs, passans sous

Substan-
ce.

Figure.

Meta-
carpe.

3333

Palmier

luy, & aussi pour rendre l'action des muscles fleschisseurs des doigts plus facile, droicte, & belle. La substance de tous ces os est fort dure & sans moëlle, comme leur corps est menu & sec sur les autres os du corps, estans tous ioincts ensemble par vn moyen cartilagineux & ligamenteux. Quant à la figure du carpe ell'est releuée par dehors & par dedans, creuse aucunement & voutée, laquelle procede en s'esslargissant peu à peu vers les doigts, en quelque figure carrée: & vers la ioincture du bras les os sont estroits & serrés pour faire place au poulce. Voyla comme le carpe est figuré aux mains, qui sont bien & naturellemēt formées. Après le carpe ou bracelet vient la palme de la main, que les Grecs d'un nom commun ont appellé *μετακάρπιον*, pource que ceste partie est logée dessus ou auant le carpe. Des Latins ell'est dictée *hir*, ou *ir*, d'aucuns *volamānus*, cest le volet de la main, ou la main appert ouuerte & fendüe iusqu'aux bouts des doigts, comme leur racines & appuys: avec lesquels en figure ils n'ont aucune difference. Quelques François appellent ceste partie la claye ou la peigne de la main similitudinairement. La composition de la paulme de la main & sa structure, a donné lieu & nom de palme ou palmier, à cest arbre qui produit

des dattes. Car tout ainsi que *Dactylus à digitorū forma dicitur* ; de même le tronc est dict palmier, d'autant que sur son escorce on voit entassées des pièces rabouteuses du même corps inégales, rapportans la figure de la palme de la main, d'où procedēt les doigts, comme les dattes de la palme. Ceste palme de la main répond à ceste partie du pied qui est appelée la plante, & par ce moyen *planta palmis, digiti digitis, ungues unguibus, respondent* selon Celse. Or est la palme de la main composée de quatre os, qui sont les plus longs de tous ceux qui sont veus es mains, durs au reste & fort secz. Ils semblent bossus par dehors, mais dans la main ils paroissent voutés. Ainsi tous ces os ioincts & liés ensēble, font le creuz de la main ; & couverts de leur peau charnue, font l'escuelle de Diogenes, ou bien celle des fouldas esleus de Gedeon. Ils sont escartés les vns des autres, & entr'ouverts pour donner place aux muscles, qui s'insèrent en eux, aux nerfs aussi, aux veynes & arteres, pour y estre plus exempts de danger, & fouldure en l'aprehension. Volōtiers encore ceste entr'ouverture des doigts à esté ainsi destinée telle de nature, afin que le sentiment des choses tactiles en feut plus excellent & exquis en leurs qualités dans la vole de la main : à laquelle

Gal.

Com. 2:
in lib. de
fract.Lib. 8.
cap. 1.Escuelle
de Dio-
genes.
Lib. Ind.
cap. 7,

tous les auteurs rapportent le iugement exquis du sens du tact. Que si cest endroiçt de la main eut esté plus plein d'os, il en eut esté plus froid & moins propre à cest effect. Et cest aussi la cause pourquoy ceste partie est treuuee tousiours & en toute sorte & qualité de gens, voyre en tous aages & sexes, priuée de poil par dedans, tesmoing la braue responce de Vassigés ambassadeur des Parthes, parlant à Crassus Romain, dans Appian: bien que le poil puisse naistre exterieurement en toutes les autres parties du corps; lequel eut empesché par sa presence le iugement delicat & subtil de l'attouchement. Enquoy on voit la prouidence de la nature, qui à dōné moins d'os en cest endroiçt de la main, qui est toutefois la plus large. Mais en la cōpositiō du carpe, qui est le plus estroit de la main, elle à mis plus grand nombre d'os, ou au contraire il eut semblé y en deuoir auoir moins, si au moins on prenoit garde à la capacité du lieu. Seroit ce point aussi afin que ces quatre os du metacarpe feussent les fondemens des quatre doigts qui s'appuyent dessus. Car le poulce à son rang à part & son implantation, comme nous le dirons tantost. Ce que Vassée fainçt n'auoir recogneu lors qu'il impute à faute à Celse, à M. Guy de Cauliac, Fernel & autres

qui

La paume de la main est sans poil.

Lib. de bello Parth.

Le metacarpe à moins d'os que le carpe, & pourquoy.

qui tous en ont compté cinq, non pas quatre; y adioustant le poulce, ainsi que Galen l'a remarqué. Quant à la conionction des os du metacarpe, par embas ell'est faicte avec les osselets du carpe par vne articulation double. Mais ces os la sont joincts avec les doigts par ginglyme. Bien que Fernel après Vassée veut que la conionction superieure soit par diarthrose, & que l'inferieure du carpe soit faicte par synarthrose. Au demeurant tous ces quatre os du metacarpe ont en leur bouts des épiphyses qui se remarquēt mieux aux jeunes corps qu'aux vieux, esquels on les voit changés manifestemēt en os secs & durs. Voyla en brieſ l'histoire de la Paulme de la main expliquée avec ses os, qui sont treze en nombre. Surquoy vient à estre remarqué, que selon le diuers vsage des parties les noms leur ont esté imposés, la paulme estant vne des principales parties de toute la main, & autre que ne sont les doigts. Toutefois à voir vne main aride & d'un *sceletos* on diroit que les os du metacarpe sont les mesmes que ceux des doigts, mais bien differants en action comme nous verrons maintenant & cy après lors que nous parlerons des doigts des pieds.

Lib. de
ossib.Conion-
ction.epiphys-
ses.

Des os des doigts de la main.

CHAP. 5.

PArlons donc asteure de la troisieme partie de la main, que nous auõs dict estre les doigts; qui constituent l'extremite d'icelle, & en laquelle elle finist & se termine. Ils sont dictz par tous les auteurs Grecs δάκτυλοι; vray est que selon la diuerse figure de la main, il semble qu'ils luy aient voulu dõner le nom. Et de faict ils les appellẽt κονδύλες, la main retirẽe, creuze, courbe ou contraincte. Mais quand les doigts sont ainsi estendus, rangẽs & dressẽs, ils les nomment Φάλαγγες: à l'imitation de quoy a estẽ prise ceste construction d'armẽe des Grecs, serrẽe, espeeße, & en ligne carrẽe, bien rangẽe; de laquelle ont parlẽ Plutarque, Appian Alexandrin, Homere (plus ancien que tous) Aule Gelle, Valere le grand & autres, soubs le nom de Phalanges. Et encore plus particulieremẽt ils ont nommẽ les bouts & eminentes productions, ou neuds des doigts ἄρθρα, articles. Or les doigts naturels sont en nombre de cinq, disposẽs vraymant par vn ordre admirable de nature. Je sçay bien qu'en l'histoire saincte &

Phalan-
ges Ma-
cedoniẽ-
nes.

parmi les profanes on lit plusieurs hommes *Paralyt.*
 qui auoient six doigts en chascue main & pied. *cap. 19.*
 Et de fai& les Genethliaques & faiseurs de *Reg. lib.*
 natiuites tiennent que celuy, qui naitra au *2. cap. 22.*
 poin& que le Soleil est en la sixiesme partie
 du Capricorne, il portera six doigts à chascue *no. 11.*
 main & pied. Tel feut le Poëte Volcatius, &
 telles les deux filles de C. Horace selon Plin-
 ne. Nous en auons quelquefois veu de tels *Lib. 11.*
 durant nostre aage & dignes d'observer. Car *cap. 43.*
 ce sont des doigts imparfaicts, desquels les *6. doigt*
 aucuns sont de pareille longueur aux vrais & *en la*
 legitimes, rarem& toutefois: autres qui n'ont *main dis-*
 que le bout du doigt, vn article, vn ongl& fort *ferant*
 petit; Tels qui sont à la racine du plus petit *des au-*
 doigt, comm'vn reiect& d'arbre: tels au pied *tres.*
 du poulce, ou contre la derniere articulation
 de l'index, ainsi que l'auons veu à vn fils d'vn
 Maistre Orfeure de ceste ville. Mais l'on note-
 ra que ces doigts superflus n'ont aucun mou-
 uement, quoy qu'ils participent de la vie des
 autres doigts, d'où proced& l'accretion qu'ils
 peuuent auoir. Et tout ainsi que le vice peut
 arriuer au nombre des doigts augmenté, se-
 lon la qualité ou qu&ité de la matiere dispo-
 s&e à la generation des doigts: de mesme dimi-
 nuant icelle, & estant manque on voit trois
 ou quatre doigts quelquefois en la main, au

lieu du nōbre de cinq naturels. Or ha chasque doigt trois os, qui sont rangés en trois ordres; bien ioincts & attachés ensemble l'un avec l'autre par ginglyme, d'autant qu'ils s'entre-reçoivent mutuellement les vns les autres. On les voit ainsi brièvement séparés, afin qu'ils puissent prendre & tenir tous corps en quelle figure qu'ils soient, ronde, triangulaire, carrée ou autre; cōm'aussi de quelle grandeur qu'ils soient, grande, moyenne ou petite. Quant à la substance de ces quinze os des doigts, elle n'est si solide & sèche, qu'est celle des os du metacarpe & carpe, afin qu'ils en feussent plus souples, portatifs, maniables, & aysés en leurs mouuements; autrement la main en eut esté toute pesante en soy & en ses actions. Et partant ces os icy sont aucunement caues & fistuleuz avec certaine moëlleuse liqueur contenue dans leur petits creuz. Qui est la cause pourquoy ils sōt si aisés à se carier, ainsi qu'on le voit par exemple aux scrophuleuz, verolés, ladres & autres semblables. Leur liaison est differente d'entr'eux; en ce que le poulce a son premier os ioinct & lié avec le carpe ou poignet par vne lasche articulation, que les Grecs appellent dyarthrose. Les autres quatre doigts sont ioincts par synarthrose en leur premieres articulations avec le metacarpe,

Action.

Substance.

Connexion.

Et en ceste sorte procedans attachés les vns aux autres par le benefice du ligamēt ils constituent les doigts. Or sont ils nommés *digiti* des Latins (selon Varron & Feste) à *digerendo*; ou comme disent autres à *denario numero*, pource qu'ils sont dix en nombre. Ce qui peut auoir esté prins suyuant leur rang & dispositiō belle & admirable. A sçauoir quād on voit qu'ils s'amenuysent & s'estroississent tousiours du bas en haut; de leur racines iusqu'aux extremités où sont logées les ongles. Et biē que chasque doigt en soy aye ses mouuements naturellement aisés & souples comme pleins d'admiration; si est-ce qu'estās tous les doigts ioincts ensemble, ils produisēt vne parfaicte apprehension: outre laquelle chacun d'eux a esté noté particulièrement de quelque rareté par sus les autres. A cause dequoy les anciens autheurs leur ont donné à chacun le nom propre, tiré de ce qu'ils auoint d'excellence en eux, ainsi que nous le verrons maintenant.

Le premier doncques de tous les doigts est le superieur, le plus gros & le plus grand de toute la main, bien qu'en rang il parroisse le plus bas & court de tous. En Latin il est dict *Pollex* à *pollendo*, quod *ceteris prepolleat* dict *Pollex*. Feste; en François poulce, d'où est tiré le mot.

de pouffer, pour dire auancer & parroistre en quelque chose. Mais des Grecs il est nommé *μέγας ἀντίχειρ* par excellence, ou seulement *Ἀντίχειρ*, comme si c'estoit vn' autre main. Estant le poulce seul en son rang, singulier & separé des autres doigts, pource que luy seul est aussi fort & robuste, que tous les autres doigts ensemble, joint & que sans luy le mouuemēt & l'usage des autres doigts est du tout nul, ou fort imbecille & depraué; pour vn quatriesme le poulce est l'ame & la vertu de la main, maistre doigt & chef de tous, par le moyen duquel en se courbāt & s'approchant des autres doigts, on empoigne & lon retient les choses les plus menües, soit vn grain de millet, vn poil, vne espingle, vn festu, ou tel autre petit corps. Festus le nomme *Hallux* (diction, que les doctes font plus Grecque que Latine) pour ce qu'il cheuauchē le doigt prochain à luy, quand la main se reserre. Et ainsi ferme on le poing à diuers usages: mesme qu'il semble que le poing cloz soit esté comme la premiere arme, de laquelle l'antiquité plus douce s'est seruie pour offenser, tesmoing le Poëte Lucrece en ces vers.

Arma antiqua manus, ungues, dentesque fuerunt.

Et de faict ie croirois que ç'a esté vn des bons

Digni-
tés du
poulce.

*Hallux
ou bal-
lus.*

*Auic.
lib. 1.
fon. 1.
doct. 5.
cap. 23.*

*Lib. 3.
de Nat.
rerum.*

& forts exercices, que les Grecs & les Romains ayent eu iamais en leur premier vsage. Car à coups de poing nud premieremēt, puis armé ils essayoient de se deffaire les vns les autres, comme la malice & hayne s'en alla croissant parmy les hommes. Qui donna en fin lieu à ceste espece de combat à coups de poings, & tant renommé, duquel Homere (voire Corinus plus ancien que luy selon aucuns, qui premier composa l'Iliade) Plutarque, Pline, Galen, Athenée, & plusieurs tels autres ont parlé. Les Latins nommoient cela *Pugillatum*. Il estoit desia en vsage deuant la guerre de Troye, les Grecs l'appelloiēt πυγμαχίαν. Auquel combat ou exercice le poulce faict le plus grand effort sur tous les os des autres doigts de la main (desquels nous parlons par après) d'ou procede telle force. Nestor estant encores jeune excella en tel exercice, Entelus, Daretes, Brotheas, Ammon & Cleomede d'Astipalée. Mais sur tous ce Milon de Crotone feut admirablement remarqué fort, en ce qu'ayant porté sur son col durant vne stade (enuiro de 125. pas) vn gros bœuf, l'assena & iecta royde mort par terre d'vn seul coup de poing, & puis le mangea tout en vn iour. Voyés Achylle dans Homere qui assomme Therfite aussi Grec, d'vn

*Pugillatus.**Pygmon.**2. Symp. probl. 5.**Lib. 2. de san. tuen**da lib. 4.**dipnos.**Plin. li.**13. c. 11.*

In hist.
Saxon.

coup de poing rué sur la teste. Hama Saxon d'un coup de poing rua mort par terre ce demy Geant Starcater Danois, ainsi qu'Albert Krants l'a noté en son histoire. Je laisse à dire ces autres exemples couchés dans les Poètes, pour ce qu'ils retiennēt plus de la fiction, que de la verité. Reuenōs à nostre poulce, & pourfuyuons son autorité ancienne & son excellence sur tous les autres doigts. Les Romains faisoient anciennement leur serment militaire par luy, non (comme la coustume est encore entre les François) en esleuant & estendant la main tout'ouuerte en sus vers le ciel, mais bien dressants les seuls poulces en haut.

Coupper
les poul-
ces.

A raison dequoy plusieurs des gendarmes & soldats pour s'exempter d'aller à la guerre, se couppoient eux mesmes les poulces, qu'on appelloit par moquerie & mespris *Murcos* en Latin, c'est à dire faineants, de la deesse *Murcea*, deesse de paresse, qui rendoit les hommes lasches & vains. D'où despuis est procedé entre les Italiens & François ce mot de poltron, à *pollice trunco aut truncato*, en syncopant ces mots Latins pour les faire venir à ceste signification d'injure & reproche; taxant quelcun par cest'injure, de couïardise & laschetté de cœur. Ainsi qu'on peut colliger de ces mots de Marcellin parlant des François, *Nec eorum*

Murci.

Coel. Ro-
dig. l. 18.
Poltron.

Lib. de
Gall.
morib.

aliquando quisquam, ut in Italia nomen Martium pertimescens, pollicem sibi præscidit. Et de fait les Romains exposoient en inquant public les biens de ceux, qui de propos deliberé se couppoient les poulces pour s'excuser d'aller à la guerre: les tenâs au reste pour incapables aux charges publiques Sacerdotales, aussi bien que de la milice. Mais à ce propos Ciceron pour môstrer l'importâce des actiôs du poulce racompte que les Atheniens coupperêt les poulces des jeunes hommes d'Ægine (d'ou estoit natif ce grand Medecin Chirurgien Paul) afin qu'ils n'eussent moyen ny pouuoir de combattre plus contr' eux sur la mer. Il y à de plus vn beau traict dans Tacite touchant le serment que les anciens Romains recepuoient des Roys, qui entroient en alliance avec eux en ces mots, *Mos est regibus quotiès in societatem cœunt, dextras pollicésque inter se vincire, nodoque perstringere: mox ubi sanguis in artus extremos eruperit leui ictu cruorem eliciunt, atque inuicem lambunt.* Id fœdus (dict-il vn peu après) *arcantum habetur, quasi mutuo criuare sacratum.* Par lesquelles paroles il monstre clairemēt la reuerence & respect que tant les Grecs, que les Latins ont eu à ce Prince doigt. Mesmes & qui seruira volontiers à nos Chirurgiens, qui pourront lire

Sueto. in
Calig.

Val.
Max. ca.
de seueritate.

Lib. 3.
offic.

Lib II.

cecy, pour se rendre curieux de conseruer par leur industrie les doigts des mains, quand il les pensent & traictent blessés, entre les loix Saliques, il est escript que si quelcun auoit couppe le poulce à vn autre, il pouuoit accorder & composer avec le blessé moyennāt douze sols monnoye de ce temps la, valant le sou (qui estoit vn' espece de monnoye d'or) de laquelle on payoit anciennement les gens de guerre, d'ou est venu le mot de soldat, selon la computation de Budée, ou la vraye, vingt sols. Si c'estoit l'autre doigt prochain au poulce qui fut coupé, ou le pl^e petit doigt, avec neuf soulds il pouuoit composer ses intersts pour la perte de l'vn ou de l'autre. Que si c'estoint les deux doigts moyens qui feussent couppez, il en auoit pour ses damages dix soulds de chacun. Or lisons nous de plus dans les histoires Romaines, qu'au tēps de la guerre Italique *Caius Vatiens* feut cōdamné par le Senat à prison perpetuelle, & ses biens confisqués, pour s'estre à esciēt luy mesme couppe le poulce de la main gauche, afin qu'il s'exemptat d'aller à la guerre. Mais voyés cōme entre les Lacedemoniens les maistres & precepteurs chastioint les enfās qu'ils auoint en charge pour les instruire, leur mordant le poulce. Et les Romains és rencontres de

Le sould Romain vaut xx. soulds de de Frāse.

Lib. de asse.

C. Vatiens.

Mordre le poulce.

leurs amis tesmoignoient la faueur qu'ils leur portoint en leur comprimant & abaissant le poulce. Au contraire lors qu'ils l'haussoint & le pouffoint en dehors, c'estoit vn signe de disgrace & inimitié. Je laisse à part ce que le Decret & Saincts Canons ont estably peyne à ceux qui se sont quelquefois couppé les poulces pour refuser quelques charges publiques, tant ecclesiastiques que temporelles: comme aussi ayant eu le poulce couppé par rencontre & hazard, ou en la guerre, ne peuvent administrer les Sacremens & ordres sacrés. Cependant le Singe & Magot (que Galien appelle proprement en ses termes Grecs *faict* Latins *ridiculam hominis expressionem*) comme ils ont leur parties exterieures rapportans imparfaictement celles de l'homme, ils sont priués du poulce notamment, pour monstrier qu'il n'y a que l'homme seul à qui Dieu a donné des mains entieres, comme au plus prudent & sage de tous les animaux.

Le second doigt apres le poulce est celuy qui est appellé *index*, indice ou indicatif & demonstratif, par lequel l'on indique ou monstre la chose indiquée. Les anciens Grecs l'ont nommé *ιχανόν* pour ceste raison. Or pour tesmoigner que cest par ce doigt qu'on faict demonstration des choses, qui sont hors de

Plin. lib.
28. c. 2.

Ceux qui
sont pri-
ués du
poulce
ne sont
point ad-
mis aux
ordres
sacrés.

Philo.
Iud. lib.
de vict.

Lib. 1. de
usu par.

Rondel.
lib. 3. de
piscib.
cap. 28.

Jndex.

nous, outre & par dessus plusieurs exemples tirés des bons liures, cestuy seul prins de la saincte Escriture nous seruira pour tous : lors que le precurseur du Sauueur de nos ames l'aduertit du doigt indice, en disât, *Ecce Agnus Dei*, &c. outre le prouerbe qui est venu de monstter au doigt; & ordinairement les Chirurgiens marquent & indiquent les arteres & veynes, qu'ils veulent saigner ou faire ouurir, du bout de ce doigt, selon l'aduís de nostre precepteur. D'ailleurs l'experience nous apprend combien ce doigt est vtile & necessaire à l'apprehension, laquelle se faiët parfaicte-ment par luy, comme par vn substitué & vic-naire du poulce. Il y a encor vn autre vsage qu'on luy donne; c'est que de son bout on taste & lesche les liqueurs. Quelques autheurs l'ont appellé *salutarē* en Latin; volōtiers pour autant qu'avec luy nous fermons la bouche pour retenir & contenir nostre langue, comme vn enseignement fort necessaire au Chre-stitien. C'est pourquoy ce doigt estant mordu, ou le tenāt en la bouche, ou cōtre les lebures estoit anciennement le hieroglyphique du si-lence. On peut aussi obseruer en cest endroiët, que les anciens Hebrieux auoint accoustumé de porter leur bagues & anneaux en ce doigt là; ainsi que les Rabins l'ont conclud de ce

*D Joan-
nes. ca. 1.
Euang.*

*Mōstrer
au doigt.*

*Guid. C.
de phle-
bot.*

*Le doigt
tasteur.*

*Sueton.
in Aug.*

*I. Pie.
Valer.*

texte de Hieremie le Prophete, où il dict ain- cap. 22.
 si en Latin prins de l'Hebrieu. *Etiam si Ieco-*
nias annulus fuerit in manu mea dextra, inde
euellam illum.

Passons au troisieme doigt après l'indica- Doigt
moyen.
 tif, qui est le doigt moyen, lequel estant plus
 long que les autres, releue & passe en hauteur
 ses compagnons. Et pource qu'il est cōstitué
 au milieu des cinq, les Grecs & les Latins
 l'ont nommé μέσος, *medium*, ou moyen. C'est
 le nom qu'il s'est acquis selon son rang. Mais
 à raison de l'office, auquel il estoit employé le
 temps passé (Dieu veuille qu'il ne le soit en-
 cores pour le jourd'huy) il est appellé infame,
 impudique & sale. Galen semble exhor- Lib. 10.
de simpl.
med fa-
cult. &
Plinius
lib. 28.
Aristo-
phanes.
Xenocra-
tes.
 ter les bons Medecins methodiques de fuir
 l'exemple & pratique de ce Xenocrate lourd
 & mal apprins Medecin; puis qu'il suffit pour
 la cognoissance des maladies que le bon Me-
 decin note & remarque bien les excrements
 vns & autres des malades avec le tiltre de
 σκατογνώμων & non de σκατοφάγος, comme
 cest autre le faisoit, & treuuoit bon qu'on le
 fit ainsi. Veu qu'il a moyen de treuuer la na-
 ture du mal, & iuger du temperament de son
 malade, sans vser de telle façon de faire, & par
 ainsi la Medecine en restera plus honorable.
 Ce doigt est aussi appellé *verpus* à cest occa-

sion ou pour autre, que sçachant ie taysse. Il est vray que les Chirurgiens se seruent de ce doigt sondant les pierres ou calculs en la vésie de l'homme & de la femme; & les fistules du fondement, sans honte toutefois ni reproche.

Ce doigt là est suyui d'un autre moins haut que luy, mais plus haut que le moindre qui le suy. On luy a donné le nom vulgaire de doigt Medecin en Grec & en Latin: bien que le plus souuent on le nomme annulaire; de ce que non seulement les Medecins ordinairement, mais aussi la plus part des hommes a de coustume de l'orner de la plus belle & riche bague qu'ell' aye. Et de là l'antiquité simple a prins argument que ce doigt estoit le plus noble de tous; voire le plus auoyfinant du cœur, notamment le gauche. Et de fait cela se peut encores remarquer familièrement parmi ceux qui sont trauaillés des gouttes & douleurs articulaires. Car l'annulaire gauche ce voit tousiours le moins offensé & assailli de ce furieux mal, au pris & à proportion des autres doigts des mains, des pieds, & des autres membres du corps. Que si par mal-heur ce doigt là deuiant enflé, tumide & nouieus (ce qui escheoit quand parmi la goutte il y a de la verolle ou quelque autre maladie contagieuse meslée)

*Doigt
Mede-
cin.*

*Annulai-
re,*

*A. Gell.
l. 10. cap.
10.*

*Lenin.
Lem. l. 2
de ocul.
nat. mi-
raculis.
cap. 11.*

sans doubte c'est vn mauuais signe & funeste pour le malade. Car cela l'asseure que le mal s'en va cōmuniquer de la poictrine au cœur: ainsi que l'experience le nous a faict voir en l'endroiēt de plusieurs patients. Pource que la faculté vitale defaillāt, les forces de l'esprit & du corps se perdent, & l'homme se meurt bien tost apres. De mesme en est-il, si vn panarice, vn phlegmon, froncle, ou quelque autre semblable tumeur, vient en ce doigt là. Car on recognoit manifestement que la douleur en est beaucoup plus forte, que si tel accident arriuoit en quelque autre doigt de la main. A raison dequoy i'estime que ceste coustume venüe des Medecins premierement (comme tout autre bon exemple qui vient en consequence de la santé des hommes) a esté pratiquée du reste des hommes, garnissans ce doigt des bagues d'or les plus exquisies & riches, en luy faisant cest honneur par dessus tous les autres, comme en cest endroiēt de la main les pierres plus precieuses se conseruent mieux entieres en leur force & valeur, selon Macrobe. Quelques doctes & curieux personnages ont voulu rendre la raison de ceste vertu particuliere à ce doigt, disans que c'est parce qu'il y a quelque petit rameau d'artere (non de nerf, ainsi qu'Aule Gelle l'a pensé) la-

Observation du doigt portebagues.

Lib. Saturnal.

Lib. 10. cap. 10.

quelle du cœur s'estend iusque dans ce doigt,
 Et de faict le mouuement de ceste artere se
 remarque volontiers aux femmes, qui enfan-
 tent, & à ceux qui sont lassés du trauail; voire
 presque en toutes les affections du cœur. Car
 parmy les frictions des extremités & autres
 plusieurs tels remedes qu'on pratique en tel-
 les foibleesses & defaillances, il n'en y à point
 qui tant proffite, que si avec du vin, de l'eau
 de vie, & du safran mesles; ou avec de la con-
 fection d'Alkermés deslayée en eau de vie, ou
 quelque eau cordiale, on frotte tout ce doigt
 annulaire. C'est de l'aduis & obseruatiō d'un
 curieux & docte Medecin, qui se dict auoir
 remarqué ce rinceau d'artere. Car auant luy
 ny despuis (que ie sache) aucun Anatomiste
 n'a faict estat de ceste inuention, mesme ce-
 luy, qui en ceste leçon en est aujourd'huy le
 Coryphée, & qui semble auoir osté le moyen
 à tout autre d'adiouster quelque nouveauté
 apres luy. Il est vray qu'on parle d'un petit
 urgeon d'artere, qui de l'axillaire faict deux
 rameaux; l'un desquels manifestement se voit
 sous la peau du carpe, qui est petit. C'est
 l'endroiect ou lon à de coustume de treuuer &
 taster le pouls aux malades, pour y remarquer
 ses differences diuerses. Volontiers ce petit
 rinceau s'espond plus outre dans la main ius-
 qu'à

Leu.

Lemn.li.

2. de occ.

nat. mir.

cap. 11.

D. And.

Lauren-

tius.

Artere

qu'o tou

che ordi-

naire-

ment au

col du

bras pour

inger

des pouls

qu'à ce doigt, ainsi que son mouuement manifeste le faict croire maintenant aux phthisiques, hectiques, & à ceux, desquels le cœur bat extraordinairement. Ce que ie ne voudrois pas confirmer & asseurer par ces miennes petites obseruations, si ie n'ouyois & voyois plusieurs doctes Medecins du jourdhuy le iuger ainsi avec moy. Pourquoy la plus part d'entr'eux nommēt l'annulaire, le doigt du cœur. I'adiousteray cecy sur ce propos avec la sup-
 portation des gens doctes, qu'on ne doit treu-
 uer cecy plus estrange, que de ce que nous voyons le rameau de l'axillaire, après s'estre
 forchüé en deux, produire ce rinceau qui se
 despart par le dehors de toute la main pres-
 que, & nous laisse à remarquer ceste veyne
 que lon nomme salutaire où saluatelle, logée
 le plus souuent entre le petit doigt & nostre
 annulaire. Que si elle s'esleue fort & se mon-
 stre haute, nous croyons l'artere salutaire ou
 saluatelle luy estre deffoubs, par ceste loyalle
 compaignie que les veynes & arteres s'entre-
 donnent par le corps, presque par tout, cōme
 bonnes sœurs. Ce qui a donné lieu à cest hō-
 neste Medecin que de conseiller aux palpita-
 tions de cœur, tremblemens & syncopes, aux
 contrainctes d'haleyne, serrement de poictri-
 ne, aux tumeurs de gousier & de toute la gor-

*Doigt du
cœur.*

*Saluatel
le veyne.*

*Artere
salutai-
re.*

*Lemnius
l.4.6.8.*

ge, la friction des mains, des doigts & notamment de ce doigt annulaire. A l'imitation de cest aduis & pratique, nous auons veu & voyons des angines, antiades, & telles autres tumeurs venües en ces endroiets, s'ouurir & se creuer par la friction rude & violante qu'on faiet des doigts & du carpe. l'estime que telle friction valide & serrement de ces parties, appellant a soy plus de sang que du besoin pour leur nourriture ordinaire (estans eschauffées) contrainct les veynes & atterres de se dilater, pour recepuoir toutes ces humeurs & esprits attirés, lesquels rebouchans chemin ensemble par la proximité & communication qu'il y a des veynes & arteres des doigts & du carpe avec celle du bras & du col faiet ouurir ces tumeurs & creuer par la compression susdicté. Mais pourquoy ceste artere salutaire n'aura (comm' ont toutes les arteres) quelque sympathie & conuenance particuliere avec le cœur, leur source & origine, par dessus les autres arteres de la main, pour luy seruir de remede & secours; puisque la veyne saluatelle l'a bien telle avec la ratte, que de l'ayder aux affections hypochondriques & melâcholiques, si ell'est ouuerte & saignée? A ce propos ie me souuiens qu'estât escholier dans l'vniuersité de Mont-

*Frottât
le carpe
les angines
sup-
purées
les glandes
du
gosier
s'ouurent
& creuent.*

*On seigne
de la
veine saluatelle
pour la
guerison
de la
quarte.
1566.*

pelier, ce grand Asclepiade A. Sapporta (pere de ce docte Sapporta Docteur Regent au iourd'huy comme ses deuanciers) feut malade longuement d'une fiebre quarte, de laquelle il ne luy feut possible ny à tous ses collegues de voir la fin, qu'en se faisant ouurer ceste veyne saluatelle de la main gauche, & lors il recogneut, quoy que tard, ce cōseil fort salutaire. En somme telle prerogatiue à esté donnée à ce doigt que pour dispenser plus sagement & fidelement leur compositions plus importantes, les anciens Medecins soloient mesler & deslaier leur drogues plus exquises, excellentes & cordiales avec ce doigt là, qui pourroit auoir esté la cause pourquoy il à esté appelé doigt medecin. Le dernier des doigts est le plus petit de tous en toute sorte de dimension, à sçauoir longueur, largeur & profondeur. Car il est le moindre en hauteur, le plus petit & rabaisé des quatre. Il est aussi le plus mince & terue de tous; & si est-il le plus estroit. C'est pourquoy de la part des Grecs ny des anciens Latins ce doigt n'a merité autre nom propre que celui de *μικρός* ou *minus digi- tus*. A raison de son office plus familier, aucuns l'ont nommé *ὠτίλω*, *auricularium*, c'est à dire auriculaire ou cure-oreille: de tant que avec son bout petit & terue on ouuroit an-

*Doigt
medecin.*

*Mini-
mus digi-
tus.*

*Doigt au-
riculai-
re.*

ciennement le dedans de l'oreille bouché de quelque ordure, eau, ou vent enclos; comme lors qu'elles cornent ou siffient. C'estoit, à mon aduis, le cure-oreille de nos premiers parens, auquel à succédé l'artificiel, donnant lieu à vne plus grande ciuilité & netteté des parties, qui reçoient leur vsage commodement.

C'est le nom, l'ordre, constitution & circonscription des doigts de la main & de leurs os, qui sont en tout quinze en nombre, rangés en trois ordres & phalanges, inescaux en figure; estans l'un plus long que l'autre, afin que s'estendants tous les doigts en rond par leur poinctes & bouts, ils puissent mieux embrasser la chose apprehendée par ceste figure circulaire, qui s'en ensuit de là. Car quand on les ploye tous pour prendre quelque chose, on voit & remarque par vn admirable artifice & puissance du Createur, que tous les bouts des doigts (les quatre n'ayans qu'une esgalle source & racine) d'inescaux qu'ils fût, se remettre toutefois, & toutes les poinctes d'iceux finir & terminer en vn rond tres-egal & si bien joint, qu'il n'appert entre ces bouts aucune vacuité & inescalité. Ce qu'on apperceoit quand de rechef ils prennent leur extension en long, & se remettent en leur estre

disproportionné & inégal. Nous auons dict *Conue-*
qu'ils estoient ioincts par ginglyme; aux arti- *xion.*
culations desquels on remarque des tuberosi-
tés ou neuds que les Grecs appellent *condyles*,
ou tubercules. Quand à leur position ell'est *Positiō.*
construicte de telle sorte, que le premier os
des doigts est plus gros & large, que les autres
deux superieurs: le second l'est plus que le
troisiesme & dernier: pource que le corps qui
doit supporter & soustenir sur soy quelqu'au-
tre corps, doit estre plus gros & plus espés,
que celuy qu'il soutient & supporte selon la
raison naturelle. Par ainsi les doigts en leur
source & racine dehors vont tousiours en s'a-
menuyant & estroississant, cōme ils croissent
en sus, & à mont: mais leur pied est plus gros
que leur poincte & sommité. La raison de *Gal. lib*
ceste compositiō naturelle est, que pour l'ap- *I. de v-*
prehension des corps gros & espés, la grosseur *su part.*
inferieure des doigts est plus propre: mais la
minseté & tenuité d'iceux est plus decēte à
prendre & retenir les corps plus petits & me-
nus. Leur sourcils & crestes sont aussi diffe- *Crestes*
rentes en figure, qui sont remarquées aux *des*
bouts des ioinctes des os, qu'ils disent condy- *doigts.*
les. Car par dehors elles sont plus grosses &
espeses, qu'au dedans de la main, & non sans *usage*
cause. Que si au dehors elles eussent esté *des Con-*
dyles.

moindres, les doigts en vne grande extension se feussent foricetés au dehors avec eminent danger de frequentes demises des os en leur ioinctures. Que si en dedans ces bords & crestes eussent esté plus grandes, elles eussent empesché les doigts de se courber & ployer comm'il faut, en l'apprehension des corps differents en magnitude & en figure. Au demeurant ils sont tous durs en leur substance, secz & sans moëlle, ou tres-petite : a fin de mieux resister aux iniures exterieures ; à quoy leur nudité, ou tant legere couuerture les a rendus subiects & fort disposés, tant à raison de leur trauail excessif, que de l'attouchement continuél de l'air chaud & froid, & des choses plus aspres, dures & raboteuses, que les mains contractent tous les iours & embrassent : outre les exercices des arts ordinaires qui se pratiquent auourd'huy, par dessus ceux que les anciens Grecs & Romains auoient en vſage, desquels parlét Galen, Paul d'Ægine, Aëce, Aretée & autres auteurs vieux & nouveaux, qui se faisoient entre les nobles & innobles : tant de diuers arts, professions & mestiers qu'on celebre auourd'huy, mesme parmi le menu peuple ; non sans grande peyne, trauail & endurcissement de leur mains calleuses, remarquées notamment par ceux qui les con-

*Substan-
ce.*

*Gal. cō.
2. in lib.
de fract.
Hippo-
cratis,*

*Lib. 2. de
sanit.
tenda.
Lib. 1.
lib. 3.*

traient & touchent, qu'on manie à mieux dire, puis que ce mot de manier derive des mains proprement. De cela nous pourrions fournir la charte de plusieurs exemples; mais celuy des mains differentes de ces deux freres Jacob & Esau, nous seruira pour tous, au iugement mesme du bon Isaac leur pere.

Quant à la figure des doigts on les voit conuexes, courbes & bossus par dehors: mais au dedans ils sont caues & plains, le tout afin que leur action se face plus parfaite sans aucun empeschement. D'ailleurs l'on obseruera que tous ces os des doigts ont des epiphyyses & additions ossues en leur bouts, lesquelles avec le temps se rendent continuées & vnies à leurs os: toute fois es corps ieunes & delicats on separe facilement & librement ces adoucissements, voire on les mange cuites es pieds des animaux de lait, comme des cheureaux, veaux, aigneaux & semblables. Or auos nous dict cy deuant & en termes generaux les actions des mains, car estant l'instrument sur & deuant tous les instruments, elles ont & comprennent en elles toutes les actions qui se peuuent imaginer aux autres, outre l'action generale & commune de l'apprehension. Veu que la main faict & peut faire en soy & par soy tous les mouuemens qu'elle faict faire aux

*Manier.**2. l.**2. l.**2. l.**Genf. c. 27.**27.**27.**27.**27.**Figure.**2. l.*

*La main
seule fait
tous les
mouue-
mens, qui
se peuuent
compre-
dre.*

*Plin. lib.
28. ca. 6.*

*Arist. l. 3
de hist.
ani. c. 8.
Probl.
sect. 30.
quest. 4.
lib. 4. de
par. ani.*

*Genes.
cap. 3.*

instruments mobiles qu'elle bastit & compo-
se, comme la Royne de toutes les operations.
Et de fait le jeu de ses mouuements appert
en ce qu'elle s'aduançe (avec le bras qui luy
sert à la plus part de ses actions) elle se retire,
elle monte, descend, tourne, contourne, se
forme en rond, en triangle, en demy cercle,
s'entrelasse & s'entourtille ses doigts les vns
dans les autres (à la maniere qu'on le practi-
qua lors qu'Alcmena estoit en peyne d'en-
fant de son Hercule) se joinct, s'estend, se
met sur la teste, sous les pied; deuant & der-
riere le corps, à costé, brief il n'y a endroict sur
le corps, où la main n'y apporte, ce semble,
son commandement, du moins son secours.
La main semble seule regit & gouuerner à sa
poste to^s les eleméts. Vn doigt s'esmeut seul,
s'estend, se plye, se courbe sans que les autres
bougét, les deux en font tout autant; les trois
quatre. Brief quand la volonté commande,
chacun des doigts fait ce qu'il doit, avec tant
& tant de varieté de figures & mouuements,
que ce n'est sans cause, si ces Payens Philoso-
phes ont tant admiré l'artifice, industrie &
l'exercice des mains & des doigts. Mais entre
toutes ces actions dignes pour donner la vie à
l'homme en la sueur de son visage selon le
commandement de Dieu, il n'en y a point de

plus remarquable, nécessaire & profitable que celle qui se pratique pieusement entre les Chrétiens pour invoquer l'ayde & le secours de Dieu, en les esleuant au ciel, d'où nous attendons le comble de tout bien, joignant les deux mains en vne, & estendants l'une d'elles aux pauvres souffreteux. Car c'est ainsi que par leur voix les animaux louent leur Createur, & l'homme avec plus de subiect & obligation loue Dieu de sa voix & de ses mains. Voyla comme la main fera l'instrument de toutes bonnes œuvres en temps de paix, en temps de guerre, au Temple, à la maison, estant employée en bonnes choses, non pour faire mal. Ce sont ces mains qui font acquérir beaucoup de gloire & de merite aux bons Chirurgiens & pies, s'ils les employent au service des pauvres aussi & pl^{us} souuēt qu'aux riches. A l'exemple du Samaritain de l'Euan-gile, qui appliqua ses doigts sur les playes de celuy, qu'il treuua blessé en la descente de Hierico, monstrant par ceste charité que la premiere & plus commode application aux flux de sang extérieur, c'est d'y mettre & tenir le doigt dessus. J'ay leu dans quelques Rabins que souuent en la sainte escriture les mains signifient vn peuple, vne tribu, vne generation entiere. Comme lors qu'il est dict, non-

*Chirur-
giē, c'est
à dire
manou-
urier.*

*Gal. 1.5.
metho-
di.*

Inverba
Mathei.

ne decem mihi sunt manus in Israël? c'est à dire, dix tribus. Et sainct Chromace expliquant ces mots de l'Evangile sainct Mathieu, *nesciat sinistra tua quid faciat dextera tua*, dict que pour la fenestre est entendu le prochain, & celui qui est hors de toy.

Mala-
dies.

Tophes
ds doigts

1576.

Quant aux maladies qui peuuent arriuer aux os des mains & de ses doigts ce seront des fractures, mais rarement, quelquefois des luxations, fort souuent des caries, corruptions ou alterations, qui viennent à eux : comme par vne antique verole mal curée suruiennent non seulement des gommosités (qui s'attaquent volōtiers aux membranes des os de ces parties) mais aussi des tophes avec carie : aux ladreries parfaites vient le mesme. Surquoy i'attesteray auoir obserué en la compagnee de feu M. Constās Medecin fameux en Quercy & de M. Coderc Chirurgien du Roy, demurant à Montauban, & de M. Pagesi tres-honneste & docte Medecin de ceste ville, estans tous ensemble appellés à la visite d'un Seigneur de ce païs, avec moy, que dans vingt quatre heures pour le plus, certains ulceres venoient aux iambes, bras & doigts, lesquels à peyne commençoient ils à paroistre hors le corps, que soudain on n'y descouurit vne profonde & large carie par deffoubs la

peau; laquelle ne cedit à quel cautere qu'on y sceut appliquer dessus, àins rongéant & ravageant ce pauvre corps maigre & privé de chair, l'ayant entamé en plusieurs endroicts luy osta la vie pleine de douleur & regret d'un si cruel mal. Les luxations des mains sont aisément gueries, en reposant bien les os démis en leur place, & les tenant bien joincts & vnis durant quelque temps, ainsi que les auteurs l'enseignent parlans de ce mal.

De la sympathie des mains avec le foye.

CHAP. 6.



NOUS disions au commencement de cest'histoire, que les os prenoient leur estat & nature de la teste, selon l'advis de l'oracle des Medecins: comme les muscles semblent la prendre du foye. De façon qu'à mesure que la teste estoit grande ou petite, bien ou mal composée, les os de tout le corps retenoient leur forme, & force du chef, comme de leur principe. Des muscles on en pourroit dire autāt, & en iuger de mesmes: n'estant croyable que les muscles soient

*Lib. 6.
epidem.*

*Les muscles re-
font le
bon estat
du foye.*

petit & contrainct. Ces raisons sont prinſes de la ſimilitude des ſubſtances de ces deux parties principales, avec celles qui ont pareil humeur, temperament ſemblable, ſymbole & conſtitution avec elles: faiſte collation des mols avec les mols, & des durs avec les durs. Mais de dire qu'il y aye vne grãde ſympathie du foye avec les mains; de luy qui eſt mol avec des parties dures & ſeiches, cela ſemble impertinant de plein abord. C'eſt toutefois Rhazes, c'eſt Auicẽne, & autres bõs auteurs, qui ont eſcript que les petits doigts des mains & courts, teſmoignent vn foye petit: au contraire que les doigts longs denotent la grandeur du foye. Que ſi cela eſt veritable, pluſieurs d'entre les hommes, leſquels nous remarquons auoir les mains longues par deſſus l'ordinaire des hommes, auront le foye bien grand. Tel ſeroit ce grand Roy des Perſans Artaxerxe, lequel pour cett'occafion feut ſurnommẽ des ſiens propres μακρόχειρ, *longimanus*, à la main longue. Que ſi on en veut croire le ſimple peuple, il iugera que le foye eſt fort chaud de celuy, qui ſans cauſe manifeſte & d'ordinaire aura les mains chaudes, notamment le creuz ou la palme de la main. Volontiers que ceſte entraille principale par ſa faculté expultrice taſche de repouſſer ceſte va-

*Similitu
de des
ſubſtan-
ces.*

Lib. 17:

Contin.

Lib. 14.

tract. 1.

cap. 3. &

30. & 2.

1. doct.

3. cap. 1.

*Artaxer
xes.*

Plutarc.

in artax.

Iuſtin. l.

3.

peut choleuse aux plus escartées parties du corps. Et de fait les phthifiques & hectiques ont ceste marque & accident tres-familier, que d'avoir les mains & les pieds chauds, mesme apres le repas. Dequoy la cause est autre & differente en quelque sorte de cest'autre chaleur: bien qu'il y ait de la moiteur dans les creux des mains à tous les deux, le cœur ayant fort bone part à la generation de l'un & l'autre de ces accidans. En passant ie diray que ceste chaleur des mains & des pieds des hectiques procede de l'antiperistase, qui se fait de la chaleur retenue en telles parties sous un cuir calleux & un tendon espés & crasse. D'ailleurs nous lisons dans Hippocrate, que ceux qui ont les veines larges & amples, ont aussi le ventre & les os larges parmi leur composition du corps. Qui est un autre consentement des veines avec les os. Ce que i'ay voulu dire icy pour donner quelque sauce à nos os insipides de soy.

*Gal. l. v.
de diff.
febrinn.*

*Ceste cha-
leur des
mains &
pieds des
hecti-*

*ques d'oï
procede.*

Lib. 2.

epid.

sect. 1.

Les vey-

nes &

les os

ont quel

que con-

sente-

ment.

Des os sezamoeides. CHAP. 7.

EN TRE les parties similaires qui composent ce microcosme, on en voit de trois sortes remarquées par tous les auteurs anatomistes. Il y a premierement

*3. sortes
de par-
ties simi-
laires au
corps.*

trois sortes de chairs, trois sortes de muscles, trois sortes de veynes, arteres & nerfs. Et des os (qui est nostre pris fait) il s'en treuve aussi de trois sortes, à sçauoir grands, petits & moyës, tout ainsi que des superieures parties. C'est ainsi que telle varieté de mēbres estoit digne de la grandeur d'un tel subiect, né pour cōmāder à tant grāde varieté d'animaux, qui sont sur la face de la terre; aiant aussi ses mouuements d'esprit tant variables. Or iusqu'icy nous auons discouru des grāds os, des moyës, & dict quelque traict des plus petits, parlās de ceux de l'oreille interne. Maintenant nous traicterons des plus petits os, qui se retreuuent aux mains. Car les doigts faisant leur mouuement diuers, eussent souffert beaucoup au rencontre des obiects durs, s'ils n'eussent eu quelque cuyssin ou support, de mesme estoffe toutefois avec eux pour leur ayder à cest effect. Nature donc leur a donné de petits os par dedans la main, au dessoubs d'icelle, & au costé des ioinctures des doigts: lesquels au defaut d'une meilleure diction & plus propre les Grecs & les Latins apres eux ont appelés *Sezamoeidea*, similitudinairement parlant: d'autant qu'en leur grosseur & figure ces osselets rapportent à la greyne du sezame, ou iugiolaine. Quelquefois ils semblent à un grain

Genes.
cap. 2.

Figure.

de ryz; autrefois à vn grain de millet, tant sont ils petits & estroits. Quelquefois ces osselets semblent estre des cartilages & des bouts d'os tendres, selon les Grecs dictz epiphyfes, singulierement és corps plus mols & delicats: comme au contraire és corps vieux & secz des hommes robustes & de trauail on les recognoit bien durs, secz & osseuz du tout. Lesquels se treuuent semés diuersement sans au- *Lib. 2. de*
cun ordre, dans les mains. Quant au nombre *usu par.*
il est fort incertain entre les anatomistes: car les vns avec Galén n'en remarquent iamais vn certain nombre establi & presiz en deux corps. VVessale en treuue tantost dix, tantost seize, dans chasque main. Syluius & Vassée en comptent dix & neuf, sans nommer les osselets externes; qui en treuuent plus qui moins, suyuant les diuers rencôtres qu'ils ont eu des corps, esquels tant le nombre que la situation de ces os a esté veüe inegale & inconstante. *usage*
Il n'y a donc point d'asseurâce en ce nombre. *double.*
Pour leur vsage ils ont esté faictz de nature pour empescher que les ioinctures des doigts en s'estendans bien fort, ne se defassent & desioignent par dedans. Comm'aussi c'est pour tenir la main plus ferme, tendüe & assurée en ses conionctions au temps du mouuement. Or le moyen de descouurir ces os, c'est de

coupper les tendons ou aponeuroses (qui sont les iustes fins des muscles qui ont tédons) des muscles extenseurs des doigts de la main, sâs qu'il faille enfoncer trop auant le couteau ou rasoir anatomique, craignât d'emporter avec eux le cartilage des ioinctures contre lesquelles ils sont attachés & plantés. Cela fait il faudra coupper au trauers les ligaments des ioinctures, iusqu'à ce qu'on paruienne au corps & surface des os, & lors il sera facile de descouurir au net les os sezamoeides, si ce n'est qu'ils soient repliés dans les ligaments, comme ils le sont le plus souuant, lesquels se montrent francis & retirés, à raison de l'incision qu'on y aura faicte. Il se joignent contre les autres os qui sont les articulations (& notamment la premiere) par le benefice d'un corps ligamenteuz, comm'à esté dict. Et ainsi se treuent le plus souuent rangés de deux en deux, la part où ils sont, si que leur petitesse & mincetté avec celle si facile & legere impressiõ qu'ils ont cõtre les mains, aucun autheur ne les à voulu reprocher d'aucune maladie, commune aux autres os, ny particuliere. Neantmoins nous parlerons encore d'eux sur la fin de nostre histoire, Dieu aydant, croyants veritablement qu'ils peuvent receuoir des fouseures & contusions.

Connexion.

Maladies.

Ce que

Ce que peuuent fidelemēt affeurer ceux, qui ont marché longuement sur vn paué, inefgal mefmemment.

Des ongles. CHAP. 8.

VIS qu'au corps de l'homme il ne s'y peut excogiter ny penser rié d'oyfif & inutile (ce grand & tressage ouurier y ayant mis la main) ains on voit que toutes ses parties executent promptement & accortement diuers offices, ausquels elles sont nées, par le moyen de leur decente composition, & des vertus diuines, qu'elles ont infuses en soy, de la bonté de leur Créateur, nous ne lairrons en arriere les ongles, lesquelles sont si fort adhérentes & liées avec les extrémités des os des doigts, qu'elles ne nous permettent volontiers de les pouuoir separer du sceletos, quel deuoir qu'on y fasse, tant elles sont colées & contigues aux os. Et bié qu'elles ne soient pas propremēt parties du corps viuantes & animées par l'ame essentielle d'iceluy; & que comme telles elles ne soient du nombre des similaires, desquelles procedent les organiques, qui sont composées d'elles, ains soient tenües pour superfluités, ne regifants le corps, ny estant regies, mais engen-

*En tout
corps vi-
uant il
n'y a rié
d'inutile*

*Gal. l. de
art. par.
na. c. 9.
Lib. I. de
elemen-
tis.*

2. Collig.
cap. 8.
Fallop.
tract.
de part.
simil.
cap. 18.

cap. 18.
part. 1.

Ongles
transpa-
rentes,

Quanti-
té.

Substan-
ce.

Gal. lib.
de finit.
medicin.

drées seulement (mesmes dans le ventre de la mere) de la superfluité de la troisieme digestion. Ce qui a donné occasion à Auerrhoes de les nombrer parmy les parties similaires: de tant qu'elles croissent & diminüent sensiblement. Si ont elles vne bonne commodité & vsage au corps, comme nous verrons: voire elles sont comm'esmonctoirs du cœur selon Gourdon. Elles sont nommées ongles de ce mot Grec *ὄνυχες*. Quelque Latin dict que c'est du verbe *ungere*, que ce mot *unguis* procede: comme si l'ongle par sa transparence lucidité ordinaire & polisseure s'ébloit auoir esté oincte de quelque huyle & liqueur. Elles sont couchées au fin bout des doigts, comme pour vne couuertute de ce petit osselet qui constitue la derniere articulation. Mais c'est seulement en sa moytié & par dehors, comme du costé d'où procede son plus grand danger & rencontre. En tesmoignage dequoy elles ne semblét estre gueres plus larges, que l'os subiaceant, les racines duquel elles entourent & environnent proprement par les leurs. Leur substance n'est ossüe aux hommes, cartilagineuse, ny charnüe, molle ny dure, mais tenât la mediocrité ainsi que d'une chair concrete, entre le mol & le dur. Car estant dure comme l'os ell'eut surchargé le bout du

doigt, & l'eut faict plus pesant en son mouuement. Estant la substance des ongles molle, & plus que la chair, ell'eut esté inutile & aysée beaucoup plus à s'offenser. Et partant elles ont esté de nature de corne subtile & attérie, transparente & comme diaphane. De façon qu'aux hommes sanguins les ongles sont naturellement rougettes & pourprines: aux vieillards & aux melancholiques vrayement elles sont brunes & obscures; cōme aux corps phlematiques (tels que sont ceux des femmes, des enfans & des personnes delicates) les ongles sont blanches & pallissent. Celse dict que les Ethyopiens ont les ongles noirs: en quoy on remarque la transparence de leur corps delié & terue, signifiant la domination de l'humour qui est au corps. L'exemple en sera prins sur les febricitans de tierce, quotidienne & quarte, esquels selon l'idée & nature de l'humour qui s'esmeut, les ongles portent la couleur toute autre qu'e pleine santé, comme messageres exterieures du mal qui est au centre du corps. Dailleurs vous les voyés rudes & espesses aux hommes forts & robustes, lisses, douces & polies aux corps foibles, mols & delicats. La figure des ongles est diuerse, tantost longue & estroicte, tantost large & courbe, retenant toutefois la figure de

Les ongles sont comme une corne subtile.
Aristotele.

Figure

l'os qui constitue le bout du doigt. De ces figures diuerses les plus experts & asseurés Cheiromantiens & Onychomantiés retirent quelques significations, que ie lairray à lire au curieux Chirurgien dans tels liures. Sur tout on peut asseurer que ces ongles sont les plus saines, qui avec vne couleur nette, naturelle & coustumiere sont oblongues, doucement rondes, sans aucune tache & aspreté, où inégalité raboteuse, lisses & polies; & par le contraire. Or sont elles esté faictes de nature; afin que l'apprehension des doigts (mesmes des plus petites choses) en feut plus ferme: pour la garde & conseruation des os des bouts des doigts, tout ainsi qu'au bout d'un manche de couteau, d'un baston, où d'une lance, on met vne piece de fer; pour l'embellissement des doigts; & finalement pour seruir d'armes & deffense à nos premiers parents, comme nous l'auons monstre parlans de l'usage des mains: lequel est de tous poinets confirmé & renforcé par le benefice & presence des ongles, bien que ce soit vne ytilité commune à tous les animaux qui portent des ongles. Je laisse à dire que par leur moyē les Chirurgiens marquent les veynes ou arteres, voire les nerfs qu'ils doiuent ouurir, tailler ou couper du tout; Qu'encore c'est moyennāt elles qu'ose

Gal. l. 2.
de anat.
adminif.
cap. 11.

Usage.
Gal. lib.
1. de vfu
part.
Arist. l. 4
de part.
animal.
cap. 10.
Auer. l.
2. Coll.

Gal. lib.
fnition.
Medic.

Guid. 2.
de phleb.

galle (qui est le jouiet des galeux & le peigne de Diogenes) gratte, rascle, escorche, déchire, serre, distend ou dilate quelque chose. Brief elles seruent à peindre de la plume ce qu'on veut sur le papier, & du pinceau. Sont encorres tres-vtiles à la perfection, arts & mestiers, qu'on voit practiquer tous les iours. A cause dequoy & de ce bon office qu'elles donnent au corps, elles meritent de n'estre obmises du tout, & releguées au rang du poil & des autres excremēts du corps, inutiles pour la plus part ou de fort peu de profit. D'ailleurs il y a dequoy observer en elles, en tant qu'on les voit rapporter la figure, la marque, & construction des peres, meres, ayeulx, bisiaeulx & autres proches qui les auront eu telles; ce que l'experience nous enseigne assés, comme des marques retenües en la race, & obseruées de pere en fils. Mais voyés le Philosophe qui a escrit, que les enfans naitront sans ongles, si la mere durant la groisse mange trop de sel, ou seul, ou parmi la viande. Et les meilleurs Medecins entre les signes & marques des tabides, obseruent les ongles qui se voultent & recourbent en elles. Pourquoy Hippocrates a nommé le *tabes, ferinum affectum*, pource qu'aux phthisiques & tabides les ongles se courbent en poincte, comme on le voit aux

Gal. in 1. Hippocr. qui que in medicat. fuit, inscribitur, com.

Ongles des enfans semblent celles de leurs parents.

Lib. 7. de hist. ani. cap. 4. Hipp. 6. epidem. Gordianus lib. 4. cap. 5. Fernel. lib. de sympt. cap. 8. 6. epid. com. 3.

*Lib. 28.**cap. 2.*

bestes bruttes. Pline en sa cornucopie dit
 que durant les foyres Romaines il estoit def-
 fendu de se coupper les ongles; dequoy il ne
 donne aucune raison. Or est à noter que bien
 qu'elles vivent & croissent au corps, voire se
 regenerent (comme si c'estoit vne partie simi-
 laire molle) par irradiation de l'ame vegeta-
 tive & affluance des humeurs ou vapeurs ex-
 crementeuses, fuligineuses & superflues, si est-
 ce qu'arriuant vn coup, playe, aposteme, pi-
 queure, ou autre telle indisposition en la raci-
 ne de l'ongle (qui de soy vrayment n'a aucun
 sentiment) les douleurs y suruiennent estran-
 ges; ainsi que le peuuent mieux iuger ceux
 qui les ont esprouuées sur eux mesmes. Telle
 preuue feut remarquée aux filles du Tyran
 Denys le ieune, Syracusain; mais ce feut aux
 despens de leur vie, en portant la peine du
 peché de leur meschant pere. Car luy estant
 exilé & chassé de son Roiaume des Locréses,
 peuple Grec, pour se venger de ce qu'au pa-
 rauant il auoit forcé & violé leur femmes &
 filles, ils se saisirent aussi des siennes propres:
 lesquelles en leur tendre beauté & virginité
 furent abandonnées innocentes pour estre
 prostituées à tous venants. Et encores, leur
 vengeance n'estant assez assouie & contenue,
 ces barbares leur mirent tant d'esguilles aux

*L'ongle
 sent &
 pour-
 quoy.*

*Cael. Ro-
 diginus.*

*Histoire
 des filles
 de De-
 nys.*

bouts des doigts, les y poussant si fort & si rudement sous les ongles, qu'ils les firent en fin mourir de crüe mort & de rage par ce moyen. Mais pourquoy allons nous chercher ces histoires profanes, veu que les saintes ne font mention d'un saint Benjamin, saints Crespin & Crespinian freres, sainte Catherine, sainte Anastasie, & de plusieurs autres saints & saintes, qui ont souffert constamment un tel martyre pour soutenir le haut nom de nostre Seigneur Iesus Christ. Ce sentiment donques tant exacte de l'ongle vient en premier lieu de ce rinceau des nerfs, qui avec une veine & artere de mesme proportion se termine en la racine d'elle come contre une extremité. Aussi sont elles engendrées (selon l'opinion receüe de tous les Medecins) des fibres des ligamens; lesquels des premiers os qu'ils attachent, descendent aux seconds pour les estendre: & les derniers, n'ayants ou s'employer & s'implanter ailleurs, sont des ongles d'où procede cest exacte sentiment encor en la racine de l'ongle, & par consequent en quelque façon par tout son corps, ainsi qu'on a dict arriuer aux dents. Ioinct que le cuir (qui est le nerf large qui s'estend pour couvrir tout le corps exterieur) comme le iuge competant des qualitez sensibles exterieu-

*Gal. l. 2.
de anat
admin.*

*Generation des
ongles.*

*Gal. l. de
usu par.
Lib. de
anat. ad-
min. &
com. in
progn.
Hipp.
Cuir.
Columb.
lib. 2.
cap. 19.*

res, finit en ces bouts de doigts & aux ongles, où encore le sentiment est plus exquis qu'en son corps. Chose qui est manifeste par l'exemple de ceux, qui ont vlcere en la vésie, lesquels sentent douleur au bout de la verge plus qu'en son fonds mesme. Et partant les ongles sont dottées de quelque priuilege special en elles & en leur espece. Car l'apprehensio qui se faiet de la main, des doigts & des ongles est vn mouuement auquel est joinct le sentiment de prés, afin qu'elle juge tout ensemble des objects sensibles & tactiles, du chaud & du froid, du mol & du dur. Au reste les ongles croissent, mais en long & non en large: pour ce que leur largeur est circonscrite & bornée dans la substâce de la chair, qui entoure l'ongle & le bout du doigt, dans laquelle l'ongle semble estre fichée & comme cloüée de tous costés, qui l'arrestent & gardent de s'elargir: d'où seble auoir esté tiré ce prouerbe Latin, *Ne latum quidem unguem discedere*, pour dire qu'on n'excedera pas le moindre point de ce qu'on prie, commande, ou conseille, nō plus que l'ongle n'outrepasse sa largeur limitée. Ayant donc leur nourrissement copieus, elles ne scauroient faillir de croistre en haut avec tant d'auantage (circonscript toutefois) qu'elles seroient diformes & laides du tout,

Les ongles croissent en long seulement.

Prouerbe.

Fernelius lib. 2. cap. 2.

si on ne les couppoit. Ceux qui sont voyfins
 de la mer Indienne ne les couppent iamaïs. Et
 bien que quelques Chirurgiẽs laissent à pro-
 pos l'ongle du doigt indice de la main, plus
 longue que les autres, tant pour servir de
 marque aus lieux qu'ils veulẽt operer, qu'au-
 si pour ouurir & percer les angines ou squi-
 nances, l'ayants appoinctée & dressée pour
 s'en servir au lieu de l'acette au fonds du gou-
 sier, où on ne peut porter œil, ny chandelle,
 pour y voir cõmodement le mal & l'endroiẽt
 où il faut ouurir. Je sçay bien qu'Hippocrate
 à voulu deffendre au Medecin (generallemẽt
 parlant du Medecin & du Chirurgien, qui
 sont aujourd'huy deux facultés distinctes &
 separées) qu'il n'aye point à porter ses on-
 gles si lōgues, qu'elles surpassent les bouts des
 doigts : d'autant que si quelquefois leur lon-
 gueur peut donner de la commodité (comme
 nous auons veu) elle peut en contrechange
 nuire beaucoup le plus souuent aux malades;
 quand il est question de sonder quelque mal
 au dos, en la vulue, ou plus auant en la vescie,
 ou en la matrice, comme en l'extraction du
fœtus ou des enfans vifs ou morts. Ce que les
 meres sçauent bien dire non seulement aux
 Chirugiens appellés pour les extraire, natu-
 re ne le pouuant faire; mais aux sages femmes

*Curtius**de reb.**Alex. l.**5.9.**L'ongle**lōgue est**utile**quelque-**fois au**Chirurgien.**Guido**traff. 2.**doct. 2.**& ca. de**phlebot.**Lib. de**Medico.**Gal. in**com.**Guido.**traff. 6.**cap. 7.**Marci-**nes.*

& matrōnes qui croient & se vantent que de pouuoir dilater le passage de leur ongle, en fendant & ouurant quelque partie interieure, nō sans grand danger de la patiente le plus souuent. Plotin a bonne grace disant, que tout ainsi que du feu osté d'un four ou d'une cheminée, la chaleur y reste encores pour quelque temps: de mesmes (dict-il) croissent aux corps morts les ongles, biē que l'amen'y soit plus presente, à cause des reliques qui demeurent de vie encores aux corps morts: laquelle est assés bastante pour l'aduancement & production de quelque chose. Le philosophe Alexandre Aphrodisien de la secte Peripatetique, cōtemporanée de Galen, ensemble M. Ioubert tiennēt que la chair des corps morts se desseche & fanit peu à peu, mesme la ou il n'en y à guere, cōme autour des dents & des ongles, si que en se fronsant & retirant elle descouure dauantage à nud ces parties là. Le mesme se peut dire des cheueux. Ce qui trompe l'imagination, laquelle pense que ce soit de vraye & legitime accretiō qu'elles s'allongent: mais durant la vie de l'animal l'augment des ongles n'est pas mesme vne vraye & legitime accroissance, telle qu'ont les parties solides du corps. Autres jugent veritablemēt que telles parties croissent, puis qu'elles sont

*Lib. II.
de dub.
anim.
cap. 19.
Accre-
tion des
ongles
aux corps
morts.*

*Probl.
145.*

*Annot.
in lib. I.
de fac.
nat. Gal.
& lib. de
peste.*

*Plin. lib.
II. c. 45.
Matiere
des on-
gles.*

produites des excrements fuligineux de la troisième concoction, lesquels par la chaleur naturelle és corps vivants (qui pousse la faculté expultrice robuste à rejeter ces excrements la) sont copieux. Es corps morts la pourriture ainsi introduite en produit plusieurs, qui paroissent alors. Bien qu'il me semble qu'en l'homme mourant la corruption se face iusqu'à la premiere matiere, d'où s'en ensuyt, que defaillât la vie & toutes les puissances & facultés de l'ame, les parties du corps se referrent, dessèchent, contraignent & se froncissent en soy. Ce qui semble estre la cause de l'accrétion supposée des poils & des ongles. Au reste, comme si elles estoient parties du corps, elles ont des maladies cōmunes & particulieres à elles ou à leurs racines & voisinage: à sçavoir cōtusions, foleures ou meurtrissures; sang retenu sous l'ongle, chair baveuse és bords de l'ongle, scabritie, asprette ou lepre des ongles, gibbosité & recourbement, scissure ou fente le long du corps de l'ongle, renouuemēt d'ongle, reduuies, & tels autres maux, qui viennent à la tractation du Chirurgien, lesquels par la violēce de la douleur qui accompagne les patients, ou soit de l'imperitie & inaduertance des mesmes Chirurgiens, encourent beaucoup de reproches

Mala-
dies.

Anic. l. 4
fen. 7.

tract. 4.
c. 10. 11.

12. 13.
usque ad

finem lib.
br.

Parony-
chies.

pour le mauuais estat des malades, & par fois de leur mort. De tous ces maux sont priués ceux, qui n'ont point de bras, soit de naissance, ou par quelque accident. Ainsi que Leuin Lemnius Medecin le racompte d'vne ieune Damoiselle qui luy fut exhibée par les parèts pour en auoir son conseil: Elle n'auoit aucune apparence de mains ny de doigts, ains au lieu de cela ell' auoit vn mognon (que lō dict) ou vne piece de chair raboteuse. Ce que procedoit de l'erreur de la faculté formatoire empeschée en son train par quelque cause interne ou externe. Les Allemans ont appris les Italiens & Frāçois de nommer telles gens estroppiats. Est aussi à obseruer que toutes les ongles renaissent dās quatre mois, ou enuiron. Que si quelcun est si curieux de vouloir verifier cela, qu'il face seulement vne marque assez profonde au corps de la racine de l'ongle le premier iour de Ianuier. Car il verra en May suyuant ceste premiere marque estre au fin bout. Finalement lisés dans Petrone qu'il n'estoit loisible anciennement à aucun homme de se couper les ongles, ny les poils dans vn nauire, que lors que les vents estoient courroucés.

*Lib. 4. de
occ. nat.
mirac.
cap. 7.*

Māchot.

*Estrop-
piats.*

*Observa-
tion sur
les on-
gles.*

*In saty-
rico.*

De l'os de la cuisse.

CHAP. 9.

Nous auons parlé iusqu'icy des extrémités supérieures & des membres suspendus du corps humain, à sçauoir des os des bras, des mains & des doigts, Il reste de discourir l'esture de l'autre partie du tronc & des os inférieurs. Commençons doncques par la cuisse que les Latins appellent *femur à ferendo*, qui porte tout le fardeau du corps, les Grecs le nomment *μυρρὸς*. C'est l'os qui aiet ses deux bouts ressemblans deux testes (pourquoy Aristote l'appelle *ἀμφιπύρρον*) est le plus long de tous ceux du corps en l'homme & au singe. Car il contient despuis l'os isehion iusqu'au genouil, là où il se termine. Ceux qui lisent l'histoire des Indes treuueront qu'il y a vne montagne, qui porte ce nom de *Meros*, par quelque correspondance qu'elle peut auoir avec la cuisse. C'est os en son corps est fort, robuste, & espés, afin que comme la base & fondement il soutienne & porte fermement tout le corps. C'est pourquoy à raison de sa stabilité & fermeté nos Peres en l'ancien Testament auoient

Gal. l. 3.
de vsu
part.

Substan.
ce.

Genes. c. de coustume ratifier leur serment & promes-
24. 47. se sur ceste partie. Et Dieu mesmes promet-
49. toit à ses aymés & esleuz de susciter leur se-
Figure. mence & posterité de ceste partie la. Sa figure
 au reste est ronde, non proprement longue
 & d'une ligne, mais aucunement conuexe &
 voutée presque vers son milieu en forme d'ar-
 chet dehors & deuant: tant pour faire place
 aux muscles qui doiuent mouuoir la cuisse, la
 plus part desquels fournit & forme son corps
 espez en cest endroict, que pour rendre plus
Gal. lib. commode, conuenable & bien scante, la figu-
3. de usu re de la cuisse, & mesme la forme de s'asseoir,
part. qui par ce moyen en est plus aisée & facile à
 estre cōtinuée sans peine. Mais par dedans &
 par derriere cest os se voit releué doucement
 en forme de creste, espine ou dos d'asne, le
 tout pour donner assurance aux nerfs, vey-
 nes, arteres & muscles, qui seruent au mou-
 uement diuers de la cuisse. Dauantage cest os
 est inegal vers ses bours & extremités, es-
 quelles il n'observe point l'vnité de la figure
 totale; d'autant que la superieure partie a un
 col long & vne teste ronde couuerte de plus
 grosse & pl^e espees epiphyse, qui soit en to-
 les os du corps, lis & bien poly, lequel se for-
 jecte à costé en biaysant de son long inte-
 rieurment, pour plus commodement se pou-

voir placer dans le creuz de l'anche, qui est
 bien vraiment le plus profond de tous ceux, *Cotyle*
 qui se remarquent parmy les os du corps, & *ou acetabulum*
 dequoy nous auons parlé en son lieu abondamment. Ceste cauité est appelée des Grecs *Κοτύλη* *Lib. de articulis & Gal. in com.*
κοτύλη & *Κοτύλη* ou *Κοτύλη* par Hippocrate, qui est autant à dire qu'une sinuosité ronde.
 Les anciens Atheniens auoient vne mesure pour les liqueurs, qu'ils appelloient *Cotyle*, *Cotyle mensura*
 contenant vne hemine, à sçauoir demy sester de France, qui est iustement neuf onces des *re.*
 nostres. Aussi appelloiēt ils toute cauité *Cotyle*, & mesme le creuz de la main. C'est en *Appolodorus*
 cest endroiēt de joincture qu'Homere escript Diomedes auoir jecté vne grosse pierre contre
 Æneas. Vn peu au dessoubz de ce col il y a deux aboutissemēts, deux excroissances & *Iliad. 5. de osib.*
 epiphyes d'os deça & dela, que les Grecs ont appelé *τροχαντήρας*, à sçauoir vn grand & vn petit. *Trochanter.*
 Le grand est le posterieur, rude & inegal, fait en poincte d'un rocher. La pl^e petite apophyse est la cuisse, n'estant presque differents
 que selon la grandeur en plus ou moins. Au reste toutes ces figures qui se remarquēt tant
 en ces deux os icy qu'en toutes les autres tuberosités & eminences de testes des os du
 corps, n'ont esté faictes en vain de la nature, ains comme toutes les pieces avec vtilité &

nécessité à la créature ; singulierement pour
 servir de ferme appuy & attache aux muscles,
 qui par leur aponeuroses s'implantent & s'at-
 tachent là ; comm' aussi ces petits trous qui
 se voyent tout autour du col de cest os, ser-
 uent pour donner passage à la nourriture &
 sentiment cōuenable d'iceluy, portée par les
 veynes, arteres & nerfs dans sa substance
 mouëlleuse & notable. Mais ceste peti-
 te cavitè qui se voit en la teste de cest os, re-
 çoit ce ligament rond descendant de la par-
 tie caue de la boëtte susdictè de l'os.

Au surplus la cuisse se joint à l'os ischiō par
 enarthrose, en laquelle est manifeste le mou-
 uement de rotation : lequel estant tresfort &
 tres-important a eu besoing d'estre retenu
 fermement dans ceste cavitè par le bénéfice
 de deux forts ligaments, plantés & fichés
 au milieu de l'epiphyse de la teste dudict os,
 lesquels estants relachés ou distendus par vio-
 lence, la sciatique s'en ensuit, qui entre tou-
 tes les especes de goutte, est bien la pire au
 rapport de nos Medecins : & ce tant à raison
 de cest accidēt mauuais qu'ell' a, que pour la
 difficulté qu'il y a en la reduktion de sa démi-
 se ou dislocation : notāment si fracture vient
 au long du col de cest os & dans la cavitè de
 la boëtte. Car ell' est incurable, ainsi que l'en-
 seignent

*Les trous
de l'os
de la
cuisse.*

*Conne-
xion.*

*Sciati-
que.*

feignent les propres mots du Poëte Grec, qui *Iliad. 5.*
 font acroire que de ce coup l'acetabulum en
 fut rompu. La teste ou partie inferieure du *femur*
femur s'attache avec le plus gros os de la jam-
 be par ginglyme, d'autant que la teste de cest
 os, ayant deux sinuosités est receüe des deux
 testes rondes du *femur*, à sçauoir de l'interne
 & externe, qui s'insinüent legerement dedans.
 Mais ceste tuberosité, qui se voit au milieu de
 ces deux creuz, entre dans vne coche large,
 qui est au milieu des testes du *femur*, d'où sort
 le ligament fort & robuste, qui attache & cõ-
 joint fermement la cuisse avec la jambe : de
 maniere que quel mouuement de rotation
 que la cuisse face; la jambe la 'suit de necessi-
 té, & comme par force. Et de faict telle est la
 conjonction de ces deux os icy, qu'est celle *La rota-
tion est
commu-
ne à la
cuisse &
à la jam-
be.*
 que nous auons desia remarquée en l'enar-
 throse de l'os de la cuisse avec l'ischio qu'au-
 cuns nomment *Coxendicem, vel os Coxendicis.*
 Au reste toutes ces eminences & aboutisse-
 ments de l'os de la cuisse sont vrayes epiphy-
 ses aux jeunes corps, mais par laps de temps
 la plus part se rendent tresdurs & mal ayssés à *Epiphy-
ses &
leur usa-
ge.*
 rompre & separer du reste de l'os. Or seruent
 ils (entre autres choses) de boucher & fermer
 par haut & par bas le creuz ou la cavitè de *Gal l. 12.
de vñe
part.*
 cest os, de peur que la moëlle n'escoule & se

verse par les bouts, esquels nature à plaqués
 ses epiphyfes, cōme des bouchons. Il aduient
 par fois que l'os de la cūisse est plus court en
 aucuns que du naturel, par l'erreur de la fa-
 culté formatrice. Tels à courte-fesses sont
 dictz des Grecs *λεπτόμηροι, βραχυσκέλοι* cour-
 te-cūisses: ou *λεπτοπυγοί* courte-fesses. Ceux
 qui ont les cuisses longues sont dictz *μακρο-
 σκέλοι*. Desquels parlant Pline, *quibus longa
 crura, ijs longa & colla*, dict-il. En outre on
 voit les os des cuisses ne tenir point leur po-
 sition & figure naturelle, les vns poussants
 les cuisses fort ouuertes en hors, & par con-
 sequent les genouil. Ceux-cy les jectent au
 dedans iusqu'à veoir bien souuent, qu'ils
 s'entreblassent d'un genouil l'autre. Tel (dict-
 on) auoir esté ce Poëte Euphorion de Calci-
 doine & tels autres. Et Aristote rendât raisō de
 cest euenement naturel, parlant des Ethio-
 piens & Egyptiens, le rapporte à la secheres-
 se de la region. Ceux la sont dictz commune-
 ment *Valgi*, ceux-cy, *vari*: mais comme
 ces deux vices en conformation se remar-
 quent au mouuement interne ou externe des
 cūisses, ceux qui clochent des deux costés ont
 leur mal en toutes les deux joinctures des
 cuisses, soit des la première conformation au
 ventre de la mere, ou que ce soit par accident.

Courte-
fesse, cour-
te cūisse.

Lib. 2. c.
37.

Eupho-
rion.

Lib. 3 de
hist. ani.
cap. 9.
Valges.
Vares.
Gal. cō.
3. in lib.
de arti-
culis.

Boiteux.
Gal. l. 11
de vsu
part. &

tels feurent anciennemēt à Rome les Vaciens *Lib. 1. de*
 & Vatinien (illustres familles) surnom- *morb.*
 mēs ainsi à cause de ceste imperfection. Car *differ.*
 outre ce qu'ils ont de la peyne, difficulté &
 mauuaise grace en cheminant & courant, la *Gal. l. 3.*
 plus part d'eux ne se peut tenir bonnement *de usu*
 assis, sans auoir de la peyne; & ils n'y sont lon- *part.*
 guement. Mais voyés comme ceste maladie
 n'est seulement hereditaire, voyre est elle re- *Malad.*
 gionale, ainsi que le sçauent ceux, qui hātent *die re-*
 la France, dans laquelle en quelques endroits *gionelle.*
 il y à certaines contrées, où lon voit plusieurs
 hōmes & femmes avec leurs enfans, qui sont
 touchés de ce mal. En quoy les femmes en
 sont moins reprochées, obstant leurs longs
 habillemens. Il y à au païs de Quercy vn vil-
 lage appartenant au Sieur de Vaillac, où la
 plus part des habitans tournent en la forte
 dictē leurs cuisses & genouil. Pourquoy ce
 lieu à esté nommé Genouillac. *Genouil-*
lac vil-

Or tout ainsi que les images de fonte & *lage.*
 qu'on iecte au moule se forment inescaux,
 quand on verse inescablement & sans propor-
 tion deüie la matiere, de mesme (dict Galen, *Lib. de*
 ou l'autheur de ce liure en son nom) la matri- *finis.*
 ce recourbe & torsse en sa situation est cause *medit.*
 de ceste naissance imparfaicte des cuisses.
 Car on iuge que les boiteux s'engendrent

lors que la matrice prend la semēce du masse en l'embrassement faict de costé. Ce pendant & à propos ie ne veulx obmettre vne obseruation que i'ay faicte en ceste ville touchant les boyteux : c'est que la plus part des fourniers (ce sont ceux qui vont par la ville querir le pain en paste dans les mailons, & l'y rapportent sur leurs bras tout cuit & appresté dans les fours publiques) tordent & tournent en dedās leurs cuisses & genouil, ou l'un d'eux. La cause de tel accident est de ce qu'ils portent sur l'espaulette & haut du bras (la main appuyée cōtre la ceincture & flāc) avec vn ais large, ou vne post (qu'ils nōment en ce païs) sur laquelle sont rangés à la mode ordinaire les pains de maison de deux à deux, pains grands & en nombre de douze, quinze, vingt, trente, selon l'occasion, quantité de famille, & saison du temps. Si que de ceste grande charge, en telle posture, & si souuent répétée mesme dans le iour, ils sont contraincts courber soubz ce fardeau de ce costé la, & ployer les genouils & cuisses, qui respondent à l'endroiēt de la charge, tout en dedans. A ceux cy nous pouuōs encore ioindre les guides des aueugles ; non sans cause. Toutefois ceste figure vitiée de genouils & cuisses ne se voit aux crocheteurs & porte-faiz, qui cha-

*Les four
niers ont
les cuif
ses ou ge
nouils
tords qui
forjettēt
en dedās
en K. ou
en X.*

*Guide
des aueu
gles.*

rient tous les iours des fardeaux plus importants & importuns, sans que portant ils tournent les cuisses ny les genouils. Car ils portent leur faiz sur les espauls & sur le milieu du dos, de quoy ils deviendroient avec raison pluſtoſt boſſus que boyteux. L'on s'aduifera auſſi de pluſieurs enfans laiſtans, leſquels ayans leur joinctures tres-molles, ſoupples & flouëttes (comme ſi c'eſtoit de la cire neuue molle) ſont portés touſiours ou le plus ſouuent par leur nourrices ſur l'un des coſtés du bras. Que ſi la nourrice a le ventre gros naturellement, ſans doute le genouil du petit reſpondant à la ceinture & à ce vuide qui eſt entre le ventre & les coſtes de la nourrice (preſſant de ſon bras contre) ſ'enfoncera en dedans, ainſi que l'expérience le faiſt voir. Lors les parens ignorans la cauſe de ceſte figure de prauée des genouils & cuisses de leurs enfans, qu'ils remarquēt lors qu'il faut les laiſſer cheminer ſeuls & ſans garde (qui eſt volōtiers vers le troiſieſme an, ils imputent tel accident à quelque cheute de l'enfant par la negligence de la nourrice ou de la garde, où biē de l'auoir tenu trop debout, en le forçant à cheminer; encore que la vraye cauſe en ſoit la ſuſdicte. A cecy ſ'en enſuyt vne autre erreur digne de reprehension, ſi au moins nos

Les portez faiz ſont pluſtoſt boſſus que tords.

Obſervation touchant les enfans boyteux.

*Erreur
des parës
en tel ac-
cident.*

discours sont capables de les aduifer; c'est qu'aussi tost que cest accident est reconnu & descouuert, les parents mandent ceux qui ont le plus de reputatiõ d'estre bons maistres en la reduction des os desloüés, auxquels ils commettent ces pauvres enfans; lesquels voyants les os du genouil & joincture n'estre pas bien vnis en leur boëtte, croient que cest vne luxation de ceste joincture, la tiraissent, tordent, estendët, & autres tels traicts de main & de corde qu'ils y font pour remettre ceste figure depraüée: mais combien mal à propos, l'experience le faiët voir, par le mauvais succès, les tumeurs, apostemes, vlcères fistuleux & tels autres maux qui s'en ensuyuent assés suffisants pour estroppier leur enfans à l'aduenir.

*Piqueurs
de che-
ual.*

Ce pendant le lecteur considerera l'admirable prouidence du Createur, qui à voulu plâter en haut cest os bien profond & ferré dans sa coche; afin que l'hõme eut meilleur moyen de serrer les genouils & estendre les cuisses, les eslargir seurement & sans dâger en temps & lieux. Ce que, entre autres, jugeront veritable ceux, qui font estat d'aller à cheual, les dompter, piquer, voltiger sur eux, ou sur aucuns des cheuaux de boys, & faire tout ce qui se doit au maniement d'un cheual. Ce qu'ils

ne ſçauroiēt ſeuement executer, ſ'ils n'auoiēt la tenüe ferme de leurs cuiſſes contre le ventre du cheual gros & carré, tantost greſle & menu. Mais voyons des femmes qui ont aſſés dequoy parler en leurs enfantements, où il faut au contraire des ſuſdicts, eſlargir & dilater les cuiſſes à leur poſſible, pour donner yſſüe à leur fruit : notâment ſont en peyne celles, qui naturellement, ou par quelque accidēt ont les feſſes, cuiſſes & genouils eſtroicts & ferrés : par le moyen dequoy elles retiennent dedans contrainctes, ce qu'elles ſont tant deſireuſes de produire en lumiere, & le plus ſouuent avec grand dâger de la vie de la mere & de l'enfant. Que ſi elles enfantent heureuſement ce ſera volontiers de quelque petit fruit & menu. Car les plus gros ne ſçauroiēt ſortir de ces lieux ſi ferrés ſans s'eſtouffer, comme l'experiance le nous apprend, ou pluſtoſt le Chirurgien a dequoy s'employer. Or a il fallu que ceſt os de la cuiſſe ſoit eſté placé bien auant dans ſon creux, autrement il ſe feut facilement & à toutes heurtes desboyté & deſmis par tels & ſemblables mouuements. Surquoy eſt à obſeruer que ceſt os entre tous les grands os du corps eſt le plus ſubject à la fracture, lors qu'il faiēt vn extreme froid ſec; en hyuer plus qu'en tout autre tēps

*Travail
d'enſans.*

*Difficulté
d'en-
fanter.*

Maladies.

& bien souuent d'une fort legere occasion. Car à cause de la secheresse de l'air ambiant, l'os se rēd plus fragile en roidissāt, lequel toutefois de son naturel & en temps humide est moins sec à proportion, à cause de la quantité de moëlle qu'il contient en son creux, afin qu'il en soit rendu moins pesant en son mouuement. Ainsi voit-on les gros chesnes estre plustost abbatus par le vent, que les cannes ou roseaux fresles & simples qui roidissent moins. Cest accident vis-je arriuer premierement dans Montpellier en la personne d'une honneste Damoiselle femme à M. Blasin, maintenant Doyen de l'vniuersité de Medecine. C'est en temps d'yuer bien sec & aspre qu'elle venant de la ville montoit les degrés de pierre de sa maison, estāt grosse d'enfant, mais sans y auoir eu douleur ny mal precedant, sans receuoir aucune torsse, & sans falloir le pas accoustumé elle sentit tout d'un coup l'os de la cuisse gauche se rompre & cāsser vers son milieu. Je suyuois adonc M. Heroard (tres-docte Chirurgiē, chez lequel j'apprenois la Chirurgie) qui feut mādē soudain au secours, & si assistay aux consultes que le plus docte de ce college en fit, esquelles feut resolu que tels accidēts venoiēt de l'injure de l'air ambiant froid & sec, qui dispoisoit les

Similitude.

*Histoire
d'une
Damoiselle de
Montpel-
lier.
1566.*

*Le froid
sec cause
des fra-
ctures
des os.*

gros os du corps, où il y à force moëlle (en telle faison concrete, & comme à demy gelée, notamment és corps des femmes & des enfans) d'estre legeremēt frangibles: tout ainsi qu'on voit en hyuer les chandelles de suif & de cire gelée, se casser volontiers & fendre. Long temps après dans ceste ville il aduint que l'une des Damoiselles filles à M. Ferrieres (fameuz aduocat en la Cour de Parlemēt) aagée de cinq ans ou enuiron, cheminant au trauers d'une sale se rompit la cuisse tout outre, sans auoir souffert par deuant douleur, ny coup sur la partie. Finalement tout ainsi que les luxatiōs de l'os du haut bras avec l'espaule de l'os de la cuisse avec l'article du coxendix sont difficiles à remettre, à cause de leur epiphyfes, qui sont cachées au bout de leurs os dans les cauités: de mesmes sont tres-facheuses les fractures de l'os de la cuisse, à raison de la grande masse des muscles qui l'inuestit & couure. A ceste cause quelle diligence qu'on y apporte, on ne voit gueres de tels malades, qui ne clochent ou choppinēt, la cuisse restāt bossüe & courte. Et d'autant que l'os de la cuisse est desia naturellement demy vouté & conuexe, le cal y estant faict au lieu fracturé, par son inegalité faict paroistre l'os plus bossu. D'ailleurs quelques autheurs ont voulu

Similitude au- tre.

1583.

La cause de la gibbosité de l'os de la cuisse.

Se ber-
cer en
chemi-
nant.

Lib. 3. de
usu par.

Cotylée
temple
d'Aescu-
lape.

observer que comme la figure voutée de la cuisse faict que l'homme marche droict par ce moyen, en aduanceant d'un corps esgal & sans pancher ça ny là l'une jambe deuant l'autre: de mesme consequence des cōtraires; ceux qui ont naturellement les os des cuisses trop droicts, sont contraincts marcher en se berçant & tournât le corps sur le costé gauche, lors qu'ils aduancent la jambe droite. Laquelle curiosité digne d'observation est traictée par Galen le Prince des Anatomistes. Ce pendant ie me souuiens auoir leu dans quelque autheur qu'Hercule ayant esté guery des plaies qu'il auoit receu en Sparte à la cuisse, dressa vn temple à Æsculape l'appellant Cotylée, pour signifier l'endroict du corps ou il auoit esté blessé.

Des os de la jambe.

CHAP. IO.

Distinction
Eels. l. 8.
cap. 1.

Lib. 3. de
usu par.



Les anciens autheurs Grecs ont nommé jambe de leur mot *μῦρος*, pour signifier tout ce qui est depuis le haut des isles ou plustost ischies iusqu'à l'extrémité des doigts, que les plus modernes ont diuisé en trois parties, apres Galen; à sçauoir en

cuisse, jambe & pieds. Or prenant ceste diuision pour vne plus facile intelligence, nous remarquerons la jambe au dessoubz l'os de la cuisse, attachée neantmoins & liée par ensemble. Elle est composée de deux os pareils presque en longueur, mais qui ne sont pas également espés ny denses, le plus grand desquels est nommé du nom commun a tout le membre (qu'on appelle cuisses en tous autres animaux semblables, lesquelles sont plus courtes, que les jambes, au contraire des hommes & singes) à sçauoir *tibia* des Latins, *κνύμη* de Grecs. Surquoy on liét parmy quelques estruains, que les premières fleuttes, desquelles les hommes se seruirent, feurent faictes des os des jambes des grües, comme fort propres & disposées à cest vsage, estans trouïées & percées; D'où est venu le mot Latin *tibicen* pour dire vn fluteur. Chose qui est vray semblable (bien que de fiction Poëtique) veu la preparation & disposition de ceste matiere. Autres ont voulu asséurer l'inuention de l'artillerie tant grosse que menüe auoir esté prinse des os plus gros des animaux, avec lesquels on auoit faict le premier essay d'une telle violâce, remplissant la cavitè d'iceux de quelque corps combustile, après les auoir aecommodés à cest vsage, chose qui est encores practiquée

Hipp. li.
de fract.
Gal. cō.
2.3. & 4.
de artic.

Fleutes.

Artillerie.

par les enfans, lesquels remplissent ces os de la pouldre à canon pour leurs passe-temps. Et quoy n'est-ce pas par rencontre que la plus part des arts & disciplines ont prins leur source & premier origine? Mais pourquoy ne peut on faire autheur des fleutes Apollon (autres disent que ce feut *Hiagnis, Marsias* ou *Olympus*) cōm' on le faiēt inuenteur de l'art de Medecine, comme si la Medecine auoit beaucoup de cōmun avec la Musique? & que comme vne curiosité apprend l'autre, il se soit serui de ces os des bestes brutes à la confection des ses instruments musicaux. Car on se sert encores tousiours de leur nerfs pour chordes, comme on s'est serui de leur ossemēs ronds & polis pour ventre de leurs instrumēs. Qu'il nous suffise dōc de sçauoir que *tibia* est le plus gros os de la jambe. Le plus petit & son voisin est dict des Latins *fibula*, ou *sura*, des Grecs *περόνη*, l'os esperonnier. Seroit-ce point, par ce qu'en cest endroiēt, on lie & attache l'esperon? Aussi cest vsasage à donné lieu au muscle esperonnier: de mesme que nous auōs nommé cy dessus l'os coronal en la teste. Auicenne les appelle *Cannam maiorem & minorem*, & nostre M. Guy de Cauliac *facile maior & minus*. Or ceste partie icy correspond à celle du bras bas, de mesme qu'à l'os de la

Plutarc.
in l. b. de
musicu.

Alexa.
l. de mus.
Athen.

14. Dip.
nosophis.

Tibia.

Sura.
Gal. cō.
in lib. de
fract. &
com. 3.

& 4. de
art.
Os espe-
ronier.
Lib. 1. se.
1. doct.
g. ca. 18.

cuisse, se rapporte l'os du bras haut, ainsi que
 de l'advis d'Hippocrate, & Galé nous l'auōs
 dict souuent. Il se ressembtent fort aussi au
 nombre de leurs os, en formation, cauité & *Confor-*
 densité. Les pl^o gros os sont moüelleux, & les *mité des*
 plus creuz & ronds de tout le corps. Les pe- *bras aux*
 tits os sont pl^o secs, durs & solides. Que si les *cuisse &*
 bouts de ces deux os des jābes estoiet joinctz *jambes.*
 en haut d'une ligne esgale, ils se mōstreroient *Figure.*
 aussi lōgs l'un que l'autre; biē qu'ē aucuns les *Hell.*
 jābes soient plus grādes que de l'ordinaire & *Boeth. l.*
 naturel. Telmoin nous en fera ce bon Roy E- *14 de*
 doard d'Angleterre, premier de ce nō, lequel *l'hist.*
 auoit ses jābes si longues, qu'il en feut furnō- *d'Escoffe*
 mé en leur lāgue Angloise Lanſgauz. De tels
 s'ē verront en Frāce & ailleurs, si on y regarde
 de pres. Ces os sont assés joinctz vers leur te-
 stes; mais au reste de leur corps ils sont assés
 separés d'entr'eux, mesme iusque vers leur
 milieu: puis ils vont s'estressifants peu à peu *Conne-*
 iusqu'àu fonds vers le pied. Leur conionction *xion.*
 est telle, que la superieure partie de l'os de la
 jambe se joinct avec la teste inferieure de la
 cuisse par ginglyme: auquel endroiēt on doit
 remarquer vne grande epiphyse semilunaire, *Cartila.*
 de figure d'un C Latin, cartilagineuse au reste *ge semi-*
 & mobile: qui de pl^o est appuiée sur vne crou- *lunaire.*
 ste cartilagineuse fichée à chasque sinuosité
 ou cauité sinueuse dudit bout. C'est ainsi que

s'entrereçoient ces deux testes d'os l'une dans l'autre, à sçauoir, l'os de la jambe receuant par ses cauités les aboutissements inferieurs & posterieurs de l'epiphyse de l'os de la cuisse; & par ceste tuberosité qu'il a en son mytā il est receu dudiect os entre les susdictes eminences; afin que par ce moyen la nature de ceste articulation manifestement mobile, feut sauuée: mais la partie inferieure de la jambe s'amenüissant & ateruissant en bas constitue premierement l'autre apophyse, qui est la plus petite, laquelle on nomme maleole interne; de tant qu'elle rapporte par sa figure la teste d'un maillet. On l'appelle communemēt cheuille, tāt pour la similitude qu'elle a aussi avec une cheuille, qu'à cause de son usage. Car elle fortifie & semble fermer ceste jointure de la jambe avec le pied, comme avec une cheuille de fer on clot, serre & conjoint deux pieces de bois ensemble. De l'autre costé de cauité elle reçoit l'astragale, qui est logé lateralement au milieu de la grosse maleole, & de cest' autre petite que le petit focile constitue en son bout inferieur & externe. La figure de l'os de la jambe est comme triangulaire, ou à trois faces où angles, & de chasque face elle faict un relief en dos d'asne. Les Grecs & les Latins appellent cela *spinam*,

Maleoles.

Astragale.

Figure.

espine, comme nous le disions cy deuant parlant de l'espine dorsale. Or sur ceste figure vient à estre cōsiderée la prouidence du tout puissant, en ce que par tout le corps il a disposé des os en telle sorte, que tousiours (ou le plus souuent) celuy qui appuye les autres est le plus fort & le plus gros de tous. Toutefois l'os de la jambe vers sa base & fonds est plus terue & mince, qu'en son dessus. Elle paroist (dis-ie) en ce que si l'os de la jambe eust deu obseruer ceste proportiō geometrique, il eut esté plus gros, que celuy de la cuisse, qui s'appuye sur luy, à proportion. Mais c'eut esté vn fardeau fascheuz & insupportable au cheminer & en ses autres mouuements plus prōpts & expeditifs, ains à l'exemple des elephants & des bœufs, qui ont leur jambes grosses, pesantes & lourdes, il feut allé seulement le pas. Comme au contraire si la jambe eut esté terue, mince & d'un seul os, il y eut eu dāger en soustenant tout le corps de l'homme sur vn corps si fresse. Estant ainsi preueues toutes ces difficultés par le tout puissant auant la creation de l'homme, faisant toutes choses avec nombre, poids & mesure, il à voulu fuir a ces deux extremités vitieuses en composant la jambe de deux os, desquels le corps inferieur seroit plus petit, que le superieur, mais qu'il

*Espine
de la jambe.*

Raison
des figu-
res diuer
ses des
iambes.

seroit plus sec & plus dur, bien que tous les deux de pareille longueur: afin que le corps en se courbant, en s'estendât & faisant les autres mouuements feut fermement appuyé sur ses cuisses & jambes. Ioinct que le mouuement de l'homme (comme animal celeste) à quelque chose de particulier par dessus tous les animaux, qui ont esté créés pour son seruice, de quoy nous parlerons tantost sur la fin. Reuenons à l'adjoinct de l'os de la iambe, que nous disions estre ce petit focile, lequel en bandant ferme tient le dehors, mais de son haut bout, qui gauchit en derriere & baisse comme en se couchant & s'appuyant sous la teste de l'os de la iambe. Il sert d'appuy à la cuysse par l'une de ses epiphyfes, cōme à l'autre os son compagnon: lesquelles avec leurs cauités interieures & tuberosités exterieures aydent à releuer & soustenir la cuysse par le haut, mais en bas il est receu de la iâbe & de ce costé d'astragale, qui le reçoit (comm' à esté dict, en cest endroict, où il se ioinct avec le talon, mesme lors qu'on ploye le pied exterieurement. Laquelle conionction haute & basse se faiet par synarthrose. On voit d'ailleurs entre ces deux fociles vne distâce assez notoire, laquelle sert de passage au muscles, qui s'implantent dans ses cauitez, seruants aux mou-
uements

uemêts de la iambe. Bref, outre les luxations, fractures & telles autres maladies des os, on remarque quelquefois aux os des iambes, des topes, durtés ou gommosités, qui donnent beaucoup de douleur aux malades, & force peine aux Medecins pour les guerir; mesmes lors qu'il y a de la carie & corruption en l'os. Car lors il faut recourir au feu & au fer pour cōsumer ces humidités glaireuses imprimées au plus profond de la cavité, & par fois donnans dans la moëlle. A quoy ces os icy sont entre les autres os du corps les plus offensés, par ces tumeurs veroliques, tant à cause de leur situation basse, que de ce qu'ils sont les plus escartés os du corps aians moëlle. Mais le plus gros est tousiours mieux secouru: au contraire le petit focile estant malade, on ne peut commodement y apporter la Chirurgie, obstans les muscles ou les aponeuroses qui le courent & cachent par tout. En outre se font quelquefois des tumeurs inégales & raboteuses le long de l'os de la cuisse & de la iambe, comme si c'estoient des forjets des branches & bouts d'os, qui releuent & embottissent avec quelque forme de douleur, lors qu'on les touche rudement, à cause que les muscles & leur tendons avec le perioste sont pressés & contraincts par telles inégalités

de matiere. Tel estoit ce ieune escholier en loix que nous visitasmes dans le logis & en la presence de feu M. Ferrier Docteur Regent en l'vniuersité: lequel nous appella avec autres pour consulter d'un accident tant rare & singulier. Il auoit trois ou quatre brâches d'os en chasque os de ses iâbes, releuées tellemēt, qu'il y en auoit deux trauers de doigts par dessus le propre corps vny de l'os; avec tout plein de fatigue, importunité & messeance que cela luy donnoit. I'estime que tel euenement insolite n'aura pas esté obmis de luy en ses liures de republique, si du moins quelcun des siens les à faiçts imprimer. C'estoit sur le gros os de la iambe, que cela feut le plus remarqué, comme plus desnüé de chair en sa partie anterieure. Or quel gros que soit cest os, si n'a il pas l'usage du petit focile son

M. Ferrier.

*Usage
au fura.*

Mesures.

voyfin, par le moyen duquel on tourne ça & la, haut & bas le pied. Il appuye aussi la cuisse, & si conserue des iniures exterieures les vaisseaux, muscles & tendons de la cuisse & de la iambe. De parler maintenant des enfans qui naissent sans iambes & cuisses avec vne queüe au lieu de cela: de ceux qui n'ont qu'une cuisse & iambe; qui ont deux iambes en vne, naissans sous le genouil immediatemēt, qui en ont deux de chasque costé, faisant

quatre, par-ce que ce sont des effects d'une nature viciée, nous ne les nombrerons point entre les corps formés legitiment. De tels monstres auons nous par curiosité en nostre cabinet, partie donnés, partie nés au país.

Du genouil & de sa patelle.

CHAP. II.

LE genouil est prins communement pour ce rond qui contient les extremités des os de la cūisse, jambe & rotule ioincts ensemble. Proprement nous appellons genouil ceste liaison & rencontre de ces trois testes d'os, à sçauoit de celuy de la basse extremité de la cūisse avec celuy des deux bouts des deux fociles grand & petit, qui font le ply du genouil. Hippocrate dict *Lib. de fract.* que ceste ioincture seule à vne iuste & esgale nature, estant si gros le haut que le bas; le receuant que celuy qui est receu. Les Grecs appellent le genouil γόνυ, en Latin *genu*. Quelqu'autheur à escrit que Genes (ville d'Italie) *Genes ville d'Italie.* à prins son nom de la figure ronde ou telle qu'est celle du genouil à peu près. Comm' il y en à qui disent que le genouil prend sa denomination de ce que les enfans au ventre de

*Genes
pour
ioüés.*

*Plin. li.
II. 6. 45.*

la mere tiennent leur genes abouchées sur les deux genouils. Autres cuident, que c'est pour ce qu'en eux consiste vne grande puissance d'engendrer, prenant ce mot *genu*, pour vn deriuatif du verbe *genero* ou *geno* selon *Priscien & Varron*. Sans doubte quand la force est grande aux genouils, on la iuge pareille à tout le corps. Les enfans ne sont encores que floüets & sans force, iusqu'à tant qu'ils s'appuyent & cheminent d'eux mesmes. Les gens vieillissent lors que par l'impuissâce des genouils ils sont cōtraincts s'appuyer sur des eschasses & iambes de bois. Je me souuiens à ces derniers troubles auoir veu vn gētilhomme du païs bas, lequel de viue force prenoit à deux mains vn vaisseau plein de vin, qu'en ces cartiers lon appelle vne barrique, qu'il mettoit & asseoit de terre en hors sur ses deux genouils, sans y faire mal ny peyne, bien qu'il l'y tint long temps. Et pour tesmoigner encore la gaillardise de son corps, estant luy à cheual dressé & appuyé sur ses arçons il faisoit trois tours en l'air, par sus la sele, puis se remettoit en ses estricuz. Dequoy par vne iuste cōsequence on croira qu'il n'estoit moins habile & vaillāt à la generatiō, si toutes choses necessaires en tel acte y respondoient. Ain-
si voyons nous ordinairement ceux qui s'esua-

*Force du
Genouil.*

*Les ge-
nouils
forts &
robustes,
tesmoi-
gnent la
force du
corps, &
au con-
traire.*

noüissent, syncopissent & se perdent par quelque deffaillance, soit que le cœur patisse premier, ou le cerueau; quels forts & robustes qu'ils soient au parauant, lascher les genouz & tomber à terre de leur haut, s'ils ne sont preuenus ou soustenus. Voyre ceux-là s'estimēt encore debiles de leur maladie precedente, qui voulans se tenir debout, sentent leurs genouls trembler sous eux, comme les seuls tesmoings exterieurs de la force ou foiblesse du corps. Surquoy l'on admirera la toute puissance de Dieu, qui à posé sur ces deux rencôtres d'os la plus grande force de l'homme. Car il est bien loing qu'ils se reçoivent l'un l'autre pour estre plus fermes en leur mouuements (comme font les vertebres des lombes) ou que l'un desdicts os entre dans le creuz de l'autre (comme faict l'os de la cuisse aux anches) ains ils ne font que se baiser de quelques superficies de leurs tuberosités, estāt ceste ioincture la plus hiant & lubrique de tout le corps. Mesmes que des deux os de la jambe il n'y a que le gros qui s'y abouche. Toutefois vous y descouurez la plus viue force de l'animant: tesmoing la station ou l'estre debout, qui est le signe de l'estat du corps fort & virile; comme le mouuement le plus roide du corps. Au contraire est signifiée la foibles-

*La ioin-
cture du
genouil
est la
plus ou-
uerte du
corps.*

*Estre de-
bout, mō-
stre la
force du
corps.*

se par l'impuissance de se tenir debout. C'est ainsi que les iuges trauaillants moins leur corps seants exercent leur esprits en rendant la iustice aux parties: comme au contraire tesmoignants à Dieu leur zele & deuotion à son sainct seruice, les anciens souloient adorer Dieu tous debout, espece d'adoration suy- uie despuis par plusieurs saincts Peres en leur prieres & meditations. Or ceste lascheté de ioincture faisoit dire à Hippocrate que la cūisse estoit plus facile à se disloquer, que le coude, lequel a son articulation plus estroite: c'est pourquoy la luxation aussi en est plus difficile. Or il y a vn grand symbole & conue- nance entre les os des bras & des iambes, tant en leur façon de composition, nombre & fi- gure presque, qu'action: attendu que ce sont les deux parties du corps qui trauaillent le plus pour l'homme. Vray est que le bras se ploye par dedans & au deuant, non au der- riere: au contraire la iambe se ploye en arrie- re, non en deuant: afin qu'on remarque la prudence du sage ouurier, qui n'a pas fait ces choses sans tresgrande occasion. Mais le ge- nouil se meut en arriere, dedans & dehors. Et pour parfaire ces trois sortes de mouue- ments, outre le ligament commun, qui enui- ronne les ioinctures, il y en a eu trois signalés.

*Lib. de
articul.*

*Observa-
tion sur
le mouue-
ment du
bras &
des iam-
bes.*

*Plin lib.
11. c. 45.
Gal. lib.
3. de usu
part.*

*Mouue-
ments du
genouil.*

Fuchsius en remarque cinq, autant que l'articulation a de faces, à sçauoir vn anterieur, *Ligamēts du genouil.* posterieur; interieur, exterieur & moyen. Ce feut vn de ces ligamens qui resta blessé de la luité que fit Iacob avec l'Ange, que la sainte *Genes. c.* escriture nomme nerf, du mot commun. 37.

Qui feut la cause pourquoy luy ny aucun de la race Iudaïque, n'ont voulu manger des *Ioseph. l. 1. ant. Iud.* nerfs ou ligamens de bestes, du despuis. Iacob (estant appelé Hraël) demeura boyteux

tout le reste de sa vie de ce ligament foulé. Or selon ces mouuements susdicts, le genouil est subiect à se démettre en ces trois façons, dedans, dehors & en derriere. C'est tres-rarement qu'il se disloque par deuant, bien qu'il y ait de Chirurgiens de nostre temps qui disent en auoir veu quelcun, après Galen. Ce que j'accorde se pouuoir faire, mais non pas sans dislocation ou fracture de la rotule; ainsi que la raison le semble dicter, comm'il est adue- *Malad. dies.* *1603.* nu à vn gentilhomme du pays de Quercy, lequel ie visitay ces iours passez. Rarement la dislocation se faiet en dedans, plus souuent arriue elle des costés. Mais dautant que c'est la rotule qui releue de ce danger, voyons que c'est que cest os la.

Entre ces deux ioinctures de l'os de la cuisse & du gros os de la iambe, vers la partie an- *Rotule.*

terieure, iustement sur le milieu on voit par
 dessus vn os apposé & adiousté tout de mes-
 me que sur les deux costés du deuant de la
 poictrine (des femmes notamment) on voit
 vne piece de chair ronde, placée contre, fai-
 sant vne mammelle. L'usage de cest os icy est
 de seruir de closture & fermesse cōmune tant
 à la fin de l'os de la cuisse, qu'au commence-
 ment de celuy de la iambe : comme aussi cest
 os sert de bouclier & rampart ou deffense à
 ceste signalée articulatiō. Car c'est sur cest os
 que toute la ioincture, ou le genouil s'appuie
 sur le deuant avec tres-grande assurance. Il
 est petit en quantité, rond en figure, esgal af-
 fés par dehors : mais par dedans il est inegal
 & raboteuz pour s'accommoder mieux dans
 la face inegalle du genouil. Sa substance n'est
 pas du tout ny tousiours ossüe : ains pour la
 plus part de l'aage ell'est plus cartilagineuse
 qu'ossüe. Il est vray que sur la vieillesse cest os
 se rend tout sec & dur, à raison de son usage
 frequent, qui a donné le nom à toute ceste
 partie. Cela est manifeste en ceux qui font
 profession de se tenir souuent sur les genouils,
 soit en l'exercice des choses du monde, ou
 des spirituelles. Les Grecs nomment cest os
 Επηγοναλίδας, c'est a dire la couuerture du ge-
 nouil. Il est aussi dict μύλη, d'autant que sa fi-

Quanti-
 té.
 Figure.
 Substan-
 ce.

Gal. l. 3.
 de usu
 part.

gure est rōde comme celle de la roüe de mōlin. Les Latins l'appellent *patellam*, *rotulam* *genu*, & *molam*. Pausanias nomme du Grec; toute la ioincture du genouil, *vertebrā genuū*. D'où il appert que son vsage est de couvrir (comm'est dict) par dehors & du deuant toute ceste ioincture, & la deffendre des iniures exterieures, & d'empescher que ces deux os ne se disloquent sur le deuant, le corps estant debout, à genouil, ployé sur le deuant; ou lors qu'on descend quelque chemin en pante, fort glissant & lubrique, ou lors qu'on danse & saute. Car adōc il tient fermes & ioincts ces deux os, afin qu'ils ne varient ça ou là es costés. Il s'attache dans le creuz du rencontre des deux os par son mytan, qui emboutist aucunement. Bien est-il plus fort & estroictement lié & ioinct haut, bas, & en son milieu par le moyen de bons & forts tendons, & de trois forts & robustes ligaments insensibles, qui naissent de l'os mesme, ou de son epiphyse. Sans cela il y eut eu du danger que ceste ioincture hiant, lasche & debile ne se desboyrat à tous coups. Par dedans il est enuëloppé d'un cartilage lasche & lubrique, qui preste faueur à la mobilité de l'os, mais par dehors il est tout couuert d'aponeuroses es fins de muscles. Quelques autheurs tiennent

Conne-
xion.

*Colum-
bns.*

que le genouil est ioinct avec l'os de la cuisse par ginglyme; & avec la iambe par le moyen des tendons des muscles qui l'environnent. Ce qui semble vray-semblable, quand on voit des entorses, des cheutes, & des coups donnés sur le genouil, qui distendent si fort ces attaches, lians & tendons superieurs & inferieurs, que sans esperance de proffit & secours le plus souuent, les meilleurs Chirurgiens se trauaillent en vain de le remettre en sa place.

*Malade,
die.*

Car le malade en cloche & boyte toute sa vie: le genouil se retire; la ioincture s'en enfle, la iambe s'estressit peu à peu. Finalement la plus part de tels malades avec telle autre mauuaise dispositiõ de leurs entrailles, meurt de marasme & atrophie: notammét s'il y suruiuent aposteme, vlcere, ou qu'il y ait icy au genouil ouuerture faite de nature, ou par art. Et biẽ que ne soit icy le lieu de parler de tant de maladies, qui peuuent arriuer aux os (voüant ce desseing à vne autre histoire fondée sur l'experience que Dieu nous fera la grace d'obtenir plus grande avec le temps en nostre profession) si diray-ie en passant que les playes faites sur le genouil & sur ses enuiros, possèdent cela de particulier par sur toutes celles, qui sont faictes aux autres ioinctures, que de rendre vn pus semblable non en cou-

leur & consistance d'huyle, mais plustost de la graisse fondue, qui est le baume alteré de la partie. Il a esté appellé du Grec *ελαιώδες*, ainsi que doctement l'a obserué M. Rondelet en sa pratique, & de la bouche duquel nous l'auions apprins dans ses Athenes. La raison de ce pus sera reseruée ailleurs. Au reste la rotule se disloque quelquefois; aussi est elle facilement remise en son premier point. Mais difficilement & rarement elle se fracasse & rompt, a cause de sa mobilité glissante, & de sa foible tenue. Car pour endurer fracture, il faut qu'il y ait de la resistance & de la fermeté en la chose qui se rompt. Vrayement tandis que i'escriuois cest' histoire, se presenta à moy vn honneste gentilhomme, voyfin de Carcassonne: lequel me monstra l'un de ses genouils, contrainct, sans se pouuoir ployer en arriere & ce à cause d'une cheute, qu'il auoit receüe despuis six mois iustement sur la rotule, laquelle se diuisa rompue en trois pieces, bien que la cheute ne feut que de son haut sur le paué. Or auoit il demeuré six sepmaines ou enuiron, la iambe tousiours estédue sur le liét, attendant la guerison entiere de sa fracture. Ce qui luy causa cest ancylose coustumier d'arriuer à ceux qui seioignent trop longuement les ioinctures disloquées ou fracturées sans les ployer ou estendre quelquefois. Le ré-

*Lib. de
dign.
morb. ca.*

23.

Histoire.

*Ancylose
fis.*

uoïay mon malade au bains de nos montaignes voisines, pour y receuoir la santé pretendue.

A l'opposite de la patelle du genouil vient à estre adurté ce creuz, ce lieu vuyde, qui à esté destiné tel de nature; à ce que la iambe se peut ployer en arriere librement, & sans aucune peyne. Que s'il y eut eu vn semblable adioustement d'os au derriere, comm' il est par deuant, ce mouuemēt de ployer la iambe n'eust esté iamais accomply; lequel toutefois est tres-vtile & necessaire au marcher, courir, monter, descendre : ains au lieu de fleschir la iambe en temps & lieu, on l'eut portée droite & roide, à la mode des chameaux ou elephans, qui ne sçauent ployer les leurs. Ce creux-la à eu encore son nom propre Grec *ἰγνύη* & *ἀγκόλιω*, dans lequel & parmy tous les especes vuydes de ceste articulation s'arreste souuēt quelque humeur fereus, muscilagineus, & quelquefois pourri, lequel déplace facillemēt la rotule, en relachāt par sa presence les ligaments internes de ceste ioincture. Et tout bon Chirurgiē sçait la peyne, qu'il y a à reduire telles dislocations. Car de ces deux ligaments, à sçauoir superieur & inferieur, qui tiennent la patelle bandée & tendue en sa iuste figure & position esgale, si le

*Le creux
du ge-
nouil.*

*Liens de
la rotule.*

superieur lasche par quelque cause que ce soit, l'inferieur la tire & retient d'embas tendue tousiours ferme : comme au contraire si l'inferieur pert sa tenüe & sa prinse, le superieur l'emporte (a l'exemple des paralyties ou la partie saine attire à soy la partie malade) à mont, cōme le plus fort & valide. D'où s'en ensuit, que quelque diligēce que le Chirurgien y porte pour remettre la rotule, & la tenir par après remise en sa place, il n'en peut venir à bout le plus souuent. Mais c'est bien sans espoir de santé, si de malheur quelcun de ses ligaments se rompt de viue force. Bref quel remede qu'ō apporte à telle dislocation, *Rupture du ligament.* il se faut tousiours assieurer par prognostique, que le malade boytera peu ou prou, à raison du cal interuenü, qui empesche le mouuemēt libre de la ioincture, mesme si on veut monter les degrés ou quelque haute montaigne. Et à ce propos ie ne sçay pourquoy les anciēns Thebains (qui s'estimoient exceller sur toute autre nation de la terre en vertu & noblesse) auoient de coustume d'oster certains os du genouil à leurs enfans, pour les rendre plus habiles à cheminer à pied sans monter à cheual, comme sur vn Dieu qu'ils adoroient, veu que en tout le genouil ie n'ay leu, veu, ny oüy nommer autres os, quē ces trois, qui le com-

Loco ci-
ato.

Rotule
d'Aiæx.

In batra
chomyo.
& varijs
in locis
Iliad.

posent, & qui sont tant nécessaires au mouue-
mēt d'iceluy. Pausanias diët, que le sepulchre
d'Aiæx eſtāt découuert par les flots de la mer,
entre les os ſiens, qui vindrent à bord, on re-
marqua vn certain os rond de la grādeur d'vn
disque (c'eſtoit anciennement vne certaine
piece de cuyure, ou de fer, ronde & large d'vn
grand pied ou plus, de laquelle les Grecs &
Romains ſe ſeruoient en leur ieuz & exerci-
ces; faiſant à qui d'entr'eux la ieëteroit plus
loing, comme nous faiſons au iourd'huy du
palet a leur imitation) que l'autheur appelle
du Grec en Latin *molam*, pour ſignifier la ro-
tule du genouil d'Aiæx, la grandeur duquel
faiſoit comprendre à peu près l'immense grā-
deur de tout le reſte de ſon corps, en voyant
ceſte ſeule piece, qui tient le moyen entre les
grands os. Voila l'entiere compoſition de
tout le genouil ſec & deſnüé de ſa chair. Au-
quel touteſois les anciens Gentils ont attri-
bué quelque forme de religiō, & vne vigueur
ſpeciale par ſus les autres membres du corps,
eſquels conſiſte le teſmoignage de leur force
vitale exterieure. Teſmoin en ſoit Homere, &
les Grecs qui ſe ſeruoieēt de ce mot, ἐπὶ γόνασι
c'eſt à dire ſur les genouils, quand ils vou-
loient ſignifier quelque choſe releuée & ex-
traordinaire. C'eſtoieēt les genonus des dieux,

des Roys & des grands qu'ils adoroient (selon Lib. II. de hist. natur. 6. Plin.) lesquels ils embrassoient en signification d'une bien estroicte reuerence, amitié, & 45. obligation. Nos Chrestiens ployent les genouils adorants Dieu & ses Saints, que Tertulian appelloit *de geniculis adorare*; & les Grecs *γυνάξαι*: en honorant les Roys, Princes & superieurs, iusqu'aux communs amys; Costume des Chrestiens adorans Dieu. ausquels nous redons l'humble tesmoignage de nos amitiés, ne practiquâts ce mot, que par emphase, & reuerence: laquelle on celebre parmy nous, nous estâs debout, puis nous courbâts en bas, & nous humiliâts plus ou moins, On fait la reuerence en ployant le genouil. selô l'autorité & respect de celuy, à qui nous auons à faire; aussi selon les coustumes du pais. De ceste ancienne pratique exterieure, les hommes tiroient ceste metaphore, quand en leur oraison, ils se disoient flechir les genouils de leur cœur. Et vrayemēt il n'y a que Manassés in sua oratione. le seul homme qui puisse estre longuement sur ses genouils. Ce que considerant à parmy (bien que gauchissant du droict chemin de nostr' œuure, comme cecy estant de matiere diuerse) il me semble que ce n'a esté sans cause, si de toute antiquité ceste sous-mission de genouils a esté le symbole de l'humilité, mais plus profonde. Car toute ainsi que l'homme estant debout represente mieux le

charactere diuin, qu'il porte empraint sur soy, pour se rendre par ceste sienne Maiefté formidable à toutes les autres creatures, sur lesquelles il a esté estably Roy & Seigneur souverain, quand il courbe ses genouils, il se fait dautant plus humble & inferieur, prenant la condition plus vile & basse, avec le reste des bestes créées, desquelles il se rend compagnon & pareil par telle submission. D'ailleurs lors que le corps demeure droict & debout, il s'exerce beaucoup dauantage par ce mouuement tonique, qu'il ne faiët par quel autre mouuement, qu'il pratique: Encores qu'il semble qu'e ceste posture les muscles demeurent relaschés & oyfifs, suyuant la figure naturelle du corps. Toutefois c'est alors qu'ils sont esgalement tendus d'un & d'autre costé, à sçauoir droict & gauche, deuant & derriere. Ce qui reste assés tesmoigné par la lassitude, qui accompagne ceux, qui ont esté longuement debout, de laquelle il se plaignent, plus que s'ils auoient cheminé autât de tēps. Mais c'est par le benefice des genouils qu'on se tient tel; ployants lesquels l'homme semble succomber au faiz, & se deffaire de son premier estat naturel, qui estoit de marcher droict & la teste haute. Finalement ie ne dois obmettre sur la queüe de ce discours, que les playes

playes faictes aux genouils, & ioignant d'eux; *Playes*
 sont tressuspectes, dangereuses & accompa- *aux ge-*
 gnées de mauuais accident. Sur tout donc *nouils.*
 soient aduertis les ieunes Chirurgiens, lors *Observa-*
 qu'ils auront à traicter des fractures & dislo- *tion ge-*
 cations avec playe, qu'ils aduisent de remet- *nerate*
 tre l'os rompu ou disloqué, près la ioincture *en la pra-*
 non par force & violence, en sa place natu- *tique.*
 relle; mais prudemment & doucemēt, se gar-
 dant bien de ne prendre & comprimer entre
 ces espaces des deux rencontres rompus, ou
 de l'articulation d'os, quelque nerf, tendon,
 ou quelque aponeurose dilacerée & blessée
 avec le surplus. Ce qui arriue le plus souuent
 quand l'os rompu ou disloqué par sa force &
 violence a deschiré les parties qui l'environ-
 nēt, nerueuses & tēdineuses pour la plus part.
 Or en ay-je veu venir de grands douleurs, fie-
 ures, inquietudes, veilles, & finalement des
 conuulsions dans le septiesme ou neufiesme
 iour du mal, d'où la mort s'en ensuit le plus
 souuent. C'est ce que i'en ay espreuē, & le *Lib. 3.*
 conseil de Galen y est formel, lors qu'il parle *metho*
 des dislosatiōs avec playe ou vlcere, en quel-
 que insigne ioincture du corps. Mais c'est vne
 mesme raison des articulations grādes, ou des
 petites; puisque l'os disloqué rompt & fracas-
 se de vne force tout ce qu'il rencontre deuant

foy. Autrement ce ne seroit que la seule distention forte des nerfs, ou parties nerueuses, que Galen craindroit en la reposition des os desmis. Reuenants à l'histoire nous lisons que

*Zenon
Duc de
Venise.*

Charles Zenon Duc des Venitiens tres-illustre ayant receu vne playe grande sur l'vn de ses genouils, feut iugé incurable par l'aduis de tous les plus fameuz Medecins. Si que voyant que tous les remedes qu'on y appliquoit, n'y proffitoient rien, il se treuua par rencontre dans la ville vn Medecin du pais des Galates, qui luy promit la guerison. Et de faict il l'obtint, en appliquant (espece de magie ou sorcellerie) & traictât des remedes deubs au genouil malade, celuy qui estoit sain. Mais ceste cure rare & obtenüe par le secours d'autres remedes, que des naturels tirés de la vraye & legitime medecine methodique, n'empeschera que nous n'en donnions tousiours, ou le plus souuent, le jugement susdict, avec ceste conclusion prinse de nos maistres; que quand la cole ou le baulme, qui est contenu dans la ioincture du genouil, & par consequent de ses semblables (ou il y a cavitè manifeste) est perdu & versé, à raison de la playe, le malade tombe en atrophie & en meurt; ou la iambe seule malade: tout ainsi qu'on voit vn arbre taillé & fendu ayant perdu sa glaire & sa cole,

*Gueri-
son ma-
gique.*

se secher & mourir.

Des os des pieds. CHAP. 12.



OVS auons cy deuant dict que le tronc du corps humain estant diuisé en deux parties, l'une supérieure & haute, l'autre inférieure & basse, se rapportoit en ses extremités si iustement & avec telle admittation l'un à l'autre, que les hauts bras respôdoient aux cuisses, & les bras inférieurs aux iambes. Maintenant il sera loysible de vérifier cela à tous ceux, qui voudront lire la fin de cest edifice diuin (parlant duquel Cicéron a treuvé bon que ce feut notamment en ses hauts liures de la nature des Dieux) & contempler vne pareille proportion des mains aus pieds: estant ceste fabrique tres-decente à l'homme, qui non tant pour-ce qu'il estoit animal cheminant droict, debuoit auoir ses pieds formés de telle sorte, mais encore comme animal sage, raisonnable & rapportant en soy le chef d'œuvre de son Createur. Aussi n'auoit il moindre besoing de cheminer de ses pieds, que d'apprehender avec ses mains, bien que l'une & l'autre de telles actions ne soit necessaire à la vie du subiect, si ce n'est pour mieux viure: attédu que sans main l'ho-

*Cicéron
parle de
l'Anato-
mie du
corps hu-
main. l. 2.
de nat.
Deorum.*

Les pieds sont les vicaires des mains. me n'est moins dict homme, & sans pieds, qui sont les vicaires des mains ; comme ceux le sont de la langue. Il seroit toutefois estimé imparfait en ses membres retenants du monstrueux, comme mutilé naturellement & incomplet. Car tels sont sans pieds mains & bras de nature, ou par accident, ou par art, ou par force. Ce mechant & cruel brigand Coracyfion Grec couppoit les pieds à tous ceux, qui tomboiēt prisonniers en ses mains: afin qu'ils feussent priués du tout du benefice du cheminer, auteur Galen. Il est vray qu'en quelque endroiēt de la Scythie il y a des hommes qui ont les pieds & les doigts en derriere (ou le talō est en nous) & non par deuāt le corps, selon la loy commune de la nature. Mais (chose estrange) nonobstant cela ils sont des plus vistes & legers à la course & au saut. A raison dequoy ils sont nommés des Grecs *Opisthodaetyli*. Solin & quelques historiographes parlent de quelque race de gens, qu'ils nomment sciopodes, ou sciapodes, lesquels ont les pieds si larges, qu'ils s'en couurent tout le corps, durant le grand chaud: & estans couchés supins ils se tiennent sous cest ombre fraichement à guise d'un parasol. Comme font ces autres hommes sous l'ombrage de leur grands oreilles. C'est volontiers de ce

*Gaud.
Merula.
lib. 1.
memo-
rab.
Gekins.*

*Lib. poly
hist c. 30.
44.*

*Plantes
des pieds
larges.*

peuple la, duquel parle Herodote, disant, qu'è- *Plinius. lib. 7. c. 2.*
tre les Indiens il y a des hommes desquels la
plante des pieds à vne coudée de large. Et au
contraire on voit la mesme des femmes, qui
ont la plante non plus grâde que le pied d'un
passereau (si l'autheur en doit estre creu)
pourquoy les Grecs les appellēt *σπυθόποδες.* *Strotodes. loco citato.*
Le mesme Solin parle bien encore de quel-
que autre peuple, qui à bien les iambes &
pieds si tords & contrefaiçts, qu'il ne peut s'y
soubstenir dessus, & de faict ne sçauroit ; de
sorte que ces pauvres gens sont contrainçts *Rouler, au lieu de marcher.*
rouler plustost sur terre, que de marcher. Mais
les *Hippopodes* semblent bien plus estranges,
lesquels ont le corps parfaict d'homme ius-
qu'aux pieds, qu'ils ont en la forme de pieds
de cheure, ou de cheual. Mais voyés la bonne
grace de ce pied contre-faiçt de Damon dans
Cælius, faisant sa requeste à ses Dieux ; que, *Rodig.*
ne pouuant recouurer ses souliers perdus, qui
luy estoient tant vtils, ils permissent du moins,
qu'ils vinsent bien aux pieds de celuy, qui les
auoit treuues, sans espoir de les luy rēdre. Ce
n'estoit pas le solier de Theramenes, qui estoit
bon à tous pieds. Toutefois si ces pieds grâds *Solier de The-ramene.*
& larges nous espouuantent tenants du mon-
streux, nous le ferons autant de ceux par le
cōtraire, qui ont leur pieds fort petits, & qui ne

*Pieds pe-
tits aux
filles de
la Chy-
ne.*

respondent point à la proportion naturelle de la iambe & du corps. Après ces pieds de passereau que nous auons veu cy dessus, il viendra à propos de parler des dames Indiennes en la Chyne ; lesquelles tiennēt pour vne marque & traict de rare beauté, mignardise, & biē seance que d'auoir les pieds tres-petits. Et de faict ayant leur filles laiētantes encore au berseau, la mere leur lie estroictement les pieds d'une bonne bande de linge, & de bonne heure leur donne ceste figure petite : afin d'empescher par ce moien de croistre dauantage durant la vie. Ce que ces pauvres filles supportent patiemment, attēdu que celle qui les a les plus petits, en est le plus estimée entre les belles. Qui est vne coustume vrayemēt trop practiquēe encore parmi nos Françoises auourd'huy. Voire il y a des ieunes hommes qui s'en meslent. Toutefois par ceste forme petite & contraincte des pieds, les vns & les autres se priuent de l'action propre & libre d'iceux ; ne peuuent cheminer seurement, & appuyer les corps la dessus, outre les gouttes & autres maux, qui arriuent aux pieds avec le temps, à raison de telle presse. Laissons donc la les pieds plats, que les Latins appellēt *planos* & les Grecs *πλατύποδες*, ces pieds larges & tords, où qui n'ont point de plant

*Soliers
estroits
& leur
incam-
modité.*

Blanci.

ou vole, dictés des Grecs Scauros ; ces pieds aussi trop petits & suffoqués. Car ce sont des pieds qui ont la figure deprauée. Au nombre desquelles nous logerons ceste hōneste Prince^{ss}e Berthe fille d'Heraclius Empereur de Constantinople, laquelle auoit l'un de ses ^{Berthe au grand pied.} pieds naturellement plus grand que l'autre notamment & manifestement. Ce que l'adiouste exprés pour impugner l'opinion du vulgaire, qui s'est laissé persuader vainement, ^{Erreur populaire.} que les mains & les pieds droicts sont plus grands en leur triple dimension, que les gauches. Cōme au contraire de cela *Egidius* tient que les doigts de la main droicte sont plus petits, que ceux de la gauche. Reuenons à nos pieds naturellement bien formés & moulés avec leur iuste proportion. Et puis qu'ils se ropportent si bien avec les mains, disons qu'est-ce que nous entendons pour le pied, & en combien de parties il est diuisé. Tous les ^{Gal. cō. 3 in lib. de art. Hip.} Anatomistes prennent pour le pied, toute ceste partie basse du corps, qui contient depuis les bouts des doigts, que les Grecs appellent *ἄκρα* iusqu'au bout du talon en son extension, de sa plante ou figure platte iusqu'à ceste liaison des deux os, qui composent la iambe, & se ioignent au pied avec la circonscription de tout le corps & phalange de

doigts. Il est dict *πὲς* des Grecs, *pēs*: nom qui conuient & s'adapte au seul homme, auquel les pieds sont remarqués les plus longs à proportion, qu'à aucun autre animal, tout ainsi que nous auons dict du bras & des mains. Car aux autres animaux, tels membres ont semblance de pied, bien qu'ils ne le soient vraiment, qu'en correspondance & similitude. Comme le vray cheminer, l'aller viste, le voler a fleur de terre (comme lon dict) est propre & peculier à l'homme: mais aux autres animaux ce mouuement a vn autre nom à part. Car le vray vsage des pieds est de ce mouuoir, qui se faict *ἐν πῆδι*, comme disent les Grecs, c'est à dire sur le sol. Or l'homme a des pieds pour se tenir debout & droict, pour aller, venir, cheminer, courir, mais c'est avec discretiō, prudence & raison, & par diametre ou compas. Autrement si ce cheminer est peruerti & detraqué, ou corrompu, cela s'appelle chancelier & vaciller, qui est le propre des niais, fols, yures, des malades, & des petits enfans, non cheminer. Voire les Physiognomes iugent de l'inconstance des actions de celuy, qui ne va d'un droict & esgal compassement de ses pas, ains marche tantost viste, puis les mesure en mesme train de chemin, les entre-couppās de la sorte en peu d'espace,

Plin. lib. 21 c. 45.
Les pieds sont au se. l'homme me. & les plus lōgs qu'à tout autr' animal.

Action.

Arist. 1. 4. de hist. anim.
Plato in pontico.

En après nous auons veu, parlans des mains, vn carpe, metacarpe & des doigts, de mesme icy nous treuuerons vn tarse, metatarse, & doigts; afin que nous faisons trois parties des pieds, comme nous l'auons faiet cy-deuant des mains. Lesquelles different des pieds en ce qu'ils foulent la terre & la saboulent; les mains l'ouurent, la labourent, & faignent en mille façons admirables. Le tarse qui respond au carpe est la plus forte, la plus massiue & grosse de toutes les pieces du bastiment de ce subiect. Les Grecs l'appellent *τύλαμα* ou selon Galen *τέλαμα*. C'est sur ceste petite partie du corps, sur ceste petite plante, que non le petit monde, mais le grand & vniuersel monde (à sçauoir l'homme) est planté, esleué & soustenu avec vne nompareille admiration de la toute puissance de Dieu. Car tout ainsi qu'on voit vne petite quantité d'un element grossir en se mouuant au plus bas lieu du monde qui est la terre (le cêtre du monde) & imiter de si près le mouuement des corps les plus esleués du monde, qui sont les Cieux, lesquels roulants au tour de la terre ne la touchent du tout point, ainsi l'homme marchant sur la terre, comprenant dans son entendement les choses naturelles, supernaturelles & diuines, ne touche l'atere, que de bien peu; c'est à sça-

*Gal. cō 2
in lib. de
fract.*

Hippoc.

Tarse.

L'homme

me est

pluſtoſt

le grand

monde

que le pe-

tit.

Greg.

Max.

oratione

2. de pas-

chate.

Simili-

tude.

L'hōme

entre

tous les

animaux

s'appuye

le moins

sur l'atere

noir de la plante de son pied, duquel quatre
 ou cinq trauers de doigts peuuent circonscri-
 re la grandeur. De maniere qu'il semble que
 le plus superbe de tous les animaux, comme
 venu d'une source diuine, & attendant vne di-
 uine fin, soit plus porté en l'air & vers le ciel
 par ceste diuine démarche avec l'origine ce-
 leste de son ame, que sur la terre, ainsi que
 les saintes lettres le nous apprennent, afin de
 contempler mieux le ciel son repaire, comme
 creature raisonnable. D'où vient qu'on liët
 plusieurs saints personnages, épris de ceste
 sainte & celeste consideration, auoir esté
 veus maintefois s'esleuer de terre fort haut
 en l'air, ravis de corps & d'ame ensemble.
 D'oc ce tarfe, ou ce col & montaigne du pied
 est composé de sept os tous differents entre
 eux, voire dissemblables de to^s points à ceux du
 carpe de la main, auquel encore on descou-
 ure vn os plus qu'il n'en y a au tarfe. De ces os
 icy les quatre plus gros ont chacun son nom
 propre: mais les autres trois n'en ont point
 pour tout de commun, ny de propre. Ils sont
 tous tres-secs & purs, sans moüelle & sans ca-
 uité notable. Or le premier qui se presente, le
 plus grand & le plus dur de tous est appellé
 des Grecs *Φυρὸν*, *πτέρνα*, ou *πέρνυ*; *calcaneum*,
calx des Latins, à *calcanda terra*, c'est l'os du

Plin. l. 7.
in pro-
logo, &
lib. 12. c.
20.

Tarfe.

Gal. cō.
2. in lib.
Hipp. de
fract.

Os du ta-
lon ou le
maillet.

calon. Il est inegal & raboteux selon ses six faces, anterieure, posterieure, superieure, inferieure, interne, externe, & selon ses trois apophyses qu'o y remarque: au moins si les bouts des os ou productions d'iceux sont dicts apophyses. Ce qui est de plus lis, poly & plein en luy est en cest endroict qui regarde le dedans, par lequel il se joint avec l'os cubiforme son voisin, par synarthrose arthrodiale. Toutefois en sa face superieure il se joint avec l'astragale par le benefice du diarthrose ginglymoide, comme font les doigts les vns aux autres. Il a esté besoing que cest os feut fort, pour soustenir tout le corps: à raison dequoy il est plus large vers sa face, qui touche la terre, mesmes que le gros os de la iambe s'appuye sur son milieu presque à plomb (qu'on dict) estant raffermý du cubiforme & de l'astragale de part & d'autre, afin que les mouvements violants du corps faicts sur les pieds, s'arrestent & terminent sur luy: comme quãd on saute, dance, tombe sur vn pied, ou quand on faict vn grand pas. Par le moyen dequoy s'en ensuit quelquefois fracture de cest os, laquelle selõ Hippocrate ne se peut faire sans contusion grande: dautant que c'est par vne cause valide & forte que cela arriue, aussi s'en ensuyuent de grands symptomes qui rendent

*Eustath.
in Homerum.*

Action.

*Lib. 2. de
fract.
text. 6.*

la guerison tres-difficile. Notamment le lecteur obseruera, que descendant par fois les degres il aduient qu'on porte le pied si auant hors du degre, qu'il ne reste que cest os qui appuye le corps, duquel on se soustient seulement par force en ce recontre; mais c'est avec beaucoup de douleur sur le champ, laquelle passe bien tost apres, en reprennât le cheminer sur le plain. Au contraire on se soustient bien souuent ferme du bout des doigts des pieds, que lon impute vulgairement à quelque mignardise & delicateffe, d'où est party ce prouerbe, marcher sur la poincte du pied.

*Mar-
cher sur
les bouts
des doigts
prouer-
be.*

*Substan-
ce.
Ponticu-
les.*

La substance interne du *calcaneum* est plus poreuse que des autres os : ce qui s'observe par la pluralité des trous qu'on y remarque, dans lesquels entre sa nourriture. Mais sur tout on doit admirer au dessoubs de cest os vers la terte ces deux petits ponts çà & là, qui constituent au milieu d'eux comm'un canal, ou se couchent en tout abri & assurance les nerfs, veines, arteres & ligaments, qui s'estendent le lōg du dessoubs du pied iusqu'aux bouts des doigts: autrement ils eussent eu de quoy patir contre si durs recontres, que ceux, qu'ils frayent le plus souuent. C'est ce *calcaneum*, cest os du pied, qui se treuve le premier nomme en la sainte escripture; mais de la

bouche propre de son facteur parlant au seigneur *Genes 3.*
 pent: & *tu insidiaberis calcaneo eius*, & en plu- *& Psal.*
 sieurs autres lieux du vieux & nouveau Te- *41. & 10*
 stament. Au reste on liët dans Herodote que *sue. c. 8.*
 Darius estant à la chasse de la grosse beste, se *Mala-*
 disloqua & desmit cest os du talon, mais avec *dies.*
 vne douleur extreme A quoy estants appellés *In Thae-*
 les Medecins Ægyptiens, reputés les plus sça- *lia.*
 uants & experts en ceste profession, ils le trai- *Histoire*
 tèrent doucement, & toutefois diuersement, *de Darius,*
 sans luy pouoir bien remettre cest os, & luy
 oster la douleur, quelle diligence qu'ils y ap-
 portassent. Ains la luxation restant incurable,
 & le mal croissant on eut recours à Democ- *Democ-*
 des Medecin de Crotone, lequel estoit dete- *de.*
 nu entre les autres captifs de ce Roy victo-
 rieux. Il est souuent parlé de luy parmy les
 auteurs Grecs, mesmes dans Plutarque.
 Cestui-cy vsant de remedes doux & lenitifs
 au lieu des forts pratiques au parauant, fit
 tant par ses efforts que Darius s'endormit, la
 douleur s'appaisa, qui auoit esté fort grande
 durant sept iours sans treuver aucun repos ny
 sommeil. En fin il se treuua sain d'as quelques
 iours après. La dessus les doctes remarqueront *Double.*
 si par l'application des seuls medicaments on
 peut remettre sans la main telles dislocations
 (bien oster le douleur) mesmes ceste-cy du

talon; si du moins il s'en faut rapporter à cest
 historien, qui en compte plusieurs de telles
 cōtre les textes formels d'Hippocrate & Ga-
 len, qui iugent le mal & sa reduction si diffici-
 le & insupportable. D'ailleurs fait à voir ceste
 surface posterieure de cest os, qui est rude &
 aspre ou inegale: car c'est la ou s'implante ce
 tendon, qui est faict de la fin de ces trois mus-
 cles du pomeau de la iambe. Lequel estant
 rôpu ou dilaceré & allongé à raison de quel-
 que faux pas, ou par quelque saut, ou par au-
 tre occasion (legere quelquefois) violente &
 forte, cause des symptomes tres-mauuais, bien
 que par dehors le cuir il n'en paroisse rien au
 sens de la veüe & de l'attouchement: qui plus
 est. Cest accident arriue rarement, mais plus
 souuent sont appellés les Chirurgiens pour
 appaiser la douleur de ce tendon, quand il y a
 fracture ou dislocation à la cuisse, genouil ou
 iābe: d'autant que le talō, qui releué par ceste
 tuberosité s'eschauffe peu à peu; puis s'infle-
 me estant tres-sensible, d'ou arriuent de grāds
 douleurs, conuulsions, phlogoses, voire quel-
 quefois des flegmons par l'attraction de sang
 faicte en ceste partie plus qu'elle n'en a de be-
 soing pour sa nourriture. Que si ce tendon
 est couppé par playe transuersale du tout, ou
 en la plus part, le malade en boyte toute sa vie

*Tendon
du talō.*

*Ce ten-
dō souf-
fre fort
aux fra-
ctures
des cuif-
ses & iā-
bes, &
aux dis-
locatiōs.*

quel secours qu'on y apporte. Au reste les Grecs & les Latins n'ont *scauros*, ceux à qui le talon releue extraordinairement: d'où la famille des Scaures de Rome print son nom. Je laisse exprès à dire plusieurs autres maladies, qui viennent à ceste partie postérieure du pied, m'estant assés d'auoir rapporté ceux-la pour asture, notamment la fracture qui luy peut arriuer par hacquebusade.

Après cest os *calcaneus* en proportion de grosseur & par le droict de plus grand voisinage vient l'os qui est dit *ἄσπράγδαλος* des Grecs, duquel on dresse certain ieu. M. Guy après Auicenne le nomme Cahab; les Latins *talus* ou *os balista*, les François la noix. D'autant qu'il se sert de cest os, qui est treuue aux cuisses des animaux pour seruir d'arrest & tenue à tenir la corde qu'on tend aux arbalestes; que le vulgaire nomme noix, pour sa rondeur. C'est cest os qu'on voit couché sous les apophyses de l'os *tibia* & *fibula* de la iambe; ausquels il sert de bon & ferme appuy, ces deux apophyses constituant ces deux malleoles interne & externe. Et luy pour son assurance & fermeté se soustient sur le *calcaneus* susdict, par le moyen de ses trois prominences releuées comme trois pieds ou trois pointes, qu'il pousse & assied dans ces trois creux ou coches

Astragalus.

Malleolus interne & externe.

du *calcaneum*. C'est aussi par le bénéfice de
 ceste noix, que le pied s'esleue à mōt, s'estēd,
 s'abbaisse, voire se pousse deffus, deffoubz, à
 droict & à gauche: puis se ioignant ferme de
 son bout dans la cavitē, qui est au nauticulai-
 re, il tourne & contorne le pied rond à com-
 mandement. Si que de là il appert que cest
 os entre tous est celuy qui ayde & fait le plus
 au mouuement du pied; en tant qu'il est os.
 Il est appelé l'os à quatre faces & costés; en-
 tre lesquelles la supérieure vient en conside-
 ration, d'autant qu'ell' est caue au milieu, re-
 leuée de chascue part en forme d'une poulie,
 n'obmettant point l'observation de ses inē-
 galités releueures & fosses. Anciennement
 lō retiroit ces os la du iarret des moutōs des
 dorcades de Libye, & onagres ou asnes sau-
 uages Indiens, desquels la fermeté du corps
 est en ce lieu, comme celle de l'homme l'est
 au pied. Or ils se seruoient de ces os, pour
 iouer au ieu des tales; auquel l'Empereur
 Octauius iouant gaigna pour vn soir cinq
 mil escus. Pausanias parlant de l'astragale, le-
 quel se treuve (dict-il) au bout du manche
 du gigot de mouton, le décrit à quatre faces
 différentes en figures, dont l'une d'elles plus
 aisée à rencontrer en ce costé, estoit appelé
 le chien, & en iouant falloir coucher vn te-
 ston,

Action.

*Os à qua-
tre fa-
ces.*

*Ieu des
tales.*

ston ou vn escu, selon la force du ieu. Sa face
 opposite s'appelloit *venus* ou *Cous*, represen-
 tant les sept en nombre; dont celuy qui la ie-
 stoit auoit ou gaignoit six points de chascun
 des autres deux. L'un estoit le *Chius*, qui pre-
 noit trois : & le quatriesme costé ou dextre
Senio, qui prenoit quatre. C'est pourquoy (di-
 soit Pausanias) au grand marché des Eleens
 il y auoit vn temple basti à l'honneur des Gra-
 ces avec des statües, dont les drapperies
 estoient dorées, le visage, les pieds & les mains
 de marbre blanc. L'un tenoit vne rose, celle
 du milieu tenoit l'osselet surnommé astraga-
 le, & la troisieme vn rameau de myrte, &c.
 Je sçay bien qu'il y a eu varieté d'opinions en
 la signification de cest os, les vns le prenant
 pour cube ou cubiculaire, les autres pour l'a-
 stragale. Les curieux en verront ce qui est de
 la verité, mais aussi ils iugeront, que ce n'est
 point celuy de l'homme, qui à seruy à ce ieu
 la. C'est pourquoy Aristote & Pline disent
 que l'homme n'a point de talon, entendant
 pour talon cest os, duquel nous auons dit que
 les anciens se seruoient au ieu des tales, qui
 estoient quatre en nombre, comme dict Ci-
 ceron, & en les iectant chacun estoit tenu de
 nômer sa maistresse, ainsi que les Poëtes l'ont
 escrit. A suite de ce propos du talon & pour

L'homme
 n'a point
 de talon
 & com-
 ment.
 lib. 11.
 cap. 49.
 Lib. 1.
 de diuin.

monstrer la douleur qu'apporte la blessure faicte en luy, ie produiray l'exemple de Betis braue capitaine Grec, lequel estant rencontré par Alexandre, qui entroit victorieux & plein de cholere dans la ville de Gaza à cause de la resistance qu'il y auoit treuue, bien qu'il vit cest honnestes homme plein de playes fresches, qu'il venoit de receuoir à l'assaut, commanda sans relasche qu'on luy perceast les talons tout à trauiers, & qu'on y trauersast vne corde, puis ainsi traicté plein de rage & douleur on l'entraynat lié au cul d'une charrette. Voila l'histoire des deux principaux os du pied, cestuicy au mouuement, l'autre susdiect à la fermeté & soustien de tout le corps.

Nauiculaire. En troisiemesme lieu s'offre à traicter de l'os nauiculaire ou nauiforme, des Grecs nommé *σκαφοειδης* ou cyphoeide, de tant qu'il represente la figure d'une nacelle ou d'un arbre creusé en long dans son corps. Aussi a cest os vne sinuosité profonde vers son siege postérieur, lequel reçoit la teste de l'os du talon & l'environne: & c'est ainsi que ces deux os sont ioincts de fort près. La partie antérieure d'iceluy est reuestue d'un cartilage lasche comme d'une crouste, qui est l'endroiect ou cest os est bossu & releué à forme de dos d'un nauire. Il represente trois surfaces avec les-

lesquelles il reçoit les trois os sans nom, qui s'attachent à luy fermement par synarthrose. Il est vouté par dessus, plat & vny par dessous, ayant au surplus quelques testes, qui respondent à la proue & poupe d'un navire, pourquoy il a porté ce nom de naviculaire. Vous *Figure.*

diriez à voir ceste composition de pied, que c'est l'un de ces forts edifices, qu'on construit de diverses pierres pour establir & iecter un solide fondement, desquelles les vnes supportent plus le faiz du bastiment, que les autres: les vnes releuent ou voutent, les autres courbent. De ceste maniere estant ce bastiment fabriqué, fait & finy, vous voyés des pierres qui sont cachées, & ne se peuvent descouvrir, au contraire les autres sont exposées à la veüe de tous. Toutes ces pierres neantmoins sont tellement liées ensemble, qu'il seroit impossible de mouvoir l'une d'icelles sans l'autre, voire sans esbranler tout l'edifice. Mais que

dis-je? c'est vraiment plustost de ce premier patron & modelle que toutes ces humaines & artificielles inuentions (quoy que rares en leurs ouuriers) ont prins leur premiere source de pratique. Ce pendant nous observerons ces creuz & cauités, qui paroissent parmy ces espaces vuides de ces os, dans lesquels & bien à point est conservée une certaine hu-

c'est du naturel qu'on emprunte l'artifice.

Cavités des pieds.

midité glaireuse, propre & destinée de nature à la lubricité de ces os inégaux & raboteux en eux, afin qu'ils en restent plus souples au mouuement. Telle souplesse & vitesse au cheminer est remarquée par Homere & autres bons auteurs en Achille, Eucheide, Aslope, Chrysomazus, Echion & semblables.

*N. Leoni
ce. l. 3. de
var. hist.*

Mais les Atheniens louent avec raison Philipide leur courrier, qui avec vne diligence admirable fit dans vne nuit mil cinq cens stades de ses pieds (chose incroyable) qui sont plusieurs lieues Françoises. Et ce Romain Indacus ne sembloit moins estrange coureur, lequel du temps de Leon Cæsar Empereur, alloit dans vn iour plus viste à pied, qu'homme aucun ne sçauroit courir en poste.

*Leon Cæ
sar.*

Le dernier de ces quatre os du tarse du pied est appelé *Κυβοειδής*, Cyboicide, cubiforme en l'os à huit faces, ou cube, par ce que il rapporte à vn dé. Toutefois encore qu'il semble plus cubique & carré, que d'autre figure, si est-ce qu'à ceux, qui le voudront considerer de près, il paroistra de plusieurs formes. A cause dequoy la plus part des auteurs l'ont nommé *πολύμορφον* à plusieurs figures. Quelques Arabes & autres modernes & anciens auteurs Latins nomment cest os *grandinosum*, à cause de son inégalité greslée, ou rap-

*Os poly-
morphe.*

portant à la gresse. Il s'attache avec le *calca-* *Conne-*
neū par l'un de ses costés qui est postique. Par *xion.*

celuy qui est anterieur ou deuant, il se ioinct
 par vne superficie cōtinüée avec deux os du
 Pedion. Ces autres faces sont dehors, à costé
 cōtre terre, & la face des^s terre, & releuées en
 haut. Il à son aspect directemēt au petit doigt
 du pied, & s'ēserre entre les os sans nom, pour
 seruir d'un ferme appuy à ce mouuement de
 sustentation qui procede le plus fort de luy,
 & de faict il apparoiſt estre presque tout en
 l'air, à celuy qui verra le pied vouté ou en arc: *L'hōme*
se sou-
stient
presque
tout en
l'air.

vous dict. On obseruera de plus que tous les
 os du tarſe & metatarſe commenceants à ce-
 luy du talon (qui est le plus eminent, haut
 & releué de tous les os du pied) viennent iuf-
 qu'à l'extremité des doigts (où sont les on-
 gles) tousiours en s'abaissant & atteruiſſant,
 comme le poids & la charge deuoit estre plus *forme de*
 grande sur le derriere du corps de l'homme, *marcher.*
 despourueu d'yeux en cest endroiſt, & qui
 doit marcher en auant, non en escreuiſſe, le-
 uant un pied en l'air, s'appuyant tout le corps
 ferme sur l'autre qui touche terre. A raison
 dequoy il se soulage dauantage cheminant,
 que soy tenant debout, voire estant le corps

*Hippoc.
lib. 6.
epid. l. de
salub.
dieta. &
lib de
off. med.*

lassé du chemin, il se remet beaucoup mieux, & se delasse en se promenant doucement. Et par ce moyen est verifié ce que disoit Hippocrate que le trauail moderé appaise & adoucit l'immoderé & violent: comm' aussi la douleur (disent les doctes Medecins) allége la douleur mesme & la flexion moyenne des bras & des iambes remédie à l'extension violente & forte, ainsi que l'experience le fait voir à vn chacun. Aussi l'exercice (selon le mesme autheur) est plus vtile & commode aux ioinctures des os que le repos, lequel n'eschauffe pas tant. Or n'eust peul l'homme marcher proprement, si le pied luy eut esté gros & espés autant deuant que derrière. Car en luy pesant il eut donné de la peyne, en courant ou cheminant viste. L'exemple en est familier aux personnes paralytiques des seules iambes & pieds, qui les ressentent si pesans, & lourds, qu'ils en tresbuchent à tout propos, & en bronchant donnent des bouts des doigts ou de la poincte du pied à terre, à faute de les releuer, comm'il le font en santé. Or estoit le broncher vn mauuais presage anciennement. Et cest honneste *Æmilius Lepidus* heurtant du bout de son pied cõtre le seuil de son huys, mourut soudain. Ceste pesanteur se voit manifeste aux enfans, desquels la mollesse des

nerfs est cause de leur fréquente cheute. D'ailleurs afin que la ioincture de cest os Cyboei-
 de ne feut trop dure & importune, nature l'a *Cartila-
ge.*
 vestu du costé interne d'une petite croustè ou
 cartilage, pour rendre le mouuement de la
 partie plus aysé comm' aussi de l'autre costé
 externe on remarque deux bouts, deux poin-
 tes d'os faisant vne petite sinuosité entre
 deux, propre à coucher en toute seurté le ten-
 don du septiesme muscle du pied.

A suite de ces quatre os du tarse nommés
 par noms propres nous traictons icy les trois
 qui n'ont point de nom, lesquels vouloit des- *Trois os
sans
nom.*
 sus, caues quelque peu pour vne plus grande
 prise & fermesse, inegaux toutefois & ra-
 boteuz, comme le sont la plus part des os du
 pied, afin que foulant la terre, les choses du-
 res, inegales & rudes ils n'en soient si fort of-
 fensés, qu'ils seroiēt autrement, s'ils estoient lis,
 plains & vnis. Et d'autant que ces trois os icy
 se treuuent logés & placés sous trois doigts
 du pied, à sçauoir sous le poulce, le second
 & le tiers ou moyen, c'est pourquoy ils leur
 seruent d'appuy & support par vne bonne *Conne-
xion.*
 conionctiō faite par synarthrose ginglymoï-
 de, comm' estants pareillement receus par les
 os desdicts doigts, & ceux-cy receuants l'os
 naviculaire par les demy-cieux, qui se voient

en eux. Mais par-ce que ces os ont quelque semblant à vn coing de bois ou de fer, quelques auteurs les ont voulu nommer *σφαινοειδεα ossa* ou *cuneiformia*.

Ayant expedie ceste premiere partie composant le pied, que nous auons appellé tarse, suyuant la conformité, qui est de luy avec le carpe de la main, nous parlerons maintenant du metatarse respondant au metacarpe. Cest endroiect est appellé speciallement la plante du pied, que les Anatomistes ont nommé *πῆδον*: où est remarquée la planeure du pied, la face du pied la plus pleine & moins inegale, estant mesme couuerte de chair. Toutefois c'est là où le pied se voute le plus, comme si c'estoit le iuste point de son arc-voutant. il est composé de cinq os assés gros, mais les plus longs de tout le pied: lesquels procedent toujours en grossissant vers leurs racines, à sçauoir vers le tarse, & gressissent en auant vers les doigts, notamment en leur corps moyen. A l'imitation dequoy & des oeures de nature (maistresse ouuriere) les maisons produisans leurs fabriques & bastiments par des solides fondements, mettent aux encogneures & flâcs de la grosse matiere, des pierres, des cailloux, des tuiles; mais vers le milieu, où l'affessement est moindre, ils couchent de la me-

Sphero-
noeidea
ossa.

Metatar-
se.
Auant
pied.

nüe pierre ou du tuyle. Or sans la plante
du pied, il eut esté impossible à l'homme de
se tenir debout & de marcher seurement. En
quoy Dieu à vñ d'vn plus admirable artifice
en la composition du pied de l'homme (com- *Gal 1.3.*
m'en vn chef-d'œuvre de ses creatures) qu'il *de vñ*
n'a faict és pieds des autres animaux, lesquels *part.*
toutefois sont si iustemēt proportionés à leur
corps, composés & compassés à leur diuers
vsages, que rien plus, dequoy nous auons par-
lé cy-deuant. Ces cinq os n'ont point de nom
propre parmi les autheurs, seruants comme *Vsage.*
d'appuy aux doigts, & d'vn entredeux à la cō-
tinuation de la structure du pied: non pour se
remüer par mouuemēt semblable aux doigts,
ny pour estre vn fondement ferme à tout le
corps, comme le tarse: mais leur compositiō
est moyenne, supplissant quelquefois au def-
faut de la nature & des mains, comme les vi- *et amant*
caires. Et de faict nous auons veu (avec tou- *Histoire*
te la France) plusieurs personnes manchots *des man-*
courants, mandians de ville en ville, lesquels *chots.*
se seruoient adextremēt des pieds à l'appre- *Gal. ubi*
hension au lieu des mains perdues, qui beu- *supra.*
uoient, mangeoient, filoient, cousoient, ban-
doient des pistolets, laschoient visants dans le
blanc, escriuoient, peignoient & faisoient
plusieurs offices par les pieds duiets à cela se- *estimant*

lon la loy de nécessité, comme si ce feussent des mains. Ce qu'encore ne se pouuoit bonnement faire sans auoir accoustumé ces os icy du metatarse ou auant-pied à se ployer peu à peu, tout ainsi que le metacarpe de la main se ploye, mais naturellement. On les treuve le plus souuent accompagnés de ces petits osselets, qui à raison de leur figure (ja dicté cy-deuant) ont esté nommés *sezamoeides*; lesquels seruent de cuissin & appuy aux ligaments, qui attachent & accouplent ces os les vns aux autres. On les voit aussi sous les doigts du pied, qui constituent la dernière partie d'iceluy. Les doigts sont en nombre ordinairement de cinq, ie-dis le plus souuent. Car on liét dans les histoires qu'Otton Duc de Brunswich (de la tres-noble famille de Saxonne) auoit six orteils, ou six doigts à chasque pied, ainsi qu'on le peut remarquer encore auourd'huy, voyant son corps tout entier à Foggia ville d'Italie. Mais au mont de Myla il y a telle sorte de gens qui naissent ayās huit doigts à chasque pied. Or le plus grand des cinq doigts naturels du pied & le plus gros tient le nom de *Pollex*, aussi bien que le faict ce mettre-doigt de la main; en partie pour les raisons desdictes cy-deuant. Les autres doigts ne se peuuent bonnement vendiquer ce nom

Sezamoeides.

Dennis le Sauvage en l'histoire de Naples.

Idem.

Pouce du pied.

là d'*index medicus & auricularis*, leur deffail- Conne-
lant cest vsage naturel. Si le troisième se veut xion.
appeller *medius*, à raison de la place moyen-
ne qu'il occupe entre les autres doigts icy &
là, ie ne l'en empescheray point, non plus
qu'au dernier de se dire *minimus*, pour sa pe-
titesse, car ces noms leur conuiennent bien.
Seulement ie diray que leur conionction d'os
est de tous points pareille à celle des os des
doigts des mains, & faicte par arthrodie avec
les os du metatarse, se ioignants par après les
vns aux autres par diarthrose ginglymoeide.
Dauantage de quatorze os qu'il y a és doigts
des pieds, chascun doigt des quatre en à trois
râgées, mais le grâd n'en à que deux: dautant
que la partie interne & moyène du pied estât
haute & aucunement voutée, il estoit neces-
saire qu'il y eût quelque fondement, sur le-
quel ceste voute fust establie, appuyée & as-
seurée. A quoy seruent ces deux gros os de
l'orteil ou poulce. C'est aussi luy, sur lequel
tout le pied semble s'affermir en cheminant
sur le deuant. Quant à ces distances qui se
voient entre les os tant des doigts, que du me-
tatarse, cela n'empesche l'estât ferme d'iceux,
ains plustost les confirme en leur office, rece-
uans entre ces espaces vuides les nerfs, veines,
arteres, muscles ou chairs musculieuses & li-

L. Fuchf. lib. 1. de ossib. c. 37. gaments. Si que és corps viuants tous ces endroits sont remplis, qui aux corps dessechés paroissent vuides. Ce pendant nous ne de-
Luz osselet. uons obmettre ce qu'un des doctes Anatomistes à voulu asseurer, que sous le poulce du pied, article premier ou entreneud il y auoit deux osselets, l'un toutefois plus grand que l'autre, à sçauoir l'interne étant du cens & nombre des sezamoeides : lequel ayant esté obserué par les magiciens & philosophes antiques Chaldeens & Hebreus, estoit incorruptible, comm' étant yne des parties du corps reserüee au iour de la derniere resurrection, pour germe & semence d'une nouuelle & meilleure generatiõ. I'estime (pour moy) que c'est de cest osselet Luz qu'il parle, & duquel à l'entrée presque de ceste histoire, nous auons faict mention, qui n'est plus gros qu'un pois. Et par-ce que ces osselets sezamoeides se rencontrent le plus souuent deux sous le premier article des quatre doigts des pieds, c'est pourquoy estants ces os du pied desmis & disloqués ils sont tres-mal aisés à remettre, d'autant qu'ils empeschent la iuste prise de l'os & remise dans les ioinctures. Toutefois il y en à deux à la seconde articulation du poulce, les plus gros ordinairement : aux autres articulations suyuanes, on n'en voit qu'un le

Maladies.

plus souuent. Surquoy seront aduertis les bons Chirurgiens methodiques, que la gangrene commençant par le bout du doigt du pied, faict mourir le plus souuent son malade, notamment s'il est vieux & cacochyme. L'experience apprendra cela à ceux qui le voudroient reuoker en doubte. Finalement tous ces os du pied peuuent estre quelquefois subiects aux fractures, comme les autres du corps semblables. C'est toutefois vn accident rare, & qu'il faut bien adonc que la chose externe, qui tombera sur le pied, soit dure, d'un grand poix & fardeau. Pour les luxations elles sont plus aisées à y arriuer, lesquelles se font en quatre sortes, c'est à sçauoir en dedās, en dehors, à droict, & à gauche. Sur tout on aura encore pour suspecte la fracture, qui sera faicte pres de la ioincture, notamment si elle est accōpagnée avec playe. Car il y a de tres-grands dangers, que i'ay bien espreués, tant es fractures que luxations proches des articulations. Le danger commun est aussi que l'un des doigts du pied estant offensé, l'aygne ne s'en enfle & tumifie, à cause des humeurs, qui accourent naturellement au secours. Et d'autant que le seul homme entre les autres animaux nait naturellement boyteux selon le Philosophe, la constitution du lieu, la region

*Ant. Be-
nue-
nus
Cur. 71.*

*Fractura
re des
doigts.*

*Alex.
Aphrod.
in probl.*

*Lib. 10.
problem.
Gal. 1. 2.
de symp.*

& pais font beaucoup à tel frequent rencontre, s'il est humide & froid. C'est pourquoy on remarque à Paris, à Venise & en tels autres lieux, y auoir plusieurs boyteux naturellement, mesmes des femmes.

Plin. l. 7. cap. 2. Au reste l'antiquité credule & aisée à se persuader plusieurs choses legeres & pleines d'une vaine superstition, donnoit des effects admirables à quelques parties du corps humain : comme au petit doigt de la main d'un auorton, ainsi que nous le dirons tantost : à ce doigt poulce du pied droit de Pyrrhe Roy des Epirotes, lequel de son attouchement guerissoit les spleniques ou rateleuz. Que si cela à esté tenu & creu pour veritable parmy ce peuple infidelle, combien doibuent les bons Chrestiens d'honneur & de respect (avec occasion d'esperance d'un plus grand secours) aux ossements de ceux, qui ont vescu pieusement au monde, & de la se sont acquis (au rapport de l'Eglise Catholique Romaine) le repos de Paradis ? Or le tesmoignage du rare effect de ce doigt-la feut mieux descouvert & plus confirmé, lors que le corps de ce Roy Payen iecté au bucher, & s'estant par après reduit en cendres, on treuua que ce poulce estoit tout entier sans aucune lezion. Parquoy on l'enserra curieusement tout tel avec les cendres du

*Plutba.
in Pyr-
rho.*

*Reliques
des
saincts.*

*Poulce
resistant
au feu.*

corps dans vn vaisseau dedié à ces fins. Or ne
 veux-je pas maintenant cōbatre l'erreur con-
 traire à la vénération des saintes Reliques:
 car il faudroit quelque homme d'autre pro-
 fession, lequel choyfiroit encore vn autre lieu
 pour ceste iouste avec les armes & le subiect
 propre. Seulement ie diray sur ce faict que les
 auteurs ont esté assés curieux de parler des
 guerisons, qui se prennent de l'vsage medicinal
 des os du corps humain. Entre lesquels A-
 pollonius Thyanean, Plotin, Apulée, Pli-
 ne & plusieurs tels autres en ont escrit de
 grands exemples & tesmoignages, iusqu'à
 l'auoir persuadé aux Medecins Grecs, Latins
 & Arabes, vieux, modernes & recens, lesquels
 s'en seruent en la pratique ordinaire. Et pre-
 mierement ie treuve qu'on se sert des os du
 crane mis en poudre pour guerir les epilep-
 tiques, & aussi contre les morsures du chien en-
 ragé. Antheus faisoit des pilules de la calua-
 rie d'un homme pendu. La poudre des os du
 corps humain, dissoulte en vin gros & rude,
 guerit les dysenteriques. Galen adioust que
 ceste poudre est vtile aux douleurs articulai-
 res, notamment si on prend la cendre des os
 brullés, dissoluant cela en eau cancelée au lieu
 de vin. Les cendres du poulce du pied droit
 meslées avec les cendres d'un stelliō, receues

*Os du
corps hu-
main a-
daptés
pour la
guerison
des ma-
ladies.*

*Gal. lib.
11. simp.
Aetius.
serm. 4.
tetrab 1.
Plin. li.
27. c. 4.
Ferne-
lius. l. 2.
de abd.
rerum
caus.
Leuinus
l. 2. ca. 3.
de ocul.
nat. mir.
Auc. 22.*

3.

en peu d'huyle ou de miel, & oinctes où il faut, excitent la chaleur venerienne esteincte.

*Raz. l.i.
ad Alm.
mans.*

Aucuns remplissēt les os des bras & des jambes de quelque matiere, en après estants ces os bien bouchés ils les iectent dans vne riuie-
re courante, & ce pour lascher le ventre. L'autre dict que les cendres de l'os d'un homme mort meslées avec aloës guerissēt les fistules.

*Lib. de
occ. phil.
Lib. de
prestig.
demon.
Lib. de
hist. ani.*

Bref qui sera curieux d'en lire d'auantage, outre les susdicts autheurs, il pourra voir Agrippa, Vuier, Gesnerus parlant des os des animaux seruants en Medecine : l'un delquels produict l'experience du doigt d'auorton porté au col, mais cest en mauuais vsage, que j'ayme mieux taire, que dire.

Ongles.

Concluons donc l'histoire de nostre pied avec ses doigts, fermés, bornés & circonscrits en leur extremités par les ongles si fort adherantes avec lesdicts bouts d'os, qu'il est raisonnable, que ne les en pouuant arracher que bien difficilement, nous les y ayons comptées pour finir ceste histoire des os, pour seruir de couuerture aux terminaïsons des nerfs qui aboutissēt là, & de plus forte & valide apprehension aux doigts subjaçants. Et vrayement encore que les ongles sēblent le receuāt plus sec de tout le corps, & partāt le pl^{us} inua-
lide, si est-ce qu'il y en a qui treuuent bō que de
prendre

prendre leurs rogneures & les porter au col du bras liées dans vn linge neuf contre les fiebures. Autres font, que celuy qui à la quotidienne, rogne vn peu auant l'accès ses ongles, & met cela dans vn peu de mye de pain, le donnant à manger au premier chien qui passe. Galé a faict vn grand discours en diuers lieux de ses œuures, de l'vsage des ongles iusques à taxer Platō & Aristote qui s'en estoient passés de leger, où il y auoit subiect pertinent de bien dire à ces gens doctes. Voyla ce que nous à semblé pouuoir dire touchant le pied de l'homme. Le sçay bien que ce mot de pied s'estend en autre sens & signification, mesme parmy les geometres, & ceux qui font profession d'observer la longueur exacte des choses mesurables. Car ils disent que le pied contient douze onces, ou seze doigts, que les cinq pieds font le pas, ce qui sert à l'arpentage des terres, corps solides de pierre, de bois ou d'autre matiere : tout ainsi que l'aunage és corps mobiles & pl^e traictables: dequoy nous auons parlé en l'histoire des bras & mains, afin qu'on voie que de tous points ces deux membres ont eu grande affinité & cōformité. Mais afin que nous acheuions de dire ce qu'est de reste en nos obseruations des pieds, on remarquera en eux quelquefois vne telle secheresse.

*Lib. 1. 2.
& 3. de
usu par.*

*Pied
pour une
mesure.*

*Pas pour
mesure.*

*Observa-
tion.*

se, voire és genouils, qu'en marchant on les oyoit glattir, craquer & mener bruit en se mouuât, tellemēt qu'il est tref-aisé de les entendre marcher de loing, & si il n'est en leur puissance de pouuoir empescher ce bruit des os, duquel il portent beaucoup de desplaisir, sans toutefois en estre moins sains & gaillards à toute forte d'exercice. Or est cest accident plus familier aux maigres, qu'aux gras: qui dōne subiect de cōclurre que c'est donc la secheresse, qui est la cause de ce bruit là. Le mesme se voit és mains: desquelles il y en a, qui en donnent si sec des doigts sur vne table, qu'on les iugeroit estre de bois ou de pierre, plustost que d'os couuert de peau charneuse.

De la proportion & analogie des parties du corps humain.

CHAP. 13.



IE N que nous ayons monstré la grande cōuenance qu'il y auoit entre les mains & bras, pieds & iambes, si est-ce qu'elle n'est rien au pris de toutes celles qu'on peut honnestemēt & curieusement rechercher au corps humain. Ainsi traictants des commissures des os de la

Correspondance grande des membres du corps.

teste de l'homme, nous auons dict, que pour *Moyen*
 trouuer iustement le siege propre de la futu- *de treu-*
 re coronaire à vn chacun, il ne falloit que fai- *uer la*
 re mettre le bout de la paulme de la main *place de*
 estendue contre le bout du nés, puis esten- *la cōmis-*
 dant la paulme & les doigts en haut le long *sure co-*
 du milieu du front, obseruer où finiroit le *ronelle*
 bout du doigt moyen de la main du subiect. *es corps*
 Car infalliblement c'estoit la, qu'estoit cou- *vifs.*
 chée la future coronelle, où on pourroit ap-
 pliquer le cautere actuel, ou potentiel, pour
 y faire l'ouuerture que Paul d'Egine appelle
 Hypospatisme, & l'instrumēt propre à cest ef- *Lib. 6.*
 fect Hypospathister: Ou quand on voudroit *cap. 6.*
 faire quelque trepanation en la fracture, qui
 sera voisine, ou dessus ceste cōmissure, qu'on
 l'euite en ceste sorte, faisant l'operation à co-
 sté. Mais passons plus outre, & voyons l'ou-
 urage de Dieu en l'homme (comme en tou-
 res autres ses creatures) faict avec poids, nō-
 bre & mesure. Et de faict le corps humain est *D. Aug.*
 six fois autant long despuis le sommet de la *lib. 15.*
 teste iusqu'aux plantes des pieds, comme le *de ciuit.*
 corps à de largeur d'un costé à l'autre. L'hō- *Dei. cap.*
 me couché a la renuerse ayant le ventre con- *26. &*
 tre terre est despuis la teste iusqu'aux pieds *lib. 12. c.*
 six fois aussi long, cōme il est large de la dex- *14. cōtra*
 tre à la fenestre, & dix fois autant qu'il est *Faust.*
Manich

haut de terre. Les intestins sont sept fois aussi
 longs que le corps de l'homme. Voila pour le
 general que j'abrege exprés pour courir à la
 fin de cest' œuvre. L'une partie du corps re-
 garde l'autre d'un rapport & cōuenance tres-
 iuste & tres-bien compassée. L'œil droit res-
 pond au gauche en pareille quantité, qualité
 & mouuement : l'oreille à l'oreille, narille à
 narille, lebure à lebure, ioüe à ioüe. La gran-
 deur de l'œil est la grandeur de la bouche. La
 largeur du front est la longueur du nés. La
 longueur du nés est la largeur du menton &
 des lebures. La longueur du col est la marque
 des cuisses longues, selon Plinē. La cōuenā-
 ce qui est du pied & du col de la femme avec
 sa matrice est traictée par Scot Docteur sub-
 til, avec plusieurs autres docteurs touchant
 ceste perquisition. Or est la hauteur de tous
 ce corps exactement complete, quand le
 corps estant de son long, les bras & les mains
 sont estendus. Que si l'homme est couché en
 ceste posture estendant les cuisses & les iam-
 bes ça & la, on trouuera que le nombril est le
 milieu de ce tout, duquel les circonferences
 viennent esgalement & circulairement abou-
 tir à ce point, cōm'au cētre, par esgales lignes
 & proportions spheriques. Pour signifier que
 l'homme est appelé petit mōde, pour le regard

*Lib. 11.
cap. 37.*

*Nombril
est le mi-
lieu du
corps.*

*L'homme
petit mō-
de & cō-
ment.*

de sa quantité (beaucoup moindre que celle de tout l'univers) il est l'abbregé du grád monde. Sur le modelle duquel ce bon Patriarche Noé bâtit & fabriqua son Arche, où feut cō-
 tenu le germe de tout le monde, qui se de-
 uoit depurer, & le seminaire de tous les ani-
 maux qui deuoient reuiure. Bref pour n'estre
 contrainct de rapporter icy tout ce qu'en ont
 escrit les Peres saints, les Cabalistes, Natu-
 ralistes, Physiognomes & Medecins, ie ren-
 uoieray les lecteurs à ceux qui ont particu-
 lieremēt touché ceste chorde; entre lesquels
 Cardā, & le pl^r subtil que luy, le Sieur de l'Es-
 cale en ont dict le plus. Ce grand naturaliste
 & babillard insigne (au rapport des doctes) à
 noté plusieurs tels traicts, notamment de ce
 Philosophe Myle sien Thales, lequel mesu-
 roit l'ombre du corps au Soleil & à la Lune
 rayant dessus: de sorte qu'autant que l'om-
 bre auoit de pas, c'estoient autant d'heures à
 peu près. Quelques vns penseht, en ce lieu là
 estre parlé de la hauteur des pyramides d'E-
 gypte, Mais il semble que le sens ny conuien-
 droit pas bien, mesme au dire de Cassiodore
 grauc autheur.

*Phyls
Iud. lib.
de Noé.*

*Origen.
hom. 2.
in Ge-
nesim.*

*Lib. 11.
de subt.
rerum.*

*Lib. 36.
cap. 12.*

*L'heure
du iour
& de la
nuict ti-
rée de
l'ombre
du corps
mesurée.
Lib. 7.
var.*

*Conclusion de ce discours des os, où est encore
parlé de l'harmonie & proportion des
parties du corps humain, &
du nombre des os.*

POUR la conclusion de ceste histoire (Dieu par sa grace nous ayant conduicts à la fin) il sera fort à propos que nous rapportions maintenant tout le nombre entier des os du corps humain, desquels iusques icy nous auons faict particuliere mention, afin que tout cest ouurage reüssisse à l'honneur de Dieu & au profit du prochain, & que rien ne puisse estre desiré au comble de ceste histoire. Or l'homme estant le plus beau & le plus absolu ouurage de Dieu, duquel il est l'image; c'est pourquoy en sa composition tres-parfaicte, & en sa tres-douce harmonie & dignité sublime il contient & soustient en soy tous les nombres, mesures, poids, mouuements, elements & tout ce qui le compose, voire ce grand monde mesme. Si que toutes ces choses ont en l'homme (comme en leur souuerain artifice) ie ne sçay quelle grace, bien-seance, quelle prerogatiue & redevance qui reluiet en luy, bien loing par dessus ceste commune conue-

nance, qu'elles retiennent aux autres corps composés.

A cause dequoy toute la sage antiquité faisoit ses nombres, ses calculs & computations avec les doigts (& ce mot de compte & de calcul est venu des ioinctures des doigts, & la musique a eu les doigts pour son premier fondement) comme par les mesmes doigts elle indiquoit le nombre conceu, signifioit & prenoit les proportions & harmonies, & si iugeoit des nombres par les ioinctures & articulations diuerses du corps. Ce qu'encore aujourd'huy se pratique en ceste computation du Calendrier. Et de faict sur ceste naturelle mesure du corps humain ils ont basti leurs temples, palais, maisons, nauires & machines, leur theatres, amphiteatres, colonnes, bases, chapiteaux, architraues, & tout ce reste d'edifices tant celebrés parmy les Egyptiens, Perseans, Medois, Grecs & Romains. Sur quoy en fin lon a apprins la fabrique des maisons, on a dressé des regles & preceptes seruants à l'art pour iamais. C'est de Dieu que ce bon Pere N^o a apprint la fabrique de l'arche, tirant la mesure, plan & desseing sur celuy du seul corps humain : tout ainsi que ce souuerain ouurier compassant les choses par l'yuel de sa diuine sapience, les

Calcul avec les doigts.

Plant.in Mil.

L'architecture a esté tirée sur la fabrique du corps humain.

*Logueur
de l'hō-
me.*

*Collatiō
du corps
humain
avec l'ar-
che de
Noé.*

l'homme corporel au modelle & patron de toute la machine du monde: cestui-cy estant appellé le grand, & cest autre le petit. Or quelques Philosophes discourants du corps humain l'ont voulu mesurer de la longueur de six pieds, prenans chasque pied pour dix degrés, & chasque degré pour cinq minutes, (d'où vient le nombre de soixante degrés, qui font trois cens minutes, esquelles respondent tout autant de cubes geometriques treuues & remarqués en l'arche de Noé) & ont dict qu'il auoit trois cens minutes en sa longueur, large de cinquante, & haut de trente: afin qu'il y eut de la correspondance entre les proportions des membres du corps humain & de ceste admirable & nompareille fabrique de l'arche.

*Collatiō
du grād
monde
avec le
corps hu-
main.*

*Perr. de
Abano.*

Je diray encore de plus que ces proportions & mesures restent si bien prinſes & parfaicte-ment conformes entre ces trois choses, à ſçauoir de l'homme, du mōde, & de l'arche, qu'à les bien conſiderer de prés elles s'entre-rapportent & reſſemblent de telle ſorte, qu'il n'y à en l'homme aucune partie, laquelle ne reſponde à quelcun des ſignes du Ciel, à quelque eſtoile, à quelque intelligence, ou à quelcun des hauts noms diuins, qui à ſeigneurie & domination ſur ceste partie. D'ailleurs

l'homme en sa tres-proportionnée figure est trouué triangle, carré, pentagone, equilateral, bref c'est l'epitome & prototype de toutes les plus parfaites figures geometriques, ainsi que les Rabins & Cabalistes l'ont conclud en leurs escrits. Que si Aristote à pensé que Dieu mouuoit les parties du monde avec vne certaine façon d'attraction, pour luy faire expedier tous les mouuements necessaires, tout de mesme peut on dire, que ceste grosse chorde argentine, ce maistre & pere de tous les nerfs hors de sa caisse & inuolucure rapportant la figure d'une queue de cheual *Laur. in op. Ana.* (qui est la nuque & l'espine medullaire) par son attraction meut tous les membres du corps, iusqu'aux plus petits. Mais encore de ceste sympathie & correspondance des choses celestes aux membres de l'homme procede que les plus subtils Philosophes ont creu que rien de mal, de vice, ou d'inconuenient ne pouuoit arriuer à ce corps humain *Commun. nion du corps humain avec l'esprit.* exterieur, que l'esprit ne s'en ressentent quant *Hermes.* & quant : tant voit on clairement leur naturelles actions se fomentent, s'entretenir, s'accroistre & se parfaire par ensemble, afin que demeure verifié ce qui est dict en la sainte escriture, que Dieu faisant toutes choses en l'homme & pour le seruice de l'homme, les

*L'homme
est la
plus ex-
cellente
de toutes
les crea-
tures.*

auoit créés en nombre, poids & mesure. Car
puisque entre toutes les choses créées l'hom-
me est la plus excellente creature, en faueur
de laquelle toutes les autres ont esté faictes &
formées, en luy donc se trouueront entrassées
toutes les perfections & idées non seulement
des harmonies, proportions, mesures & cor-
respondances; mais aussi de tout ce, qui se
peut desirer de iuste & d'equitable: attendu
que le monde est l'image de Dieu & l'hom-
me est l'image du monde, comme image de
l'image. Si qu'il symbolise avec la matiere au
propre subiect; avec les elemēts en son corps
carré; avec les plantes, en la vertu vegetatiue;
avec les animaux, en la sensitiue; avec les
Cieux en cest esprit etheré & influxion des
parties superieures aux inferieures; avec les
Anges, en intelligence & sapience; finale-
ment avec Dieu mesme contenant en soy
toutes les choses créées. Et par ce moyen l'ho-
me se conserue avec Dieu & les intelligences
par foy & sapiēce, avec les Cieux & les corps
celestes, par raison & discours, avec toutes les
choses inferieures par le sens, iugement &
seigneurie, qu'il à sur toutes ces choses là.

Voilà comment Dieu a tant estimé le par-
faict ouurage de l'homme, que l'ayant doué
pour le comble de son bon heur d'un ame

*Symbole
de l'hom-
me avec
toutes
choses
naturel-
les & su-
pernatu-
relles.*

raisonnable, d'un entendement, d'une mémoire & d'une volonté, il ne l'a voulu laisser oisif & sans exercice tant d'esprit, que du corps. Par l'un il ratiocine, comprend, discourt, philosophe & compose ses mœurs à l'honneur & loüange de son Createur & maître, & au bien de son prochain ; avec l'autre il se remue de tous costés ; il va ; il vient & fait divers & differants mouvemens de son corps, singulierement par le benefice de tous ses os, desquels il est richement composé, fermement lié & attaché pour son vtilité & profit.

Toute la composition de l'homme est fondée sur les os.

Or le nombre de tous ces os est annoté diversement des auteurs divers. Car les Rabins tiennent que Moÿse tous les quarante iours qu'il arresta sur la montagne, institua environ quatre cent quarante neuf loix ou preceptes appartenants à la religion & à la police de ce peuple Iudaïque, desquels avec d'autres preceptes qui furent introduits depuis, le nombre accreut iusqu'à six cents treze, à sçavoir deux cents quarante huit affirmatifs, & tout autant qu'il y a d'os au corps humain. Mais les preceptes negatifs furent trois cents soixante cinq, & tout autant qu'il y a de iours en l'an. Quant aux os, quelques auteurs Grecs en nomment trois cents sept. Auicenne, Rasis & Auerrhoës en comp-

Genebr. lib. 1. Chronol. Actat. 4.

Nombre des os du corps humain.

Gal. lib. 9. de plac. Hipp. & Plat.

tent deux cens quarante huiſt. Guy de Cauliac avec pluſieurs de ſon temps deux cens quarante ſix. Fuchſe & quelques Anatomicſtes de noſtre aage en nomment trois cens trois. Paré avec ceux de ſa ſorte deux cens ſoixante cinq. Falloppé après auoir faiſte vne bien eſtroicte denumeration de tous les os en compte deux cens cinquante ſix. Mais voyés la cauſe de ceſte varieté d'opinions. La plus part de ces honneſtes gens la ne comptent point les oſſelets des oreilles incogneuz à eux, l'os du cœur, les trois os cartilagineuz du larinx, l'os hioeide, les ethmoeides, & les ſezamoeides: autres les precomptent en ce nombre ſuſdiſt. Je m'arreſterois volontiers à ce que les plus doctes en ont eſcrit dés noſtre dernier temps, veu l'incertitude qu'il y a en l'eſtabliſſement d'un tel nombre. Toutefois nous auons faiſt mention de tous les os, qui tiennent ce nom au corps humain dans tout ce diſcours, hors-mis de ceſt os du cœur, pour ce qu'on l'eſtime pluſtoſt eſtre vn cartilage qu'un os, de l'aduis meſme de Galen. Bien diray-ie que de tant plus l'animal eſt grand, gros & vaſte de corſage, ce cartilage auſſi ſera mieux recogneu en ſon cœur, car il ſe rend avec le temps de nature de vray os. Auſſi ne voyons nous point de ſceletos, qui

*Expoſ. in
Gal. de
oſſib.*

*Os du
cœur.*

retiennēt en foy cest os du cœur, quel dur qu'il soit, ny l'os hyoide, & ceux du larynx comm'estants de nature moins seche entre les os, & qu'ils se tiennēt plus ferme avec les chairs, qu'avec ou contre les os, comme font le sezamoeides, desquels toutefois la plus part des sceletes sont priués, tant ils sont mal aisés à trouuer. Nonobstant cela les plus curieux Anatomistes gardent aujourd'huy tous ces os là dans vne petite bource à part, pour en faire demonstrations au besoin. Quant à ces trois osselets de l'oüye, à sçauoir *stapes, incus & malleolus*, ils sont cachés au profond de ce rocher osseuz, comme nous l'auons dict en son lieu. Si qu'on ne les peut exhiber en veüe sans rōpre & casser cest os, qui est fort dur, & mal aisé de se separer du Crane, qui est en effaiēt laisser la Caluarie manque de l'vne des pieces qui la composent. On pourra toutefois retirer ces os là d'un autre test, puis les ferrer bien nets dans vn petit papier, à cause de leur petitesse plus remarquable par sur tous les autres de leur sorte. Par ce moyen le sceletos sera veu entier & net, sur lequel le curieux Chirurgien fera ses demonstrations en general ou en particulier de tous les os, qui se voyent ou peuuent imaginer dans le corps humain, desquels nous auons faiēt mention

le long de cest'histoire. Laquelle seroit mieue
 veüe & prisée d'un chacun volontiers si chas-
 que os eut en son portraict en taille douce ou
 autrement. Je diray toutefois que les images
 tirées par les couleurs sont pour le plaisir, vo-
 lupte & pasture des yeux seulement de ceux,
 qui les regardent, celles-cy que nous auons
 releuées de la seule parolle & discours, seront
 la peinture des oreilles. Il est vray que tou-
 tes les deux se peuuent rapporter à la leçon
 & doctrine, aux yeux & oreilles de l'ame, qui
 est diuersement apprinse en choses sembla-
 bles par ces deux arts. Mais le plus grâds prof-
 fit Chrestien qu'elle en retirera, sera que com-
 me Adam parla premierement des os, que de
 tout autre chose, nous deuons les auoir sou-
 uent en la memoire & en la bouche, nous
 souuenant qu'en ceste superbe composition
 de ce corps nous ne sommes qu'os, rien plus
 que terre & fange. Que s'il est vray (comm' il
 est) que de la predomination des choses qui
 composent; la chose composée prenne son
 nom, l'homme venant en consideration pro-
 fonde de foy, & en se secoüant foy-mesme, il
 se descouurira tout os: comme aussi c'est la
 partie de tout le corps humain, qui conser-
 ue le mieue & le plus longuement, ce qui est
 de son estat & nature, le seul fondement de

L'au-
 theur
 s'excuse.

Conclu-
 sion.

Le nom
 du com-
 posé se
 tire du
 predom-
 inant.
 Gal. l. i.
 de Anat.
 Adm.
 Auic. l.
 i. fen. i.
 doct. 5.
 cap. i.

nostre miserable condition. Faictes nous donc ceste grace (ô benoïste Dame vierge & mere, qui par vostre sainte misericorde & secours particulier m'aüés faict conduire cest oeuvre consacrée à vos saintes louanges, jusqu'à la fin) que contemplant nostre image si layde & affreuse en vn sceletos, nous reconnoissions nostre vilité, afin de composer durant la vie nos actions à l'embellissement de ceste image celeste corrompue par le peché pour la rendre immortelle par la vertu & bonne vie. Philosophants ainsi nous entrerons en la iuste cognoissance de nous mesme, d'où procedera la vertu d'humilité plus profonde (de laquelle, après vostre fils, vous aüés esté vn singulier prototype) fondement de toutes les vertus: laquelle nous préparera le logis de Dieu, Createur de toutes choses, auquel soit gloire & honneur au siecle des siecles. Amen.

* * *

*



TABLE DES CHAPITRES
contenus en ceste bistoire ge-
nerale des os.

Liure premier.

Avant-propos cōtenant les points prin-
cipaux de l'Anatomie seche.

Sceletos qu'est-ce, & le moyē de le faire. Ch. 1.

Que la cognoissance de l'Anatomie des os
est necessaire. Chap. 2.

Que la fracture & luxation sont maladies
propres des os. Chap. 3.

Que les os sont membres similaires ; quels &
combien ils sont. Chap. 4.

Que les os sont les plus dures & terrestres
parties du corps. Chap. 5.

Que les os sont les plus blanches & seches ;
les autres parties sont liēs toutes à eux.
Chap. 6.

Que les os sont grands, petits, ou moyens ; &
leur

TABLE

leur nom ancien	Chap. 7.
Que la science de l'Anatomie est tres-ancienne	Chap. 8.
Quelles sont les ioinctures des os & leur forme de conionction	Chap. 9.

Second liure, auquel est traicté des os particuliers du corps humain.

Table des Chapitres, qui sont en ce second liure.

Des os de la teste	Chap. 1.
Des satures de la Caluarie.	Chap. 2.
Du nombre des os de la teste	Chap. 3.
Des trous des os de la teste, & leur usage	Chap. 4.
De l'os du front.	Chap. 5.
De l'os iugal	Chap. 6.
De l'os de la mandibule superieure	Chap. 7.
Des os du palais	Chap. 8.
Des os du nez	Chap. 9.
Des dents	Chap. 10.

Des os de la mandibule inferieure Chap. 11.

Des os des oreilles Chap. 12.

.8. quod

Table des Chapitres du liure
troisiesme.

DE l'espine dorsale Chap. 1.

Des vertebres du col. Chap. 2.

Des vertebres du dos Chap. 3.

Des vertebres des lombes Chap. 4.

De l'os sacré Chap. 5.

De l'os coccx Chap. 6.

Des os du thorax Chap. 7.

De l'os xyphoide Chap. 8.

Des costes. Chap. 9.

Des iugules ou clauettes. Chap. 10.

.4. quod

Table des Chapitres du liure

quatriesme.

.2. quod

DES espaules Chap. 1.

De l'os adiutoire Chap. 2.

Du coude Chap. 3.

DES CHAPITRES.

Des os de la main.	Chap. 4.
Des os des doigts.	Chap. 5.
De la sympathie des mains avec le foye.	Ch. 6.
Des os sezamoides.	Chap. 7.
Des ongles.	Chap. 8.
De l'os de la cuisse.	Chap. 9.
Des os de la jambe.	Chap. 10.
Du genouil & de la patelle.	Chap. 11.
Des os des pieds.	Chap. 12.
De la proportion des parties du corps.	Ch. 13.

Conclusion du discours par la continuation du chapitre precedant.

M m 2

TABLE GENERALE DES choſes & matieres plus remarquables contenües en ce liure.



A.	<i>Anatomie des brutes, utile.</i>	79.
	<i>Anatomie de Ciceron.</i>	419.
<i>Escès au dos.</i>	<i>Ancyloſis qu'est-ce.</i>	404. 491.
<i>Accretion qu'est-ce</i>	<i>Anglois aucuns qu'onnes.</i>	344.
<i>Accretion triple du</i>	<i>Androgine de Platon.</i>	409.
<i>corps.</i>	<i>Anneau.</i>	413.
<i>Accretion des dents</i>	<i>Annulaire doit.</i>	430.
<i>limitée.</i>	<i>A trois ans l'enfant a la mort</i>	
<i>Acromion qu'est-ce.</i>	<i>de ſon accroissement.</i>	107.
<i>Acroupir d'oü vient.</i>	<i>A 17. ans lon quitte de croistre.</i>	
<i>Adam premier Anatomiste.</i>	<i>II 113 107.</i>	
<i>Adā premier auteur des noms,</i>	<i>Apophyſe qu'est-ce.</i>	6. 465.
<i>72.</i>	<i>Apophyſe pyrenoeide.</i>	281. 283.
<i>Adnotation ſur l'epiphyſe.</i>	<i>Arçades.</i>	283.
<i>Agacement des dents.</i>	<i>Arche de Noë.</i>	352.
<i>Air encloz en l'oreille.</i>	<i>Arrachement de dents, martyre.</i>	
<i>Alati ou aſlès.</i>	<i>243.</i>	
<i>Alcmeon Anatomiste.</i>	<i>Arthemion medecin.</i>	97.
<i>Alueoles ou mangeoüers.</i>	<i>Artbrodie qu'est ce.</i>	11.
<i>Ame raſonnable quelle.</i>	<i>Articulation qu'est ce.</i>	86.
<i>Amphibologie ſaiſt errer.</i>	<i>Articulation neutre.</i>	306.
<i>Anachariſis philoſophe barbare.</i>	<i>Articulation double.</i>	11.
<i>233.</i>	<i>Artaxerxe à la main longue.</i>	444.
<i>Anatomie cōmence par les os.</i>	<i>Artere iuge-poux.</i>	432.
<i>Anatomistes deuant Galen.</i>	<i>Artileries.</i>	175.
<i>Anatomie utile pour quatre rai-</i>	<i>Aſclepiades & ſa gageure.</i>	314.
<i>ſons.</i>	<i>Aſtragalle qu'est-ce.</i>	307. 478.
<i>Anotomie neceſſaire pour qua-</i>	<i>Atlas vertebre.</i>	277.
<i>tre raiſons.</i>	<i>Attouchement.</i>	261.
<i>47.</i>	<i>Avant bras,</i>	386.

Aulnage.	397.
Avorton.	
Axis, vertebre.	378.
Axiome physical.	70.

B.

Bacchus Cornu.	95.
Bailes, vertebres.	278.
Baings de Banieres & Bayege	
342.	
Baleyne & ses dents.	200. 210.
Bailleux restaurateurs Parisiens.	
287.	
Basilare os.	144.
Batteleurs.	294.
Berser en cheminant.	474.
Berthe au grand pied.	501.
Branle lombaire.	325.
Bras & son col.	388.
Bras, bouclier naturel de l'homme.	401.
Bras ayant l'os double en aucuns.	389.
Bras ailes à l'homme.	401.
Bras conformes aux cuisses.	477.
Brocchi.	214. 257.
Brûler les corps morts.	22.
Bouche petite en l'homme.	233.
Boyeux.	466.

C.

Cachexiale opillation.	290.
Cesar courageux.	237.
Calvarie sans sutures.	133.
Calvaries parsemées de trous au lieu de sutures.	139.
Canarose qu'est ce.	
Campo sancto.	30.

Cancer os.	174.
Caput, chef ou teste.	92.
Carine d'un navire.	281.
Carie en l'os.	348.
Carie aus doigts.	442.
Carpe qu'est-ce.	412.
Carpe frotté aux Angines & glandes du gosier.	434.
Carpe & ses os.	412.
Cartilage semilunaire.	477.
Catadoupiens sourds.	271.
Cassaax & leur nombre.	224.
Cental gentilhomme.	389.
Cerueau plus grand on l'homme, qu'en tout autre animal; dignité du cerueau.	114.
Chaud & froid, en comparaison.	
57.	
Chapperon.	379.
Chirurgie & Chirurgiens.	408.
Chorde argentine.	272.
Choses requises pour bien anatomiser un membre.	19.
Ciceron à parlé de l'Anatomie.	
419.	
Cinctum qu'est-ce.	324.
Clauettes & iugules leur difficile luxation.	371. 374.
Clauettes rompues leur consentement avec le foye.	375.
Coalescence qu'est ce	9.
Coccys.	342.
Coccu os, sa carie & gangrene.	
348.	
Cæcum foramen.	158.
Col.	7.
Col tord.	297.
Col d'os.	7.
Coniunction d'os neutre.	14.
Coniunction d'os irreguliere.	17.

Troisième gère de cōionction. 17.
 Condyles & leur usage. 437.
 Coracoeide. 256. 380.
 Corne au front d'homme. 170.
 Corne à la cuisse d'une cheure.
 172.
 Cornette de docteur. 123.
 Coroni qu'est ce. 6.
 Corps humain viuant qu'est ce. 48.
 Corps humain fait de plusieurs
 os & pourquoy. 71.
 Corps humain croist trois fois en
 la vie. 105.
 Correspondance des mēbres. 530.
 Costa, Docteur Regent Tolosain.
 30.
 Costes vraies & fauces. 365.
 Leur nombre & mouvement
 occulte. 354.
 Costes pourries. 370.
 Coustume estrange des Persans. 30.
 Cousture en l'os qu'est ce. 14. 122.
 Cotyle mesure. 463.
 Cotyle qu'est ce. 12. 372. 463.
 Cotylée temple d'Esculape. 474.
 Coude. 396.
 Coudée qu'est ce. 397.
 Croistre à coudées. 398.
 Courte cuisse. 466.
 Coureurs habiles. 516.
 Courbement d'espine en deuant.
 319.
 Crâne & pourquoy de plusieurs
 pieces. 114. 144.
 Ses os ne se mouuent point. 121.
 Cracher sang. 368.
 Cranie de Corinthe. 74.
 Cribr. forme os. 20.
 Crobions gangrenés. 349.
 Cristallins os. 288.

Cridens, maladie. 258.
 Crocodylle. 277.
 Cube. 513.
 Cœur, pour l'entrée de l'esto-
 mach. 260.
 Cœur petit en petite poitrine.
 356.
 Curation inopinée. 326.
 Cuyrasses. 358.
 Cuysses, son cotyle & ses trous.
 462.
 Cuysses fracturées. 427.
 Cuir. 358.
 Cybaside os. 159.
 Cynegire vaillant. 217.
 Cymetiere S. Innocent. 30.
 Cyphosis premiere espee de lu-
 xation. 293.

D.

D'Amor pied-bot. 501.
 Dents & leur usage princi-
 pal. 199. 135.
 Dentition & ses accidents. 231.
 Cheute des dents. 229.
 Dents de baleyne. 209.
 Dents des auortons. 203.
 Qui tost dante, tost déparan-
 te. 204.
 Dent de lait. 205.
 Dents résistent au feu & à la
 corruption. 205.
 Difference des dents avec les
 autres os. 206. 248.
 Dent d'or née en la bouche d'un
 enfant. 207.
 Dents s'apostumissent. 210.
 Douleur de dents. 210.
 Dent de Geant. 212. 213.

Espam, ou empam. 397.
 Espale ne se luxa point. 383.
 Esperonier os. 476.
 Espine dorsale source de tous
 les os. 273.
 Pourquoi ell'est de plusieurs
 pieces. 275.
 Espine, premier membre formé
 en la matrice. 282.
 ressemble un navire. 282. 289.
 Toute entiere & desnuee des
 os, rapporte à la queue d'un
 cheval. 289.
 Espine voutée n'est pas eluxée.
 291.
 Espine de la iambe. 479.
 Esprits trespuissants. 302.
 Lient l'ame & le corps en-
 semble. 35.
 Estomach & sa fessette. 362.
 Estrange destour de l'estomach
 aux mamelles. 300.
 Estropiats. 460.
 Excrements de 4. sortes. 131.
 Euphorion Poëte. 466.
 Exostoses. 51.

F.

Femmes & homes nies. 380.
 Os à quatre faces. 512.
 Fesse courte. 466.
 Figures diuerses es mēbres d'un
 corps viſ & d'un mort. 75.
 Figure ronde est la plus propre.
 115.
 Fistule à la dent. 251.
 Fleuttes, leur inuention. 475.
 Flamand oyseau. 180.
 Fontenelle. 432.

Fourchettes. 371.
 Fourniers, iambes tords. 468.
 Fourriers de la mort naturelle.
 230.
 Foye chaud & ses merques. 230.
 Fracture autre que luxation. 51.
 Fracture des costes. 368.
 Fracture des doigts. 525.
 Fracture, friable & fragile. 53.
 Fracture du sacre. 339.
 Fracture à deux choses propres.
 53.
 Fracture grande de l'os petreux
 incurable.
 Froid & chaud par comparaison.
 57.
 Froid sec cause les fractures des
 os. 472.
 Funambules prodigieux. 265.

G.

Galaadites. 248.
 Galen accusé a tort. 23.
 Galen eut vne des iugules elu-
 xée. 474.
 Geant Dynan. 213.
 Demy Geant. 304.
 Genouilla: ville en Quercy. 467.
 Genes ville d'Italie. 483.
 Generation des membres. 57.
 Gens vieux rajeunis. 218.
 Geoffroy à la grand dent. 213.
 Genouils & leur figures. 483.
 Genouils sorts, quels. 484.
 Genouil a la ioincture large. 485.
 Son mouuement. 486.
 Son creux opposite. 472.
 Playes au genouil. 497.
 Gibbosité de se trop serrer. 381.
 Gibbeux. 293.
 Glaucus vaillant Romain. 137.

Glène qu'est ce.	12.
Glenoerde, cavitè.	382.
Gomphose qu'est-ce.	15.
Gorge.	371.
Guy de Cauliac auteur pecu- lier des Chirurgiens.	402.
Guide des anengles, boyteux.	468.
Goutteux salaces.	325.
Remedes vains auxgouttes.	95.
Guerison estrange.	493.
Ginglyme qu'est-ce.	12.
ses differences.	13.
Ginglyme lasche.	12.
Ginglyme ferme.	15.

H.

H allux qu'est ce.	412.
Harmonie en l'os qu'est-ce	15.
Hectiques & leur chaleur.	445.
Hercules.	357.
Herophyle grand Anatomiste.	81.
Hippocrate tres-ancien Anato- miste	20.
Histoire de Carloman.	327.
Histoire du Sieur de Crussol.	327.
Histoire de la femme d'un Me- decin.	151 533.
Histoire d'un marchand Tolo- sain.	340.
Histoire d'un absces au croppio.	349.
Histoire notable d'un grand Prince.	399.
Histoire de Forestus Medecin.	228.

Histoire des filles de Denys ty- ran.	454.
Histoire d'une Damoiselle de Montpellier.	472.
Histoire d'une Damoiselle de Tolose.	473.
Histoire de Darius.	509.
Histoire de quelques manchots.	521.
Histoire de Symphorian Mede- cin.	38.
Histoire de Pausanias.	40.
Histoire de Fernel.	368.
Histoire de l'auteur.	152.
Histoire d'Amatus d'un homme cornu.	168.
Histoire de M. Cabrol d'un homme cornu.	169.
Histoire du Sieur de l'Estale d'un homme cornu.	170.
Histoire imprimée en France d'un certain homme cornu.	170.
Histoire des nez couppés.	204.
Histoire d'une femme sans dents.	202.
Autre histoire de Forestus Me- decin.	394.
Histoire de la dent d'or.	217.
Histoire d'une dent double.	218.
Histoire de Monsieur Rondelet.	227.
Histoire de Valesien Medecin.	227.
Histoire en la pratique.	255.
Histoire de l'auteur.	258.
Histoire du Sieur de Graues.	287.
Histoire notable d'une Damoi- selle Tolosaine.	370.
Histoire de Ruellius.	64.

Autre histoire, de mesmes. 69.
 Histoire de Moysé. 130.
 L'homme est un rapieusement &
 bigarure en son corps. 141.
 L'homme seul parle. 406.
 L'homme seul a une petite bou-
 che. 235.
 L'homme a des dons speciaux.
 407.

Hommes robustes. 302.
 Hommes hauts courbent & pour-
 quoy. 303.
 Hommes & femmes niers. 380.
 Homo & on ne veulent dire
 mesme chose en Grec. 49.
 L'homme se soustient presque
 tout en l'air. 517.
 L'homme est un tout & pour-
 quoy. 49.
 L'homme tres vil en sa compo-
 sition. 359.
 L'homme est un grand monde.
 505.

L'homme va s'appuyant le moins
 sur la terre. 505.
 L'homme a ses membres tous
 proportionés. 537.
 L'homme vit premierement de
 vie de plante. 108.
 Hosiimi. 196.
 Hygea deesse. 46.
 Hyppias Athenien. 339.
 Hypospatismus qu'est ce. 17.
 Hysterotomotoquie. 335.

Iambes d'homme branchues.
 475.
 Iles ou branches. 310.

Incus. 261.
 Index, doigt. 926.
 Joincture qu'est-ce. 9.
 Leurs utilités. 109.
 Joinctures souples. 65.
 Joinctures de quatre sortes. 86.
 Isaac seuré a trois ans. 103.
 Jugulare, verbe Latin, d'on.
 371.

L.
 L'air est vapoureux. 140.
 Lambdoeide. 12, 121.
 M. du Laurens Prince des
 Anatomistes. 182, 154.
 Ligne blanche. 361.
 Liaison de tout le corps aux os.
 67.
 Liaison du squelete. 36.
 Liaison du penil. 16.
 Ligament qu'est-ce. 00.
 Lophya vertebre. 178.
 Lordosis qu'est ce. 393.
 Luette malade. 363.
 Lumbisfragium qu'est-ce. 327.
 Luxation du coude. 402.
 Luxation des vertebres. 2911.
 Luxation ne se peut faire au
 Crane 120.

Luxatio difficile a trouver. 374.
 Luxation interieure des verte-
 bres. 397.
 Les osselets. 84.
 Le Lyon a ses os sans cavité na-
 table. 104.

M.
 Machelieres dents. 219.
 Machoire basse est sans

epiphyse. 237.
 Machoire superieure & son
 humeur. 216.
 Est immobile a l'homme. 177.
 Mains vicaires de la langue. 407.
 Main Anatomiste. 441.
 Main, tout faisant. 440.
 Miel pilaire. 300.
 Maladie incroyable. 300.
 Malochus interne, externe. 261.
 478 511.
 Mandibule. 252.
 Mandibats. 521.
 Manier d'ou vient. 439.
 Man le ville du Puy. 176.
 Mandibule. 176.
 Menton. 256.
 Toucher le menton. 260.
 Marcher sur le bout du pied.
 508.
 Marcher en escrouisse. 500.
 Matrones. 336. 457.
 Martyre en arrachant les dents
 243.
 Machelières dents. 215.
 Maux naturels. 334.
 Membre qu'est-ce. 34.
 Simples, composés. 55.
 Tous chauds au corps vivant.
 57.
 Metacarpe. 414.
 A moins d'os que le carpe. 416.
 Metaphrene. 315.
 Metatarses. 310.
 Miel, pour embasmer les corps.
 80.
 Michel l'Ange peintre rare. 78.
 Moëlle qu'est-ce. 23.
 Ses utilités. 107.
 Moëlle des os. 83.

Moëlle des vertebres. 281.
 Moyens de la commune con-
 jonction des os. 68.
 Moyens estranges employés à
 bonne fin. 76.
 Monstres au doigt. 428.
 Mâtres. 206.
 Mont de Caluaire. 93.
 Mors à morsu. 334.
 Mourons en expirant. 201.
 Mouvement porte 2. choses. 11.
 Mouvement volontaire admi-
 rable. 295.
 Murcy. 424.
 Muscles ioignent aux os. 68.
 Muscles refaits monstrent la
 bonne dispositiō du corps. 443.
 Mutité naturelle. 270.
 Mutius Scevola Romain. 411.
 Mylon homme tres-fort. 357.

Nature tres-douce mere en
 ses actions. 356.
 Nature se ioue en la formation.
 165.
 Naïres & leur premier au-
 theur. 350.
 Naticulaire os. 314.
 Nez aquilin. 117.
 Nez premier instrument de la
 respiration. 200.
 Ses usages. 202.
 Ners. 89.
 Ners est de trois sortes. 89.
 Ners mols & durs. 66.
 Ners gustatoire. 101.
 Ners de la dent. 202.

Neuf choses requises en chaque
membre. 93.

Noë & son Arche. 332.

Noms usités de l'art doibuent
estre gardés. 71.

Nom premier donné aux choses
créées par Adam. 72.

Nombrel est le milieu du corps.
532.

Nourrissement des os est dou-
ble. 105.

Nuque & ses mouvemens. 282.

Noyés mastes nagent supins,
femelles au contraire. 380.

O. 1299 201. 12.

Observation sur le scelete. 35.

Observation des trois accre-
tions du corps. 105.

Observation au front des auor-
tons. 114.

Observation d'un os de plus au
corps par Andernacus. 143.

Observation en la pratique.
147.

Autre observation en la prati-
que. 148.

Observation de l'auteur. 137.
388.

Observation notable. 227.

Observation aus surdents. 201.

Observation aus dents des auor-
tons. 104.

Observation au ciel du palais
ouuert. 187.

Observation en l'ouverture de la
bouche. 240.

Observation aus doigts ioincts
en un. 28.

Observatio pour les meres. 227.

Observation des ongles. 460.

Observation des enfans boyteux.
477. 469.

Observation en la cure des ge-
nouils. 486.

Occiput. 144.

Olecrane. 401.

Odorat. 261.

Umbilicall-veine. 108 318.

Omplatte. 378.

Onagre. 96. ses pieds & ongles.
147.

Ongles pourquoy lucides & cor-
nées. 450.

Leur generation & usage. 452.

Ongles des enfans rapportent
celles des parens. 453.

Ongle sensible & pourquoy. 454.

Ongles croissent en long. 456.

Ongles longues utiles au Chi-
rurgien. 457.

Ongles longnes ex corps morts.
458.

Leur matiere. 459.

Ongles des pieds. 528.

Onyyme. 172.

Oreilles mobiles. 172.

Os pour un squelette. 29.

Osselets des oreilles. 262.

Leur accretion rare. 263.

Coquille de l'oreille. 266.

Leur dignités. 100.

Os qu'est ce. 1.

Son utilité. 12.

Difference. 103.

Os sans cavité & moëlle. 104.

Os ioincts en 3 manieres. 9.

Os tous secs portés aux armées.
28.

Os secs s'aprestent en trois fa-
 çons. 30.
 Os comm' ils s'embrochent. 30.
 Os sont la terre de l'homme. 38.
 Os deuchus mols par accident.
 64.
 Offeur pour signifier sorts. 65.
 Os sont insensibles. 66.
 Pourquoi. 66.
 Blancs & pourquoi. 67.
 Par les os le corps est joinct.
 86.
 Os à quatre faces. 512.
 Os polymorphe. 516.
 Os du cœur. 540.
 Os sans nom. 519.
 Os coronal. 543.
 Os servants à la médecine cura-
 tive. 527.
 Os du Roy Edoard portés en
 l'armée. 28.
 Os cribriforme. 159.
 Os éperonier. 476.
 Os hexamoeide. 441.
 Os ont double nourrisement. 102.
 Os sacre. 319, 328.
 Osselets de l'oreille. 262.
 Osteologie qu'est-ce. 1.
 Os des oreilles. 260.
 Oye. 261.

P.

Palais de la bouche. 184.
 Palais ulcéré. 185.
 Ne se peut bien reprendre. 185.
 Palais troué au milieu. 187.
 Palmier. 414.
 Palmé de la main sans poil.
 416.

Paronyehies. 459.
 Parathrema. 529.
 Pas prins pour une mesure. 529.
 Paralytié aux paupieres. 144.
 Parietaus os de la teste. 177.
 Paris os. 184.
 Parler Reynaud. 184.
 Parrhasius peintre excellent.
 77.
 Parties similaires. 445.
 Parties solides. 63.
 Paroïlides. 232.
 Pas pour mesure. 529.
 Penil sa liaison. 16.
 Penil cõtus & ses accidents. 341.
 Enfondrer le penil. 337.
 Pericles & sa teste. 117.
 Perioste. 68.
 Pbalanges des doigts. 418.
 Phatnia. 281.
 Pherécrates poète. 202.
 Pheretra Tolosain. 84.
 Pierre mange chair. 32.
 M Pineau Chirurgien tres-
 docte. 470.
 Piqueurs de chevaux. 407.
 Pieds petits. 407.
 Pieds donnés au seul homme.
 504.
 Pieds prins pour une mesure.
 529.
 Cavités des pieds. 515.
 Plante des pieds larges. 500.
 Pierre Sarcophage. 37.
 Platte. 356.
 Plato 1. espaulen. 358.
 Platon. 358.
 Playes penetrantes du front ont
 toujours de la cavité. 364.
 Pleura, coste. 364.

Pollex, doigt mettre du pied.

522.

Coups de poings robustes 423.

Poltron, d'où vient. 445.

Poitrine courte. 356.

Poitrine large. 356.

Poitrine de l'homme estroicte
par deuant. 384.

Porticule des pieds. 518.

Poré sarcocide. 45.

Porte-fais souvent bossus. 303.

Non boyteux 469.

Poulce. 421.

Poulce de Pyrrhe. 526.

Mordre le poulce. 426.

Prinès du poulce ne peuvēt estre
admis ans sacrés orāres. 427.

Couper les poulces. 424.

Excellence des poulces. 422.

Poulce est seul & pourquoy. 422.

Pousser, d'où vient. 421.

Probleme sur les acnts. 245.

Préparation du squeletos. 32.

Protophane Grec. 357.

Pterygoide. 44.

Pubis os. 331.

Pugilatus. 423.

Pus eleoides. 491.

Pus amassé au cerueau. 147.

Q

Question sur les sutures de
la teste 132.

Question sur les playes ex sutu-
res. 132.

Quēue ou coccix. 343.

Quoēs quelques Anglois. 344.

R

Racodes qu'est-ce. 274.

Radius ou Rayon. 398.

Raison du tiltre du liure. 19.

Rapport au Chirurgien. 43.

Rascette au pied. 517.

Reaunies, mal d'engles. 459.

Reins. 322.

Reins, & errer. 323.

Remede vain aux gouttes. 96.

Reuerence qu'est ce. 495.

Resurrecion des corps erche des
anciens. 83.

Rixotira ville de la Syrie. 204.

Ri de chien. 224.

Causes du ris. 246.

Romegas con mandeur. 213.

Rondilet excellant anatomiste.

11.

Rotation qu'est ce. 13.

Rotation de la cuisse. 465.

Rotule d'Aiax. 454.

Rouler au lieu de marcher. 501.

S.

Sacré os & sa fracture. 339.

Plus ample aux femmes
qu'aux hommes. 328.

Salér les corps morts. 80.

Saluatelle reine & artere salu-
taire. 433.

Seigner la saluatelle en la quar-
te. 434.

Dents de sanglier. 250.

Scauri. 512.

Sciaticque. 464.

Scoliosis qu'est-ce. 293.

Seydes qu'est ce. 458.

Sylogisme d'Henry. 47.

Simons ou camus. 196.

Sinciput. 144.

Sou Romain combien vaut. 426.

Singe animal imparfait. 405.

Sourdesse accidentelle. 268.

Sentiers estroicts.	502.
Spermatiques parties crées les premières.	111.
Squelete que c'est.	9.
Squelete d'airain donné au temple par Hippocrates.	25.
Squelete comme s'appreste.	32.
Moyen de faire un squelete.	33.
Squelete comme se lie.	36.
Stado.	37.
Stapes, sa place & moyen pour le treuver.	195. 261.
Sternum & le moyen de le separer.	334. 335.
Styloide apophyse.	400.
Stile qu'est-ce.	7.
Sourcil d'os.	330.
Strophiats.	460.
Sura.	476.
Surdents.	300.
Leur differences.	200.
Suture coronelle.	122.
Moyen de la treuver.	127. 531.
Sutures bastardes.	128.
Nombre des Sutures & leur usages.	130.
Sympathie de l'oreille avec la langue.	268.
Sympathie des veines avec les os.	445.
Symphise, & symphyse double.	13.
Synarthrose.	11. 16.
Synchondrose.	17. 331.
Syndesme.	90.
Syneurose.	16.
Sysarcose.	17.

T.

T Abourin de l'oreille.	262.
Talon, son os, son tendon	310.

Tales & leur ten.	312.
Talpanes.	151.
Tarse.	505. 506.
Tendon espee de nerf.	90. 510.
Tendoyens, estrange natiõ.	239.
Theremon hermite.	191.
Teste de l'os.	92.
Teste de l'homme pourquoy haute.	78.
Testes sans sutures.	125.
Testes à plus de sutures, plus saines.	136.
Testes des enfans subiectes & gales.	139.
Teste n'a que six os.	142.
Testudo ou espaule.	378.
Thersite quel & sa mort.	115.
Thorax.	353.
Tibia.	476.
Tophes ex doigts.	442.
Tophes ex iambes.	481.
Tromperie honnest.	392.
Trochanteres.	463.
Trous de la teste, leur utilité.	
Nombre, differences.	159.
Trous de l'occiput.	156.
Trous de l'os du front.	156.
Trous de l'os pierveux.	157.
Trous de l'ethmoide.	159.
Trous du basilaire.	159.
Trous de la mandibule supérieure.	123.
Trous communs à deux os de la teste.	163.
Tremble-teste.	351.
Turcs cruels.	205.
Tumeurs au front sans carie.	111.

VAlienus Romain. 426.
Vaciens. 467.
Valques. 466.
Vares. 466.
Vatiniens. 467.
Vents enclos aux lombes. 325.
Vent leuantin. 135.
Ventouse. 361.
Vers de Petronius. 29.
Vers de Phocilyde. 84.
Vers capillaires. 301.
Vertebre. 311.
Vertebres leur nōbre. 275. 309.
 Difference, colligance. 285.
Vertebre axillaire. 278.
 Costalle. 278. Renale. 278.
 La largeur de la vertebre
 suit la grosseur de la moëlle.
 285.
 Nombre des vertebres. 316.
 Leur connexion. 317.
Vertebres pourries & leur mol-
 lesse. 288.
 Mollese des vertebres de l'e-
 pine. 292.
Vertu formatrice. 64.

Veinē puppis. 166.
Veine umbilicalē. 108. 318.
Vie est une continuelle exsica-
 tion. 62.
Vieux raiennis. 228.
Vieux voutent & pourquoy. 305.

Voler sur la corde. 299.
Vianoscope poisson estrange. 19.
Vsage du sura. 412.
Vtilités de l'Anatomie. 41.

X.

XYphoëide os. 359.
X Dignité des yeux. 99.

Z.

ZEnobie Roinē. 22.
Zenon Duc de Venise. 498.
Zezamoeïdes & le moien de les
 trouuer. 445.
Zygoma que c'est. 9.
 Ses playes. 275.
Zygus, riuere. 276.
Zygma os.